



**MAI**  
2023

#349

SÉLESTAT

📍 98.8

STRASBOURG

📍 96.6

COLMAR

📍 90.4



# ACCENT 4

## l'instant **classique**

première radio associative d'Alsace  
*(source Médiamétrie)*



4€

[www.accent4.com](http://www.accent4.com)



**CONCERT  
MAI**

ACHAT :  
[LAFILATURE.ORG](http://LAFILATURE.ORG)

INFOS :  
[ORCHESTRE-MULHOUSE.FR](http://ORCHESTRE-MULHOUSE.FR)



# **SACRÉ ROSSINI !**

**CONCERT SYMPHONIQUE**

---

Ven. 12 mai / 20h  
Sam. 13 mai / 18h  
Mulhouse, La filature

---

**ROSSINI, *Petite messe solennelle***

# Sommaire

<b>BRÈVES</b> <i>par Bernard CRIBIER et Laurent GENVO</i>	page 4
<b>ÉDITORIAL</b> <i>par Christiane WEISSENBACHER</i>	page 5
<b>GUILLAUME KOSMICKI : COMPOSITRICES, L'HISTOIRE OUBLIÉE DE LA MUSIQUE</b> <i>par Victor-Emmanuel</i>	page 6
<b>FOCUS : T COMME THUILLE</b> <i>par Patrice MERCIER</i>	page 7
<b>PROGRAMME MUSICAL</b> <i>par les animateurs d'Accent 4</i>	pages 8 à 18
<b>LE YING ET LA WANG !</b> <i>par Olivier EROUART</i>	page 19

## Les Partenaires *d'Accent 4*



La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient **activement** la politique de création et de diffusion musicales en Alsace, notamment à travers les nombreux festivals de musique classique et contemporaine. La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient également la politique d'enregistrement d'Accent 4, la Radio de Musique Classique en Alsace.

En 2023, La Collectivité Européenne Alsace parraine l'enregistrement et la diffusion de concerts sur Accent 4. La Musique Classique à la portée de toutes les oreilles.



MUSÉE **WURTH** FRANCE ERSTEIN



DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Simon Warynski RÉDACTEUR EN CHEF : Laurent Genvo RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : APMC IMPRESSION : Simon Graphic - Ormans Dépôt légal : Mai 2023 - ISSN :1163-2593 IMPRESSION TERMINÉE EN : avril 2023 - TIRAGE : 1 100 exemplaires. Tous droits réservés pour tous pays

\* DESIGN GRAPHIQUE : Philippe Petitgenet - [www.pengpeng.fr](http://www.pengpeng.fr) \*



**Il nous est techniquement impossible de respecter scrupuleusement les horaires mentionnés dans le programme musical. Une marge de plus ou moins 5 minutes peut être constatée. Veuillez nous en excuser.**



# LES BRÈVES

## BERNARD CRIBIER: LES FANTÔMES MAI ET JUIN 2023

### RÉGINE CRESPIN : épisode 1, l'opéra

La plus grande chanteuse française du 20ème siècle, soyons clairs. La beauté de la voix, la chaleur, la diction exemplaire, l'élégance, la passion, rien n'est assez pour décrire Régine Crespin. Elle a été partout fêtée et aimée : Bayreuth, New York, Chicago, Salzbourg, Londres, Buenos Aires... Un exploit : enregistrer la Walkyrie avec Solti (Sieglinde) puis avec Karajan (Brünhilde !). Elle est une reine toujours, une reine dans tout et quand elle chante en français, une impératrice.



R. Crespin / collection privée B. Cribier

## DÈCÈS DE JEAN-PAUL FRIANT



J.P. Friant

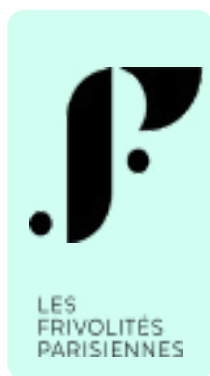
C'est avec une vive émotion et une grande tristesse que nous avons appris en avril la disparition de Jean-Paul Friant, fidèle animateur sur Accent 4 de l'émission "Les Plaisirs de la Musique". Préparés avec soin, ses programmes démarraient toujours par une ouverture pour inviter l'auditeur à entrer dans son monde musical foisonnant de grandes œuvres et d'œuvres plus rares. Toute l'équipe d'Accent 4 se souviendra de lui avec beaucoup d'émotion.

## ÉVÈNEMENT ACCENT 4 !

Le 30 mai votre radio célèbre-  
ra les 70 ans du parlement  
Européen. Emission spéciale de  
14h00 à 16h00 avec en direct du  
Parlement à 14h45 le concert  
qui réunira 1300 jeunes venus  
de quatre coins de l'Europe qui  
uniront leurs voix pour interpréter,  
Wolfgang Amadeus Mozart  
dans les 24 langues de l'Union  
européenne mais aussi Gerardo  
Di Giusto, Vers le futur, extrait du  
Colibri, Karl Jenkins, Adiemus et  
pour finir Ludwig van Beethoven  
avec l'hymne européen - Ode à la  
joie, finale de la 9ème symphonie.  
Ils seront accompagnés de 30  
instrumentistes de l'OPS. Accent  
4 sera la seule radio en Alsace à  
proposer cet événement en direct  
du Parlement.



## FRIVOLITÉS PARISIENNES



Le 11 mars, lors de son Assemblée Générale qui s'est tenue à la Bibliothèque Gustav Mahler à Paris, les membres de l'Association Presse Musicale Internationale ont décerné le **Grand Prix Antoine Livio 2022** à la compagnie d'opéra Les Frivolités parisiennes. Compagnie d'opéra créée en 2012 par les musiciens Benjamin El Arbi et Mathieu Franot, les Frivolités Parisiennes font redécouvrir au public le répertoire lyrique léger français des XIXe et XXe siècles : l'opéra-comique, l'opéra bouffe et la comédie musicale. À partir du mois de juillet 2023, la compagnie assurera la direction artistique de l'Opéra de Reims.

## Festival de Colmar

### BONNE NOUVELLE !

Après trois années d'absence, le Festival International de Colmar est de retour cette année du 4 au 14 juillet 2023. Un magnifique programme de concerts a été imaginé et préparé par l'équipe de Colmar sous la direction d'Alain ALTINOGLU.

Une programmation attrayante avec neuf concerts du soir à l'église Saint-Matthieu, six concerts à 18h au théâtre municipal et des concerts à 12h30 au Koïfhus en partenariat avec le Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris.

Quatre orchestres seront à l'affiche : le Philharmonique de la radio de Francfort, l'orchestre du Capitole de Toulouse, l'orchestre symphonique de Mulhouse et The Academy of St Martin in the Fields. Le dernier soir sera une carte blanche où se succéderont, sous la direction d'Alain Altinoglu, trois générations de solistes. Parmi eux, seront sur scène les pianistes Grigory Sokolov, Cédric Tiberghien, Alexandre Kantorow, la soprano Chen Reiss, le violoniste Daniel Lozakovich, le violoncelliste Edgar Moreau, la mezzo Nora Gubisch.

Votre Radio ACCENT 4 sera sur place pour vous faire vivre le festival chaque soir dès 18h00.



A. Altinoglu / photo: Laurent Genvo

# ÉDITORIAL

## La mémoire de la musique classique en Alsace

**C**et éditorial est consacré à quelqu'un dont je vous propose de deviner l'identité à partir d'un portrait chinois...

Si c'était un animal ? Une abeille ou une fourmi: pas une *reine* qui se laisse dorloter (mon modèle a quand-même conçu et élevé 5 enfants...), mais une *ouvrière* qui travaille sans relâche pour le bien de la communauté. Si c'était une couleur ? Le noir, la couleur de ses cheveux, restée intacte même après 95 ans... Si c'était un fruit ? La fraise des bois: le fruit du fraisier poussant spontanément en touffe basse et discrète dans les bois, mais dont l'arôme est beaucoup plus dense et plus subtil que celui de la fraise des jardins... Si c'était un chiffre ? Le 7, le chiffre sacré, celui du nombre de ses petits-enfants. Si c'était une divinité grecque ? Athena, la déesse de la sagesse, de la stratégie militaire, des artisans, des artistes et des maîtres d'école, protectrice de plusieurs cités de Grèce, notamment d'Athènes : Pallas Strasbourga... Si c'était une fleur ? Le lotus, cette fleur immaculée qui pousse dans des zones généralement boueuses, symbole de pureté, de persévérance et d'accomplissement personnel rappelant que la beauté existe même dans les moments difficiles. Et si c'était un chakra ? Le chakra de la couronne, qui a 1000 pétales de lotus, qui est associé à la connaissance, à la conscience, à l'épanouissement et à la spiritualité, et dont l'élément est la pensée.

Inutile d'aller plus loin, car, pour peu que vous soyez mélomane, strasbourgeois, et adulte depuis un demi-siècle, vous avez deviné depuis longtemps que mon modèle est Geneviève Honegger, " la mémoire de la musique classique en Alsace". En effet il n'est pas le moindre cm carré de poussière dans le moindre recoin public ou privé stockant la moindre information touchant de près ou de loin à la vie musicale en Alsace, qui n'ait été remué par Geneviève et converti, au choix, en un livre, un article, une exposition ou un programme de concert... Quelques devinettes après mon portrait chinois. Qui fut nommé le 31 mars 1671, à 18 ans, organiste intérimaire du Grand Chapitre de la Cathédrale de Strasbourg réfugié depuis 1605 à Molsheim ? Georg Muffat... Qui a écrit le 2 novembre 1778 "j'ai joué en public sur les meilleures orgues d'ici, de Silbermann: dans le Temple neuf et à St Thomas. Si le cardinal (qui était très malade à mon arrivée) était mort, j'aurais obtenu une bonne place, car M. Richter [le maître de chapelle] a 78 ans"? Mozart, lors de son unique passage à Strasbourg... Où Brahms a-t-il bivouaqué quand il est venu diriger l'Orchestre municipal et le chœur du Conservatoire le 20 décembre 1882 ? Chez Franz Stockhausen, le directeur du Conservatoire, qui avait un logement de service à l'Aubette, et qui a invité son illustre visiteur à gueuletonner au restaurant de la Maison Rouge...

Pour que cette mémoire vivante de la musique classique en Alsace ne soit pas elle-même oubliée, Accent 4 a tenu à lui consacrer une série

d'émissions : 3 fois 60 minutes, qui seront diffusées les vendredi 12, 19 et 26 mai de 18 à 19h. C'est à cette fin que je suis allée planter mon micro à l'ehpad des Contades, où, au cours de quatre entretiens réalisés en février et mars 2023, nous avons laissé remonter librement les souvenirs – des souvenirs qui sont aussi *les vôtres*, car nombreux sont ceux qui ont croisé Geneviève au cours de leur vie à Strasbourg... Bien sûr, au cours de ces 180 minutes, vous entendrez autant de musique que de parole, la plupart des extraits ayant été choisis par Geneviève elle-même. C'est aussi Geneviève qui a choisi les *indicatifs*, à savoir le début et la fin de la scène de *Pelléas et Mélisande*, l'opéra de Debussy, dans laquelle Mélisande et Geneviève, sa belle-mère, contemplant un coucher de soleil sur la mer. Si la mer et la chevelure sont un peu loin de notre réalité, pour le reste, c'est tout-à-fait ça : nous sommes toutes les deux, à une génération d'écart, au crépuscule d'une amitié qui a commencé alors que je préparais avec Marc Honegger ma thèse sur *Pelléas*.

Christiane WEISSENBACHER



Photo prise à l'occasion de l'inauguration du Centre de Documentation de Musique Internationale le 27 février 1951: on voit Geneviève (secrétaire puis directrice du CDMI) à droite au milieu de personnalités parmi lesquelles Vladimir Fedorov (musicologue, 1901-1979), Marc Honegger (derrière le pilier, musicologue, 1926-2003), Marcel Delannoy (compositeur, 1898-1962), Claude Delvincourt (pianiste, compositeur, directeur du Conservatoire National Supérieur de Musique, 1888-1954), Serge Moreux (journaliste et producteur de disques, 1900-1959), Pierre Capdevielle (compositeur et chef d'orchestre, 1906-1969), Daniel-Lesur (compositeur et organiste, 1908-2002), Roland-Manuel (compositeur et musicologue, 1891-1966), Maurice Hewitt (violoniste et chef d'orchestre, 1884-1971) et François Heugel (directeur, avec son frère Philippe, de la maison d'édition Heugel) / photos de cette page: archives personnelles Geneviève HONEGGER.





Guillaume Kosmicki / photo: Ouest France

# Guillaume Kosmicki

**Compositrices, l'histoire oubliée de la musique** (Le Mot et le Reste, 2023)

par Victor-Emmanuel

Le 11 mai prochain, Guillaume Kosmicki sera de passage dans la capitale alsacienne à l'occasion de la parution de son nouvel ouvrage, *Compositrices, l'histoire oubliée de la musique* (Le Mot et le Reste, 2023). Le musicologue et conférencier breton présentera ses recherches à la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg. L'occasion est trop belle pour ne pas le recevoir dans le studio d'Accent 4.

Si l'on se balade entre les rayonnages de la *Librairie Kléber*, ce sujet prend de plus en plus de place. Avec des couleurs vives, du vert au rouge, les lettres capitales blanches attirent l'œil du lecteur averti qui ne peut passer à côté de ce livre sans s'arrêter et lire la quatrième de couverture. Ce ne sont pas moins de 468 pages qui composent l'écrit amené, d'ores et déjà, à devenir une véritable référence. Jugeons-en par les nombreuses critiques positives qu'il reçoit. Sophie Bourdais souligne un « précieux ouvrage »<sup>1</sup> lorsqu'Arnaud Merlin insiste lui sur la passion qu'il a éprouvée à la lecture<sup>2</sup>. Même si Pierre Gervasoni, journaliste au *Monde*, titre sa critique du 13 février dernier « un pavé féministe lancé dans la mare musicologique », la production de Guillaume Kosmicki est néanmoins « accessible » pour Max Dozolme<sup>3</sup>. L'originalité de cet ouvrage scientifique réside dans l'étendue des époques abordées : les 69 portraits de compositrices s'étendent du XIII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle.



1- Sophie Bourdais, « Poétesses symphoniques », *Télérama*, 27 février 2023  
 2- Arnaud Merlin, « Le Concert du soir », *France Musique*, 8 mars 2023  
 3- Max Dozolme, « MAXXI Classique », *France Musique*, 23 février 2023

## Comment qualifier cet écrit ?

Tout d'abord, il s'agit d'une anthologie qui se présente comme un manuel d'Histoire de la musique, recoupant volontairement les mêmes périodes que la plupart des ouvrages. Le livre appelle à une comparaison par les biographies, les actes de colloque ou les essais. A la fois instructif et incitatif, chaque chapitre fait le point, par un biais socio-historique, sur l'état du monde musical. Systématiquement, on retrouve une frise chronologique des principaux évènements du siècle, permettant *de facto* au lecteur de se repérer dans la grande Histoire. Un clin d'œil musical est également à souligner, puisque pour chaque portrait, un boîtier de CD fait écho à l'œuvre de la compositrice.

Remarquons aussi que la dernière partie ouvre sur le jazz, les frontières « classiques » sont dépassées pour (re)découvrir le destin de créatrices aussi talentueuses que leurs homologues masculins.

## Est-ce (trop) militant ?

Un certain nombre d'initiatives fleurissent depuis des mois à commencer par les festivals *Présence Compositrices* ou *Rosa Bonheur*. Même les salles dans les conservatoires commencent à se féminiser. Les musiciens témoignent de partitions tombées en désuétude par une volonté manifeste d'enregistrer « l'histoire oubliée de la musique ». Conclusion générale : le monde change.



SAISON 5

# Focus les chemins de traverse

## T comme... Ludwig THUILLE

**COMPOSITEUR AUTRICHIEN**

✈ Né le 30 novembre 1861 à Bozen (Bolzano)

✝ Mort le 5 février 1907 à Munich

Par Patrice Mercier

### PRINCIPALES COMPOSITIONS :

Quatre opéras dont *Theuerdank* (1897) et *Gugeline*, op.18 (1901) et plusieurs musiques de scène. Une *Symphonie en fa majeur*, un concerto pour piano et des ouvertures orchestrales. Un important corpus de musique de chambre avec un sextuor pour piano et vents, deux quintettes avec piano, deux quatuors à cordes, un trio avec piano et des sonates pour violon ou violoncelle et piano. Quelques pièces pour piano ou orgue (*sonate op.2*) ; De nombreux Lieder, majoritairement regroupés en recueils ainsi que des pièces chorales.

Ludwig Wilhelm Andreas Maria Thuille est surtout connu chez nous à travers les souvenirs de jeunesse de Richard Strauss, de trois ans son cadet, dont il fait la connaissance en 1877 alors que celui-ci est en vacances en famille à Innsbrück, et avec qui il noue une amitié indéfectible. En Allemagne, de nombreux étudiants en musique ont travaillé sur son "Harmonielahre" coécrit avec Rudolf Louis, traité théorique largement utilisé dans les conservatoires jusque dans les années 60. Mais le compositeur n'a été redécouvert que depuis quelques années grâce à des labels inventifs et des musiciens curieux.

La vie de Thuille est marquée dès l'enfance par un drame et s'achèvera par une mort prématurée due à une insuffisance cardiaque. Après la perte successive de ses deux parents qui le laisse orphelin à seulement 11 ans, il est recueilli par son oncle qui reconnaît ses remarquables dispositions pour la musique et l'envoie à l'abbaye bénédictine de Kremsmuenster pour y recevoir, outre une excellente éducation élémentaire, une formation approfondie en chant, piano et musique d'église. En 1879, il part à Munich pour suivre au conservatoire de la ville l'enseignement du célèbre pédagogue Josef Rheinberger, avec qui il se perfectionne à l'orgue, en contrepoint et en composition. C'est de cette époque que datent ses premières œuvres, de la musique de chambre -déjà- un de ses domaines de prédilection, auquel il reviendra tout au long de sa vie.

En 1882, sans doute par l'intermédiaire de leur ami commun Richard Strauss, il rencontre le poète et compositeur Alexander Ritter, qui marquera profondément sa carrière. Sous son influence, Thuille se tourne au début des années 1890 vers l'opéra, utilisant pour son premier ouvrage *Theuerdank* un livret de Ritter lui-même. L'accueil favorable reçu à sa création en 1897 incite le compositeur à poursuivre dans cette voie avec deux œuvres féériques, *Lobetanz*, qui ne sera créé qu'en 1911 et *Gugeline* achevé en 1900, sur des livrets d'Otto Julius Bierbaum destinés

à l'origine, semble-t-il, à Strauss. Mais c'est dans sa musique de chambre -et singulièrement dans son *Sextuor pour piano et vents op.6*, seule de ses œuvres à être restée durablement au répertoire- que s'exprime le mieux son langage, profondément ancré dans le romantisme tardif et imperméable aux nouvelles tendances stylistiques, ce qui l'éloignera peu à peu musicalement de Strauss.

Parallèlement à cette activité de compositeur, il exerce, tout comme Ritter d'ailleurs, comme professeur de piano et d'harmonie, à Munich d'abord où il devient le chef de file de ce qu'on a appelé *'Ecole de Munich*, puis à partir de 1885 à Meiningen quand Strauss succède à von Bulow à la direction du conservatoire. Là il participe activement à la vie musicale, se forgeant notamment une belle réputation à la fois comme pianiste de chambre et comme chef d'orchestre, bien qu'il ait peu composé pour la formation symphonique, en dehors d'une *Symphonie en fa Majeur* et de quelques ouvertures.

A compter de 1903, à la mort de Rheinberger, il lui succède à la chaire de composition à Munich. Parmi ses élèves, on compte notamment le chef Hermann Abendroth, mais aussi Richard Wetz, Henry Kimball Hadley, Paul von Klenau, Ernest Bloch, Walter Braunfels, ou encore Rudi Stephan, autant de musiciens qui ont su concilier, grâce à son enseignement, l'héritage romantique de leur maître et les évolutions de leur temps.



### POUR PROLONGER L'ÉCOUTE

Le *Sextuor pour piano et vents* est idéal pour découvrir la musique de Thuille; tant mieux, il en existe au disque une bonne dizaine de versions de qualité (Hexagon Ensemble/Etcetera, Les Vents Français/Warner,...). Ses œuvres chambristes sont d'ailleurs bien servies : Quintettes (Vogler SQ-Triendl/CPO ou Lev-Falk Q/Champs Hill), quatuors (Signum Q/Capriccio), sonates pour violon (Eibenstein-Nussbaumer/MM, Rogliano-Luisi/Naxos) ou violoncelle (Rolland-Hamelin/ASV, prioritaires, ou Favalessa-Semeraro/Brilliant). *Concerto* et *Symphonie* sont heureusement regroupés sur un beau disque (Triendl-Francis/CPO). Les amateurs de lied seront comblés par chanteurs (Trekel/Capriccio) ou chanteuses (Bevan/Champs Hill, Broberg/Thorophon - 3CD) tandis que les collectionneurs compulsifs retiendront l'intégrale des pièces pour piano, oubliables (Urban/Telos) en regrettant l'absence de ses œuvres scéniques.

## Lundi 01 Mai 2023

## Mardi 02 Mai 2023

## Mercredi 03 Mai 2023

MAT.

- 05:00 **INGELBRECHT, HAYDN, BEETHOVEN, POULENC, BIZET, LAGOYA, STRAUSS, OFFENBACH, GOUNOD, FAURÉ, SCHUMANN, KRAUS, SCHUBERT, GERSHWIN, FAURÉ et BRAHMS**
- 09:20 Haendel
- 11:19 **MOZART** Sonate pour piano n°11 en la Maj. K 331 ZACHARIAS
- 11:42 **KOKAI** Quartettino pour clarinette, vl, alto et vclé  
Ens. Walter Boeykens
- 11:52 **LISZT** Fantaisie sur des thèmes folkloriques hongrois JANDO / Orch. Symph. Budapest /LIGETI
- 12:08 **ENESCU** Rhapsodie roumaine en la Maj. op 11 n°1  
Orch. Nat. Ecossais / N. JÄRVI
- 12:21 **VLADIGEROV**  
Sonatine concertante en fa d. min. op 28  
HAMELIN
- 12:39 **GOTOVAC** Kolo symphonique op 12  
Orch. Philh. Radio Hanovre /ATZMON
- 12:47 **PARISH-ALVARS** Voyage d'un harpiste en Orient  
TALITMAN
- 12:58 **GUATELLI PASHA** Aria Nazionali  
Orch. de chambre de Prague / ARACI
- 13:08 **ARDITI** Inno Turco  
WILLIAMS / PYCHOVA / KLIMA / VACHA /  
Ch. et Orch. Symph. Prague / ARACI
- 13:40 Les Forêts du monde  
par Christiane Weissenbacher
- 13:48 **F. COUPERIN** Quatrième Ordre de pièces de clavecin  
CUILLER
- 14:08 **GOUNOD** Quat. à cordes en la Maj. CG 562  
Quat. Cambini-Paris
- 14:28 **TAILLEFERRE** Trio pour piano, vl et vclé  
Trio Karénine
- 14:41 **BEETHOVEN**  
Cto pour piano en orch. n°1 en ut maj. op 15  
ARGERICH / Mito Ch. Orch. / OZAWA
- 15:15 **ROSSINI** Torvaldo et Dorlista - Il barbiere di Siviglia  
Filarmonica Gioachino Rossini / RENZETTI
- 15:40 **MAURICE RAVEL**  
Concerto pour piano et orchestre en sol majeur  
A. Benedetti-Michelangeli / Orch. symph. Londres /  
Concert public 8 avril 1982
- 16:02 **MAURICE RAVEL** Gaspard de la Nuit  
A. Benedetti-Michelangeli / Concert public 30 juin 1959
- 16:24 **MUZIO CLEMENTI**  
Sonate en si bémol majeur opus 12 n°1  
A. Benedetti-Michelangeli / Concert public 30 juin 1959
- 16:41 **FREDERIC CHOPIN** Sonate n°2 en bémol mineur  
opus 35 / Sonate en si bémol majeur opus 12 n°1  
A. Benedetti-Michelangeli / Concert public 30 juin 1959
- 17:08 **MAURICE RAVEL** Le Tombeau de Couperin  
Sergiu Celibidache / Orch. philh. Munich /  
Concert public 8 avril 1982

### MUSIQUE MON AMOUR

- 18:00 Avec René Reza Espili, auteur, traducteur (Iran)
- 20:02 **CHAUSSON** Poème de l'amour et de la mer op 19  
Orch. Lamoureux / JACQUILLAT
- 20:32 **FRANCK** Quintette avec piano en fa Maj  
FRANCOIS / Quatuor BERNEDE
- 21:12 **GUILMANT** Sonate pour orgue n°3 en ut min op 56  
PIERRE
- 21:22 **ROPARTZ** Mélodies  
DERENNE / HOUDY
- 21:47 **CHABRIER** Pièces pittoresques  
MEYER
- 22:27 **DEBUSSY** Images pour orchestre  
Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 22:57 **CERTON** Messe  
Camerata de Boston / COHEN
- 23:22 **FAURE** Quintette avec piano n°2  
THYSSENS-VALENTIN / Quatuor ORTF
- 23:57 **WIENER** Pour Pierre Comevin
- 00:25 **HERVE** Le petit Faust  
DISNEY / DACHARY / HAMMEL / REY /  
Orch. Lyrique et Choeur ORTF / CARIVEN
- 01:50 **MENDELSSOHN** Ouvertures  
Orch. Symph. Londres ABBADO
- 02:32 **CHOPIN** Sonate pour vclé et piano en sol op 65
- 03:00 **CHOSTAKOVITCH** Sonate pour vclé et piano en ré

MAT.

- 05:00 **VIVALDI, RAVEL, POULENC, MOZART, MENDELSSOHN, GADE, STRAVINSKY, BEETHOVEN, DVORAK**
- 09:20 **DE FALLA** Siete canciones populares españolas  
CASTELLANZA / Du PLESSIS
- 09:24 **MONTSALVATGE** Canciones negras  
CASTELLANZA / Du PLESSIS
- 09:36 **RESPIGHI** Sinfonia Drammatica  
Orch. Philh. Slovaque / NAZARETH
- 10:24 **DEBUSSY** Sonate pour piano et violon  
GOÏC / COUSIN
- 10:37 **JOURNEAU** Sonate pour violon et piano op 6  
GOÏC / COUSIN
- 11:01 **VILLA-LOBOS** Giranda das sete notas  
VERNIZZI / New Music Studium / PLOTINO
- 11:21 Les trous noirs
- 11:29 **BACH** Capriccio sopra la lontananza del suo fratello  
diletissimo BWV 992  
ALARID
- 11:39 **RESPIGHI** Vetrata di Chiesa  
Orch. Philh. Royal Liège / NESCHLING
- 12:08 **DEBUSSY** Suite bergamasque  
HENKEMANS
- 12:24 **WAGNER** Tristan und Isolde, ext.  
STEMME / BAECHLE / Orch. Op. Vienne /  
WELSER-MÖST
- 12:41 **BACH** Suite pour vclé n°5 en ut min. BWV 1011  
ANDREYEV
- 13:05 **OFFENBACH** Jalousie - J'aime la rêverie  
SARKISSIAN / PROPPER
- 13:40 **MOZART** Finta Giardiniera  
Tonhalle Zurich / KRIPS
- 13:42 **OFFENBACH** Gd Cto pour vclé et orch.  
PERNOO / Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 14:25 **SPOHR** Symph. n°10 en mi b. Maj.  
Philh. Radio Hanovre / GRIFFITHS
- 14:51 **FAURE** Trio pour piano, vl et vclé en ré min. op 120  
J.PH. COLLARD / DUMAY / LODEON
- 15:11 **DVORAK** Suite tchèque  
Orch. Symph. Radio Hambourg / GARDINER
- 15:39 **HAYDN** Symphonie n°84 en mi b. Maj.  
Concentus Musicus Vienne / HARNONCOURT
- 16:11 **SAY** Black Earth  
SAY
- 16:17 **ELGAR** Harmony Music n°4  
Ens. Athena
- 16:29 **RACHMANINOV** L'île des morts  
Orch. Symph. Chicago / REINER
- 16:49 **BACH** Sonate n°2 en ré min. BWV 1004  
FERNANDEZ
- 17:17 **BUXTEHUDE** Cantate Nicht soll uns scheiden  
Ricerca Consort / PIERLOT
- 17:27 **BUXTEHUDE** Magnificat Primi Toni BuxWV 203  
CHAPUIS

### LES CONCERTS DE L'OPS

- 18:00 **SENK** Eléments, pour grand orchestre  
Harmonies sonores à l'OPS (Concert des 24 et 25 mai)
- 18:15 **BRAHMS** Cto pour vl et vclé en la min. op 102
- 18:45 **SAINT-SAËNS** Symph. n°3 en ut min. avec orgue  
FAUST / QUEYRAS / Orch. Philh. Strasbourg /  
SHOKHAKIMOV (Concert des 24 et 25 mai 2023)
- 20:02 **MOZART** Quatuor à cordes n°19 en do Maj K 465  
Quatuor Italiano
- 20:37 **CHAUSSON**  
Concert en ré Maj pour piano, violon et quatuor  
COLLARD / DUMAY / Quatuor MUIR
- 21:17 **DVORAK** Symphonie n°6  
Orch. Philh. Tchèque / NEUMANN
- 22:02 **BRUCKNER** Quintette à cordes en fa Maj  
Quatuor Alberini / JACKSON
- 22:42 **CORELLI** Sonate pour vl et BC n°3 en ut Maj  
KUIJKEN / KOHNEN
- 22:57 **BARTOK** Le Mandarin merveilleux  
KOCISIS / MAUSER piano 4 mains
- 23:27 **TELEMANN** 2 Concerti  
Academy Ancient Music / HOGWOOD
- 23:57 **GLAZOUNOV** Les bateliers de la Volga - Sérénade n°1  
Orch. Symph. URSS / SVETLANOV
- 00:25 Avec René Reza Espili, auteur, traducteur (Iran)

MAT.

- 05:00 **BERLIOZ, BERWALD, VIVALDI, FAURE, MOZART, SCHUBERT, SAINT-SAENS, PUCCINI-CILEA-CATALANI, HAYDN, HAENDEL, PROKOFIEV**
- 09:20 **CAPLET** Légende  
Orch. Philh. Rhénanie Palatinat / SEGERSTAM
- 09:33 **DEBUSSY** Six épigraphes antiques  
LUVISI / McDERMOTT
- 09:50 **BACH** Le Combat de Phoebus et Pan BWV 201  
MATHIS / WALKINSON / SCHREIER / BÜCHNER /  
LORENZ / ADAM / Berliner Solisten Chöreinstudierung /  
Kammerorchester Berlin / SCHREIER
- 10:39 **VIVALDI** Concerto pour flûte en la min. RV 440  
SEE / Philharmonia Baroque Orchestra / McGEGAN
- 10:48 **NIELSEN** Pan et Syrinx, FS 87  
Orch. Symph. Göteborg / N. JÄRVI
- 10:57 **DEBUSSY** Syrinx  
WILSON
- 10:59 **DAMASE** Quatuor pour flûte, clarinette et piano  
BOURGOGNE / TYS / LEROY / DAMASE
- 11:21 **PURCELL** 3 Fant. à 3 pour violes  
Hesperion XX
- 11:31 **TANEYEV** Suite de concert pour vl et orch.  
OISTRAKH / Orch. Symph. Etat URSS / K. SANDERLING
- 12:13 **RACHMANINOV** Fant. Tableaux pour deux pianos  
(2ème mouvement)  
AX / BRONFMAN
- 12:19 **PROKOFIEV** Symph. n°3 en do min. op 44  
Orch. Philh. Radio Pays Bas / GAFFIGAN
- 12:52 **GIRARD** Entre le souffle et le murmure  
FREGNANI-MARTINS / XUEREB / TALITMAN
- 13:40 **HERBERT** Concerto pour violoncelle en mi min.  
MA / Orch. Philh. New-York / MAAZEL
- 14:00 **SMETANA** Polkas  
JIRIKOVSKY
- 14:32 **FRANCAIS**  
Quintette pour clarinette et quatuor à cordes  
MAURICE / Ens. Arte da Camera / FRANCAIS
- 14:56 **TCHAIKOVSKI**  
Concerto pour piano n°1 en si b. min. op 23  
KISSIN / Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 15:42 **SAINT-SAËNS** Symph. n°1 en mi b. Maj. op 2  
Orch. Philh. Royal Liège / J.J KANTOROW
- 16:12 **HAHN** Cto pour piano et orch. en mi Maj.  
DILUKA / Orch. Chb. Paris / NIQUET
- 16:40 **STRAUSS** Nocturno  
DILUKA
- 16:46 **BRAHMS** Ste pour vclé et piano n°2 en fa Maj. op 99  
BERTRAND / AMOYEL
- 17:13 **YSAYE**  
Caprice d'après l'étude op 52 n°2 de Saint-Saëns  
LAURENCEAU / Orch. PICARDIE / LEVY
- 17:22 **YSAYE** Fant. en la Maj. pour vl et harpe op 124  
LAURENCEAU / HASS / Orch. PICARDIE / LEVY

### LES CONCERTS DE L'OSM

- 18:00 La Petite Messe solennelle en mai à l'OSM
- 20:00 **STRAVINSKY** Pulcinella, suite
- 20:24 **BRAHMS**  
Cto pour piano et orch. n°2 en si b. Maj. op 83
- 21:10 **BRAHMS** Cto pour piano et orch. n°1 en ré min. op 15  
LALOUM / Orch. Philh. Strasbourg / DUNCAN  
(Concert du 15 janvier 2021)
- 21:21 **SCHUMANN** Carnaval op 9  
ANDA (Concert Salzbourg du 15 août 1972)
- 22:02 **MOUSSORGSKI**  
Tableaux d'une exposition (orch.: L. Stokowski)  
Orch. Cleveland / KNUSSEN
- 22:31 **MONTEVERDI** Scherzi musicali  
KIEHR / MACLEOD / Concerto Soave / AYMES
- 22:42 **MOMPOU** Cants magics  
PONTREMOLI
- 22:54 **MAHLER** Symphonie n°1 en ré Maj.  
Orch. Philh. Vienne / KUBELIK
- 23:44 **MESSIAEN** Les offrandes oubliées  
Orch. Opéra Bastille / CHUNG
- 00:25 **SENK** Eléments, pour grand orchestre  
Harmonies sonores à l'OPS (Concert des 24 et 25 mai)
- 00:40 **BRAHMS** Cto pour vl et vclé en la min. op 102
- 01:10 **SAINT-SAËNS** Symph. n°3 en ut min. avec orgue  
FAUST / QUEYRAS / Orch. Philh. Strasbourg /





MAT.

- 05:00 **BEETHOVEN, VIVALDI, ARENSKI, BRAHMS, DVORAK, JANACEK, MAHLER, BIZET, D'ALBERT, LISZT**
- 09:20 **CPE BACH** Quat. en ré Maj. Wq 94  
*PINET / PACCOUD / MANGOT / ZYLBERJACH*
- 09:33 **DUKAS** Var., Interlude et Finale sur un th. de Rameau  
*BILLAUD*
- 09:51 **BARTOK** Ct pour vl n°2 Sz 112  
*PAPAVRAMI / Orch. Philh. Luxembourg / KRIVINE*
- 10:28 **DELERUE** Ctino pour trompette et orch.  
*LELEU / Orch. Auvergne / FORES VESES*
- 10:37 **SIBELIUS** Symph. en ré min. n°6 op 104  
*Orch. Philh. New York / BERNSTEIN*
- 11:03 **FAURE/MESSAGER** Souvenirs de Bayreuth  
*GASTALDI / SAUDUBRAY*
- 11:20 **BACH** Sinf. de la Cantate Wir müssen durch viel Trübsal BWV 146  
*Orch. Bar. Amsterdam / KOOPMAN*
- 11:27 **SCHUMANN/CHOSTAKOVITCH**  
Cto pour vcl et orch. en la min.  
*DROBINSKY / Orch. Ekaterinburg / LISS*
- 11:52 **BRAHMS** Trio en la min. op 11  
*THORETTE / MERLIN / FARJOT*
- 12:17 **BACH** Cto pour clavier en ré min. BWV 1052, ext.  
*HEWITT / BIRET / Orch. Radio Vancouver / BERNARDI*
- 12:26 **BACH** Sinf. de la Cantate Ich habe meine Zuversicht  
BWV 188  
*Orch. Bar. Amsterdam / KOOPMAN*
- 12:34 **MENDELSSOHN**  
Le Songe d'une nuit d'été, ouv. et scherzo  
*ARGERICH / MARTON*
- 12:49 **BACH** Cto pour orgue en ré min. d'après BWV 1042,  
146 et 188  
*CARCHIOLO / Ens. Inst. di Roma / SASSO*
- 13:40 **La playlist de Perséphone**
- 15:44 **DVORAK** Carnaval op 92  
*Philharmonia Orchestra / GIULINI*
- 15:54 **TCHAIKOVSKI**  
Concerto pour violon et orch. en ré Maj. op 35  
*KOGAN / Orch. Symph. Etat de Russie / NEBOLSIN*
- 16:28 **BACH** Suite française en si min. BWV 814  
*ROUSSET*
- 16:44 **VIVALDI** Gloria en ré Maj. RV 589  
*Schola Cantorum Oxford / Nothem Chamber Orch. / WARD*
- 17:15 **HAYDN** Symphonie n°96 en ut Maj. Le Miracle  
*Orch. Cleveland / SZELL*

LES CONCERTS DE COLMAR

- 18:00 **TCHAIKOVSKI** Souvenir de Florence op 70
- 18:34 **PROKOFIEV** Ouv. sur des thèmes juifs op 34
- 18:45 **Pierre et le Loup**  
*E. COPPEY / ENGHOLM / ZIENTARA / A. SMITH / HEUEL / M. COPPEY / AYADI / CHRISTOPHE / DURANTEL / BRICAULT / MILLOT / R. ALBERT / COMERFORD / BECHET / EL ARABI (Concert Musicales Colmar 9 avril 2022)*
- 19:09 **PROKOFIEV** Cendrillon, suite n°1  
*Orch. Symph. Ukraine / KUCHAR*
- 19:39 **TCHAIKOVSKI**  
Polonaise et Valse, ext. Eugène Onéguine  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*
- 20:02 **CHARPENTIER** Médée  
*HUNT / PADMORE / DELETRE / ZANETTI / SALZMANN Les Arts Florissants / CHRISTIE*
- 23:16 **MARAIS** Ste à la Marésienne  
*London Baroque*
- 23:28 **CHARPENTIER** Te Deum  
*BRAHIM-DJELLOUL / BUCHER / Van MECHELEN / THOMPSON / ARNOULD / Capella Cracoviensis / Le Poème Harmonique / DUMESTRE*
- 00:25 **La Petite Messe solennelle en mai à l'OSM**
- 02:25 **SCHUBERT** Symph n°9 en ut Maj D944  
*Orch. Radio suédoise / CELIBIDACHE*
- 03:15 **TCHAIKOVSKI** Roméo et Juliette ouv. fant.  
*Orch. Radio danoise / CELIBIDACHE*
- 03:40 **RAVEL** Gaspard de la nuit  
*GAVRILOV*

MATINALES

- 05:00 **ZELENKA, BRAHMS, KOTTER, MENDELSSOHN, PÄRT, DVORAK, MENDELSSOHN, WF BACH, MOZART, ZAPPA, VERDI, CASTELNUOVO-TEDESCO, ROSETTI, DVORAK, GERSHWIN et BARRY**
- 09:20 **BACH** Suite en ré Maj. n°3
- 09:50 **MOZART** Symph. n°29 en la Maj. K 201
- 10:15 **BEETHOVEN** Symph. n°7 en la Maj. op 92  
*Orch. NDR Hambourg / KLEMPERER*
- 10:50 **SMETANA** Trio pour vl, vcl et piano op 15  
*VARGA / OSTERTAG / SZIDON*
- 11:20 **FAURE** Nocturnes n°1 - 7 - 12 - 13  
*PERLEMUTER*
- 11:50 **PURCELL - GERSHWIN** Impromptus - Chaconne - 3 Valses - Lamentation de Didon  
*BERNFELD / SHAHAM / FUOCO e CENERE*
- 12:10 **WIENIAWSKI** Cto pour violon n°1 op 14  
*RABIN / Orch. Philharmonia / BOULT*
- 12:30 **DEBUSSY** Iberia  
*Orch. Radio Stuttgart / CELIBIDACHE*
- 13:00 **BACH** Suite anglaise n°4 en fa Maj. BWV 809  
*PERAHIA*
- 13:40 **CESAR FRANCK** Symphonie en ré mineur FWV 48  
*Orchestre Radio Symphonique de Frankfort / Alain Altinoglu / Alpha*
- 14:15 **FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY**  
Quatuor à cordes n°2 en la majeur opus 13  
*Quatuor Van Kuijk / Alpha*
- 14:45 **ARAM KHATCHATURIAN**  
Concerto pour violon en ré mineur opus 46  
*David Oistrakh / Phil.Orch./Aram Khatchaturian / Warner Classics*
- 15:20 **FREDERIC CHOPIN**  
Fantaisie-Impromptu en ut dièse mineur opus posth. 66  
*François-Frédéric Guy / La Dolce Volta*
- 15:25 **MEL BONIS** Le Songe de Cléopâtre  
*Orchestre National de Metz Grand Est / David Reiland / La Dolce Volta*
- 15:42 **TARTINI** Cto grosso en ut Maj. n°5  
*Ens. 415 / BIANCHINI*
- 15:52 **CALDARA** Vanne penita a piangere  
*BARTOLI / Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI*
- 16:00 **HAYDN** Symph. n°46 en si b. Maj. hob.I:46  
*Il Giardino Harmonico / ANTONINI*
- 16:23 **JOLIVET** Ste pour fl et piano  
*VAN ESCH / BOUWHUIS*
- 16:39 **COPLAND** Var. pour orch.  
*Orch. Symph. Hartford / MAHLER*
- 16:53 **ROUSSEL** Suite pour piano en fa d. min. op 14  
*ARMENGAUD*
- 17:18 **BARTOK** Contrastes  
*KORCIA / PORTAL / BAVOUZET*

LES PLAISIRS DE VERSAILLES

- 18:00 **Les plaisirs de Versailles**
- 21:59 **TCHAIKOVSKI** Symph. n°6 en si min. op 74  
*Orch. Symph. Chicago / SOLTI*
- 22:42 **BERLIOZ** D'amour ardente flamme, ext. La Damnation de Faust  
*CALLAS / Orch. Ste Concerts du Conservatoire / PRÉTRE*
- 22:50 **CHOSTAKOVITCH** Symph. n°9 en mi b. Maj. op 70  
*Orch. Philh. Liverpool / V. PETRENKO*
- 23:17 **ROTARU** Japanese Garden  
*MURAKAMI / RIGAUD*
- 23:28 **SATIE** Embryons desséchés  
*QUEFFLEEC*
- 00:25 **TCHAIKOVSKI** Souvenir de Florence op 70
- 00:59 **PROKOFIEV** Ouv. sur des thèmes juifs op 34
- 01:10 **Pierre et le Loup**  
*E. COPPEY / ENGHOLM / ZIENTARA / A. SMITH / HEUEL / M. COPPEY / AYADI / CHRISTOPHE / DURANTEL / BRICAULT / MILLOT / R. ALBERT / COMERFORD / BECHET / EL ARABI (Concert Musicales Colmar 9 avril 2022)*
- 01:34 **PROKOFIEV** Cendrillon, suite n°1  
*Orch. Symph. Ukraine / KUCHAR*
- 02:04 **TCHAIKOVSKI**  
Polonaise et Valse, ext. Eugène Onéguine  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*

MAT.

- 05:00 **MARCELLO, MENDELSSOHN, VERDI, HAENDEL, MYSLIVECEK, TELEMANN, ARENSKY, CHANTS POPULAIRES, HAYDN, DANZI, VIVALDI, SCHUMANN**
- 09:19 **TELEMANN** Ouv. en sol Maj.  
*Collegium Inst. Brugense / PEIRE*
- 09:35 **MOZART** Cto pour piano et orch. en sol Maj. K 453  
*PERAHIA / English Ch. Orch.*
- 10:04 **EYBLER** Symph. n°2 en ré min.  
*Orch. Ch. Genève / HOFSTETTER*
- 10:32 **LISZT** Tristia  
*Trio Chausson*
- 10:49 **STRAUSS R.** Burlesque pour piano et orch.  
*JANIS / Orch. Symph. Chicago / REINER*
- 11:20 **La Musique des Sphères : Constellations**  
par Christiane Weissenbacher
- 11:28 **BEETHOVEN** Ste n°3 en ut Maj. op 2 n°3  
*KISSIN*
- 11:55 **TCHAIKOVSKI** Symph. Manfred  
*Orch. Philh. Tchèque / BYCHKOV*
- 12:54 **KHACHATURIAN** Ste Monologue pour vl solo  
*GRETHER*
- 13:40 **MONDONVILLE** Titon et l'Aurore  
*FOUCHECOURT / NAPOLI / HUTTENLOCHER / SMITH / Musiciens du Louvre / MINKOWSKI*
- 15:40 **CHOPIN** Concerto pour piano n°1  
*ARRAU / Orch. RIAS Berlin / JOCHUM*
- 16:25 **CHERUBINI** Quatuor à cordes n°6  
*Melos Quartett*
- 16:50 **HOFFMEISTER** Concerto pour 2 clarinettes  
*BOYKENS / Orch. Ch. Belgique / CAEYERS*
- 17:15 **MOZART** Sonate pour piano K 310  
*JOAO PIRES*

ARRÊT MÉDIA AU MEXIQUE

- 18:00 **YÉRRI-GASPAR HUMMEL**  
Carnet de voyage initiatique  
*Au Mexique avec le duo Duncan Pinhas et Yérri-Gaspar Hummel*
- 20:02 **WALDTEUFEL** Les Patineurs op 183  
*Orch. Gulbenkian / SWIERCZEWSKI*
- 20:12 **MOZART** Concerto pour violon n°4 en ré Maj. K 218  
*SUK / Orch. de Chambre Prague / HLAVACEK*
- 20:34 **BIZET** Les Chants du Rhin  
*LUISADA*
- 20:55 **PERGOLESE** Stabat Mater  
*HENNIG / JACOBS / Concerto Vocale / JACOBS*
- 21:32 **HONEGGER**  
Symphonie n°2 pour orch. à cordes et trpce  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*
- 21:58 **HUBER** Der Semplicius  
*Orch. Philh. Stuttgart / WEIGLE*
- 22:08 **MOZART**  
Sonate pour violon et piano en si b. Maj. K 378  
*MESSIEREUR / BOGUNIA*
- 22:27 **PIERNE** Viennoise  
*Orch. Philh. Pays de Loire / DERVAUX*
- 22:37 **BACH** Concerto pour violon en mi Maj. BWV 1042  
*HARNONCOURT / Concentus Musicus WIEN / HARNONCOURT*
- 22:55 **SCHOENBERG** La Nuit transfigurée op 4  
*Orch. Philh. New York / BOULEZ*
- 23:23 **BEETHOVEN** Symphonie n°2 en ré Maj. op 36  
*London Classical Players / NORRINGTON*
- 00:25 **Les plaisirs de Versailles**
- 02:25 **WEISS / TORROBA / MENDELSSOHN**  
Pièces pour guitare  
*SEGOVIA*
- 02:40 **GOTTSCHALK** Symphonie n°1  
*Orch. Opéra Vienne / BUKETOFF*
- 03:00 **BRAHMS** Nanie  
*Ch. et Orch. San Francisco / BLOMSTEDT*
- 03:15 **BACH C.P.E.** Concerto pour hautbois en si b.  
*EBBINGE / Orch. Baroque Amsterdam / KOOPMANN*
- 03:35 **MENDELSSOHN** Quintette op 87  
*Mendelssohn Quintette*
- 04:05 **KRAUS** Symphonie en do  
*Concerto Köln*
- 04:30 **MOZART** Sonate pour piano à 4 mains K 521  
*SCHIFF / MALCOLM*



**MAT.**

05:00 **MOZART, SCHUBERT, BORODINE, VIVALDI, HAYDN, CHOPIN, CHERUBINI, MASSENET, CHOEUR ORTHODOXE**

09:20 **BERLIOZ** Messe solennelle  
*BROWN / VIALA / CAHEMAILLE / Monteverdi Choir / Orch. Révolutionnaire et Romantique / GARDINER*

10:13 **FRANCK** Choral n°2 en si min.  
*COCHEREAU*

10:28 **LALO** Le Roi d'Ys, ouv.  
*BBC PHILHARMONIC / Y. P. TORTELIER*

10:40 **SOR** Le Premier pas vers moi op 53  
*BERKEL / KUBICA*

10:46 **MOZART**  
Concerto pour deux pianos en mi b. Maj. K 365  
*KOCSIS / RANKI / Orch. Etat de Hongrie / FERENCNIK*

11:20 **STRAUSS** La Chauve Souris, ouv.  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*

11:28 **SAINT-SAËNS** Suite pour vclé et orch. op 16  
*De WILLIENCOURT / Orch. Philh. Monte Carlo / VERRORT*

11:46 **SPOHR** Symph. n°3 en mi min. op 78  
*Philh. Radio Hanovre / GRIFFITHS*

12:16 **BRAHMS** Quat. en si b. Maj. op 67  
*Quat. Prazak*

12:50 **BRIDGE** La Mer, suite  
*Ulster Orch. / HANDLEY*

13:40 **GOLDBLUM** En Italie op 49  
*Orch. Symph. Nat. Irlande / GUNZENHAUSER*

13:52 **VIVALDI** Concerto pour violon en fa Maj. RV 286  
*CARMIGNOLA / Sonatori de la Gioiosa Marca / MARCON*

14:05 **HAHN** Venezia pour six violoncelles  
*PIDOUX / CORDIER / GUIEU / LEDERLIN / LEJEUNE / MORIN*

14:18 **PAGANELLI**  
Concerto pour chalumeau soprano et cordes en fa Maj.  
*VEILHAN / Ens. Mensa Sonora*

14:26 **MOZART** Divertimento pour 3 cors de basset K 439b  
*VEILHAN / LORHO / GAUCH*

14:46 **KLENGEL** Concerto pour vclé en la min. op 4  
*C. RICHTER / Orch. Philh. Hanovre / ENGESET*

15:11 **BEETHOVEN** Symphonie n°8 en fa Maj. op 93  
*Tonhalle Zurich / ZINMAN*

15:41 **BRITTEN** Sinfonia da requiem  
*Orch. Symph. Birmingham / GRAZINYLE-TYLA*

16:01 **CHOSTAKOVITCH**  
Trio n°2 pour piano, vl et vclé en mi min. op 67  
*TRPČESKI / KRAPOVSKI / SOMOV*

16:28 **MAHLER** Symph. n°4 en sol Maj.  
*MORISON / Orch. Symph. Radio Bavaroise / KUBELIK*

17:20 **ROTA** Trio pour cl, vclé et piano  
*LA SAGE / MEYER / A. PASCAL*

18:00 **Musiques de film, comédies musicales et autres arrangements**  
*Invité : Rémy Abraham, chef d'orchestre, compositeur*

19:59 **CHOSTAKOVITCH** Symphonie n°7 op 60 en do Maj.  
*Orch. Philh. Tchèque / ANCERL*

21:09 **GRANADOS** Danses espagnoles 1-6  
*DE LARROCHA*

21:39 **SPOHR** Concerto pour violon n°8  
*J. HEIFETZ / Orch. RCA / I. SOLOMON*

21:59 **SCHOENBERG** Quatuor n°3  
*Quatuor Kolisch*

22:29 **WEBER** Der Freischütz, ouv.

22:40 **MOZART** Symph. n°33 K 319 en si b Maj.

23:02 **BRAHMS** Symph. n°4 en mi mineur, op 98.  
*Orch. Philh. Vienne / Carlos KLEIBER*

23:44 **SCARLATTI**  
Sonates pour piano K 495-39-239-118-454  
*PPAGNY*

00:25 **YÉRRI-GASPAR HUMMEL**  
Carnet de voyage initiatique  
*Au Mexique avec le duo Duncan Pinhas et Yérry-Gaspar Hummel*

02:27 **BORODINE** Symphonie n°3  
*Orch. Symph. URSS / SVETLANOV*

02:47 **STRAUSS** Double concerto pour clar et basson  
*WEISSE / LICHSCHER / Staatsk. Dresden / SAWALLISCH*

03:07 **MENDELSSOHN** Quatuor op 44 n°3  
*Quatuor ARTIS*

**MATINALES**

05:00 **TIOMKIN, BIZET, RAMEAU, BRITTEN, ELGAR, DELIUS, MOZART, VERDI, SUPPE, JOSEPH ET JOHANN STRAUSS, GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, CORELLI, PERGOLÈ, J. STRAUSS, SAINT-SAËNS, WEILL et ISHIGURO**

09:20 **ROSSINI** L'Italienne à Alger  
*Acad. St Martin in the fields / MARRINER*

09:28 **FAURE** Pelléas et Mélisande op 80  
*Orch. Symph. Boston / OZAWA*

09:48 **EBERL** Symphonie en mi b. Maj. op 33 Concerto Köln

10:17 **BACH** Concerto pour htb, vl en ré min. BWV 1060  
*KREEFT / HEBERLIN / Ens. Bach des Pays-Bas*

10:32 **ELGAR** Nursery Suite English Chamber Orch. / GOODWINN

10:53 **POULENC** Les Biches Orch. Ulster / Y.P. TORTELIER

11:19 **CHARPENTIER** Médée Les Arts Florissants / CHRISTIE

11:21 **FAURE** Quatuor avec piano en sol min. op 55  
*TAMESTIT / Trio Wanderer*

11:53 **RAMEAU** Les Fêtes d'Hébé, ext.  
*Von OTTER / Les Arts Florissants / CHRISTIE*

12:06 **LAMBERT** Deux airs  
*Von OTTER / Les Arts Florissants / CHRISTIE*

12:13 **CHOPIN** Sonate N°2 en si b. min. op 35 E. STERN

12:38 **BACH**  
Concerto pour hautbois d'amour, cordes et continuo  
*MAYER / The English Concert*

12:57 **DUTILLEUX** Le Temps L'Horloge  
*FLEMING / Orch. National de France / OZAWA*

13:11 **CHARPENTIER** Gigues anglaise et française  
*Les Arts Florissants / CHRISTIE*

13:40 **DEBUSSY** Prélude à l'après-midi d'un faune  
*Orch. Symph. Londres / CELIBIDACHE*

13:53 **MOUSSORGSKY** Tableaux d'une exposition

14:28 **BRAHMS** Symph n°1 op 68  
*Orch. Symph. Londres / CELIBIDACHE*

15:20 **RÉCITAL CLARA HASKIL-ARTHUR GRUMIAUX: MOZART** Sonates K 454 / 304

15:20 **BEETHOVEN**  
Sonates pour violon et piano n°3 op 12 n°3 et n°10 op 96  
*GRUMIAUX / HASKIL*

16:35 **JUPLIN** Ragtimes pour piano Daniel BLUMENTHAL

16:50 **BARTOK** Cto pour orchestre  
*Orch. Symph. Boston / LEINSDORF*

17:25 **MOZART** Menuet K 334

17:28 **DEBUSSY** La fille aux cheveux de lin

17:30 **KORNGOLD** Holzapfel und Schlehwein

17:35 **SARASATE** Romanza Andaluza op 22 n°1  
*Jascha HEIFETZ, violon, Emmanuel Bay, piano*

17:40 **TANSMAN** Mouvement perpétuel

18:00 **CESAR FRANCK** Symphonie en ré mineur FWV 48  
*Orchestre Radio Symphonique de Frankfort / Alain Altinoglu / Alpha*

18:35 **FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY**  
Quatuor à cordes n°2 en la majeur opus 13  
*Quatuor Van Kuijk / Alpha*

19:05 **ARAM KHATCHATURIAN**  
Concerto pour violon en ré mineur opus 46  
*David Oistrakh / Phil.Orch / Aram Khatchaturian / Warner Classics*

19:40 **FREDERIC CHOPIN**  
Fantaisie-Impromptu en ut dièse mineur opus posth. 66  
*François-Frédéric Guy / La Dolce Volta*

19:45 **MEL BONIS** Le Songe de Cléopâtre  
*Orchestre National de Metz Grand Est / David Reiland / La Dolce Volta*

20:02 **SMETANA** La fiancée vendue (3 ext)  
*Orch. Philh. BRNO / JILEK*

20:17 **HAENDEL** Concerto grosso op 6 n°7 et n°10  
*Les Arts Florissants / CHRISTIE*

20:47 **BARRIOS** Pièces pour guitare  
*CASTRO-BALBI*

21:07 **MOZART** 12 Variations Bergère Céliènne  
*OISTRAKH / BAUER*

21:17 **DVORAK** Symphonie n°6  
*Orch. Symph. Prague / SMETACEK*

22:02 **DUSEK** Sonate en ut min op 35/3  
*STAIER*

22:27 **RAVEL** Sonate pour vl et piano  
*OISTRAKH / BAUER*

**MAT.**

05:00 **GRIEG, WEBER, BEETHOVEN, MENDELSSOHN-BARTHOLDY, BACH, HAENDEL, RACHMANINOV, TCHAIKOVSKY, STRAUSS, WAGNER**

09:20 **BRAHMS**  
Trio pour piano, clarinette et violoncelle op 114  
*CAMPBELL / Trio Borodine*

09:47 **MESSIAEN** Catalogue d'oiseaux (2 extr.)  
*UGORSKY*

09:59 **WILLIAMS** Concerto pour tuba  
*EASNER / Foundation Philh. Orch. / SNELL*

10:19 **TAILLEFERRE** Concertino pour harpe  
*DALL'OLIO / Foundation Philh. Orch. / SNELL*

10:36 **MOZART** Symph. n°1 en mi b. Maj. K 216  
*Mozart Academie Amsterdam / Ter LINDEN*

10:49 **BACH** Suite pour vclé en ré min. BWV 1008  
*DU PRE*

11:11 **CORETTE** 7° Concerto Comique  
*Stradivaria / CUILLER*

11:22 **MOZART** Symph. n°10 en sol maj. K 74  
*Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN*

11:29 **SATIE** Le Fils des Etoiles  
*CICCOLINI*

11:40 **HAENDEL** Arias pour Durastanti  
*HUNT LIEBERSON / Philh. Bar. Orch. / McGEGAN*

12:05 **WEBER** Ste en la b. Maj.  
*RAFFALI / RIVA*

12:35 **SIBELIUS** Cto pour vl et orch. en ré min. op 47  
*OISTRAKH / Orch. Philh. Moscou / ROZHDESTVENSKY*

13:04 **HINDEMITH** Ste pour harpe  
*GRAF*

13:40 **Marie-Antoinette et la musique**

15:40 **BERLIOZ** Les Nuits d'été op 7  
*FOUCHECOURT / Quat. Manfred*

16:07 **SCHUBERT** Symph. n°9 en ut Maj. D 944 La Grande  
*Orch. Philh. Munich / CELIBIDACHE (Concert Munich 28 février 1994)*

17:04 **STRAUSS** Der Rosenkavalier, ext.  
*DESSAY / LOTT / KIRSCHLAGER / ALLEN / Orch. Covent Garden / PAPPANO*

17:24 **SCHUBERT** 8 Ländler D 378 - 5 Ecosaises D697  
*LEBHARDT*

**MUSIQUE MAETRA**

18:00 **Les grandes compositrices**

20:02 **BACH** Concerto pour piano n°5 en fa min BWV 1056  
*GOULD / Orch. Symph. Columbia / GOLSCHMANN*

20:12 **BEETHOVEN** 15 Variations en mi b Maj op 35 Eroica

20:12 **BIZET** 1° nocturne en fa maj - var. chromatiques

20:12 **PENTLAND** Ombres  
*GOULD*

21:07 **CLERAMBAULT** Médée cantate  
*YAKAR / GÖBEL / MEDLAM / CURTIS*

21:27 **WASSENAER** 3 Concerti armonici  
*Camerata Berne / FURI*

22:02 **BRITTEN** Sérénade ténor cor et cordes op 31  
*The young person's guide to orchestra TEAR / Orch. Symph. Chicago / GIULINI Orch. National / MAAZEL*

22:42 **FAURE** Dolly op 56  
*LABEQUE*

23:02 **BEETHOVEN** Quintette pour piano et vents en mi b Maj  
*SCHIFF / HOLLIGER / BRUNNER / THUNEMANN / VLATKOVIC*

23:32 **MESSIAEN** 20 regards sur l'Enfant Jésus (ext)  
*BEROFF*

23:57 **SCHUBERT** Menuet en ut min D600 - Trio en mi Maj D610  
*DALBERTO*

00:25 **CESAR FRANCK** Symphonie en ré mineur FWV 48  
*Orchestre Radio Symphonique de Frankfort / Alain Altinoglu / Alpha*

01:00 **FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY**  
Quatuor à cordes n°2 en la majeur opus 13  
*Quatuor Van Kuijk / Alpha*

01:30 **ARAM KHATCHATURIAN**  
Concerto pour violon en ré mineur opus 46  
*David Oistrakh / Phil.Orch / Aram Khatchaturian / Warner Classics*



## Mercredi 10 Mai 2023

## Jeudi 11 Mai 2023

## Vendredi 12 Mai 2023

MAT.

- 05:00 **HUMMEL, KUHLAU, SUPPE, PUCCINI VERDI, BOCCHERINI, BRAHMS, BACH C.P.E., TELEMANN, MOZART, ROSSINI, SCHUMANN, KETELBEY**
- 09:20 **CASELLA** *Symph. en ut m. op 12*  
*Orch. Symph. Rome / La VECCHIA*
- 10:15 **BACH** *Partita en mi M. BWV 1006*  
*KHACHATRYAN*
- 10:34 **HAYDN** *Symph. N°94 en sol M. La Surprise*  
*Concertgebouw / Van BEINUM*
- 10:56 **KOECHLIN** *Le Scherzo des singes*  
*Orch. Philh. Strasbourg / M. ALBRECHT*
- 11:21 **MOZART** *Symphonie n°38 en ré Maj. K 504*  
*Orch. Philh. Berlin / BÖHM*
- 11:46 **CHOSTAKOVITCH** *4 Préludes et fugues*  
*NIKOLAIEVA*
- 12:04 **HAYDN** *Concerto pour orgue en ut Maj. Hob XVIII/5*  
*VERNET / Les Sauvages / RHORER*
- 12:16 **PURCELL** *Songs A. DELLER*
- 12:41 **BEETHOVEN** *Trio pour violon, alto et vclé op 9 n°3*  
*HEIFETZ / PRIMROSE / PIATIGORSKY*
- 13:03 **BACH** *Passacaille en ut min.*  
*Orch. Symph. / STOKOWSKI*
- 13:40 **SCHUMANN** *Manfred, ouv.*  
*Orch. Symph. Radio Pologne / WIDNER*
- 13:50 **DE BERIOT** *Cto pour vl et orch. en sol Maj. op 73*  
*BREUNINGER / Nordwestdeutsche Philh. / BEERMANN*
- 14:11 **THUILLE** *Symph. en fa Maj.*  
*Orch. Haydn Bolzano Trieste / FRANCIS*
- 14:53 **HAYDN** *Quat. à cordes en fa min. op 20 n°5*  
*Quat. Jerusalem*
- 15:16 **STANFORD** *Songs of the Sea op 91*  
*FINLEY / Ch. BBC Pays de Galles /*  
*Orch. BBC Pays de Galles / HICKOX*
- 15:40 **SIBELIUS** *Symph. n°2 en ré Maj. op 43*  
*Orch. Symph. Pittsburgh / MAAZEL*
- 16:26 **SATIE** *Trois Gymnopédies CICCOLINI*
- 16:34 **STRAVINSKY** *Trois pièces pour quat. à cordes*  
*Quat. Parrenin*
- 16:40 **SCHUBERT** *Le Voyage d'hiver, ext. GÜRA / BERNER*
- 17:22 **MOREAU** *Dans la forêt enchantée TERRAGNI / SARASIN*

### CHEMIN DE TRAVERSE LUDIWIG THUILLE

- 18:00 **LUDWIG THUILLE**  
*Sonate pour violon et piano n°1 en Ré mineur op.1*  
*Marco Rogliano, violon - Gianluca Luisi, piano / Naxos*
- 18:23 **JOSEPH RHEINBERGER**  
*Ouverture pour La Mégère Apprivoisée*  
*de Shakespeare, Op. 18*  
*Orchestre d'État Brandebourgeois de Francfort /*  
*Nikos Athinaios Christophorus*
- 18:32 **LUDWIG THUILLE**  
*Sextuor pour piano et vents en Si bémol Majeur op.6*  
*Eric Le Sage, piano - Emmanuel Pahud, flûte -*  
*François Leleux, hautbois - Paul Meyer, clarinette -*  
*Gilbert Audin, basson - Radovan Vlatkovic, cor*
- 18:58 **RICHARD WETZ** *Traumsommernacht, Op. 14*  
*Chœur de chambre de l'Académie de musique*  
*d'Augsbourg / Philharmonie d'Etat de Rhénanie-Palatinat*
- 19:04 **LUDWIG THUILLE** *3 Lieder pour 3 voix de femmes*  
*sur des poèmes de Joseph von Eichendorff op.31,*  
*extraits : n°2 et 3*  
*Sophie et Mary Bevan, soprano / Jennifer Johnston /*  
*mezzo-soprano / J. Middleton, piano*
- 19:09 **RICHARD STRAUSS** *Variations sur*  
*Trio à cordes de Vienne*
- 19:16 **LUDWIG THUILLE**  
*Concerto pour piano et orchestre en Ré Majeur*  
*Oliver Triendl, piano / Orchestre Haydn de Bolzano*  
*et Trente*
- 20:02 **MOZART** *Symph. n°39 en mi b Maj K 543*
- 20:32 **MAHLER** *Symph. n°1 en ré Maj*  
*Orch. Cleveland / LEINSDORF*
- 21:22 **BACH** *Suite anglaise n°2 en la min. BWV 807*
- 21:43 **SCHUMANN** *Etudes symphoniques*  
*Walter GIESEKING, piano*
- 21:57 **BUSONI** *Cto pour vl en ré Maj op 35a*  
*A. BUSCH / Concertgebouw Amsterdam / Bruno WALTER*
- 22:22 **BEETHOVEN** *Quat. à cordes n°13 en si b Maj op 130*  
*Quat. VEGH*

MAT.

- 05:00 **WAGNER, HAYDN, SCHUMANN, BACH, GLIERE, BRAHMS, CHOSTAKOVITCH, LISZT, DAVID**
- 09:20 *Oeuvres de Bach, Geminiani, Bartok, Hindemith,*  
*Saint-Saëns, Ravel, Milhaud*  
*HIRSCHHORN*
- 10:40 **BRUCKNER** *Symph n°4 en mi b Maj*  
*Orch. Philh. Berlin / KNAPPERTSBUSCH*
- 11:40 **CHOPIN** *4 Impromptus*  
*HORSZOWSKY*
- 12:00 **HAYDN** *Quatuor en ut Maj op 70 n°2*  
*Quatuor Philh. tchèque*
- 12:20 **VERDI** *4 Pièces sacrées*  
*MINTON, sop. / Ch. et Orch. Los Angeles / MEHTA*
- 13:00 **BACH** *Suite anglaise n°5 en mi min BWV 810*  
*PERAHIA*
- 13:40 **BACH** *Var. Goldberg BWV 988*  
*ESFAHANI*
- 14:58 **HAYDN** *Symph. n°95 en ut min. Hob.I:95*  
*Orch. Op. Vienne / SCHERCHEN*
- 15:19 **VIVALDI** *Cto en sol Maj. Per Flautino RV 443*
- 15:29 **VIVALDI** *Cum dederit ext. Nisi Dominus RV 608*  
*HORSCH / Amsterdam Vivaldi Players*
- 15:40 **DEBUSSY** *Clair de lune*  
*DAMRAU / De Maistre*
- 15:43 **FAURE** *Masques et Bergamasques op 112*  
*GEDDA / Ens. vocal A. Bourbon /*  
*Orch. Capitole Toulouse / PLASSON*
- 16:12 **MAYER** *Cto en ré min. pour flûte, cl, cor de basset,*  
*piccolo et orch.*  
*SCHWAABE / STEINBERG / Bavarian Classical Players*  
*/ HAUKE*
- 16:37 **DEBUSSY** *Suite bergamasque*  
*BAVOUZET*
- 16:53 **UCCELLINI** *Aria sopra La Bergamasca op 3*  
*Il Giardino Armonico*
- 16:57 **GOOSSENS** *Pastorale et Arlequinade op 41*  
*MILAN / THEODORE / BROWN*
- 17:05 **STRAVINSKY** *Pulcinella*  
*Orch. Philh. New York / BOULEZ*
- 17:28 **MENDELSSOHN** *Danse des clowns*  
*Philharmonia Orch. KLEMPERER*

### LES CONCERTS D'ACCENT 4

- 18:00 **CHOPIN** *Ste n°3 en si min. op 58*
- 18:32 **BRAHMS** *Ste n°3 en fa min. op 5*
- 19:12 **BACH** *Jésus que ma joie demeure*  
*FOURNEL (Concert du 8 avril 2022)*
- 19:17 **FIBICH** *Quat. à cordes n°2 en si Maj. op 8*  
*Quat. Panocha*
- 19:42 **SMETANA** *Ouv. Fiancée vendue - Polka acte 1*  
*orch. Philh. Vienne / LEVINE*
- 20:00 **SALIERI** *Les Horaces*  
*Van WANROIJ / DUBOIS / DRAN / BOU / MARTIN /*  
*FOSTER-WILLIAMS / LEFEBVRE / Les Chantres de Mus.*  
*bar. Versailles / Les Talens Lyriques / ROUSSET*
- 21:25 **COUPERIN** *Treizième Ordre en si min.*  
*VERLET*
- 22:00 **ADAM** *Giselle*  
*Orch. Philh. Vienne / KARAJAN*
- 23:00 **BRAHMS** *Quatuor avec piano en sol min. op 25*  
*GAUGUE / Trio Wanderer*
- 23:40 **SCHUBERT** *Das Wandern D 795 - Wiegenlied D 498*  
*QUEYRAS / THARAUD*
- 23:43 **BERG** *4 pièces pour violoncelle et piano op 5*  
*QUEYRAS / THARAUD*
- 23:50 **SCHUBERT** *Nacht und Träume D 827*  
*QUEYRAS / THARAUD*
- 00:25 **LUDWIG THUILLE**  
*Sonate pour violon et piano n°1 en Ré mineur op.1*  
*Marco Rogliano, violon - Gianluca Luisi, piano / Naxos*
- 00:48 **JOSEPH RHEINBERGER** *Ouverture pour La Mégère*  
*Apprivoisée de Shakespeare, Op. 18*  
*Orchestre d'État Brandebourgeois de Francfort /*  
*Nikos Athinaios Christophorus*
- 00:57 **LUDWIG THUILLE** *Sextuor pour piano et vents*  
*en Si bémol Majeur op.6*  
*Eric Le Sage, piano - Emmanuel Pahud, flûte - François*  
*Leleux, hautbois - Paul Meyer, clarinette - Gilbert Audin,*  
*basson - Radovan Vlatkovic, cor*

MATINALES

- 05:00 **MOZART, FAURÉ, TCHAIKOVSKY, FASCH, ALVARS, POULENC, JEANJEAN, MASSENET, CAHBRIER, GRANADOS, SOLER, ALBENIZ, BOCCHERINI, VIVALDI, VERDI et BEETHOVEN**
- 09:20 **MOZART** *Ste n°5 en sol Maj. K 283*  
*SAY*
- 09:37 **R. STRAUSS** *Symph. Domestica*  
*Orch. Symph. Radio Berlin / JANOWSKI*
- 10:22 **BRAHMS** *Lieder nach Gedichten von H. Heine*  
*GOERNE / ESCHENBACH*
- 10:36 **CHOSTAKOVITCH** *Cto pour vclé et orch. n°1 op 107*  
*WEILERSTEIN / Orch. Symph. Radio Bavaroise /*  
*HERAS-CASADO*
- 11:04 **BEETHOVEN 7**  
*Var. sur Bei Männern, welche Liebe fühlen WoO 46*  
*G. CAPUCON / BRALEY*
- 11:20 **SAINT-SAENS** *Ste pour orch. en ré Maj. op 49*  
*Orch. Philh. Bohême / BOSTOCK*
- 11:40 **HAENDEL** *Cto grosso en ré min. op 6 n°10 HWV 328*  
*Orch. Philh. Vienne / WILLIAMS*
- 11:55 **BERG** *Quat. à cordes n°3*  
*Quat. Berg*
- 12:16 **KARG-ELERT** *Passacaille et fugue sur BACH*  
*Engels*
- 12:39 **REICHA** *Gde Sonate en mi Maj. op 46 n°3*  
*OTAL*
- 12:56 **GOOSSENS** *Cto pour htb et orch. op 45*  
*MAYER / Orch. Symph. Bamberg / HRUSA*

### CONCERT LAURENT CABASSO À ERSTEIN

- 13:40 **BACH** *Toccata en ré majeur BWV 912*
- 13:50 *Suite Française N5 en sol majeur BWV 816*
- 14:07 *Toccata en mi mineur BWV 914*
- 14:15 *Concerto italien en fa majeur BWV 971*
- 14:28 *Première partita en si bémol majeur BWV 825*
- 14:46 *Toccata en ré mineur BWV 913*
- 14:59 **D. SCARLATTI** *Sonate en mi majeur K162*
- 15:03 **SCHUMANN** *Fantasiestücke op 12, ext.*  
*CABASSO (Récital Musée Würth 11 novembre 2022)*
- 15:07 **WEBER** *Ste en la b. Maj. op 39*  
*CABASSO / BERNOLD*
- 15:42 **DVORAK** *Sérénade pour cordes en mi Maj. op 22*  
*Orch. Chambre Tchèque / KUKAL*
- 16:11 **LANDOWSKI** *Cahier pour 4 jours*  
*VIGNERON / WARNIER*
- 16:33 **DEBUSSY** *Petite suite*  
*HELFFER / AUSTBÖ*
- 16:46 **ALBINONI**  
*Concerto pour htb, cordes en sol min. op 9 n°8*  
*Budapest Strings / LENCSSES*
- 16:56 **LISZT** *Sonate en si min.*  
*HOROWITZ*
- 17:26 **SUK** *Méditation sur le choral St Wenceslas op 35*  
*Orch. Chambre Tchèque / KUKAL*

### MÉMOIRES DE LA MUSIQUE CLASSIQUE EN ALSACE

- 18:00 *Portrait de Geneviève HONEGGER*
- 19:00 *Voyages, voyages*
- 20:00 **DEBUSSY** *Jeux*  
*Orch. New Philharmonia / BOULEZ*
- 20:17 **POULENC** *Sonate pour vclé et piano*  
*FOURNIER / FEVRIER*
- 20:40 **IBERT** *Divertissement*  
*Orch. Concerts Lamoureux / SADO*
- 20:56 **MOZART** *Divertimento*  
*VEILHAN / LORHO / GAUCH*
- 21:06 **STRAUSS** *Symph. pour instruments à vents*  
*Ens. à vents des Pays-Bas*
- 21:46 **BACH** *Toccata, adagio et fugue en ut Maj. BWV 564*  
*WINTER*
- 22:01 **BEETHOVEN** *Quatuor à cordes n°11 en fa min. op 95*  
*Quatuor Alban Berg*
- 22:20 **BERWALD** *Symphonie en sol min.*  
*Orch. Philh. Royal / BJÖRLIN*
- 22:50 **RANGSTRÖM** *6 mélodies*  
*von OTTER / FORSBERG*
- 23:00 **SCHUMANN** *Chants de l'aube op 133*  
*Le SAGE*
- 23:13 **ALBENIZ** *Concerto Fantastico op 78*  
*HEISSER / Orch. Cham. Lausanne / LOPEZ-COBOS*
- 23:40 **CAPLET**





## Samedi 13 Mai 2023

## Dimanche 14 Mai 2023

## Lundi 15 Mai 2023

- MAT.**
- 05:00 **DVORAK** 2 Ouvertures  
*Orch. Philh. Tchèque / ANCERL*
- 05:25 **VIVALDI** 2 Concerti pour htb et cordes  
*IL Giardino Armonico / ANTONINI*
- 05:45 **OFFENBACH** La gaieté parisienne (ext)  
*Orch. Philadelphia / ORMANDY*
- 06:15 **HAYDN** Concerto pour cor n°2  
*CAZALET / Orch. Ch Toulouse / MOGLIA*
- 06:30 **BEETHOVEN**  
Sonate pour piano n°29 en si b Maj op 106  
*SERKIN*
- 07:15 **REZNICEK** Symphonie en ré Maj  
*Philh. Hungarica / WRIGHT*
- 07:45 **BACH** Sonate pour vl et orgue BWV 1016  
*GANZ / PANDOLFO*
- 08:00 **ENESCU** Suite châtelaine  
*Orch. RTV Roumanie / GEORGESCU*
- 08:20 **PAGANINI** Cto pour violon n°1 en ré Maj  
*VENGEROV / Orch. Philh. Israël / MEHTA*
- 08:55 **VIVALDI** Sonate pour vl et orgue  
*GANZ / PANDOLFO*
- 09:20 **MILHAUD** Cto pour batterie et pt orch. op 109  
*VERSCHRAEGEN / Orch. Philh. Liège / MEYER*
- 09:27 **DE SEVERAC** En Lanquedoc  
*CICCOLINI*
- 09:58 **MOZART** Misero mi... Misero pargoletto K 77  
*VAN KRALIGEN / Europ. Sinf. / SPANJAARD*
- 10:11 **PURCELL** In nomine à 6 - In nomine à 7  
*HESPERION XX*
- 10:17 **DELERUE** Prél. et Danse pour htb et piano  
*BEUACHAMP / LAIMON*
- 10:24 **SIBELIUS** Symph. n°6 en ré min. op 104  
*Orch. Symph. Pittsburgh / MAAZEL*
- 10:51 **KÖHLER** Int. et var. de bravoure op 2  
*COLOMBO / ASLAMAS*
- 11:20 **VERDI** La Force du destin, ouv.  
*New Philh. Orch. / MUTI*
- 11:27 **GERSON** Symph. en mi b. Maj.  
*Cto Copenhagen / MORTENSEN*
- 12:00 **FRANCK** Sonate pour vl et piano en la Maj.  
*PASQUIER / COLLARD*
- 12:29 **SCHMITT** Soirs pour orch. op 5  
*Orch. Philh. Monte-Carlo / ROBERTSON*
- 12:55 **RESPIGHI** Danses et airs anciens  
*Orch. Bretagne / SCHNITZLER*
- 13:40 **ROSSINI** Guillaume Tell  
*MILNES / PAVAROTTI / FRENI / GIAUROV / Ambrosian Ch. / National Orch. Phil. / CHAILLY*
- 17:40 **ROSSINI** Air de la calomnie  
*RAIMONDI*

### ITINÉRAIRES CROISÉS

- 18:00 **HECTOR VILLA-LOBOS** Quatuor n°1  
*Danubius quartett Marco Polo*
- 18:44 **LUDWIG VAN BEETHOVEN**  
Sérénade pour cordes, trio opus 8 en ré majeur  
*Trio Zimmermann Bis*
- 19:11 **OLIVIER MESSIAEN** "Abîme des oiseaux" n°3  
du quatuor pour la fin des temps  
*Gould Piano Trio/Robert Plane*
- 19:19 **SERGE PROKOFIEV** Quatuor n°2 à cordes en Fa  
*Quatuor Manfred Pierre Vilany*
- 19:42 **ADOLPHE ADAM** Le Chalet : ouverture  
choeur et orchestre symphonique de l'opéra de Lyon  
*Timpani*
- 20:02 **DVORAK** Cto pour vcle en si min. op 104
- 20:32 **BRAHMS** Symph. n°3 en fa Maj. op 90  
*FOURNIER / Orch. Radio suisse ital. Lugano / SCHERCHEN*
- 21:17 **PROKOFIEV** Ste n°7 pour piano en si b. Maj. op 83  
*RICHTER*
- 21:32 **SCHUBERT** Quatuor en mi b. Maj. op 125  
*Wiener Konzerthaus Quartett*
- 22:02 **SIBELIUS** Symph. n°4 en la min. op 63  
*Orch. Phil. New York / LEINSDORF*
- 22:37 **CHOPIN** Préludes op 28  
*MORAVEC*
- 23:22 **MOZART** Cto pour vl n°4 KV 218  
*HEIFETZ / Royal Philh. Orch. / BEECHAM*
- 23:52 **BEETHOVEN** Trio à cordes en ut min. op 9 n°3

- MAT.**
- 05:00 **MARAIS, PARISH-ALVARS, MOZART, GADE, VIVALDI, CORELLI, IBERT, ELGAR, DAMASE, LANGLAIS, HAYDN, GRIEG**
- 09:20 **HAYDN** Les saisons  
*LAKI / WILDHABER / LIKA / Ch. Opéra Flandres La Petite Bande / KUIJKEN*
- 11:40 **HAYDN** Quatuor à cordes op 64/3  
*Quatuor Festetics*
- 12:05 **PROKOFIEV** Sonates pour piano n°1-2  
*CHIU*
- 12:35 Chants judeo-espagnols  
*BESSIS / MC LEAN*
- 12:55 **JOLIVET** Symphonie n°3  
*O. Nat. France / JOLIVET*
- 13:40 **TURINA** Ritmos  
*Orch. Symph. de Castille et Leon / DARMAN*
- 13:54 **INFANTE** Sevillana  
*D. BERMAN*
- 14:00 **DE FALLA** Chansons populaires espagnoles, ext.  
*GAUDEFRY / LINDER*
- 14:09 **RAVEL** Pavane pour une infante défunte -  
Pièce en forme de Habanera  
*MOSNIER / Orch. Radio Munich / ARMILIATO*
- 14:18 **MARAIS** Folies d'Espagne  
*MARISALDI / PORNON*
- 14:25 **MARTINEZ PALACIOS** Suite Ingenua  
*ROSADO / Orch. Symph. de Castille et Leon / POSADA*
- 14:35 **BAGUER** Symphonie en mi b. Maj.  
*Orch. Chambre Reine Sofia / CORMELLAS*
- 14:54 **RODRIGO** Concierto de Estío  
*ARA / Orch. Symph. Londres / BATIZ*
- 15:16 **COLLET** Album d'Espagne  
*OEMICHEN*
- 15:41 **BELLINI** Le Pirata, acte 2 scène 3  
*CABALLE / Orch. Symph. Londres / CILLARIO*
- 15:56 **PROKOFIEV** Cto pour vl et orch. en sol min. op 63  
*LAURENCEAU / Orch. Capitale Toulouse / SOKHIEV*
- 16:24 **GAUBERT** Sonate pour flûte et piano  
*PIBOULE / AUBRUN*
- 16:39 **BIZET** Cantate Clovis et Clotilde  
*JOVANOVIC / DO / SCHNAIBLE*
- 17:13 **CHOPIN** Polonaise-Fantaisie op 61  
*TIBERGHIEEN*
- 17:27 **MOZART**  
Enlèvement au Sérail, air de Belmonte acte 1  
*WUNDERLICH / Orch. Opéra Vienne / KRIPS*
- 18:00 Le Jazz sur Accent 4
- 20:00 **MOZART** Divertimento en ré Maj K 136  
*Orch. Baroque Amsterdam*
- 20:20 **TELEMANN** Don Quichotte (suite)  
*Ac. St-Martin / MARRINER*
- 20:35 **BRAHMS** Sonate pour vl et piano n°2 en la Maj  
*VENGEROV / MARKOVITCH*
- 20:55 **CHOPIN** 8 Mazurkas op 30 et 33  
*CLIDAT*
- 21:15 **TCHAIKOVSKI** Overture Roméo et Juliette  
*Orch. Philh. Royal / LEAPER*
- 21:35 **VIVALDI SAMMARTINI**  
2 Concerti - Symphonie en la Maj  
*Concerto Köln*
- 22:00 **GRETRY CHERUBINI BOIELDIEU** Ouvertures  
*Orch. Radio Munich / REDEL*
- 22:25 **MOMPOU** Suburbis  
*Orch. Chambre Liure / PONS*
- 22:40 **SOR FRESCOBALDI WEISS**  
*SEGOVIA*
- 23:05 **HINDEMITH** Nobilissima Visione  
*Orch. Philh. Dresde / BONGARTZ*
- 23:25 **MOZART** Sonate pour vl et piano en si b Maj K 378  
*VENGEROV / MARKOVITCH*
- 23:45 **PURCELL** 2 Suites pour clavecin  
*GILBERT*
- 00:25 **HECTOR VILLA-LOBOS** Quatuor n°1  
*Danubius quartett Marco Polo*
- 01:09 **LUDWIG VAN BEETHOVEN**  
Sérénade pour cordes, trio opus 8 en ré majeur  
*Trio Zimmermann Bis*
- 01:36 **OLIVIER MESSIAEN** "Abîme des oiseaux" n°3  
du quatuor pour la fin des temps

- MAT.**
- 04:58 **GRIEG** Du temps de Hollberg, suite op 40
- 05:17 **CRUSELL** Concerto pour clarinette en mi b Maj op 1  
*BILLMAN / Orch. Chambre d'Uppsala / KORSTEN*
- 05:38 **STENHAMMAR** Excelsior, ouv. op 13  
*Orch. Nat. Ecosse / SUNDKVIST*
- 05:51 **BEETHOVEN** Symphonie n°8 en fa Maj op 93  
*London Classical Players / NORRINGTON*
- 06:16 **HAENDEL**  
Concertos pour orgue en fa Ma. op 4 n°4 et 5  
*PRESTON / The English Concert / PINNOCK*
- 06:38 **BRAHMS** Nouvelles valse d'amour op 65  
*UHDE / WERNER / Gächingen Kantorei / RILLING*
- 07:00 **RAVEL** Valses nobles et sentimentales  
*Orch. Philh. New York / BOULEZ*
- 07:22 **PROKOFIEV** Concerto pour violon en ré Maj op 19  
*MORDKOVITCH / Orch. Nat. Ecosse / N. JÄRVI*
- 07:44 **MENDELSSOHN** Le Songe d'une nuit d'été  
*HARPER / BAKER / Ch. et Orch. Philharmonia / KLEMPERER*
- 08:32 **BACH** Partita pour flûte seule en la min BWV 1013  
*HAZELZET*
- 08:46 **VANHAL** Symphonie en ut Maj  
*Concerto Köln*
- 09:20 **WEBER** Freischütz, ouv.  
*Orch. Symph. Radio Bavarose / KUBELIK*
- 09:30 **SCHUBERT** Symphonie n°10 en ré Maj.  
*Scottish Chamber Orch. / MACKERRAS*
- 10:24 **MOZART**  
Trio pour alto, piano et clarinette en mi b. Maj. K 498  
*PENNETIER / B. PASQUIER / PORTAL*
- 10:45 Chants grégoriens  
*Choeur des Moines de l'Abbaye de Downside*
- 10:57 **TCHAIKOVSKI** Variations sur un thème Rocco op 33  
*ROSTROPOVITCH / Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*
- 11:20 **CLERAMBAULT** La Félicité, ste pour 2 vls et bc  
*Le Parlement de Musique / GESTER*
- 11:28 **MONDONVILLE** Ste en symph. op 3 n°3  
*Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI*
- 11:37 **MOZART** Quint. pour cl en la Maj. K 581  
*GUYOT / Orch. Ch. Europe*
- 12:12 **NADERMAN** Ste pour harpe n°6 en ré min.  
*CHALLAN*
- 12:19 **BRAHMS** Cto pour piano n°1 en ré min. op 15  
*FLEISCHER / Orch. Cleveland / SZELL*
- 13:06 **ROPARTZ** Entrata e Scherzetto  
*Trio Avena*
- 13:40 **MOZART SCHUMANN WOLF** Lieder  
*E. SCHWARZKOPF / G. PARSONS*
- 14:55 **CHOSTAKOVITCH** Symph n°12 en ré min  
*Orch. symph. URSS / ROJDESTWENSKY*
- 15:35 **BEETHOVEN** Sonates pour vl et piano n°7  
en ut Maj op 30 n°2 et n°8 en sol op 30 n°3  
*GRUMIAUX / HASKIL*
- 16:21 **BEETHOVEN** Fantaisie pour piano, Ch. et orch op 80  
*Ania DORFMAN / Choeur Westminster / Orch. NBC / TOSCANINI*
- 16:40 **COPLAND** Appalachian spring  
*Orch. Philh. Los Angeles / BERNSTEIN*
- 17:05 **LISZT** Sonate en si min
- 17:31 **CHOPIN** Mazurkas op 7 n°3, op 50 n°3, op 41 n°2  
*W. HOROWITZ*

### LES CONCERTS DE L'OPS

- 18:00 **SENK** Eléments, pour grand orchestre  
*Harmonies sonores à l'OPS (Concert des 24 et 25 mai)*
- 18:15 **BRAHMS** Cto pour vl et vcle en la min. op 102
- 18:45 **SAINT-SAËNS** Symph. n°3 en ut min. avec orgue  
*FAUST / QUEYRAS / Orch. Philh. Strasbourg / SHOKHAKIMOV (Concert des 24 et 25 mai 2023)*
- 20:02 **TCHAIKOVSKI** Symphonie n°1 en sol min op 13  
*Orch. Philh. Oslo / JANSONS*
- 20:48 **BACH** Concerto italien en fa Maj BWV 971
- 20:59 **SCHARLATTI** Sonates en ré Maj K 96 et en si min K 27
- 21:11 **CHOPIN - GRIEG** Berceuse op 57 -  
Mazurka op 33 n°4 - Erotika  
*BENEDETTI-MICHELANGELI*
- 21:25 **COPLAND** El salon Mexico -  
Music for the theater - Connotations  
*Orch. Philh. New York / BERNSTEIN*



## Mardi 16 Mai 2023

## Mercredi 17 Mai 2023

## Jeudi 18 Mai 2023

MAT.

- 05:00 **TELEMANN, VIVALDI, BEETHOVEN, BACH C.P.E., MOZART L., FRANCK, BACH, BARBER, GIULIANI, PIERNE, MASSENET**  
09:20 **HAYDN** Symphonie n°93 en ré Maj.  
*Orch. Cleveland / SZELL*
- 09:43 **ZELENKA** Magnificat en ré Maj. ZWV 108  
*Bach Collegium Japan / SUZUKI*
- 09:53 **BRAHMS** Trio en si b. Maj. op 8  
*ANGELICH / R. CAPUCON / G. CAPUCON*
- 10:31 **CHAUSSON** Symphonie en si b. Maj. op 20  
*Orch. Symph. Lyrique Nancy / KALTENBACH*
- 11:05 **BACH**  
Concerto pour piano et orch. en fa min BWV 1056  
*GOULD / Orch. Symph. Columbia / GOLSCHMANN*
- 11:20 **HAYDN** Les Sept Dernières Paroles du Christ en croix  
*Ens. Resonanz / MINASI*
- 12:24 **MENDELSSOHN** Cto pour piano n°1 en sol min. op 25  
*LISIECKI / Orpheus Ch. Orch.*
- 12:44 **BEETHOVEN** Quat. à cordes en sol min. op 189 n°2  
*Quat. Casals*
- 13:08 **MENDELSSOHN** Mélodie sans paroles op 19 n°6  
*LISIECKI*
- 13:40 **MENDELSSOHN** Symphonie n°3 en la min. op 56  
*Orch. Cleveland / Von DOHNANYI*
- 14:14 **TARTINI** Sonate pour violon en sol min.  
*Les Solistes de Trondheim / MUTTER*
- 14:31 **YOST** Concerto pour clarinette en si b. Maj.  
*Orch. de Chambre Prague / KLÖCKER*
- 14:50 **MOZART** Sonate pour piano en si b. Maj. K 333  
*WÜRTZ*
- 15:10 **MOZART** Allegro en mi Maj. K 494a  
*JEURISSEN / Orch. Chambre Néerlandais / GOODMAN*
- 15:19 **COUPERIN** Suite en ré min.  
*STEWART*
- 15:42 **DVORAK** Dans la nature  
*Orch. Philh. Tchèque / PESEK*
- 15:56 **REBEL** Sonates La Flore et L'immortelle  
*Ensemble Variations*
- 16:09 **SIBELIUS** Les Fleurs op 85  
*HEINONEN*
- 16:20 **VAUGHAN-WILLIAMS** Symphonie n°3 Pastorale  
*Orch. Symph. Bournemouth / BAKELS*
- 16:58 **MOZART** 3 Lieder K 307 - K 308 - K 597  
*McFADDEN / Van OORT*
- 17:09 **HOLZBAUER** Symphonie en la Maj. op 2 n°4  
*L'Orfeo Barockorchester / GAIGG*
- 17:19 **WEBER** Concerto pour piano n°1 en ut Maj. op 11  
*RÖSEL / Staatskapelle Dresden / BLOMBSTEDT*

### LES FANTÔMES DE L'OPÉRA

- 18:00 **RÉGINE CRESPIN**  
Régine CRESPIN (en deux épisodes)  
*Episode 1*
- 20:02 **CAMPRA** Insere Domine  
*AGNEW / Les Arts Florissants / CHRISTIE*
- 20:11 **COUPERIN** Audite omnes et expavescite  
*AGNEW / Les Arts Florissants / CHRISTIE*
- 20:20 **COUPERIN** 8° Ordre du 2° Livre  
*HEWITT*
- 20:50 **STRAUSS** Suites de danses d'après Couperin  
*Staatskapelle Dresden / KEMPE*
- 21:15 **RESPIGHI** La Boutique fantasque  
*Orch. Symph. Montréal / DUTOIT*
- 21:57 **POULENC** Concert champêtre  
*GILELS / Orch. Philh. Moscou / KONDRACHINE*
- 22:21 **MOUSSORGSKI** Chants et danses de la mort  
*LEFERKUS / Royal Philh. Orchestra / TEMIRKANOV*
- 22:44 **CHOSTAKOVITCH** 6 Transcriptions pour orchestre  
*Orch. Symph. URSS / ROZHDEVENSKY*
- 23:02 **BACH C.P.** Sonate en sol min Wq 88  
*HEUMANN / BÖRNER*
- 23:23 **MENDELSSOHN** Symphonie n°4 en la Maj. op 90  
*Orch. Philh. Vienne / KLEMPERER*
- 23:50 **TOSTI** 2 chansons  
*HEPPNER / Membres Orch. Symph. Londres*
- 00:25 **SENK** Eléments, pour grand orchestre  
*Harmonies sonores à l'OPS (Concert des 24 et 25 mai)*
- 00:40 **BRAHMS** Cto pour vl et vcl en la min. op 102

LES MA-

- 05:01 **MOZART, IBERT, HAYDN, CORDERO, MOSCARDINI, MOMPOU, MONK, GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, VIVALDI, ELGAR, ONSLOW et JOHANN STRAUSS**  
09:20 **TAKEMITSU** The way of life  
*CROFT / Tokyo Opera Singers / Orch. Saito Kinen / OZAWA*
- 09:37 **BEETHOVEN** Cto pour piano et orch. N°2 en si b. Maj. op 19  
*GELBER / Orch. Philh. Berlin / TENNSTEDT (14.12.1981)*
- 10:08 **BERLIOZ** Roméo et Juliette, scène d'amour  
*Orch. Symph. San Francisco / OZAWA*
- 10:21 **MASSENET** Werther, Werther ! Qui m'aurait dit la place...  
*LEMEUX / Orch. Nat. France / GABEL*
- 10:32 **SCHUBERT** Sonate Arpeggione en la min. D 821  
*COPPEY / LAUL*
- 10:58 **BACH/SAITO** Chaconne Partita en ré min. BWV 1004  
*Orch. Saito Kinen / OZAWA*
- 11:20 **WAGNER** Tannhäuser, ouv.  
*Orch. Opéra Berlin / GERDES*
- 11:32 **ROSSINI** Intro., Thème et var. pour cl. et orch.  
*VOTANO / Orch. Philh. Liège / LANGREE*
- 11:44 **GLAZOUNOV** Symph. en mi b. Maj. op 83  
*Orch. Nat. Royal Ecosais / SEREBRIER*
- 12:27 **GLIERE** Cto pour sop. colorature et orch.  
*DESSAY / Orch. Symph. Berlin / SCHONWANDT*
- 12:41 **RACHMANINOV** Danses symph. op 45  
*Concertgebouw Amsterdam / JANSONS*
- 13:40 **BARTOK** Images hongroises  
*Orch. Symph. Etat Hongrois / A. FISCHER*
- 13:52 **LISZT** Ste en si min.  
*ARGERICH*
- 14:18 **ENESCO** Symph. n°2 en la Maj. op 17  
*Orch. Philh. Monte-Carlo / FOSTER*
- 15:04 **DEBUSSY** Rhapsodie pour cl et piano  
*SPAENDONCK / THARAUD*
- 15:12 **MOZART** Cto pour vl n°1 en si b. Maj. K 207  
*PASQUIER / Orch. Philh. Liège / BARTHOLOME*
- 15:40 **Telemann**
- 20:02 **MAURICE RAVEL**  
Concerto pour piano et orchestre en sol majeur  
*A.Benedetti-Michelangeli / Orch.symph.Londres / Concert public 8 avril 1982*
- 20:24 **MAURICE RAVEL** Gaspard de la Nuit  
*A.Benedetti-Michelangeli / Concert public 30 juin 1959*
- 20:46 **MUZIO CLEMENTI**  
Sonate en si bémol majeur opus 12 n°1  
*A.Benedetti-Michelangeli / Concert public 30 juin 1959*
- 21:03 **FREDERIC CHOPIN** Sonate n°2 en bémol mineur opus 35 / Sonate en si bémol majeur opus 12 n°1  
*A.Benedetti-Michelangeli / Concert public 30 juin 1959*
- 21:30 **MAURICE RAVEL** Le Tombeau de Couperin  
*Sergiu Celibidache / Orch.philh.Munich / Concert public 8 avril 1982*
- 22:04 **ATTEIGNANT** Tourdion
- 22:05 **DANIEL** Déjà mal mariée  
*Ens. Vocal Filigrane / BILLMANN*
- 22:07 **BRITTEN** Les Illuminations op 18  
*EDA-PIERRE / Ens. Audiol / AUDOLI*
- 22:29 **DER ROOST** Attila  
*Banda Sinf. Estudiantil de l'Institucion / NEIRA*
- 22:43 **SAINT-SAËNS**  
Cto pour pinao et orch. n°4 en ut min. op 44  
*DUCAHLE / Orch. Philh. Strasbourg / LOMBARD*
- 23:08 **TRENET** Boum - Je chante  
*Ens. Trénet Manouche*
- 23:13 **MONTEVERDI** Gloria a 7 voci  
*Cantus Cölnn / Cto Palatino / JUNGHÄNEL*
- 23:25 **TRENET** La nom-demande en mariage - Le vin  
*FAVREAU / FRANCHIN*
- 23:32 **SCHNITTKÉ**  
Drei Geistliche Gesänge - Stimmen des Natur  
*Ch. Radio Bavaoise / DIJKSTRA*
- 23:45 **MENDELSSOHN** Morgengebet op 48 n°5
- 23:47 **FORDE** Bruremarsj
- 23:51 **WHITACRE** Sleep  
*Ens. Vocal Filigrane / BILLMANN*
- 00:25 **RÉGINE CRESPIN**  
Régine CRESPIN (en deux épisodes)  
*Episode 1*
- 00:27 **DELALANDE** Miserere mei Deus  
*Ch. et orch Chapelle Royale / HERREWEGHE*

MATINALES

- 05:00 **TCHAIKOVSKY, SIBELIUS, TARTINI, ROSSINI, MOZART, HEINICHEN, CHABRIER, SCHUBERT, PIERNE, DVORAK, COUPERIN - BROSSARD - LULLY - MARAIS - MONDONVILLE**  
09:20 **BACH** Oratorio de l'Ascension  
*SCHLICK / PATRIASZ / PREGARDIEN / KOOY / Collegium Vocale / HERREWEGHE*
- 09:50 **BACH** Chorals de l'Orgelbüchlein BWV 625 à 633  
*PETRY*
- 10:05 **SIBELIUS** Symphonie n°3  
*Orch. Symph. Boston / DAVIS*
- 10:30 **MOZART** Sonate n°6 K 284  
*PLUDERMACHER*
- 11:00 **SCHUBERT** Quintette D 956  
*MELLOS Quartett / BÖTTCHER*
- 11:55 **PIERNE** Concerto piano  
*RAES / Jeune Orch. Symph. Douai / VACHEY*
- 12:20 **RAVEL** Sonate pour Vl. et Vclé  
*SUK / NAVARRA*
- 12:35 **KALINNIKOV** Symphonie n°2  
*Orch. Symph. URSS / SVETLANOV*
- 13:15 **MILHAUD** Divertissement - Suite d'après Corette  
*Ensemble ATHENA*
- 13:40 **USANDIZAGA** Ouv. sur un thème grégorien op 26  
*Orch. Symph. Basque / SCHMURA*
- 13:48 **TUMA** Psaume 70  
*Currende / NEVEL*
- 13:53 **VANHAL** Symph. en ré Maj.  
*London Mozart Players*
- 14:18 **STORACE** Sextuor en sol Maj.  
*Concilium Musicum Wien / ANGERER*
- 14:40 **VANHAL**  
Quat. concertant piur htb et cordes en fa Maj. op 7 n°1  
*FRANCIS / Tagore String Trio*
- 14:54 **HUMMEL** Adagio et Rondo pour clar. et orch.  
*KLÖCKER / Orch. Symph. Radio BRATISLAVA / SCHMALFUSS*
- 15:03 **VANHAL** Ste pour clar. et piano en si b. Maj.  
*LEISTER / BOGNAR*
- 15:18 **VANHAL** Symph. en ré min.  
*Concerto Köln*
- 15:42 **BIZET** Patrie, ouv. op 19  
*Orch. Nat. Radio Diffusion Française / CLUYTENS*
- 15:55 **SCHUMANN** Cto pour vclé en la min; op 129  
*MORK / Orch. Philh. Radio France / P. JÄRVI*
- 16:20 **BIZET** Symph. Roma  
*Orch. Nat. Lille / CASADESUS*
- 16:50 **THUILLE** Sextuor op 6  
*Hexagon Ens.*
- 17:19 **STRAUSS** Don Juan op 20  
*Philharmonia Orch. / KARAJAN*

### LES CONCERTS D'ACCENT 4

- 18:00 **TCHAIKOVSKI** Souvenir de Florence op 70
- 18:34 **PROKOFIEV** Ouv. sur des thèmes juifs op 34
- 18:45 Pierre et le Loup  
*E. COPPEY / ENGHOLM / ZIENTARA / A. SMITH / HEUEL / M. COPPEY / AYADI / CHRISTOPHE / DURANTE / BRICAULT / MILLOT / R. ALBERT / COMERFORD / BECHET / EL ARABI (Concert Musicales Colmar 9 avril 2022)*
- 19:09 **PROKOFIEV** Cendrillon, suite n°1  
*Orch. Symph. Ukraine / KUCHAR*
- 19:39 **TCHAIKOVSKI**  
Polonaise et Valse, ext. Eugène Onéguine  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*
- 20:02 **BIZET** Carmen  
*KOZENA / KAUFMANN / KÜHMEIER / SMORIGINAS / VAN HORN / Ch. et Ch. d'Enfants Staatsoper Berlin / Orch. Philh. Berlin / RATTLE*
- 22:31 **DEBUSSY** Images pour orch.  
*Orch. Nat. de France / GATTI*
- 23:06 **DE FALLA** Quatre pièces espagnoles  
*PERIANES*
- 23:23 **IBERT** Don Quichotte  
*FERRARI / BALDWIN*
- 23:32 **PIAZZOLA** Oblivion  
*KARADAGLIC / ISRAËL StudioOrch. der Europäischen FilmPhilh. / ISRAËL*



## Vendredi 19 Mai 2023

## Samedi 20 Mai 2023

## Dimanche 21 Mai 2023

MATINALES

- 05:00 **HADLEY, SCHUMANN, BRAHMS, LEHAR, PASCULLI, RESPIGHI, HAENDEL, MOZART, BEETHOVEN, SCHUBERT, BIZET, CRUSELL, HUBAY, ENESCO, BACH**
- 09:20 **KODALY** Hary Janos  
*Willem Mengelberg Concertgebouw Amsterdam*
- 09:45 **FRANCK** Var. symph pour piano et orch.  
*GIESEKING / Concertgebouw Amsterdam*
- 09:59 **WAGNER** Prélude et mort d'Isolde  
*Concertgebouw Amsterdam*
- 10:16 **MENDELSSOHN** Songe d'une nuit d'été, ext.  
*Orch. Symph. BBC*
- 10:42 **VIVALDI-VALENTINI** Sonates pour vclle et piano  
*STARKER / SWEDISH*
- 11:02 **SCHOENBERG** La nuit transfigurée  
*Orch. Philh. Vienne / MITROPOULOS*
- 11:33 **BEETHOVEN** Quat n°15 en la min op 132  
*Quat. Capet*
- 12:13 **TCHAIKOVSKI** Cto pour vl en ré Maj op 35  
*KOGAN / Orch. Symph. Radio URSS / NEBOLSIN*
- 12:47 **HAYDN** Symph en ut Maj n°97  
*Orch. Radio-Symph. Berlin / ABENDROTH*
- 13:10 **DVORAK-RIMSKY-KORSAKOV**  
Humoresque - Hymne au soleil  
*Fritz KREISLER, violon*
- 13:40 **VIVALDI** Ste pour vclle et bc en mi min. RV 40  
*BYLSMA / GALLIGIONI / MARCON*
- 13:51 **MILHAUD** Scaramouche  
*F. MORETTI / Orch. Philh. Liège / P. MEYER*
- 14:00 **MESSIAEN** Huit préludes  
*VERMEULIN*
- 14:34 **MOZART** Symph. n°18 en fa Maj. K 130  
*Mozart Acad. Amsterdam / Ter LINDEN*
- 14:59 **GAUBERT** Fant. pour cl et piano  
*SPAENDONCK / THARAUD*
- 15:06 **VILLA-LOBOS** Bachianas Brasileiras n°5  
*MESPLE / Voces Orch. Paris*
- 15:17 **CASELLA** Ste pour harpe  
*I. MORETTI*
- 15:39 **Prénoms**

### MÉMOIRES DE LA MUSIQUE CLASSIQUE EN ALSACE

- 18:00 **Portrait de Geneviève HONEGGER**
- 19:00 **De Florence à Venise :**  
*Le Seicento de Belli à Monteverdi*
- 20:00 **STRAUSS** Symphonie domestique  
*Orch. Minnesota / DE WAART*
- 20:45 **GRIEG** Sonate pour Vclle et piano en la  
*ISSERLIS / HOUGH*
- 21:10 **CHOSTAKOVITCH** Symphonie n°10  
*Orch. Philh. Royal / ASHKENAZY*
- 22:05 **BRAHMS** Sonate pour violon et piano n°1  
*STERN / BRONFMAN*
- 22:30 **D'ALBERT** Concerto pour piano n°2  
*STÖCKIGT / Orch. Symph. Berlin / HERBIG*
- 22:50 **JANACEK** La petite renarde rusée  
*Orch. Symph. SWF / NEUMANN*
- 23:10 **SUK** Quatuor n°1  
*Quatuor Suk*
- 23:35 **ARENSKI** Concerto pour violon en la  
*STADLER / Orch. Philh. St-Petersbourg / CHERNESHENKO*
- 00:25 **TCHAIKOVSKI** Souvenir de Florence op 70
- 00:59 **PROKOFIEV** Ouv. sur des thèmes juifs op 34
- 01:10 **Pierre et le Loup**  
*E. COPPEY / ENGHOLM / ZIENTARA / A. SMITH / HEUEL / M. COPPEY / AYADI / CHRISTOPHE / DURANTEL / BRICAULT / MILLOT / R. ALBERT / COMERFORD / BECHET / EL ARABI*  
*(Concert Musicales Colmar 9 avril 2022)*
- 01:34 **PROKOFIEV** Cendrillon, suite n°1  
*Orch. Symph. Ukraine / KUCHAR*
- 02:04 **TCHAIKOVSKI**  
Polonaise et Valse, ext. Eugène Onéguine  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*
- 02:27 **MOZART** Duo violon alto n°2 en si b Maj. K 424  
*HEIFETZ / PRIMROSE*
- 02:44 **FAURE** Son. pour violon piano n°1 en la Maj op 13  
*HEIFETZ / SMITH*
- 03:05 **PROKOFIEV** Cto pour violon n°2 en sol min. op 62  
*HEIFETZ / Orch. Symph. Boston / KOUSSEVITZKY*

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **MOZART** Sonate d'église en la Maj K 224  
*MATOUSEK / Collegium Jaroslav Tuma*
- 05:06 **BIZET** L'Arlésienne, suite n°2  
*Orch. Paris / BYCHKOV*
- 05:23 **HAYDN** Concerto pour orgue en ré Maj Hob. XVIII-2  
*HOLZAPPEL / Ens. Dolce Risonanza / WENNINGER*
- 05:50 **TELEMANN** Quatuor n°8  
*Quatuor Pariser*
- 06:08 **MOZART** Symphonie n°39 en mi b Maj. K 543  
*Acad. St Marin in the Fields / MARRINER*
- 06:37 **RAVEL** Trois chansons de Charles d'Orléans  
*Monteverdi choir / GARDINER*
- 06:44 **GRIEG** Sonate pour violon et piano n°1 en fa Maj op 8  
*MENUHIN / LEVIN*
- 07:04 **HAYDN** Trio pour baryton en ré Maj n°113  
*ESTERHAZY Ensemble*
- 07:17 **SCHUBERT** Symphonie n°2 en si b Maj D 125  
*Orch. Philh. Berlin / BÖHM*
- 07:46 **SAINT-SAËNS** Calme des nuits op 68 n°1  
*Monteverdi choir / GARDINER*
- 07:50 **MENDELSSOHN** Trio pour piano n°1 en ré min op 49  
*Trio Grieg*
- 08:22 **PUJOL** Evocation cubaine et Tango  
*BREAM*
- 08:30 **POULENC** Aubade  
*Le SAGE / Orch. Philh. Liège / DENEVE*
- 09:20 **BEETHOVEN** Léonore III, ouv.  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*
- 09:34 **RIETZ** Concerto pour clarinette en si min. op 29  
*KAM / Sinfonia Varsovia / BRÜHL*
- 09:55 **RAVEL** Poèmes de Stéphane Mallarmé  
*LOTT / Membres Orch. Paris / PLASSON*
- 10:07 **RIGEL** La sortie d'Égypte  
*Les Folies Françaises / SCHNEEBELI*
- 10:26 **RACHMANINOV**  
Sonate pour vclle et piano en sol min. op 19  
*GASTINEL / AIMARD*
- 10:59 **RAVEL** Shéhérazade  
*BERGANZA / Orch. Capitole de Toulouse / PLASSON*
- 11:24 **BRAHMS** Ouverture tragique op 81  
*Orch. Philh. Vienne / BARBIROLI*
- 11:37 **SCHUMANN** Kreisleriana op 16  
*HOROWITZ*
- 12:07 **HINDEMITH**  
Concerto pour violon et orchestre en ré Maj.  
*Orch. Symph. Westphalie / REICHERT*
- 12:31 **MONDONVILLE** Motet De Profundis  
*Arts Florissants / CHRISTIE*
- 12:54 **HAYDN** Symphonie n°94 en sol Maj.  
*Orch. Cleveland / SZELL*
- 13:40 **RAMEAU** Les Indes galantes  
*GABAIL / REVIDAT / VAN MECHELEN / GESLOT / LEFEVRE / FIERRO / Ch. du Marais / La Simph. du Marais / REYNE*
- 17:02 **Les Indes Galantes, symph. à 2 clav.**  
*HANTAI / SEMPE*

### RAYON JAZZ

- 18:00 **Les grands labels**
- 20:02 **Chopin**
- 22:08 **Avec René Reza Espili, auteur, traducteur (Iran)**
- 00:25 **De Florence à Venise :**  
*Le Seicento de Belli à Monteverdi*
- 02:24 **DANZI** Quintette à vents op 56 n°2  
*Ensemble WIEN-BERLIN*
- 02:34 **HINDEMITH** Thème et variations  
*HASKIL / Orch. Symph. Radio Bavière / HINDEMITH*
- 03:04 **KODALY** Psalmus Hungaricus  
*KOZMA / Orch. Symph. Londres / KERTEZ*
- 03:29 **SCHUMANN** C. 3 Romances op 21  
*BOSCHI*
- 03:44 **BIZET** Symphonie n°1 en ut  
*Orch. Philh. Royal / MUNCH*
- 04:09 **PIERNE** Sonate pour vl et piano op 36  
*CHARLIER / HUBEAU*
- 04:29 **RIMSKI-KORSAKOV**  
Ouverture de la grande Pâque russe  
*Orch. Philh. / SVETLANOV*
- 04:44 **PAGANINI** Concerto pour violon n°3 en mi Maj  
*ACCARDO / Orch. Philh. Londres / DUTOIT*

MAT.

- 05:00 **MOZART, HAYDN, MENDELSSOHN, RAVEL, ELGAR, MENDELSSOHN, GOLDBERG, MOZART, HAYDN, VIVALDI, CHOPIN**
- 09:20 **BIZET** Symphonie Roma  
*O. Nat. LILLE / J.C. CASADESUS*
- 09:50 **BEETHOVEN** Messe ut M. op. 86  
*E. MARKOVA L. PARACHIKOVA I. PETROV O.P. Etat Sofia / C. ILIEV*
- 10:40 **BEETHOVEN** Symphonie n°9  
*Transc. pour 2 pianos de F. LISZT A. PLANES G. PLUDERMACHER*
- 11:50 **HAYDN** Concerto vclle n°1 ut M.  
*I. Filarmónico Bologna / A. EPHRIKIAN*
- 12:20 **BACH** Cantate BWV 202  
*M. ZADORI Capella Savaria / P. NEMETH*
- 12:40 **SCHUBERT** Quatuor n°14 ré mineur  
*Q. JUILLIARD*
- 13:20 **DE FALLA** Ext. Amour Sorcier  
*O.P. New York / L. BERNSTEIN*
- 13:40 **BEETHOVEN** Egmont op 84  
*FÖTTINGER / BOBRO / Orch. Wiener Akad. / HASELBÖCK*
- 14:25 **BRAHMS** Trio pour p, vl et vclle en si Maj. op 8  
*Trio Wanderer*
- 15:06 **LAMBERT** Trois airs sérieux  
*Les Arts Florissants / CHRISTIE*
- 15:20 **MOZART** Rondo en la min. k 511  
*BERMAN*
- 15:40 **THOMAS** Watching the Wheat  
*DRAKE*
- 15:44 **BAX** Cathaleen-ni-Hollihan  
*Quat. Maggini*
- 15:56 **BOUGHTON** Symph. n°3 en si min.  
*Orch. Philh. Royal / HANDLEY*
- 16:32 **BROOKS** Cto pour vl et orch. en ré Maj.  
*WALLFISCH / The Parley of Instruments / HOLMAN*
- 16:48 **BEETHOVEN**  
Sonatines pour fl et guitare WoO43a et WoO44  
*PETRI / HANNIBAL*
- 16:54 **SCHUBERT** Symph. en mi Maj. D 729  
*Orch. SWR Kaiserlautern / FRANCIS*
- 17:32 **STRAUSS** Gefunden op 56 n°1  
*SHIRAI / HÖLL*

### OPÉRETTE FRANTZ SCHUBERT

- 18:00 **BERTIE-SCHUBERT** Das Dreimäderlhaus  
*DALLAPOZZA / KARNER HARTWIG / EBERT*
- 18:40 **MOZART**  
3 sonates clavecin flûte violoncelle K 13 à 15  
*BARABAN-JACQUARD / VALETTE / FOLSCHWEILER*
- 19:15 **DE FALLA** Musiques de scène pour le grand théâtre du mone - Psyché  
*De Los Angeles / Orch. Chambre Théâtre Liure / PONS*
- 19:30 **RACHMANINOV** Romances en Fa et fa -  
Mélodie - Vocalise - Danse orientale  
*GREBANIER / GUGGENHEIM*
- 19:55 **SCARLATTI** Sonate en ré Maj. K 531  
*BENOIT*
- 20:02 **TELEMANN** 3 Sonates en trio  
*Orch. Baroque Amsterdam / KOOPMANN*
- 20:27 **OFFENBACH** 4 Ouvertures  
*Orch. Symph. Vienne / WEIL*
- 20:52 **PONCE** 4 pièces pour guitare  
*SEGOVIA*
- 21:12 **HAYDN** Quatuor en fa Maj op 77  
*Quatuor Mosaïques*
- 21:42 **TCHAIKOVSKI** 50 Chants populaires russes  
*ROJDESTVENSKI / POSTNIKOV*
- 22:17 **MOZART** Concerto pour vl n°1 en si b Maj K 207  
*SUK / Orch. Chambre Prague / HLAVACEK*
- 22:37 **BRAHMS** Trio avec piano n°2 en ut Maj op 87  
*KATCHEN / SUK / STARKER*
- 23:07 **DUSEK** Concerto pour piano en ré Maj  
*NOVOTNY / Orch. Pardubice / PESEK*
- 23:27 **PURCELL** Suite n°7 en ré min  
*GILBERT*
- 23:42 **ARBAN** Caprices et Variations  
*CHOURAKI / GRASSER*





## Lundi 22 Mai 2023

## Mardi 23 Mai 2023

## Mercredi 24 Mai 2023

MATINALES

- 05:00 **BEETHOVEN-LISZT, ARRIAGA, VIEUXTEMPS, BENDA, TCHAIKOVSKI, BOEHM T., LINDNER, HAYDN, MOZART, SCHUBERT, LEFEVRE, SWEELINCK**, Musique à la cour du Duc de Calabre
- 09:20 **TUCKER** Weeping, sad and Lonely
- 09:25 **HANBY** Darling Nelly Gray  
*Anonymous 4*
- 09:30 **TCHAIKOVSKY** Sérénade en ut Maj.  
*Ens. cordes Orch. Symph. Londres*
- 10:00 **BACH** Chaconne en ré min.  
*RONDEAU*
- 10:12 **MILHAUD** Chansons de la négresse  
*FASSBAENDER / GAGE*
- 10:17 **PIAZZOLA** Angel Suite  
*PILOT / LIN / JOFRE*
- 10:35 **WISSMER** Cto pour piano n°2  
*PLUDERMACHER / Orch. Symph. Hongrie / PARIS*
- 10:59 **CHOPIN/FRANÇHOMME**  
Gd Duo Concertant sur des thèmes de Robert le Diable  
*S. GABETTA / CHAMAYOU*
- 11:20 **MOZART** La Flûte enchantée, ouv.  
*Orch. Philh. Berlin / KARAJAN*
- 11:27 **KROMMER** Quat. avec flûte en sol Maj. op 92  
*Carmino Trio*
- 11:52 **MEDTNER** Cto pour piano en ut min. op 50  
*TOZER / Orch. Philh. Londres / JÄRVI*
- 12:28 **HAENDEL** Cto grosso en si b. Maj. op 3  
*Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI*
- 12:39 **STRAUSS** Le Bourgeois Gentilhomme op 60  
*Orch. Philh. Berlin / RATTLE*
- 13:40 **LALO** Concerto Russe op 29  
*CHARLIER / BBC Philharmonic / TORTELIER*
- 14:11 **BRITTEN** Quatuor à cordes en ut Maj. op 36  
*Quatuor Brodsky*
- 14:42 **MONN** Concerto pour vcl et orch. en sol min.  
*DU PRE / AVELING / Orch. Symph. Londres / BARBIROLLI*
- 15:05 **GRIEG** Sonate pour violon et piano N°3 en do min. op 45  
*MENUJIN / LEVIN*
- 15:29 **LALO** Scerzo en ré min.  
*BBC Philharmonic / TORTELIER*
- 15:40 **BERNSTEIN** Thirteen Anniversaries  
*DOSSIN*
- 16:05 **HAENDEL** Dixit Dominus  
*PALMER / MARSHALL / BRETT / MESSANA / MORTON / THOMPSON / WILSON-JOHNSON / Ch. et Orch. Monteverdi / GARDINER*
- 16:39 **POULENC** Ste pour htb et piano  
*LELEUX / LE SAGE*
- 16:51 **D'INDY** Souvenir, poème symph. op 62  
*Royal Scottish Nat. Orch. / TINGAUD*
- 17:11 **MILHAUD** Symph. n°2 Pastorale op 49  
*Orch. Ch. Autriche / ROUCHON*
- 17:16 **RACHMANINOV** Caprice bohémien op 12  
*Orch. Paris / P. JÄRVI*
- 18:00 Robert Schumann
- 20:00 Haydn à Londres , épisode 6
- 22:00 **VIVALDI** Concerto pour violoncelle en la min. RV 419  
*COIN / Il Giardino Armonico / ANTONINI*
- 22:09 **SCHUBERT** Schwangesang  
*GÛRA / BERNER*
- 23:00 **FRANCK** Quintette avec piano en fa min.  
*ROGE / Quatuor Ysaye*
- 23:37 **VIVALDI** Concerto pour violoncelle en fa Maj. RV 410  
*COIN / Il Giardino Armonico / ANTONINI*
- 23:49 **LIEBERSON** Neruda Songs, ext.  
*HUNT / Orch. Symph. Boston / LEVINE*
- 00:25 **BERTIE-SCHUBERT** Das Dreimäderlhaus  
*DALLAPOZZA / KARNER HARTWIG / EBERT*
- 01:05 **MOZART** 3 sonates clavecin flûte violoncelle K 13 à 15  
*BARABAN-JACQUARD / VALETTE / FOLSCHWEILER*
- 01:40 **DE FALLA** Musiques de scène pour le grand théâtre du mone - Psyché  
*De Los Angeles / Orch. Chambre Théâtre Lliure / PONS*
- 01:55 **RACHMANINOV** Romances en Fa et fa - Mélodie - Vocalise - Danse orientale  
*GREBANIER / GUGGENHEIM*
- 02:20 **SCARLATTI** Sonate en ré Maj. K 531  
*BENOIT*

MATINALES

- 05:00 **SAINT-SAËNS, VIVALDI, BEETHOVEN, BECK, OFFENBACH, MOZART, BORODINE, GLINKA, RACHMANINOV, CORELLI, WEBER, FÖRSTER, GRIEG, KRAUS, GOUVY, HAYDN, SCHUBERT**  
UNE HEURE AVEC MISCHA ELMAN, VIOLON...
- 09:20 **SARASATE**:Caprice basque
- 09:28 **BRUCH** Kol Nidrei
- 09:38 **GRIEG** Nocturne op 54 n°4
- 09:43 **TCHAIKOVSKY** Cto pour violon op 35  
*Orch. Symph. Detroit / PARAY*
- 10:13 **ACHRON - HAENDEL - SCHUBERT**  
*avec H. LUSHANSKA, sop. E. FEUERMANN, violoncelle et Rudolf SERKIN piano*
- 10:35 **BERLIOZ** Harold en Italie op 16  
*F.RIDDLE, alto / Orch. Symph. Londres / SCHERCHEN*
- 11:15 **SCHUBERT** Sonate en la min. D. 845  
*R.LUPU, piano*
- 11:55 **SIBELIUS** Symph. n°3 en ut Maj. op. 52  
*Orch. Philh. Vienne / MAAZEL*
- 12:20 **MOZART** Quintette à cordes en sol min. K. 516  
*REHAK / Quat. Talich*
- 12:55 **GURIDI** 10 mélodies basques  
*Orch. Nat. Basque / GOMEZ-MARTINEZ*
- 13:15 **MASSENET** Méditation de Thaïs  
*N.MILSTEIN, violon*
- 13:40 **PISENDEL** Ste en ut Maj. Musica Antiqua Köln
- 13:44 **DIETRICH** Cto pour vcl et orch. en mi min. op 78  
*GERHARDT / Orch. Symph. Radio Berlin / LINTU*
- 14:07 **REINECKE** Von der Wiege bis zum Grabe op 202  
*SMITH / HINTON*
- 14:32 **LISZT** Du berceau à la tombe  
*Orch. Gewandhaus Leipzig / MASUR*
- 14:45 **KIRNBERGER** Cto pour clavecin en ut min.  
*SCHORNSEHEIM / Berliner Barock-Compagnie*
- 14:59 **CHOSTAKOVITCH** Trois danses fantastiques op 5  
*ORTIZ*
- 15:02 **GINASTERA** Estancia, suite de ballet op 8  
*Orch. Nat. Lyon / ROBERTSON*
- 15:13 **ZELENKA** Capriccio n°3 en fa Maj. ZWV 184  
*Das Neu-Örffnete Orch. / SONNENTHEIL*
- 15:40 **MOZART** Sérénade Nocturne en ré Maj. K 239  
*The English Concert / MANZE*
- 15:54 **BROUWER** Concerto Elegiaco n°3 pour guitare  
*BREAM / Orch. RCA Victor / BROUWER*
- 16:07 **PETIT** Goutte d'eau  
*ANDRE / Orch. Harmonie Gardiens de la Paix / PICHAREAU*
- 16:14 **SIBELIUS** Symphonie n°2 en ré Maj. op 43  
*Orch. Philh. Vienne / BERNSTEIN*
- 17:06 **DRANISHNIKOVA** Poème pour htb et piano  
*PAISOV / SCHERBAKOVA*
- 17:13 **MOZART** Quintette pour piano et inst. à vents en mi b. Maj. k 452  
*WÛRTZ / De GRAFF / MEIJER / Van DE MERWE / GAASTERLAND*
- NI LA MÊME, NI UNE AUTRE**
- 18:00 **BEETHOVEN** 12 Var. sur Se vuol ballare des Noces de Figaro de Mozart  
*GLATTE / ANDER*
- 18:09 **BEETHOVEN/TAUSIG**  
Adagio du Quat. en fa Maj. op 59 n°1 MALAN
- 18:19 **BEETHOVEN/PLETNEV**  
Cto pour vl et orch. en ré Maj. op 61  
*COLLINS / Orch. Philh. Russie / PLETNEV*
- 19:00 **BEETHOVEN/LISZT** Symph. n°4 en mi b. Maj. op 50  
*SCHERBAKOV*
- 19:33 **BEETHOVEN** Fidelio op 72, ext. Consortium Classicum
- 20:00 **PROKOFIEV** Concerto pour piano n°1  
*ASHKENAZY / Orch. Philh. Londres / PREVIN*
- 20:15 **BORODINE** 2 mouvements de sextuor Ensemble Arenski
- 20:25 **DVORAK** Symphonie n°7 en ré m. op 70  
*Orch. CLEVELAND / Von Dohnanyi*
- 21:00 **LISZT** Sonate en si BOLET
- 21:30 **GRONDAHL** Concerto pour trombone  
*SLOKAR / Orch. Symph. Berlin / SHAMBADAL*
- 21:45 **BRITTEN** Sérénade op 36  
*BOSTRIDGE / NEUNECKER / Orch. Symph. Bamberg / METZMACHER*
- 22:10 **GOLDMARK** Quintette en la LAJTHA / MEZÖ

MATINALES

- 05:00 **KHANDOSHKIN, HAYDN, BYRD GIBBONS, BEETHOVEN, ISAAC, RÉCITAL SARAH CHANG, SARASATE ELGAR KHATCHATURIAN, BUXTEHUDE, BRAHMS, SCHUMANN, VIVALDI, MENDELSSOHN, ZELENKA**
- 09:20 **RIMSKI-KORSAKOV** La Grande Pâques russe op 36  
*Orch. Symph. Berlin / M. JUROWSKI*
- 09:35 **C.P.E. BACH** Cto pour vcl en la Maj. WQ 172  
*SKALKA / Café Zimmermann*
- 09:57 **BELLINI** Airs de la Somnambule et des Puritains  
*NETREBKO / Mahler Chamber Orch. / ABBADO*
- 10:20 **VAUGHAN-WILLIAMS** Symphonie n°5  
*Orch. Philh. Londres / HAITINK*
- 11:02 **BRAHMS**  
Rapsodie pour alto, ch. d'hommes et orch. op 53  
*Van NES / Ch. et Orch. Symph. Chicago / BLOMSTEDT*
- 11:25 **MILHAUD** Symph. n°1 Le Printemps  
*The Sinf. Orch. Chicago / FALDNER*
- 11:29 **TCHAIKOVSKI** Les Saisons  
*ENGERER*
- 12:06 **VIVALDI** Gelido in ogni vena, ext. Farnace  
*BARTOLI / Ch. A. Schoenberg / Il Giardino Armonico / ANTONINI*
- 12:17 **HAUSEGGER** Natursinfonie  
*Ch. Radio WDR / Orch. Symph. WDR Köln / RASILAINEN*
- 13:13 **PIAZZOLLA** Verano Porteno  
*GRIMAL / Les Dissonances*
- 13:41 **SIBELIUS** Kullervo op 7  
*ISOKOSKI / TOMI / Orch. Philh. Helsinki / SEGERSTAM*
- 14:59 **BRAHMS** Sonate pour alto et piano op 120 n°1  
*CAUSSE / DUCHABLE*
- 15:23 **BRAHMS** Zwei Gesänge op 91  
*STUTZMANN / CAUSSE / DUCHABLE*
- 15:40 **DVORAK** Quat. à cordes n°11 en ut Maj. op 62  
*Quat. Sine Nomine*
- 16:18 **E.T.A. HOFFMANN** Ste pour piano n°1 en la min.  
*GUEMBES-BUCHANN*
- 16:32 **MOZART** Symph. n°41 en ut Maj. K 551  
*Ens. Resonanz / MINASI*
- 17:12 **E.T.A. HOFFMANN** Ste pour piano n°3 en fa Maj.  
*GUEMBES-BUCHANN*
- 17:24 **OLIVERO** Sarahand Mambo  
*WILLIS / Havana Lyceum Orch. / MENDEZ PADRON*
- 18:00 Voyages, voyages
- 20:00 **BACH** Cant. Weichet nur, betrübte Schatten BWV 202  
*HENDRICKS / GERBETH / HEILMANN / Orch. Ch. C.P.E Bach / SCHREIER*
- 20:20 **RACHMANINOV** Pièces pour piano  
*RACHMANINOV*
- 21:01 **SCHOENBERG** Pierrot lunaire op 21  
*MILARCZYK / BERGMANN / CASTAGNER / DEPLUS / PONTAIGNE / YORDANOFF / COLLOT / HUCHOT / Le Domaine musical / BOULEZ*
- 21:33 **FAURE** Romance pour vl et piano op 28  
*DUMAY / J.P. COLLARD*
- 21:39 **PIAZZOLLA** Café 1930  
*VILLAFRANCA / LOUIS*
- 21:46 **HAENDEL** Coronation Anthem n°1  
*Ch. et Orch. Monteverdi / GARDINER*
- 22:00 **BERLIOZ** Le Carnaval romain op 8  
*Orch. Symph. Londres / DAVIS*
- 22:09 **RAVEL** Concerto pour piano en sol Maj.  
*DUCHABLE / Orch. Capote de Toulouse / PLASSON*
- 22:31 **SIBELIUS** Le Cygne de Tuonela  
*Orch. de Philadelphie / ORMANDY*
- 22:40 **BEETHOVEN**  
Trio pour 2 hautbois et cor anglais en ut Maj. op 87  
*SCHMALFUSS / HARTMANN / GRUNEWALD*
- 23:02 **DVORAK** Symphonie n°9 en mi min. op 95  
*Royal Liverpool Philharmonic Orchestra / PESEK*
- 23:46 **FIALA**  
Concerto pour cor anglais et orch. en mi b. Maj.  
*HOLLIGER / English Chamber Orchestra / LEPPARD*
- 00:25 **BEETHOVEN** 12 Var. sur Se vuol ballare des Noces de Figaro de Mozart  
*GLATTE / ANDER*
- 00:34 **BEETHOVEN/TAUSIG**  
Adagio du Quat. en fa Maj. op 59 n°1



MAT.

- 05:00 **SCHUBERT, SCHUBERT, RAVEL, HAYDN, BERIO / SCHUBERT, STRAUSS, BRAHMS, BACH, SCHUBERT, LANNER, STRAUSS, SCHUBERT**  
 09:20 **REGER**  
 Sonate pour clarinette et piano en la b. Maj. op 49  
 HEAU / ZYGMANOWSKI  
 09:39 **BRAHMS** Symphonie n°1 en ut min. op 68  
 Orch. Chambre Europe / BERGLUND  
 10:23 **HAENDEL**  
 Cto pour orgue et orch. en si b. Maj op 7 n°1  
 PRESTON / The English Concert  
 10:42 **PALESTRINA** Stabat Mater  
 Choeur du King's College Cambridge / WILLCOCKS  
 10:55 **PFITZNER** Palestrina, préludes des actes 1, 2 et 3  
 Orch. Opéra Allemand Berlin / THIELEMANN  
 11:22 **JOURNEAU** Fant. pour vl et orgue  
 ROBERT / BOUCHER  
 11:27 **BACH** Ich will auf den Herren schaun  
 LUKOVIC / BOUCHARD / KIENZ  
 11:29 **BÖDDECKER** Magnificat  
 LUKOVIC / KIENZ  
 11:36 **NERUDA** Sinfonia en la Maj.  
 Dresdner Kapellsolisten / BRANNY  
 11:43 **REICHENAUER** Cto pour basson en sol min.  
 REIKE / Dresdner Kapellsolisten / BRANNY  
 11:52 **GRETRY** Je romps la chaîne qui m'engage  
 PIAU / Les Paladins / CORREAS  
 11:57 **DONIZETTI** Don Pasquale, ouv.  
 Halle Orch. / BARBIROLI  
 12:03 **RACHMANINOV** Symph. n°3 en la min. op 44  
 Royal Liverpool Philh. Orch. / PETRENKO  
 12:44 **WAGNER** Tristan et Isolde, prélude acte 1  
 Gustav Mahler Jugendorch. / BOULEZ  
 12:55 **ROUSSEL** Padmavati, suite n°1  
 Orch. Nat. Ecosais / DENEVE  
 13:07 **CHABRIER** Espana  
 Halle Orch. / BARBIROLI  
 13:40 **VERDI** Traviata, prélude acte 1  
 Orch. Philh. Berlin / KARAJAN  
 13:44 **BERWALD** Cto pour vl en ut d. min. op 2  
 RINGBORG / Orch. Ch. Suède / WILLEN  
 14:05 **FARRENC** Nonette en mi b. Maj. op 38  
 GUYOT / LELEUX / AUDIN / BERNOLD / CAZALET /  
 SUTRE / DA SILVA / SALQUE / V. PASQUIER  
 14:34 **GLAZOUNOV** Symph. n°8 en mi b. Maj. op 83  
 Orch. Royal. Ecosse / SEREBRIER  
 15:17 **DEBUSSY** Jeux  
 Orch. Cleveland / BOULEZ  
 15:39 **RAMEAU** In Convertendo  
 GARI / MONBALLU / LEDROIT / DE MEY / VERCOE /  
 KOOY / Ch. Orch. Chap. Royale / HERREWEGHE  
 16:03 **SCHUBERT** Quatre Impromptus D 899  
 PERAHIA  
 16:31 **CHARPENTIER L.** Pièce dans le style ancien  
 SELLMANN  
 16:34 **FAURE** Ste pour vl et piano n°2 en min. op 109  
 DUMAY / J.P. COLLARD  
 17:00 **BARBER** Troisième Essai pour orch. op 47  
 Orch. Symph. St-Louis / SLATKIN  
 17:12 **POULENC** 3 Mélodies  
 GENS / VIGNOLES  
 17:19 **MILHAUD** Suite française op 248  
 Orch. Philh. Monte-Carlo / PRETTE  
 18:00 L'actualité de l'Orchestre philharmonique de Strasbourg  
 20:02 **RIMSKI-KORSAKOV** La nuit de Mai  
 POTCHAPSKI / TARATCHENKO / ARKHIPOV / ERASOVA  
 / Choeur et O. / Andrey CHISTIakov  
 22:07 **VIVALDI** Sonate pour Vclé et BC  
 COIN / HOGWOOD / FERRE / FINUCANE  
 22:17 **BACH** Concerto pour piano et 2 flûtes BWV 1057  
 KOCIS / O.Chambre Liszt / SIMON  
 22:32 **BORTNYANSKY** Choeurs  
 POLYANSKY  
 22:47 **MOZART** Symphonie n°35  
 BOEHM  
 23:12 **HAYDN** Quatuor op 77 / 1  
 Quatuor Mosaïques  
 23:37 **CHABRIER** Gwendoline - Rapsodie  
 O.P. Royal / BEECHAM  
 23:57 **MASSENET** La vierge

MATINALES

- 05:00 **KALLIWODA, BEETHOVEN, SPOHR, PIERNÉ, LADMIRAULT, RAMEAU, MILHAUD, GOTTSCHALK, MONCAYO, HAENDEL, FABINI, DELIBES, RAVEL, BACH, BEETHOVEN, JIPING, BACH, TELEMANN, CHERUBINI**  
 09:20 **SCHUBERT** Valses et danses allemandes  
 DILUKA  
 09:32 **RAVEL** L'Enfant et les Sortilèges  
 LEONARD / GAY / NAEF / CHRISTY / LENORMAND /  
 MADORE / FOUCHECOURT / FUJITANI / Ch. SKF  
 Matsumoto / Saito Kinen Orch / OZAWA  
 10:18 **BALAKIREV** Russia  
 Orch. Symph. Londres / GERGIEV  
 10:31 **SIBELIUS** Quat. à cordes en ré min. op 56  
 Quat. Griller  
 11:07 **CHABRIER** Chanson pour Jeanne  
 DESSAY / CASSARD  
 11:20 **SAINT-GEORGES** Concerto pour violon n°10  
 ZHOU / Toronto Camerata / MALLON  
 11:44 **RASETTI** Trio en fa Maj. op 13 n°1  
 TILLARD / POPA / MAILLARD  
 12:05 **MAGNARD** Symphonie n°3 en si b. min. op 11  
 Orch. Nat. Capote Toulouse / PLASSON  
 12:43 **HURE** Sonate pour vclé et piano en fa d. Maj.  
 CHRETIEN / PIKULSKI  
 13:02 **JOLIVET** Les amants magnifiques  
 Orch. de Cannes / BENDER  
 13:40 **LISZT** Ste en si min.  
 HOROWITZ  
 14:10 **CHOSTAKOVITCH**  
 Cto pour vclé n°1 en mi b. Maj. op 107  
 G. CAPUCON / Orch. Marinsky / GERGIEV  
 14:41 **VILLA-LOBOS** Bacchianas Brasileiras n°9  
 Orch. Paris / CAPOLONGO  
 14:50 **COUPERIN** La Sultane  
 DUFTSCHMID / BECKER / PILGER / FISCHER / ASPEREN  
 15:01 **BACH** Ich wünschte mir den Tod, ext. Cant. BWV 57  
 WATTS / The English Concert / BICKET  
 15:07 **MILHAUD** Le Boeuf sur le toit  
 Och. Nat. France / BERNSTEIN  
 15:27 **ANDRES** sweet Blues  
 TURNER  
 15:40 **BUXTEHUDE** Praeludium en ré Maj. BuxWV 139  
 LEBRUN  
 15:46 **HAENDEL** Concerto en ré Maj. op 6 n°5  
 The Soloists Ensemble / MARKIZ  
 16:04 **PICHL**  
 Quatuor avec clarinette en mi b. Maj. op 16 n°1  
 KREJCI / Pro Arte Antiqua Praha  
 16:20 **HAYDN** Sonate en ré Maj. Hob XVI n°37  
 SAY  
 16:30 **BORODINE** Symphonie n°2 en si min.  
 Philharmonie de Dresde / PLASSON  
 16:57 **BOEHM** Mein Freund ist mein  
 ZANETTI / MULLER / ABLITZER  
 17:02 **STRAUSS** Métamorphoses  
 Les Dissonances / GRIMAL  
 17:30 **BACH** Prélude et Fugue en ré Maj. BWV 850  
 LOUSSIER / GARROS / MICHELOT
- MÉMOIRES DE LA MUSIQUE CLASSIQUE EN ALSACE**
- 18:00 Portrait de Geneviève HONEGGER  
 19:00 L'orgue de Raedersheim  
 20:04 **BOCCHERINI** Symphonie en ut min G 519  
 Tafelmusik / LAMON  
 20:24 **HEINICHEN** 2 Concerti S 234 et 216  
 Musica Antiqua Köln / GOEBEL  
 20:44 **VILLA-LOBOS** Quatuor à cordes n°13  
 Quatuor BESSLER-REIS  
 21:04 **CORELLI** 2 Sonates op 5 n°9 et 10  
 BRUGGEN / BYLSMA / LEONHARDT  
 21:24 **RUBINSTEIN** Sonate pour alto et piano op 49  
 TALICH / BOGUNIA  
 21:49 **TCHAIKOVSKI** Concerto pour violon  
 VENGEROV / Orch. Philh. Berlin / ABBADO  
 22:29 **HAYDN** Quatuor à cordes n°6 en mi b Maj  
 Berliner Streichquartett  
 22:44 **GIULIANI** Concerto pour guitare, cordes et timbales  
 en la Maj op 30  
 English Chamber Orch. / NAVARRO  
 23:09 **GADE** Oeuvre en fa Maj

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **MOZART** Quatuor n°15 en ré min K421  
 Quatuor Mosaïques  
 05:35 **HAYDN** Trio avec piano en sol maj HVX25  
 Beaux-Arts Trio  
 05:50 **DVORAK** Quintette en sol maj op 77  
 Membres de l'Octour de Vienne  
 06:25 **HAYDN** Trio avec piano en ut maj HVX27  
 Beaux-Arts Trio  
 06:45 **BEETHOVEN** Sonate n°2 en la maj op 2 n°2  
 GOULD  
 07:10 **BACH** Chorals  
 ROGG  
 07:40 **CHOSTAKOVITCH** L'Age d'or Acte 2  
 Orch. Philh. Stockholm / ROJDESTVENSKI  
 08:35 **SCHUMANN** Ouverture scherzo finale op 52  
 Staatskapelle Dresden / SAWALLISCH  
 08:50 **SAUGUET** Musiques pour Claudel 2  
 DRAGO  
 09:20 **WAGNER** Vaisseau fantôme, ouv.  
 Orch. Symph. NBC / TOSCANINI  
 09:30 **PAGANINI** Cto vl en ré min. op 6  
 HAHN / Orch. Symph. Radio Suédoise / OUE  
 10:08 **SCHUBERT** Sonate pour piano en fa min. D 625  
 S. RICHTER  
 10:30 **GOUVY** Symph. n°3 en ut Maj. op 20  
 Philh. Saarbrücken / MERCIER  
 11:01 **OFFENBACH** La Vie parisienne, ext.  
 Orch. Nat. Montpellier / KECK  
 11:25 **MOZART** Quat. pour flûte en do Maj. K 285b  
 GRAUWELS / GONRIAK / DECLERCK / DEWEZ  
 11:42 **RACHMANINOV** Danses symphoniques op 45  
 Orch. Paris / P. JÄRVI  
 12:18 **HAENDEL** Clori, Tirsi e fileno, ext.  
 HUNT / Philh. Bar. Orch. / McEGEGAN  
 12:33 **PETITGIRARD** Poème pour gd orch. à cordes  
 Orch. Nat. Bordeaux Aquitaine / PETITGIRARD  
 12:45 **BRAHMS** Ste pour cl et piano n°2 en mi b. Maj. op 120  
 SHOWALTER / CLIFFT  
 13:07 **BACH** J.C. Ste n°2 en sol Maj.  
 GRAF  
 13:40 Hommage à Dietrich Fischer-Dieskau (première partie)  
 18:00 **BACH** Suite en min min. BWV 996  
 IMAMURA  
 18:18 **C.P.E. BACH** Rondo Helm 288 - Sonata Helm 286 -  
 Fantasia Helm 289  
 LEONHARDT  
 18:35 **BEETHOVEN** Triple Cto pour piano, vl et vclé  
 en ut Maj. op 56  
 Trio Wanderer / Orch. Philh. Cologne / CONLON  
 18:53 **HAYDN** Symph. n°85 en si b. Maj La Reine de France  
 Acad. St Martin in the Fields / MARRINER  
 19:14 **BACH** Var. Goldberg BWV 988, ext.  
 DERSHAVINA  
 19:29 **MOUSSORGSKI** Tableaux d'une exposition, ext.  
 CRABB / DRAUGSVOLL  
 20:02 **HOLST** Hammersmith - Prélude and Scherzo op 32  
 London Wind Orchestra  
 20:17 **HAYDN** Symphonie n°104 en ré maj.  
 Ensemble Florilegium  
 20:42 **BIBER** Missa Bruxellensis  
 La Capella Reial de Catalunya / Le Concert des Nations  
 / SAVALL  
 21:33 **MELARTIN** Suite lyrique n°3  
 Orch. Philh. Tampere / SEGERSTAM  
 21:59 **JONGEN** Passacaille et Gigue op 90  
 Orch. de Liège / QUINET  
 22:16 **BACH** Concerto pour flûte, vl et clv. en la min. BWV 1044  
 HASELZET / GOEBEL / STAIER / Musica Antiqua Köln  
 / GOEBEL  
 22:37 **STRAUSS** Cinq Lieder avec orchestre  
 FLEMING / Orch. Symph. Houston / ESCHENBACH  
 22:54 **ELGAR** From the Bavarian Highlands op 27  
 Boumemouth Symph. Chorus / Boumemouth Sinfonietta  
 / DEL MAR  
 23:18 **SCHUBERT** Sonate pour piano en sol Maj. D 894  
 ZACHARIAS  
 00:25 L'orgue de Raedersheim  
 02:29 **MOZART** Sérénade pour vents en si b Maj  
 Orch. Symph. Chicago / LEINSDORF



## Dimanche 28 Mai 2023

- 05:00 LOCATELLI, MOZART, BOCCHERINI, BARTOK, HAYDN, TARRIGA, VIVALDI, FRANCK, DVORAK, RODRIGO, BOCCHERINI**
- 09:20 SCHUMANN** Le Paradis et la Périe op 50  
BONNEY / PREGARDIEN / COKU / ARCHER / FINLEY / HAUTMANN / Ch. Monteverdi / Orch. Révolutionnaire et Romantique / GARDINER
- 10:56 SCHUMANN** Nachtlied op 108  
Ch. Monteverdi / Orch. Révolutionnaire et Romantique / GARDINER
- 11:05 SCHUMANN**  
Variations sur un thème de Schumann op 20  
GELIUS
- 11:15 CHOPIN** Concerto pour piano n°1 en mi min. op 11  
PAIK / Orch. Philh. Varsovie / WIT
- 11:58 DEBUSSY**  
Prélude à l'après-midi d'un faune (arrgt: Sachs)  
Linos Ensemble
- 12:08 HONEGGER** Prélude, fugue et postlude  
Orch. Ste Concerts du Conservatoire / TZIPINE
- 12:21 DEBUSSY** Trois Nocturnes (Nuages et Fêtes)  
Philharmonia Orchestra / CANTELLI
- 12:34 RIMSKI-KORSAKOV** Shéhérazade op 35  
Orch. Concertgebouw Amsterdam / Van BEINUM
- 13:40 BRAHMS** Danse hongroise n°15 en si b. Maj.
- 13:42 BERLIOZ** Carnaval romain, ouv.
- 13:51 MOZART** Cto pour fl et orch. en sol Maj. K 313
- 14:15 MENDELSSOHN** Symph. n°4 en la Maj. op 90 Italienne
- 14:45 MOZART** Requiem en ré min. K 626  
PAHUD / MATTILA / MINGARDO / SCHADE / TERFEL / Ch. Radio Suédoise / Orch. Philh. Vienne / Orch. Philh. Berlin / Orch. Symph. Londres / ABBADO
- 15:40 HUMMEL** Septuor en ut Maj. op 114  
Ens. Nash
- 16:09 BIBER** Battalia  
Armonico Tribute Austria / DUFTSCHMID
- 16:19 VAUGHAN-WILLIAMS** Coastal Command Suite  
Orch. Philh. BBC / GAMBA
- 16:42 DE MONTECLAIR** Le retour de la Paix  
LECLAIR / Parl. de Musique / GESTER
- 17:00 RAVEL** Le Tombeau de Couperin  
BAVOUZET
- 17:23 DUBOIS** In Memoriam Mortuorum  
Orch. Poitou-Charente / HEISSER
- 17:28 WILLIAMS** 1941 - Marche  
The Boston Pops Orch. / WILLIAMS

### LA BONNÉ CHANSON FRANÇAISE

- 18:00** Prénoms
- 20:00 BEETHOVEN** Quat n°2 en sol Maj op 18 n°2 - Symph n°7 en la Maj op 92 - Quat n°3 en ré Maj op 18 n°3  
Quat. Hongrois / Orch. Phil. de Berlin / FURTWÄNGLER
- 21:26 GRANADOS**  
6 pièces sur des chants populaires espagnols  
DE LARROCHA
- 21:53 CHERUBINI** Anacréon, ouv.  
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE
- 22:05 HAYDN** Symph n°94 en sol Maj La Surprise  
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE
- 22:35 TCHAIKOVSKI** Symph n°6 en si min Pathétique op 74  
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE
- 23:28 RAVEL - SCARLATISCU - DE FALLA - DINICU - SUK - TARTINI** Oeuvres diverses  
G. NEVEU / J. NEVEU
- 00:25 BACH** Suite en min min. BWV 996  
IMAMURA
- 00:43 C.P.E. BACH** Rondo Helm 288 - Sonata Helm 286 - Fantasia Helm 289  
LEONHARDT
- 01:00 BEETHOVEN** Triple Cto pour piano, vl et vclé en ut Maj. op 56  
Trio Wanderer / Orch. Philh. Cologne / CONLON
- 01:18 HAYDN** Symph. n°85 en si b. Maj La Reine de France  
Acad. St Martin in the Fields / MARRINER
- 01:39 BACH** Var. Goldberg BWV 988, ext.  
DERSHAVINA
- 01:54 MOUSSORGSKI** Tableaux d'une exposition, ext.  
CRABB / DRAUGSVOLL

## Lundi 29 Mai 2023

- 05:00 BERLIOZ, MOZART, OFFENBACH / ROSENTHAL** GAÏETE PARISIENNE, CIMAROSA, GERSHWIN, BEETHOVEN, PURCELL, RAVEL, CANTELOUBE
- 09:20 BERLIOZ** Lelio ou le Retour à la vie  
DEPARDIEU / ZEFFIRI / KETELSEN / Ch. et Orch. Symph. Chicago / MUTI
- 10:19 SCHUBERT** Fant. en fa min. D 940  
DESERT / STROSSER
- 10:39 GRAZIANI** Cto pour vclé en ut Maj.  
MOREAU / Il Pomo d'Oro / MINASI
- 11:01 PUCCINI** Manon Lescaut, deux airs  
KAUFMANN / OPOLAIS / Orch. Acad. Ste Cécile Rome / PAPPANO
- 11:20 RACHMANINOV** Le Rocher  
Orch. Philh. Stockholm / BERGLUND
- 11:34 BYRD** Pavanes et gaillardes n°1 et n°6  
GOULD
- 11:46 STRAVINSKY** Cto pour vl en ré Maj.  
GITLIS / Orch. Concerts Colonne / BYRNS
- 12:07 HAYDN** Heiligmesse Hob. XXII:10  
Monteverdi Choir / English Bar. Soloists / GARDINER
- 12:44 GOSSEC** Symph. à 17 parties en fa Maj.  
Cto Köln / EHRHARDT
- 13:08 LUBECK** Prél. et Fugue en ré min.  
CHAPUIS
- 13:40 SCHUMANN** Genova op 81  
ECKERLE
- 13:48 MOZART/HUMMEL** Symph. en ut Maj. K 551  
GRODD / EICHHOERN / RUMMEL / KRUGER
- 14:14 BERLIOZ/LISZT** Harold en Italie, ext.  
B. PASQUIER / HEISSER
- 14:27 BEETHOVEN** Symph. n°2 en ré Maj. op 36  
Trio Guameri
- 15:03 STRAVINSKI** Petrouchka, trois mvts  
RANKI
- 15:18 STRAUSS J./SCHOENBERG**  
Rosen aus dem Süden op 388  
Boston Symph. Players
- 15:40 MOZART** Plaisanterie musicale K 522  
The English Concert / MANZE
- 16:03 MOON** Cto pour vclé en sol min.  
DU PRE / Orch. Symph. Londres / BARBIROLLI
- 16:26 SOR** Petit Divertissement op 61 n°3  
BERKEL / KUBICA
- 16:32 CHOPIN** Ballade en sol min. op 23  
HARASIEVICH
- 16:40 GORECKI** Symph. n°3 pour soprano et orch. op 23  
KILANOWICZ / Orch. Symph. Radio Polonaise / WIT

### MUSIQUE MAESTRA

- 18:00** Les grandes compositrices
- 20:02 ALLEGRI** Miserere  
Ch. du King's College de Cambridge / WILLCOCKS
- 20:13 MOZART** Quatuor à cordes n°6 en si b. Maj. K 159  
Quatuor Amadeus
- 20:27 PETERSON-BERGER** Earina, suite pour orchestre  
Orch. Symph. de Norköping / JUROWSKI
- 20:47 LANGGAARD** Musique des Sphères  
SJÖBERG / Ch. et Orch. Symph. de la Radio Danoise / ROZHDESTVENSKY
- 21:22 BERWALD**  
Sérénade pour ténor, cl., cor, alto, vclé, ctb et piano  
ANNMO / HJELM / FOSTER / SUNDIN / MODIGH / BJÖRK / KALLHED
- 21:37 DVORAK** Sérénade op 44  
Ens. Walter Boeykens
- 22:04 RAFF** Symphonie n°4 en sol min. op 167  
The Milton Keynes City Orchestra / WETTON
- 22:38 MENDELSSOHN** Variations sérieuses op 54  
LAVAUD
- 22:50 BEETHOVEN** Quatuor à cordes en mi b. Maj op 74  
Quatuor Alban Berg
- 23:22 JONGEN** Concerto pour harpe et orch. op 129  
FLOUR / Orch. de Liège / QUINET
- 23:38 CORETTE** Ctos pour orgue op 26 n°5 et n°6  
SAORGIN / Ens. Baroque de Nice / BEZZINA
- 00:25** Prénoms
- 02:25 SUK** Symphonie  
Orch. Symph. Radio Prague / VALEK

## Mardi 30 Mai 2023

- 05:00 RAVEL, SCHUBERT, FISCHER, TOMKINS, WALTON, STRAUSS J., CHOPIN, MENDELSSOHN, FAURE, PERGOLESE**
- 09:20 BEETHOVEN**  
Trio pour piano, fl et basson en sol Maj. WoO 37  
WOLFFRAMM / HÄNCHEN / CASPER
- 09:38 LISZT** Cantate pour le monument Beethoven S67  
DAMRAU / DÜRMLER / ZEPPEFELD / Kölner Kantorei / Capella Coloniensis des WDR / WEIL
- 10:05 WAGNER** Columbus, ouv.  
TATE
- 10:13 W.F. BACH** Columbus ou la découverte de l'Amérique  
CROOK / SCHWARZ / Rheinische Kantorei / Das kleine Konzert / MAX
- 10:24 BACH** Partita n°3 en mi Maj. BWV 1006  
TEZLAFF
- 10:42 VILLA-LOBOS** Quat. à cordes n°17  
Quat. Latinoaméricain
- 11:01 PIAZZOLA** Tre Tanghi  
HUBERT / ARGERICH
- 11:20 BRUCKNER** Symph. n°5 en si b. Maj. WAB 105  
Orch. Philh. Vienne / HARNONCOURT
- 12:36 MOZART**  
Cto pour piano et orch. n°17 en sol Maj. K 453  
LANG LANG / Orch. Philh. Vienne / HARNONCOURT
- 13:40 HAYDN** Symph. n°88 en sol Maj.  
Hermann Abenroth / Orch. Radio Leipzig
- 14:02 BRUCH** Cto pour violon n°1 en sol min.  
TASCHNER / Orch. Philh. Berlin
- 14:25 BEETHOVEN** Symph. n°6 op 68 en fa  
Gewandhaus Leipzig
- 15:10 BEETHOVEN** Andante favori  
Svjatoslav RICHTER
- 15:10 CHOPIN** Valses op 34 - Barcarolle op 60
- 15:10 DEBUSSY**  
Suite bergamasque - Estampes - Prélude n°5
- 15:10 RACHMANINOV** Prélude n°12
- 16:30 TCHAIKOVSKI** Hamlet, ouv.  
Orch. New Philh. / MARKEVITCH
- 16:50 BACH** Son. pour violon n°1 BWV 1001  
HEIFETZ
- 17:10 GRIEG** Son. pour violon et piano n°2
- 17:10 DE FALLA** Danse espagnole n°1  
HEIFETZ / BAY
- 17:35 OFFENBACH** Orphée aux enfers  
DESSAY / BEURON / Opéra Lyon / MINKOVSKI
- 17:40 CHABRIER** Idylle  
THARAUD
- 18:00 CHOPIN** Ste n°3 en si min. op 58
- 18:32 BRAHMS** Ste n°3 en fa min. op 5
- 19:12 BACH** Jésus qui ma joie demeure  
FOURNEL (Concert du 8 avril 2022)
- 19:17 FIBICH** Quat. à cordes n°2 en si Maj. op 8  
Quat. Panocha
- 19:42 SMETANA** Ouv. Fiancée vendue - Polka acte 1  
orch. Philh. Vienne / LEVINE
- 20:00 TCHAIKOVSKI** Casse-noisette, ballet intégral  
Orch. Symph. de Londres / PREVIN
- 21:26 DE CASTILLON** Quatuor avec piano en sol min. op 7  
Quatuor Kandinsky
- 21:55 CHOPIN** Sonate n°2 en si b. min. op 35  
FREIRE
- 22:24 LOCATELLI** Concerto pour violon en sol Maj. op 3 n°8  
CARMIGNOLA / Orch. Baroque de Venise / MARCON
- 22:43 BLONDEAU** Quatuor en do Maj.  
Quatuor Ad Fontes
- 23:07 RAVEL** Daphnis et Chloé, suites 1 et 2  
Orch. Baden-Baden Fribourg / BOUR
- 23:34 MAHLER** 5 Rückert-Lieder  
URMANA / Orch. Philh. Vienne / BOULEZ
- 00:25** Les grandes compositrices
- 02:27 NIELSEN** Symphonie n°5  
Orch. symph. S. San Francisco / BLOMSTEDT
- 03:02 MENDELSSOHN**  
Quatuor à cordes n°5 en mi min op 44 n°2  
Quatuor Bartholdi
- 03:27 VIVALDI** 2 Concertos pour flûte RV 437/444  
RAMPAL / I Solisti Veneti / SCIMONE





- 05:00 **WEBER, MOZART, BEETHOVEN, TCHAIKOVSKI, SMETANA, DELIBES, BRAHMS, MOZART, PUCCINI, OFFENBACH, LISZT, BACH, BOCCHERINI, SCHUBERT, MOZART et DELIUS**
- 09:20 **MEHUL** Symphonie n°2 en ré Maj.  
*Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI*
- 09:44 **TCHAIKOVSKI** Pot-pourri sur Voievode *POSTNIKOVA*
- 10:07 **GLAZOUNOV**  
Concerto pour violon et orch. en la min. op 83  
*HEIFETZ / Orch. Symph. RCA / HENDL*
- 10:26 **POULENC** Sonate pour flûte et piano *RAMPAL / POULENC*
- 10:38 **SAINT-SAENS** La fiancée du timbalier *LOTT / JOHNSON*
- 10:50 **DEBUSSY** La Mer *Orch. Symph. Chicago / REINER*
- 11:22 **KOHL** Quatuor pour cor, violon, alto et Vclé op 3  
*ALLEGRIANI / MANARA / BRACONI / POLIDORI*
- 11:34 **SCHUBERT** Symphonie n°4 en ut min. D 417 Tragique  
*Orch. Philh. Berlin / BÖHM*
- 12:04 **LALO** Trio pour piano, violon et Vclé en ut Maj. op 7  
*Trio Florilège*
- 12:24 **DEBUSSY** Sonate pour flûte, alto et harpe  
*RAMPAL / PASQUIER / LASKINE*
- 12:41 **KHATCHATURIAN** Concerto pour violon en ré min.  
*OISTRAKH / Orch. Symph. Radio de Prague / KUBELIK*
- 13:40 **HAYDN** Concerto pour flûte en ré Maj.  
*PAHUD / Haydn-Ensemble Berlin / SCHELLENBERGER*
- 13:56 **NEUKOMM** L'amante abandonnée *Ensemble les Adieux*
- 14:18 **GINASTERA** Estancia, suite de ballet op 8  
*Orch. Nat. de Lyon / ROBERTSON*
- 14:29 **MILHAUD** Le Boeuf sur le toit op 58  
*Orch. Nat. Lille / CASADESUS*
- 14:45 **RAVEL** Le Tombeau de Couperin *BAVOUZET*
- 15:09 **STRAUSS** Suite de danses d'après Couperin  
*Staaskapelle Dresde / KEMPE*
- 15:42 **MERULA** Hor ch'è tempo du dormire
- 15:52 **CAVALLI** Salve Regina *Les Cris de Paris / JOURDAIN*
- 15:58 **SCHUBERT / LISZT** Aufenhalt D 957 n°5 -  
*Auf dem Wasser zu singen D 774 DEHAENE*
- 16:06 **JONCIERES** La Mer *LEMIEUX / Ch. Op. Bordeaux /*  
*Orch. Nat. Bordeaux-Aquitaine / DANIEL*
- 16:21 **RACHMANINOV** Ste pour vclé et piano en sol min. op 19  
*JULIEN-LAFERRIERE / VITAUD*
- 16:57 **TCHAIKOVSKI** Sérénade pour cordes en ut Maj.  
*Orch. Philh. Tchèque / BYCHKOV*
- 17:28 **SCHUBERT** Mélodie hongroise *DEHAENE*
- CHEMINS DE TRAVERSE LUDWIG THUILLE**
- 18:00 **LUDWIG THUILLE**  
Sonate pour violon et piano n°1 en Ré mineur op.1  
*Marco Rogliano, violon - Gianluca Luisi, piano / Naxos*
- 18:23 **JOSEPH RHEINBERGER** Ouverture pour La Mégère  
Apprivoisée de Shakespeare, Op. 18  
*Orchestre d'État Brandebourgeois de Francfort /*  
*Nikos Athinaios Christophorus*
- 18:32 **LUDWIG THUILLE** Sextuor pour piano et vents  
en Si bémol Majeur op.6  
*Eric Le Sage, piano - Emmanuel Pahud, flûte - François*  
*Leleux, hautbois - Paul Meyer, clarinette - Gilbert Audin,*  
*basson - Radovan Vlatkovic, cor*
- 18:58 **RICHARD WETZ** Trauermächte, Op. 14  
*Chœur de chambre de l'Académie de musique d'Augsbourg*  
*/ Philharmonie d'Etat de Rhénanie-Palatinat*
- 19:04 **LUDWIG THUILLE** 3 Lieder pour 3 voix de femmes  
sur des poèmes de Joseph von Eichendorff op.31,  
extraits : n°2 et 3  
*Sophie et Mary Bevan, soprano/Jennifer Johnston/*  
*mezzo-soprano/J.Middleton, piano*
- 19:09 **RICHARD STRAUSS** Variations sur  
*Trio à cordes de Vienne*
- 19:16 **LUDWIG THUILLE** Concerto pour piano et orchestre  
en Ré Majeur *Oliver Triendl, piano/Orchestre Haydn de*  
*Bolzano et Trente*
- 20:02 **HAYDN** Concerto pour trompette en mi b  
*CAENS / Orch. Ch. Toulouse / MOGLIA*
- 20:17 **RAVEL** Sonate pour vl et vclé *SUK / NAVARRA*
- 20:37 **MOZART** Quatuor prussien n°21  
*Quatuor à cordes de Prague*
- 21:02 **BACH** Concerto pour violon la min  
*LYSY / Camerata Lysy Gstaad / MENUHIN*
- 21:17 **SMETANA** 3 Danses de la Fiancée vendue  
*Orch. Philh. / ORMANDY*

# Atelier Pierre Helbert

Successesseur de Jean-Christophe Graff  
Luthier du quatuor



Vente, fabrication,  
restauration, location,  
archèterie

11 rue Saint-Maurice  
67000 Strasbourg  
03 88 61 93 37

[www.luthier-helbert.fr](http://www.luthier-helbert.fr)  
[contact@luthier-helbert.fr](mailto:contact@luthier-helbert.fr)



# Le Ying et la Wang !

Olivier Erouart /// les 10 et 11 mars 2023 - Philharmonie de Paris

 10 MARS 2023

**STEVEN STUCKY** : *Radical Light*

**SAMUEL BARBER** : *Concerto pour violon opus 14*

**JEAN SIBELIUS** : *Cinquième Symphonie en mi bémol majeur opus 82*

Johan Delane (violon), **Orchestre symphonique de San Francisco**,  
Esa-Pekka Salonen (direction musicale).

En tournée européenne et après une éclipse de sept années, l'Orchestre symphonique de San Francisco était de passage à la Philharmonie de Paris. Quatre jours de concerts (9-10-11-12 mars) et de rencontres entre musique contemporaine et les chefs d'œuvres du XXe siècle sous la conduite d'Esa-Pekka Salonen qui, depuis la saison 2020/2021, et après un mandat de 25 années de Michael Tilson-Thomas, assure la direction musicale de la formation fondée en 1911. Il est de notoriété de classer les orchestres selon leur niveau. Aux États-Unis, les cinq meilleurs orchestres - les *Big Five* - se situent sur la côte Est (New York, Chicago, Philadelphie, Boston et Cleveland). Or, le San Francisco Symphony Orchestra et le Los Angeles Philharmonic Orchestra situés sur la côte Ouest pourraient sans peine les rejoindre tant est leur niveau d'excellence.

Dans un entretien publié par *Classica* en mars, Esa-Pekka Salonen, qui n'oublions pas est aussi un compositeur de talent, estime « que le concept de musique contemporaine de référence n'existe plus alors qu'il a été très fort, notamment à Paris... Les jeunes compositeurs ne se sentent pas contraints d'écrire dans tel ou tel style. »

Nous avons pu le vérifier lors des deux concerts des 10 et 11 mars qui s'ouvraient par une page contemporaine.

*Radical Light* [Lumière radicale] que Steven Stucky (1949-2016) écrit entre 2006 et 2007 séduit par la lisibilité de son orchestration, l'intensité de son écriture harmonique, son climat statique mais néanmoins contrasté. *Radical Light* s'apparente à une lente déploration avant qu'une coda vrombissante mobilisant les percussions, les cuivres et les cordes ne referme cette page qu'Esa-Pekka Salonen avait créée en octobre 2007. Composée en 2014 et donnée en création française, *Tumblebird Contrails* [Traînées d'oiseau-culbute] de Gabriella Smith (1991) est selon les mots de la compositrice « une plongée dans l'incroyable univers sonore du Pacifique ». Ressac, jeux de vagues, écume, chant d'oiseaux, tout est prétexte à un déferlement de rythmes hypnotiques et de couleurs orchestrales denses avant que le calme marin ne s'impose.

Deux solistes étaient conviés à rejoindre le chef finlandais. Le 10 mars, le jeune violoniste norvégien et suédois Johan Dalene (22 ans), lauréat du Concours Carl Nielsen en 2019, faisait ses débuts parisiens avec le *Concerto pour violon opus 14* (1940) de Samuel Barber (1910-1981). Il est de toute évidence un jeune talent à suivre. Ne forçant jamais le trait, il magnifie le lyrisme des deux premiers mouvements et se joue des chausse-trappes du dernier, admirablement secondé par le chef finlandais attentif aux inflexions et aux couleurs de son jeu, par les musiciens et, en particulier, par le hautbois solo déployant une magnifique cantilène au début de l'*Andante sostenuto*. Le lendemain, la pia-

 11 MARS 2023

**GABRIELLA SMITH** : *Tumblebird Contrails*

**SERGE RACHMANINOV** : *Concerto pour piano n°3 en ré mineur opus 30*

**BÉLA BARTÓK** : *Concerto pour orchestre*

Yuha Wang (piano), **Orchestre symphonique de San Francisco**,  
Esa-Pekka Salonen (direction musicale).

niste Yuha Wang qui célèbre aussi bien la mode en référence à ses tenues de concert que la musique avait décidé de se confronter au *Troisième Concerto en ré mineur opus 30* de Serge Rachmaninov dont l'année 2023 marque le 80e anniversaire de la disparition. Elle est indiscutablement un phénomène pianistique se gaussant des pièges de la partition pour en délivrer toute la quintessence et la virtuosité. Mais elle est aussi un peu plus que cela, car elle sculpte une vision personnelle et non stéréotypée, un subtil équilibre entre puissance sonore et finesse du jeu, entre poésie et déclamation péremptoire. Yuha Wang domine le jeu instrumental et orchestral. À tort ou à raison, Esa-Pekka Salonen ne cherche à aucun moment à s'imposer. Une ovation salue la prestation de la pianiste qui remercie le public par deux bis plus intimistes : *Gretchen am Spinnrade* de Schubert/Liszt et *La Mélodie* de l'acte II d'*Orphée et Gluck* de Gluck/Sgambati.

Chaque concert se concluait par deux pièces maîtresses du répertoire sibélien et bartokien. Avec Jean Sibelius (1865-1957) et Béla Bartók (1881-1945), Esa-Pekka Salonen est en terrain connu. Sous sa baguette, la *Cinquième Symphonie en mi bémol majeur opus 82* (1914-1919) du premier et le *Concerto pour orchestre* (1943) du second bénéficient d'une lecture orchestrale claire et transparente. Aucun détail n'échappe à son oreille affûtée et précise. Son extrême attention aux équilibres et aux articulations confère à la symphonie de Sibelius une largeur - moins expansive que Bernstein -, un caractère héroïque et conquérant culminant dans un finale grandiose avec ces six accords conclusifs en tutti. Le *Concerto pour orchestre* permet à chaque pupitre de briller, d'étinceler sans jamais rutiler. De cette lecture architecturée et fouillée se dégage un humour, une tendresse, une sensualité parsemée d'ombres. Assurément du grand art ! Si pour le concert du 10 mars, Esa-Pekka Salonen offrait en bis la *Valse triste* et le *Alla Marcia* de la *Suite Karelia* de Sibelius, celui du 11 mars se refermait sur le prélude de l'acte 3 de *Lohengrin* de Wagner.







ORCHESTRE PHILHARMONIQUE  
DE STRASBOURG

**MERCREDI 24 ET JEUDI 25 MAI 20H**  
PALAIS DE LA MUSIQUE ET DES CONGRÈS

**HARMONIES  
SONORES**

**NINA ŠENK**

*Elements, pour grand orchestre*

**JOHANNES BRAHMS**

*Double concerto pour violon  
et violoncelle en la mineur*

**CAMILLE SAINT-SAËNS**

*Symphonie n°3 en do mineur  
« avec orgue »*

**DIRECTION**  
**AZIZ SHOKHAKIMOV**

**VIOLON**  
**ISABELLE FAUST**

**VIOLONCELLE**  
**JEAN-GUIHEN QUEYRAS**

[philharmonique.strasbourg.eu](http://philharmonique.strasbourg.eu)