



AVRIL 2023

#348

SÉLESTAT
📍 98.8

STRASBOURG
📍 96.6

COLMAR
📍 90.4



et EN
DAB+

ACCENT 4 l'instant **classique**

première radio associative d'Alsace
(source Médiamétrie)



14 avril à 20h



CONCERT EN DIRECT DU
60ÈME ANNIVERSAIRE
DU TRAITÉ DE L'ÉLYSÉE

4€

www.accent4.com



ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG

JEUDI 20 ET VENDREDI 21 AVRIL 20H
PALAIS DE LA MUSIQUE ET DES CONGRÈS

L A M É M O I R E
E T L A M E R

BRUNO MANTOVANI

Memoria

SERGUEÏ PROKOFIEV

Concerto pour piano n°3 en do majeur

CLAUDE DEBUSSY

La Mer

DIRECTION
AZIZ SHOKHAKIMOV

PIANO
ALEXEI VOLODIN

philharmonique.strasbourg.eu

Sommaire

ÉDITO PROMENADE : J'M LA MUSIQUE <i>par Véronique SAUGER</i>	page 4
FOCUS : S COMME FRANTIŠEK ŠKROUP <i>par Patrice MERCIER</i>	page 5
FANTÔMES DE L'OPÉRA : LUCIA POPP : SOPRANO VIF ARGENT <i>par Bernard CRIBIER</i>	page 6
UNE DERNIÈRE À BERLIN : J'Y ÉTAIS... <i>par Bruce WOLF</i>	page 6
PANTHÉON DES PIANISTES : IL Y A 150 ANS NAISSAIT SERGUEÏ RACHMANINOV Victor Emmanuel HUSS	page 7
PROGRAMME MUSICAL <i>par les animateurs d'Accent 4</i>	pages 8 à 17
SUR LES PAS D'AUGUSTE SCHIRLÉ <i>par Béatrice Schirlé</i>	page 18
ACCENT 4 CÉLÈBRE LE 60ÈME ANNIVERSAIRE DU TRAITÉ DE L'ÉLYSÉE <i>Concert Évènement en direct sur Accent 4</i>	page 19

Les Partenaires *d'Accent 4*



La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient activement la politique de création et de diffusion musicales en Alsace, notamment à travers les nombreux festivals de musique classique et contemporaine. La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient également la politique d'enregistrement d'Accent 4, la Radio de Musique Classique en Alsace.

En 2023, La Collectivité Européenne Alsace parraine l'enregistrement et la diffusion de concerts sur Accent 4. La Musique Classique à la portée de toutes les oreilles.



MUSÉE WURTH FRANCE ERSTEIN



DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Simon Warynski RÉDACTEUR EN CHEF : Laurent Genvo RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : APMC IMPRESSION : Simon Graphic - Ornans Dépôt légal : Avril 2023 - ISSN : 1163-2593 IMPRESSION TERMINÉE EN : Mars 2023 - TIRAGE : 1 100 exemplaires. Tous droits réservés pour tous pays * DESIGN GRAPHIQUE : Philippe Petitgenet - www.pengpeng.fr *



Il nous est techniquement impossible de respecter scrupuleusement les horaires mentionnés dans le programme musical. Une marge de plus ou moins 5 minutes peut être constatée. Veuillez nous en excuser.

ÉDITO-PROMENADE

J'M LA MUSIQUE

Je rentrais d'une causerie pour mon émission Musique mon amour, quand il m'est arrivé une drôle d'aventure... BLVD PRÉS. WILSON 14H30, UN LUNDI.

À la descente du train, j'ai nettement vu une silhouette, l'ombre d'un homme tenant une lettre dans la main gauche et marmonnant sans cesse : *Oh les nuits... Oh les nuits sauvages*. Il avait l'air perdu. Qui était-il ? Puis on entendit trois accords. Chut ! *Et prendre la tangente comme une aubaine ?* Je vous emmène. Suivez-moi.

PLACE DE LA GARE, 15H.

La ville murmure, ça n'arrête pas. L'ombre de l'homme tenant la lettre M dans sa main se détache, glisse sur la place, silhouette fantôme sur les pavés. Monte le son d'une guitare. Le musicien se tient au coin de la Place de la Gare et de la rue du Maire Küss sur une bouche d'égout condamnée. L'ombre s'arrête devant le musicien qui lui indique de la main gauche la direction de la rue.

Le long des immeubles, l'ombre avance, hésite, revient sur ses pas, se lève, s'assied sur un banc, avance à nouveau, s'arrête sur la place... La musique reprend. *Canopée citadine derrière les vitrines*.

QUAI SAINT-JEAN PUIS QUAI FINKMATT, 15H30. L'ombre titube, sursaute à l'arrivée du Tram F, station République, avance, s'arrête devant une boîte aux lettres jaune. Un homme, assis par terre devant l'entrée du TNS et pianotant nerveusement sur sa mallette, l'observe avec insistance puis tourne soudain la tête en direction du Palais Universitaire et du Jardin Botanique. L'ombre suit son regard puis courant presque, traverse l'avenue, elle semble danser sur le trottoir, et continue, comme ça, jusqu'au Blvd Leblois, quartier de l'Esplanade. Des arbres grands comme des immeubles cachent le ciel. *Se noyer dans les méandres, rivières souterraines*. Air frais, léger, odeurs d'herbes et de feuilles... Le printemps s'annonce.

RUE EDEL, 16H30.

L'ombre disparaît rue Edel. Un homme y fait la manche, jouant *La lettre à Élise* sur un piano miniature.

La porte du N° 1 s'ouvre puis celle du 3. On voit dans la pénombre du hall s'embraser, une à une, cinq allumettes éclairant le titre d'un livre : *Musique mon amour Opus 2*. Mais l'ombre tourne à peine la tête et continue jusqu'à l'avenue de la Forêt Noire. *Pieds nus sous les*

grilles, les pavés dans la vigne, à contremarche... Personne. Hasard ? L'ombre fait mine d'attendre le bus puis rase les murs jusqu'à l'église Saint-Bernard. Soudain, on entend crier : « Beethoven ? Non ! Je cherche la rue Brahms ! Vous savez où peut bien être la rue Brahms ? ».

BOULEVARD DE L'ORANGERIE, 17H.

Quelques voitures passent très vite, trop vite. Un contrebassiste joue devant l'entrée du parc, semblant inciter l'ombre à communiquer avec l'au-delà. L'ombre hésite, longe le Blvd Jean-Sébastien Bach puis s'engouffre dans le parc, attirée par les mots passants d'une petite marchande de gui. On n'entend plus la musique. L'ombre, tenant toujours fermement la lettre M dans sa main gauche, marmonne, se retourne, fixe quelques secondes un autre M, celui-là dessiné par des branches d'arbres, et avance, s'arrête devant la statue du Lion de Némée terrassé par Hercule. *Attraper la rampe jusqu'à la fontaine...*

CIMETIÈRE SAINT-LOUIS, 17H45.

L'avenue de l'Europe devient allée des Droits de l'Homme. L'ombre croise un restaurant, puis la rue des Orchidées, et là... 1e division, 2e, 4e, 5e, 6e division, un archéologue, un poète, un éditeur...

Ça y est, l'ombre est entrée dans le cimetière Saint-Louis, les tombes l'appellent, chantent, écrivent, chuchotent, mais on ne les entend pas. L'ombre avance entre les tombes. Bruit des graviers. 19e, 22e division... Soudain, l'ombre lance le M vers le ciel avant de s'évanouir complètement. On entend à nouveau : *Oh les nuits sauvages*... Apparaissent alors sur le sol 15 lettres, M.U.S.I.Q.U.E.M.O.N.A.M.O.U.R. Puis Élise et Beethoven, tranquilles, débütent leur show : *mi ré dièse mi ré dièse mi si ré bécarre do laaa*. 1er lundi du mois, 18H, c'est l'heure ! Salut !

Véronique SAUGER

Italiques :

extraits de la chanson *LES ESCALIERS DU 18E* (album *LES ANNÉES VAINES*) de Vincent ECKERT. En concert-lecture avec Véronique SAUGER pour le livre *Musique mon amour Opus 2* le 26 mars à 11H, Médiathèque Tomi Ungerer de Vendenheim

<https://www.vincenteckert.com/paroles/> <http://www.editionsepingleanourrice.com/a-propos-de-nous/livres-liens-commandes/musique-mon-amour-opus-2.html>

ÉMISSION MUSIQUE MON AMOUR, 1ER LUNDI DU MOIS 18H-20H - REDIFFUSION LE 3E SAMEDI



Focus

les chemins de traverse saison 5

S comme... *František ŠKROUP*

COMPOSITEUR TCHÈQUE

✎ Né le 3 juin 1801 à Osice

† Mort le 7 février 1862 à Rotterdam

Par Patrice Mercier

PRINCIPALES COMPOSITIONS :

Une dizaine d'opéras et singspiels dont plusieurs en langue tchèque, dont *Dráteník* (1825), *Libušín sňatek* (1835) et *Columbus* (1855) ainsi que de la musique de scène. Des ouvertures orchestrales. Trois quatuors à cordes, trois trios avec piano et une poignée de pièces de musique de chambre. Deux messes, une cantate profane et diverses pièces chorales. Quelques mélodies et des pièces éparses pour piano.

Fils de Dominik Škroup, kantor d'Osice, compositeur respecté d'œuvres religieuses et organiste reconnu, le jeune František est évidemment initié dès son plus jeune âge, comme ses frères et sœurs, à la musique. Il se distingue rapidement comme flûtiste et comme chanteur à la cathédrale de Hradec Králové, tout en étudiant la direction d'orchestre. En 1819, il entame à Prague des études universitaires de philosophie puis de droit qu'il finance en donnant des cours de musique et de chant, avant de les abandonner pour se consacrer uniquement à la carrière musicale. Mais il s'est constitué un réseau d'auteurs et de metteurs en scène de théâtre avec qui il fonde en 1823 la première compagnie d'opéra tchèque qui milite pour un opéra national et populaire en promouvant la langue nationale dans les œuvres scéniques et lyriques à une époque où la Bohême n'est encore qu'une province de l'Empire autrichien. Il organise ainsi des représentations d'opéras connus traduits en langue tchèque, comme *Le Freischütz* ou *Don Giovanni* et compose à l'occasion son premier opéra dans cette langue, *Dráteník* - littéralement *Le raccommodeur de faïence* -, considéré comme la première œuvre tchèque dans le genre. Sa création au Théâtre des Etats le 2 février 1826 - avec le compositeur lui-même dans le rôle - titre - connaît un réel succès populaire et propulse Škroup sur le devant de la scène musicale.

Il est alors nommé second chef d'orchestre du Théâtre des Etats avant d'en devenir le chef principal en 1837, tout en officiant comme maître de chœur à la synagogue de 1836 à 1845. Il contribue à la diffusion de nombreux opéras contemporains de Spohr, Meyerbeer, Lortzing ou encore Wagner et Verdi tout en participant lui-même au renouvellement du répertoire avec des œuvres lyriques tantôt en allemand (*Die Nachtschatten* en 1827, *Die Geisterbraut* en 1836, etc.) tantôt en tchèque (*Libušín sňatek* (Le mariage de Libuše), 1835), qui pour la plupart s'avèrent être des échecs, souvent en raison de la faiblesse de leurs livrets.

Si *Die Meergeuse* (1851) est mieux reçu, avec des représentations à Brno, Vienne et Rotterdam, c'est finalement à une musique de scène pour une pièce populaire comique *Fidlovačka* que le musicien doit sa célébrité : un des personnages de la pièce, un musicien de rue, y entonne la chanson *Kde domov můj* - Où est mon pays ? -, qui se répandra dans toute la Bohême avant d'être choisie plus tard comme hymne national tchèque.

Après 20 ans passés à la tête du Théâtre des Etats, F. Škroup est renvoyé, suite à un conflit avec Stöger, le directeur de l'Opéra. Il fonde un temps une école de chant mais, sans autre proposition de travail et ne parvenant plus à subvenir à ses besoins, il doit finalement s'exiler en 1860 à Rotterdam où le poste de chef de l'orchestre de l'opéra allemand lui est proposé. Il y reste pendant deux années tout en continuant à composer, principalement des mélodies et des chœurs, avant de mourir des suites d'une affection pulmonaire et d'être enterré dans une fosse commune.

Par son rôle de premier plan, tardivement remis à l'honneur, dans le développement d'un art lyrique authentiquement tchèque, Škroup constitue assurément le chaînon manquant qu'on ne peut méconnaître entre les musiciens de la diaspora bohémienne de l'époque classique et le romantisme national de Smetana ou Dvořák.



POUR PROLONGER L'ÉCOUTE

Avec un peu de persévérance, on peut dénicher les rares disques consacrés à Škroup, à commencer par les extraits de son opéra *Columbus* (Dyk/Multisonic) et ses quatuors à cordes (Martinu Quartet/Radioservis), seuls enregistrements monographiques. On trouvera ici une ouverture (Sejna/Supraphon), là une scène lyrique (Seibert-Klöcker/Schwann) ou quelques mélodies (Burkhart/Coviello ou Sutherland/Decca). Mais c'est peut-être par son *Trio avec clarinette* (Meyer-Hadulla/Finetone) qu'on pourra le plus facilement aborder son œuvre qui reste à découvrir.

Fantômes de l'opéra

Lucia Popp : Soprano vif argent

Bernard Cribier

Le cristal, le timbre d'argent, le charme et l'émotion avant tout : y a-t-il eu une chanteuse plus délicate, plus exquise et plus séduisante que Lucia Popp ? Elle incarne la grande tradition européenne du soprano lyrique ; elle aura cheminé de la reine de la Nuit à Pamina et de Sophie à la Maréchale, toujours avec la même grâce. A Vienne, Salzbourg, Munich, rien ne lui résiste ; Carlos Kleiber l'adorait, référence suprême. Son sourire mélancolique, son timbre argentin et fruité à la fois et sa simplicité rayonnante nous ont été hélas trop tôt ravis.

A ÉCOUTER **MARDI 18 AVRIL À 18H00** ET SUR **ACCENT4.COM**



Lucia Popp - archive personnelle de Bernard Cribier



J'y étais...

Une dernière à Berlin

Bruce WOLFF

Début octobre 2022, Daniel Barenboim avait annoncé être atteint d'une maladie neurologique grave qui le contraindrait sous peu à se mettre en retrait de ses activités. Après plusieurs annulations de concerts, restaient trois soirées, les 6, 7 et 8 janvier derniers, de direction de la Philharmonie de Berlin avec au piano, sa complice de toujours, Martha Argerich. Après avoir gagné de haute lutte la bataille dématérialisée de la réservation, quelques privilégiés se sont vu offrir un programme associant Schumann et son concerto pour piano et orchestre n° 1 à Brahms et sa symphonie n° 2. A petits pas hésitants, soutenu par son amie, il a rejoint son pupitre, s'est assis sur une chaise haute et a dirigé, sans partition, à rares gestes de la main, la formidable phalange berlinoise dont tout laisse à penser qu'elle vit en symbiose avec son chef. En fin de première partie, un bis a réuni les deux argentins au piano, à quatre mains, dans un extrait des Jeux d'enfants, op. 22 de Georges Bizet Petit mari, petite femme. Faut-il préciser qu'au-delà des notes, cette dernière soirée était d'abord un grand moment d'émotion, d'empathie, d'admiration et de respect dont une standing ovation finale de près d'un quart d'heure après que le maestro ait offert, une à une, les fleurs du bouquet qui lui avait été remis, à toutes les musiciennes de l'orchestre.



Daniel Barenboim - photo : Bruce Wolf



Panthéon des pianistes

Il y a 150 ans naissait

Sergueï Rachmaninov

Victor Emmanuel HUSS

Même si la langue internationale était encore le Français en ce premier avril 1873 du calendrier grégorien, Сергей Васильевич Рахманинов voit le jour à Semionovo, dans la région de Léningrad¹. Issu de la petite noblesse russe, la famille compte dans ses rangs un officier de l'armée, son père Vassili Arkadievtch dont l'enfant « *hérite notamment du goût des chevaux et de la musique* »². Sa mère, Lyubov Petrovna Boutakova a remis en dot cinq propriétés, dont il ne subsiste uniquement celle d'Oneg, près de Novgorod, à la naissance du 4e enfant. Confié à sa grand-mère maternelle lors des vacances estivales, Sofia Boutakova, surnommée la « Babouchka » par l'enfant de 4 ans, promène ce dernier dans les églises orthodoxes, une source d'inspiration pour le futur compositeur.

En raison de multiples difficultés financières, les Rachmaninov emménagent dans un appartement de Saint-Petersbourg, ville où les parents décident de poursuivre leur route indépendamment l'un de l'autre. Comme son frère aîné Vladimir, Sergueï est destiné à intégrer le *Corps des Pages* mais doué pour le piano, il se dirige à 9 ans vers le Conservatoire de Saint-Petersbourg avant d'être admis, à 12 ans, chez Zverev à Moscou. L'enseignement strict l'oblige à exercer quotidiennement au moins 3 heures, sauf le dimanche, jour où le professeur invite « *des musiciens renommés dans le monde musical russe* »³. Rachmaninov confie plus tard à un journaliste américain que Zverev avait l'art de transformer sa maison de ce qui aurait pu être une prison en un paradis musical.

Au sein du petit groupe d'élèves émerge un jeu : et si on composait quelque chose ? Zverev eu vent de cet amusement et en parle alors à Tchaïkovski. Rachmaninov âgé de 13 ans, joue sa composition qui fait forte impression devant le maître. Il passe alors le concours du Conservatoire de Moscou, où il est reçu grâce à une note exceptionnelle attribuée par Tchaïkovski. En février 1890, il écrit encore dans un souci pédagogique, bien qu'il commence en parallèle des projets plus personnels comme une *Romance* pour violoncelle et piano. Ses œuvres auront toutes une filiation avec celles de Tchaïkovski.

Pianiste concertiste et chef d'orchestre

Le pianiste à l'occasion de se produire dès le 13 novembre 1909 au Carnegie Hall, salle new-yorkaise aux 2800 places dans laquelle il interprète son 2e concerto pour piano avec l'orchestre symphonique de Boston sous la direction de Max Fiedler. Une semaine plus tard, il fait ses débuts en récital avec un programme comprenant des extraits des *Morceaux de salon* et des *Morceaux de fantaisie*. S'exilant définitivement aux Etats-Unis en raison de la révolution bolchévique à l'aube de son 45e anniversaire, sa réputation de soliste le précède, au point de jouer avec les plus grands orchestres. Après une proposition de Boston et de Cincinnati, Rachmaninov accepte dès 1924 de jouer aux côtés de Leopold Stokowski.

Egalement chef d'orchestre, il n'a dirigé que 11 fois en Amérique du Nord entre 1909 et 1943, laissant ses auditeurs-spectateurs en joie à deux reprises au Carnegie Hall. Souffrant d'arthrite et épuisé par les tournées incessantes, le pianiste de 70 ans se produit les 17 et 18 décembre 1942 avec le New York Philharmonic sous la baguette de Dimitri Mitropoulos. Le *New York Herald Tribune* s'extasie devant ce qu'il appelle « *the most sumptuous piano playing of our time* ». Rachmaninov meurt trois mois plus tard à son domicile de Beverly Hills (Californie) des suites d'un cancer.

En concert à Strasbourg

Le 18 février 1936 le Palais des Fêtes est en ébullition ; il accueille pour la première fois le « pianiste-compositeur »⁴ voyageant avec 4 pianos comme le souligne Zed⁵. Rachmaninov compare ses 4 pianos à 4 fiancées car ils le suivent en permanence. Une seule composition figure au milieu de Bach, Chopin et Liszt : *le Prélude en ut dièse mineur*.

1 - Son nom est orthographié avec deux « f » lorsqu'il est francisé, bien que l'écriture « Rachmaninov » prédomine encore sur de nombreux enregistrements et programmes de concerts.

2 - Jacques-Emmanuel FOUSNAQUER, *Rachmaninov, « Solfège », Seuil, 1994, p 12*

3 - Catherine POIVRE-D'AVROR, *Rachmaninov, « Domaine musical », Le Rocher, 1986, p 33*

4 - Article des *Dernières Nouvelles de Strasbourg*, 18 février 1936

5 - Article des *Dernières Nouvelles de Strasbourg* par Henri Weil (Zed), 19 février 1936

À (RE)DÉCOUVRIR PARMIS LES 96 ŒUVRES

- *Deuxième concerto pour piano et orchestre en ut mineur, Op 18*
1924 : Sergueï Rachmaninov, orchestre de Philadelphie dirigé par Leopold Stokowski (RCA)
1959 : Sviatoslav Richter, orchestre philharmonique de Varsovie dirigé par Stanislaw Wislocki (Deutsche Grammophon)
2018 : Daniil Trifonov, orchestre de Philadelphie dirigé par Yannick Nézet-Séguin (Deutsche Grammophon)
- *Sonate pour violoncelle et piano, Op 19*
2022 : Jean-Guihen Queyras, Alexander Melnikov (Harmonia mundi)
- *Les Cloches, Op 35* poème symphonique pour chœur et solistes
2018 : Mariss Jansons, Alexey Markov, Oleg Doglov, chœur de la radio bavaroise (BR-Klassik)

À VOIR

- *Rachmaninov* de Pavel Lungin (2007)

Samedi 01 Avril 2023

Dimanche 02 Avril 2023

Lundi 03 Avril 2023

MATINALES

- 05:00 **STAMITZ, BARSANTI, BEETHOVEN, TELEMANN, MOZART, PURCELL, PUCCINI, ROSSINI, DANZI, FONTANA CONSTANTIN SCHMELZER HACQUART, MASSENET**
- 09:20 **LULLY** Les Amants magnifiques, ext.
Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 09:40 **MOZART** Cto pour piano n°1 en fa maj. K 37
Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN
- 09:57 **BARBER** Excursions op 20
MARGALIT
- 10:11 **RACHMANINOV** Vocalise op 34
Orch. Philh. St-Petersbourg / TEMIRKANOV
- 10:20 **DEBUSSY** Images Livre 1
FRANCOIS
- 10:33 **BASSI** Fant. sur des thèmes de Rigoletto
LEE / SHRUT
- 10:46 **BERNSTEIN** Psaumes de Chichester
STRONG / Ch. et Orch. Symph. BBC / SLATKIN
- 11:04 **PARRY** Ste en ré Maj.
SELLMANN
- 11:20 **HOLST** Jupiter
Orch. Philh. Berlin / RATTLE
- 11:28 **THUILLE** Cto pour piano en ré Maj.
TRIENDL / Orch. Haydn / FRANCOIS
- 12:05 **BOCCHERINI** Quint. en sol min. op 29 n°6
Ens. Explorations
- 12:25 **BERWALD** Symph. n°2 en ré Maj.
Orch. Symph. Danois / DAUSGAARD
- 12:53 **RACHMANINOV** L'Isle des morts
Concertgebouw Amsterdam / ASHKENAZY

OPÉRA

- 13:40 **SAARIAHO** L'Amour de loin
LEKHINA / TODOROVITCH / BLECHER / Ch. Radio Berlin / Deutsches Symphonie-Orchester Berlin / NAGANO
- 15:40 **BEETHOVEN**
Sonate pour piano et violon en sol Maj. op 96
MELNIKOV / FAUST
- 16:07 **VAUGHAN WILLIAMS** Five Tudor Portraits
BAINBRIDGE / CASE / Bach Choir / New Philharmonia Orchestra / WILLCOCKS
- 16:52 **JANACEK**
Les Excursions de M Broucek, suite orchestrale
Orch. Symph. Nouvelle Zélande / BREINER

SPÉCIAL RACHMANINOV

- 18:00 **SERGUEÏ RACHMANINOV**
Les 150 ans de la naissance de Sergueï Rachmaninov
- 20:02 **CHOSTAKOVITCH** Concerto pour violon n°2 op 129
OISTRAKH / Orch. Philh. Moscou / KONDRACHINE
- 20:32 **BRAHMS** Sérénade en La op 16
Orch. Symph. Londres / THOMAS
- 21:07 **SUK** Sérénade pour cordes
Les Virtuoses de Prague / VLCEK
- 21:32 **COPLAND** Quatuor à clavier
REX / YOUNG / STEPANSKY / MARGALIT
- 21:52 **MOZART** Symphonie concertante pour vents K 297b
MEYER / JONAS / SCHNEIDER / AZZOLINI / Staatskapelle Dresden / VONK
- 22:22 **VERDI** Don Carlos (ext. acte 4)
Van DAM / ALAGNA / HAMPSON / Orch. Paris / PAPPANO
- 22:47 **SCHUBERT** Impromptus op 142 D935
LUPU
- 23:22 **BUMBRY** Suite 4 contrebasses
Quatuor de Frankfurt
- 23:32 **SAINT-SAENS** Phaéton - le rouet d'Omphale
Orch. Philh. / DUTOIT
- 23:52 **TCHAIKOVSKI** Méditation n°1
PERLMAN / Orch. Philh. Israël / MEHTA
- 00:25 **TELEMANN** Cto pour deux fl. vl, cordes et bc en la min.
PAHUD / KUSSMAUL / Berliner Barock Solisten / KUSSMAUL
- 00:33 **BOCCHERINI** Fandango
STAIER / SCHORNSHEIM / CAMPA
- 00:44 **HAYDN** Symph. n°49 en fa min. La Passion
Camerata Versailles / Du CLOSEL
- 01:06 **BACH/SCHUMANN** Chaconne pour vl et piano
SEPEC / STAIER
- 01:21 **DEBUSSY** Préludes, livre I
FRANCOIS
- 02:00 **ROUSSEL** Bacchus et Ariane, suite n°2

MATINALES

- 05:00 **DE LISLE, GOUNOD, MILHAUD, SAINT-SAËNS, FAURÉ**
- 06:00 **OFFENBACH, BIZET, BERLIOZ, SAUGUET**
Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 07:01 **STRAUSS, ROSSINI, VIVALDI, KRAUSS**
- 08:01 **SCHUBERT, CORELLI, RAVEL et OFFENBACH**
- 09:20 **BACH** Passion selon Saint Matthieu
FINCK / MAGNUS / RÖSCHMANN / C. SCHÄFER / HENSCHEL / PREGARDIEN / SCHADE / M. SCHÄFER / WIDNER / Ch. A. Schoenberg / Wiener Sängerknaben / Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT
- 12:02 **MOZART**
Cto pour piano et orch. n°24 en sol Maj. K 491
LANG LANG / Orch. Philh. Vienne / HARNONCOURT
- 12:35 **BACH** Herz und Mund und Tat und Leben BWV 147
GERGIUS / RAMPF / ESSWOOD / EQUILUZ / HAMPSON / Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT
- 13:06 **MOZART** Marche en ut Maj. K 408
LANG LANG
- 13:40 **VASKS** Cto pour fl et orch.
KRENBEGA / Orch. Symph. Liepaja / LAKSTIGALA
- 14:14 **MOZART/GRIEG** Ste en ut Maj. K 545
LEONSKAJA / RICHTER
- 14:29 **STRAUSS R.** Herr Gott im Himmel
SEEFRIED / SCHWARZKOPF / Philh. Orch. / KARAJAN
- 14:40 **SCHUMANN/MAHLER** Symph. n°3 en mi b. Maj. op 97
Philh. Orch. / GIULINI
- 15:12 **CHOSTAKOVITCH/GILTBURG**
Quat. à cordes n°8 en ut min. op 110
GILTBURG
- 15:41 **PURCELL** Blow up the trumpet in Sion
OXFORD Camera / SUMMERLY
- 15:47 **ELGAR** In the south op 50
Hallé Orchestra / ELDER
- 16:08 **CASELLA** Italia
Orch. Symph. National Moldave / FRONTALINI
- 16:27 **VIVALDI** Sonate en trio en si b. Maj. RV 78
Ens. Sonnerie
- 16:33 **MARTUCCI** Symphonie n°2 en fa Maj. op 81
Philharmonia Orchestra / D'AVALOS
- 17:16 **BRAHMS**
Sonate pour clarinette et piano en mi b. Maj. op 120 n°2
HEAU / ZYGMANOWSKI

HISTOIRES D'ÉOLE

- 18:00 **L'orchestre à vent, un outil de création**
Invité : Eric Villevière, chef d'orchestre
- 20:03 **BACH**
Inventions à 3 voix BWV 787 à 791 et 793 à 801
GIESEKING
- 20:23 **MOZART** Cto pour piano et orch en mi Maj K 271
GIESEKING / Orch. National / MARKEVITCH
- 20:54 **SCHUMANN** Son n°1 en fa d min op 11
GIESEKING
- 21:23 **STRAVINSKI** Le Sacre du printemps
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 21:56 **MENDELSSOHN** Quat n°3 en ré Maj op 44 n°1
Quat. Ysaye
- 22:27 **SAINT-SAENS** Cto pour vcl et orch en la min op 33
GENDRON / Orch. Opéra Monte-Carlo / BENZI
- 22:47 **BARTOK** Sonate pour vl et piano n°2
SZIGETI / BARTOK
- 23:07 **MAHLER** Adagio de la 10^{ème} Symph.
Orch. Radio Leipzig / SCHERCHEN
- 23:28 **Oeuvres de Chopin, Ravel, Debussy**
GILLELS
- 00:25 **SERGUEÏ RACHMANINOV**
Les 150 ans de la naissance de Sergueï Rachmaninov
- 02:27 **HAYDN** Concerto pour vcl et ré Maj op 101
LODEON / Orch. Symph. Bouremouth / GUSCHLBAUER
- 02:52 **MENDELSSOHN** Concerto pour vl n°1 en ré min
CHARLIER / Orch. Phil. Monte-Carlo / FOSTER
- 03:17 **LISZT** Après une lecture du Dante
ARRAU
- 03:37 **DVORAK** Sérénade pour cordes en mi Maj
Orch. Ch. Prague
- 04:07 **BORODINE** Symphonie n°2 en si min
Orch. Phil. Tchèque / SMETACEK
- 04:37 **BRITTEN** Var. sur un thème de F. Bridge
Orch. Ch. Toulouse / BRATOEV
- 05:07 **BACH J.C.** Quintette en ré Maj
English Consort / PINNOCK

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **SCHMELZER** Sonates pour violon et BC
MANZE / NORTH / TOLL
- 05:30 **LISZT** Transcriptions d'opéras
GINSBOURG
- 06:20 **Choeurs populaires russes**
- 06:30 **LEBEGUE** Suite du 8^{ton}
MAEDER
- 06:45 **MENDELSSOHN** Symphonie n°2 en si b Maj op 52
Gächinger Kantorei Bach-Colegium / RILLING
- 07:50 **SCHEIDT** Ludus Musici
Hesperion XX / SAVALL
- 08:25 **RODRIGO** Concerto pastoral pour flûte et Orch.
- 08:50 **FAURE SAINT-SAENS** Fantaisie - Romance
HUTCHINS / Orch. VANCOUVER / BERNARDI
- 09:20 **Jean-Sébastien Bach** et ses élèves
- 11:22 **BACH/BUSONI** Trois chorals BWV 639 - 667 - 659
FREIRE
- 11:32 **GLUCK** Cto pour fl et orch. en sol Maj.
PAHUD / Kammerorch. Bâle / ANTONINI
- 11:45 **DUTILLEUX** Trois strophes sur le nom de Sacher
BERTRAND
- 11:54 **MOUSSORGSKY** Tableaux d'une exposition
BUNIATISHVILI
- 12:30 **BEETHOVEN** Symph. n°4 en si b. Maj. op 60
Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT
- 13:04 **BACH/BUSONI**
Nun komm der heiden Heiland BWV 659
BARTO

LES CONTES DES MILLES ET UNE NOTE

- 13:40 **BACH** Passacaille et fugue en ut min. BWV 582
Ens. Contrastes
- 13:51 **Ryakku fusatsu - Om mani peme houg**
Lama tsultrim
- 14:00 **Prières à Tara**
Nonnes de Kapan
- 14:08 **DANZI** Symph. cte pour fl et orch. op 41
DOHN / KLÖCKER / Acad. St Martin in the Fields / BROWN
- 14:28 **DVORAK** L'ondin op 107
Orch. Philh. Tchèque / MACKERRAS
- 14:49 **COPLAND** Quiet City
HILL / BAUM / Orch. Ch. New YORK / G. SCHWARZ
- 14:58 **Madrigaux sur Orlando Furioso de l'Arioste**
La Compagnia del Madrigale
- 15:40 **ELGAR** Cto pour vl et orch. en si min. op 51
R. CAPUÇON / Orch. Symph. Londres / RATTLE
- 16:31 **MENDELSSOHN** 4 Lieder
PIAU / MANOFF
- 16:40 **SCRIABINE** Prométhée ou le Poème du feu op 60
ARGERICH / Singakad. Berlin / Orch. Philh. Berlin / ABBADO
- 16:59 **SCHUBERT** Fant. pour vl et piano en ut Maj. D 934
G. CHILEMME / GOUIN
- 17:24 **FAURE** 3 mélodies
PIAU / MANOFF

MUSIQUE MON AMOUR

- 18:00 **Musique mon amour**
- 20:02 **MONTEVERDI** Le Combat de Tancrede et de Clorinde
Clemencio Consort
- 20:27 **CHABRIER** 10 Pièces pittoresques
BARBIZET
- 21:07 **CHOSTAKOVITCH**
Symphonie n°11 en sol min. op 103
Orch. Symph. radio Tchèque / SLOVAK
- 22:12 **BUXTEHUDE**
Passacaille BuxWV 161 - 2 Sonates BuxWV 257 et 267
Capriccio Stravagante / SEMPE
- 22:32 **BACH** Cant. Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140
Tölzer Knabenchor Concentus Musicus / HARNONCOURT
- 23:02 **BUXTEHUDE**
2 sonates BuxWV 261 et 252 - chaconne BuxWV 160
Capriccio Stravagante / SEMPE
- 23:27 **RIMSKI-KORSAKOV** Ouv. de La Grde Pâque russe
Orch. Philharmonia / SVETLANOV
- 23:42 **BACH** Chorals pour orgue
ROGG
- 00:25 **L'orchestre à vent, un outil de création**
Invité : Eric Villevière, chef d'orchestre



Mardi 04 Avril 2023

Mercredi 05 Avril 2023

Jeudi 06 Avril 2023

MATINALES

- 05:00 **DE SELMA, MOZART, BRAHMS, HAYDN, BIZET, HAYDN, VON BINGEN, TELEMANN, SCHUBERT, BRAHMS, BOCCHERINI, BEETHOVEN, VON BINGEN**
- 09:20 **SCHUMANN** Etudes symphoniques op 13
- 09:41 **MOZART** Cto piano n°23 en la Maj K 488
- 10:06 **BACH** Cto dans le style italien BWV 971
GIESEKING / Orch. de la Tonhalle de Zurich / ANDREA
- 10:20 **DEBUSSY** 3 Nocturnes
Ch. et Orch. Gewandhaus Leipzig / STOKOWSKI
- 10:46 **RAVEL** Rhapsodie espagnole
Orch. Gewandhaus Leipzig / STOKOWSKI
- 11:01 **GLAZOUNOV** Cto pour vl en la min op 82
MARCOVICI / Orch. Symph. Londres / STOKOWSKI
- 11:22 **BEETHOVEN**
Trio pour piano, vl. et vclé n°3 en ut min op 1 n°3
BARENBOIM / ZUKERMAN / DU PRE
- 11:48 **BRUCKNER** Symph en ut min n°8
Orch. Philh. Hambourg / JOCHUM
- 13:14 **WIENIAWSKI**
Mazurkas en sol min op 12 et sol Maj op 19 n°1
Leonid KOGAN, violon
- 13:39 **LUTHER** Ein feste Burg ist unser Gott
- 13:40 **BACH** Ein feste Burg ist unser Gott
Ch. Clare College / Clare Bar. / G. ROSS
- 14:05 **MENDELSSOHN**
Symph. n°5 en ré min. op 107 Réformation
Orch. Bar. Fribourg / HERAS-CASADO
- 14:31 **SIBELIUS**
Impromptus en si min. et en mi Maj. op 5 n°5 et 6
ANDSNES
- 14:41 **JANACEK** Quat. à cordes Lettres intimes
Quat. Les Dissonances
- 15:06 **GLINKA** Cavatine ext. de Rouslan et Ludmila
- 15:14 **RIMSKI-KORSAKOV** Hymne au soleil ext. du Coq d'or
- 15:19 **CHOSTAKOVITCH**
Deux mélodies ext. du Moscou, Tcheriomouchki
PERETYATKO / Orch. Philh. Oural / LISS
- 15:24 **BARBARA** Vienne
BINOCHÉ / R. CAPUÇON / THARAUD
- 15:40 **VERACINI** Ouverture n°6 en si b. Maj.
Musica Antiqua Köln / GOEBEL
- 15:50 **BACH C.PE** Cto pour violoncelle en si b. Maj. H 436
BYLSMA / Orch. of the Age Enlightenment / LEONHARDT
- 16:15 **BEETHOVEN** Sonate en fa Maj. op 2 n°1
SERKIN
- 16:33 **BEETHOVEN-MAHLER**
Quatuor à cordes en fa min. op 95
Kammerorchester CPE Bach / HAENCHEN
- 16:56 **BREL** Nuit et lune - Parade - Elégie
BREL / Le Poème Harmonique / DUMESTRE
- 17:12 **VIVALDI** Nisi Dominus RV 608
LESNE / Il Seminario Musicale

CARTE BLANCHE À BRUNO MANTOVANI

- 18:00 **La mémoire et la mer**
- 20:00 **SAMMARTINI** Symphonie en la Maj
Concerto Köln
- 20:10 **FRESCOBALDI** 5 Canzoni à la française
KAARSSON
- 20:25 **BRAHMS STRAUSS SCHOENBERG**
HORNE / FLEMING / ANN / Von STADE
- 20:45 **BACH J.C.** Concerto en mi b Maj op 7 / 5
London Baroque
- 21:00 **MOZART** Concerto pour piano en la Maj K 414 n°12
KISSIN / Virtuoses de Moscou / SPIVAKOV
- 21:30 **STRAUSS J.** Sang viennois (extraits)
TALMAR / ALEXANDER / Orch. Radio Köln / MARSZALEK
- 21:50 **HAYDN** Quatuor n°13 en sol Maj op 9
Quatuor Kodaly
- 22:00 **GERSHWIN**
Sleepless night - Someone to watch over me
Orch. Philh. Buffalo / TILSON THOMAS
- 22:20 **WAGNER** Crépuscule des dieux
Orch. Cleveland / SZELL
- 22:45 **LECLAIR** 2 sonates pour 2 vl sans basse op 3
BANCHINI / HOLLOWAY
- 23:05 **MAHLER** Symphonie n°1 Titan
Orch. Radio Frankfurt / INBAL

MATINALES

- 05:00 **BACH, CHOPIN, FAURÉ, DURUFLÉ, MONDONVILLE, ROSSINI, BRAHMS, WEBER, MOZART, BACH, THOMAS, GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, VIVALDI, LEO, PÄRT, J. STRAUSS, LEGRAND et ISHIGURO.**
- 09:20 **SAINT-SAËNS** Fête populaire, ballet ext. d'Henry VIII
Razumovsky Sinf / MOGRELIA
- 09:41 **SCHUMANN** Konzerstück pour 4 cors op 86
DOHR / SCHULZE / HÖCKELMANN / GREWEL / SONNEN / Deutsche Kammerphilh. Bremen / P. JÄRVI
- 09:59 **SIBELIUS** Symph. n°3 en ut Maj. op 52
Orch. Symph. Göteborg / N. JÄRVI
- 10:28 **HAYDN** Trio en fa d. min. op 73 Hob XV:26
HANTÁI / COUVERT / VERZIER
- 10:45 **KHACHATOURIAN** Gayaneh, suite de ballet
Orch. Philh. Brno / BELOHLAVEK
- 11:20 **MOZART** Symph. n°5 en si Maj.
Mozart Acad. Amsterdam / Ter LINDEN
- 11:26 **PROKOFIEV**
Cto pour piano et orch. n°4 en si b. Maj. op 53
TORADZE / Orch. Kirov / GERGIEV
- 11:52 **BACH** Ste en sol Maj. BWV 1027
SINGER / An. FISCHER
- 12:07 **GLINKA** Romances d'après Pouchkine
RODGERS / MARTINEAU
- 12:17 **KORNGOLD** Symph. en fa d. Maj. op 40
Orch. Philadelphie / WELSER-MÖST
- 13:05 **RAVEL** Pavane pour une infante défunte
SÜSS / SCHULZ
- 13:10 **MOZART** Adagio en ut Maj. K 536
HASELBÖCK
- 13:40 **LÉOS KANACEK** Quatuor n°1 « Sonate à Kreutzer »
Marie Berreau, Luigi Vecchioni, Alain Pelissier, Christian Wolff
- 13:59 **HUGO WOLF** Italianiches Lieder n°19-27
Dietrich Fischer-Dieskau/Jorg Demus / Irmgard Siefert/ Erik Werba
- 14:20 **CARL FRIEDRICH ABEL**
Pièces pour viole de gambe WKO
John Dornenburg / Centaur Records
- 14:39 **JEAN SIBELIUS** Suite Pelleas et Melisande opus 46
Turku Philharmonic Orchestra / Leif Segerstam / Naxos
- 15:13 **JEAN-MICHEL DAMASE**
Fantaisie pour harpe sur des motifs des contes d'Hoffmann
Magdalena Hoffmann / DG
- 15:21 **GIUSEPPE VERDI** Ouverture de Nabucco
Orchestre de l'opéra de Berlin Giuseppe Sinopoli / DG
- 15:42 **HAMAL** Ecce Panis angelorum
HUANG / GAVAGNIN / MANALICH / ACHTEN / Scherzi Musicali / ACHTEN
- 15:49 **MENDELSSOHN** Te Deum
Kammerchor Stuttgart / BERNIUS
- 16:23 **MOZART**
Sérénade n°10 en si b. Maj. K 361 Gran Partita
LSO Wind Ens.
- 17:11 **IBERT** Hommage à Mozart
Orch. symph. Montréal / DUTOIT
- 17:16 **FIELD** Nocturnes n°1, 4, 14 et 15
ROY JOE

CONCERT OSM DU 22 OCTOBRE 2022

- 18:00 **CURA** Suite symphonique,
- 18:22 **CURA** Cto pour guitare, Ressurgir
- 18:48 **CURA** Tango traditionnel argentin
- 18:52 **VILLA-LOBOS** Le petit train de Caipira
- 19:18 **GINASTERA** Estancia, quatre danses
- 19:37 **PIAZZOLA** Chiquilín de Bachim
KUBIKOVA / Orch. Symph. Mulhouse / CURA (Concert du 22 octobre 2022)

CONCERT OPS RACHMANINOV

- 20:02 **RACHMANINOV** L'île des morts op 29
- 20:20 **RACHMANINOV** Var. sur un th. de Paganini op 43
- 20:45 **SIBELIUS** Mort de Mélisande
- 20:54 **SIBELIUS** Symph. n°7 en ut Maj. op 105
KOZHUKHIN / Orch. Philh. Strasbourg / Robert TREVINO (Concert des 12 et 13 janvier 2023)
- 21:17 **DEBUSSY** Images, 2ième Livre
KOZHUKHIN
- 21:30 **RAUTAVAARA** Cantus Articus op 61
Orch. Nat. Ecosse / LINTU
- 22:17 **La mémoire et la mer**

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **KROMMER** Concerto pour 2 clarinettes op 35
BOEYKENS / Nel Orch. Ch. Belgique / CAEYERS
- 05:20 **CIMAROSA** 16 Sonates
MAMOU
- 05:50 **GADE** Symphonie n°3
Orch. Symph. Stockholm / JÄRVI
- 06:20 **BRAHMS** Sonate pour alto et piano n°2 op 12
CAUSSE / DUCHABLE
- 06:45 **MASSENET** Suite esclarmonde
Orch. Philh. Hong Kong / JEAN
- 07:10 **DEVienne CIMAROSA** 2 Symphonies concertantes
RAMPAL / WILSON / I Solisti Veneti / SCIMONE
- 07:45 **JOPLIN** 5 ragtimes
PERLMAN / PREVIN
- 08:05 **CHOPIN** Nocturnes 7 - 11
ARRAU
- 08:35 **ARRIAGA** Sinfonia en ré
English Chamber Orchestra / LOPEZ COBOS
- 09:20 **SZYMANOWSKI** Concerto pour violon n°1 op 35
F.P. ZIMMERMANN / Orch. Philh. Varsovie / WIT
- 09:47 **DEBUSSY** Quatuor à cordes en sol min op 10
Quatuor Ebène
- 10:13 **BEETHOVEN**
Quintette pour piano et inst. à vent en mi b. Maj. op 16
GUY / DEVILLENEUVE / VOISIN / DREYFUSS / DUQUESNOY
- 10:40 **STRAUSS** Sonatine en fa Maj. pour 16 inst. à vent
Vents Orch. Philh. Vienne / PREVIN
- 11:14 **SCHUBERT** 3 Lieder sur des poèmes de Rückert
FINK / HUBER
- 11:28 **MOZART/GRIEG** Ste pour piano en fa Maj. K 533
Duo Prague
- 11:48 **BACH/SCHUMANN** Ste pour vl en la min. BWV 1003
CHABOT / HEINTZ
- 12:11 **LISZT** Wanderer-Fant. d'après la Wanderer-Fant.
en ut Maj. op 15 de Schubert
LORTIE / Orch. philh. Haye / PEHLIVANIAN
- 12:32 **CHOPIN/SAINT-SAËNS**
Nocturnes en mi Maj. op 62 n°2 - en mi b. Maj. op 55 n°2
GRAFFIN / DEVOYON
- 12:43 **MOUSSORGSKY**
Nuit de la St Jean sur le Mont Chauve
KOTSCHERGA / Südtiroler Kinderchor / Ch. Radio Berlin / Orch. Philh. Berlin / ABBADO
- 12:54 **DEBUSSY/LOUDOVA** Syrinx/AULOS
WHITFIELD
- 12:57 **MOZART** Une Petite Musique de Nuit
ZUKERMAN / Quat. Shangai
- 13:45 **Playlist de la Muse** (Tchaïkovski, Chopin, Prokofiev, Rachmaninov, Bellini, Saint-Saëns)
- 15:40 **REBEL** Les Caractères de la danse
Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 15:48 **GRIEG** Cto pour piano en la min. op 16
ARRAU / Concertgebouw Amsterdam / DOHNANYI
- 16:20 **SAINT-SAËNS** Symph. en ut min. op 78
Orch. Opéra Bastille / M.W. CHUNG
- 16:57 **BEETHOVEN** Ste en ut d. min. op 27 n°2
SERKIN
- 17:13 **DEBUSSY** Nocturnes
Ch. Femmes Radio Berlin / Orch. Philh. Berlin / ABBADO

CONCERT COLMAR 2019

- 18:00 **BRAHMS** Klavierstücke op 119
- 18:15 **SCHUMANN** Papillons op 2
- 18:31 **POULENC** Suite Napoli FP 40
- 18:42 **CHOPIN**
Andante spianato et Gde Polonaise brillante op 22
- 18:58 **CHOPIN** Deux Nocturnes
N. GOERNER (Concert Musicales Colmar 8 mai 2019)
- 19:15 **SCHUMANN** Symph. n°2 en ut Maj. op 61
Orch. Philh. Munich / HERAS-CASADO
- 20:02 **DEBUSSY** Le Martyre de Saint Sébastien
GORR / MICHEL / ANGELICI / DOBBS / BRUMAIRE / JOURFIER / Ch. St Paul / Orch. Nat. Radiodiffusion française / CLUYTENS
- 22:13 **RAVEL** Daphnis et Chloé
Ch. R. Duclos / Orch. Ste Concerts du Conservatoire / CLUYTENS
- 23:08 **BEETHOVEN** Symph. n°6 en fa Maj. op 68
Orch. Philh. Berlin / CLUYTENS



Vendredi 07 Avril 2023

LES MAT.

- 05:00 **HAENDEL** Cto pour orgue n°13
DE KLERK / Orch. Ch. Amsterdam / RIEU
- 05:15 **MENDELSSOHN** Cto pour 2 pianos en mi Maj
OGDON / LUCAS / Ac. St-Martin / MARRINER
- 05:45 **TANSMAN** 6 Pièces pour guitare
SEGOVIA
- 06:05 **HAYDN** Quatuor n°81 op 77
Quatuor Mosaïques
- 06:30 **BOCCHERINI** Quintette avec guitare n°3
ROMERO / Ac. St-Martin / MARRINER
- 06:55 **HINDEMITH** Der Schwanendreher
LIPKA / Orch. Symph. Radio Leipzig / KEGEL
- 07:25 **SCHUBERT** Quatuor n°14 D 810
Quatuor Juilliard
- 08:05 **CHOPIN** Mazurkas op 59/63
ASHKENAZY
- 08:25 **BRAHMS** Trio avec piano n°1
HESS / STERN / CASALS
- 09:20 **HAYDN** Symph. en ut Maj. n°82
Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT
- 09:53 **SZYMANOWSKI** Ste pour piano n°3 op 36
ANDERSZEWSKI
- 10:14 **ELGAR** Four Dances
Ens. Athena
- 10:26 **CANNABICH** Symph. n°22 en ut Maj.
London Mozart Players / BAMERT
- 10:36 **BACH** Ste n°2 pour vl seul en la min. BWV 1003
FERNANDEZ
- 10:59 **BUXTEHUDE** Cantate Herr, ich lasse dich mich
Ricercar Consort / P. PIÉROLT
- 11:08 **BUXTEHUDE** Praeludium en la min. buxWV 153
CHAPUIS
- 11:20 **TELEMANN**
Cto pour flt, vl, vcle, cordes et BC en la Maj.
*PAHUD / KUSSMAUL / G. FAUST /
Berliner Barock Solisten / KUSSMAUL*
- 11:39 **SCHUBERT** Trio en si b. Maj D 898
IMMERSEEL / BETHS / BYLSMA
- 12:17 **HINDEMITH** Cto pour vl et orch.
D. OISTRAKH / Orch. Symph. URSS / ROZHDESTVENSKY
- 12:43 **WAGNER** Enchantement du Vendredi Saint
Orch. Symph. Radio Bavaroise / E. JOCHUM
- 12:55 **DUTILLEUX** Timbres, espace, mouvement
Orch. Nat. Lyon / BAUDO
- 13:11 **CLAPTON** Signe pour 2 harpes
WARTZ / GEMMEL
- PASSION SELON SAINT-JEAN BWV245**
- 13:40 **BACH** Passion selon Saint Jean BWV 245
*EINHORN / GONZALEZ-ARRONIZ / CANAPA / GLUCK /
CHEVALIER / SIMON / Ch. St Guillaume /
BACH-Collegium Stras. Ortenau / DUNOYER
(Concert 15 avril 2022)*
- 15:42 **D'INDY** Quintette avec piano en sol min. op 81
PRUNYI / New Budapest Quat.
- 16:03 **SCHUMANN** Symph. n°1 en si b. Maj. op 38
Tonhalle Zurich / ZINMAN
- 16:32 **BEETHOVEN** Cto pour piano n°1 en ut Maj. 15
ZACHARIAS / Orch. Suisse Romande / JORDAN
- 17:05 **HAYDN** Symph. n°73 en ré Maj. La Chasse
Darmstädter Hofkapelle / SEELIGER
- 17:26 **SAINT-SAËNS** Romance pour cor et piano op 36 -
Romance pour fl et piano op 37
CAZALET / LUCAS / WAGSCHAL
- 18:00 En avant la musique!
- FANTÔMES DE L'OPÉRA**
- 20:01 Zinka Milanov
- 22:00 **MOZART** Requiem K 626
*THIEBAULT / COMA-ALABERT / EDWARDS / BUET /
Kantorei Saarlouis / La Gde Ecurie et la Chambre du Roy
/ MALGOIRE*
- 22:52 **CHAUSSON**
Concert pour piano, violon et quatuor à cordes
DUMAY / COLLARD / Orch. Chambre Wallonie
- 23:31 **SAINT-GEORGE** Quatuor à cordes n°5 en mi b. Maj.
Quatuor Apollon
- 23:44 **KOECHLIN** Vers la voûte étoilée op 129
Orch. Radio Stuttgart / HOLLIGER
- 00:25 **BRAHMS** Klavierstücke op 119
- 00:40 **SCHUMANN** Papillons op 2
- 00:56 **POULENC** Suite Napoléon FP 40

Samedi 08 Avril 2023

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **KRUMPHOLZ** Cto pour harpe n°2 op 4
BOUSKOVA / Orch. Chambre Prague / BELOHLAVEK
- 05:25 **GAUBERT** Fantaisie - Nocturne
DEBOST / IVALDI
- 05:35 **LOCATELLI** Concerti grossi 10 à 12
Capella Istropolitana / KRECEK
- 06:10 **FUCHS** Sonate pour vcle et piano n°2
DROBINSKY / BLUMENTHAL
- 06:30 **DVORAK** Cto pour violon op 53
NOVOTNY / Orch. Chambre Prague / BELOHLAVEK
- 07:00 **HAYDN** Quatuor en sol op 74 / 3
Vlach Quartet
- 07:25 **TITOV RUBINSTEIN** Valses - barcarolle
BEKMAN-SHCHEBINA
- 07:45 **TCHAIKOVSKI**
Cto pour piano n°3 op 75 - Allegro brillante
GLEMSER / Orch. Symph. Pologne / WITT
- 08:05 **MOZART** Quintette mi b Maj - Adagio K 580a
Czech Nonet
- 08:25 **WEBER** Symphonie n°1
Orch. Symph. Radio Bavière / SAWALLISCH
- 09:20 **MENDELSSOHN**
Quat. à cordes en mi b. Maj. op 44 n°3
Quat. Henschel
- 09:53 **SOR** Duo pour deux guitares op 55 n°3
Van BERKEL / KUBICA
- 10:01 **BRITTEN** Phantasy pour htb., cl., alto et vcle
LELEUX / SUTRE / DA SILVA / COPPEY
- 10:14 **BEETHOVEN** Sonate pour piano n°1 en sol min. op 49
GULDA
- 10:22 **MOZART** Sérénade pour 13 int. à vent K 361
Solistes Orch. Chambre Europe / SCHNEIDER
- 11:20 **DEBUSSY** Fant. pour piano et orch.
CICCOLINI / Orch. Nat. ORTF / MARTINON
- 11:44 **MARAIS** Suite n°4 en ré Maj.
A. et N. HARNONCOURT / TACHEZI
- 12:07 **BLANC**
Septuor pour cl, cor, basson et cordes en mi Maj. op 40
Les Vents de Montréal
- 12:36 **IBERT** Scherzetto
CHANG
- 12:39 **GAUBERT** Symph. en fa
Orch. Philh. Luxembourg / SOUSTROT
- 13:40 **LULLY** Thésée
*CROOK / PUDWELL / HARGIS / Van der KAMP /
LEBLANC / LEBEL / FORSYTHE /
Boston Early Music Fest. Orch. and Ch. / O'DETTE /
STUBBS*
- 16:33 **COUPERIN** Suite en la Maj.
VERLET
- 16:43 **LAMBERT** Leçons de ténébres du Vendredi Saint
*RIME / STUTZMANN / BRETT / CROOK / FOULON /
BURAGLIA / PIVETEAU*
- NOUVEAUTÉ - PLAISIRS DE LA MUSIQUE**
- 18:00 Nouveauté, plaisir de la musique
- 20:02 **PAGANINI** Concerto pour vl n°4 en ré min
ACCARDO / Orch. Philh. Londres / DUTOIT
- 20:37 **SAINT-SAËNS** Concerto pour piano n°3 en sol min
ROGE / Orch. Symph. Londres / DUTOIT
- 21:02 **MOZART** Symphonie n°33 en si b Maj K 319
O. F. Liszt / ROLLA
- 21:27 **BACH** Sonate pour fl et clavecin en mi Maj BWV 1035
SEE / MORONEY
- 21:42 **KODALY** Hymne de Zringi
LUXON / Ch. Brighton / HELTAG
- 22:02 **ROSSINI** 3 Overtures
Orch. Philh. New York / BERNSTEIN
- 22:27 **MARTINU** Symphonie n°5
Orch. Symph. Berlin / FLOR
- 22:57 **BUSCH** 3 Etudes de concert
Trio BARBICAN
- 23:17 **VIVALDI** 2 Sonates pour vcle et clavecin
TORTELIER / VEYRON-LACROIX
- 23:37 **RHEINBERGER** Thème et variations
MAILE / GÖBEL
- 00:02 **BEETHOVEN** Sonatine pour flûte et guitare
STANCIU / LAGOYA
- 00:25 En avant la musique!
- 02:26 **BACH** Overture n°1 en ut Maj. BWV 1066
Orch. Baroque Amsterdam / KOOPMAN

Dimanche 09 Avril 2023

MAT.

- 05:00 **MOZART, LÜBECK, HAYDN, BEETHOVEN, CHOPIN, STRAUSS J., VIVALDI, SCHUBERT, RODRIGO, HAYDN, MOZART, ROSETTI, RIVIER, MOZART**
- 09:20 **HAENDEL** La Resurrezione
*SAFFER / GOERGE / NELSON / THOMAS /
Orch. Philh. Baroque / Mc GEGAN*
- 11:05 **JANACEK** Quatuor n°2 Lettres intimes
Quatuor Talich
- 11:35 **BOCCHERINI**
Concerto pour Vcle n°1 en mi b Maj. G. 474
GERINGAS / O.Ch. Padoue / GIURANNA
- 11:55 **CHOPIN** Intro. et polonaise brillante
WESOLOWSKA / FIRLEJ
- 12:05 **MONIUSKO** Quatuor à cordes en ut
Quatuor de Varsovie
- 12:25 **MOZART** Concerto pour flûte K 313
RAMPAL / Orch. Symph. Vienne / GUSCHLBAUER
- 12:55 **DVORAK** Danses slaves
Orch. Symph. Rad. Bavière / KUBELIK
- 13:39 **RAVEL** Int. et Allegro
NORDMANN / GALLOIS / HEAU / Quat. PARISII
- 13:49 **MOUSSORGSKI** Tableaux d'une exposition
SAY
- 14:22 **LIADOV** Baba-Yaga - Kikimora
Orch. Suisse Romande / ANSERMET
- 14:31 **SARASATE** Canciones rusas op 49
Orch. Symph. Navarre / IZQUIERDO
- 14:40 **BOCCHERINI** Octuor en sol Maj. op 38 n°4
Tafelmusik
- 14:55 **VERACINI** Ouv. n°1 en si b. Maj.
Musica Antiqua Köln / GOEBEL
- 15:09 **CARTELLIERI** Divertimento viennois n°1 en fa Maj.
Consortium Classicum
- 15:41 **PRICE** Symph. n°1 en mi min.
Orch. Philadelphie / NEZET-SEGUIN
- 16:21 **DVORAK**
Quat. à cordes n°12 en fa Maj. op 96 Américain
Quat. Jerusalem
- 16:47 **TILSON-THOMAS** From the Diary of Anne Franck
LEONARD / Orch. Symph. San Francisco / TILSON-THOMAS
- CARAVAN**
- 18:00 Le Jazz sur Accent 4
- 20:00 **BEETHOVEN**
Sonates pour violon et piano n°8 op 30 n°3 -
n°3 op 12 n°3 - n°9 op 47
MARCOVICI - ROGE
- 21:20 **WAGNER** Prélude et mort d'Isolde
Orch. Phil. de Berlin / FURTWÄENGLER
- 21:20 **MOZART** Cto pour piano n°22 en mi b Maj K 482
BADURA-SKODA / Orch. Phil. de Vienne / FURTWÄENGLER
- 21:20 **BRUCKNER** Symph n°6
Orch. Phil. de Berlin / FURTWÄENGLER
- 22:55 **TCHAIKOVSKI** Grande sonate en sol Maj op 37
RICHTER
- 23:30 **MASSENET** Fantaisie pour Vcle et Orchestre
OSTERTAG / Orch. Symph. Radio Berlin / PATERNOSTRO
- 23:45 **SARASATE DINICU PAGANINI RIMSKI-KORSAKOV RABIN**
- 00:25 **BRAHMS** Ste pour vcle et orch. en mi min. op 38
G. FALLOT / POSSA
- 00:52 **DVORAK** Cto pour vcle et orch. en si min. op 104
G. FALLOT / Orch. SWR Baden-Baden / JOUVE
- 01:30 **MARTINU** Ste pourvcle et piano n°1 H 277
G. FALLOT / M. LAMASSE
- 01:48 **FELD** Cto pour vcle et orch.
Orch. Nat. France / ALMEIDA
- 02:22 **DVORAK** Overtures Carnaval - Othello
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 02:47 **STRAUSS** Suite d'après pièces Couperin
Orch. Symph. Bamberg / KRAUSS
- 03:22 **PREVIN** Concerto pour guitare
FERNANDEZ / Royal Philh. Orch. / PREVIN
- 03:52 **DEBUSSY** Les Préludes
SCHMALFUSS
- 04:07 **SCHUMANN** Stücke im Volkston op 102
DEPLACE / PLAINE
- 04:22 **BEETHOVEN** Symphonie n°1 op 21
Orch. Symph. Columbia / WALTER



MAT.

- 05:00 **BALAKIREV, BEETHOVEN, MOZART, KREISLER, KODALY, ALBINONI, PUCCINI, DEBUSSY, GRANADOS**
- 09:20 **ROSSINI** Semiramis, ouv.
Philharmonia Orch. / GALLIERA
- 09:32 **CHABRIER** La Sulamite
Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 09:49 **SAINT-SAËNS**
Int. et Rondo capriccioso en la min. op 28
L. KOGAN / Grand Symph. Orch. / GAUK
- 09:58 **SCHUBERT** Ste en la min. D 845
W. KEMPF
- 10:27 **SCHUMANN** Ouv., Scherzo et Finale op 52
Staatskapelle Dresde / SAWALLISCH
- 10:44 **KREBS** Ste en si min. pour 2 fl et bc
CSALOG / KIESLING / Leipziger Concert / SCHOLZ
- 10:56 **VIVALDI** Stabat Mater RV 621
Il Seminario Musicale / G. LESNE
- 11:19 **WISSMER** Symph. n°1
Orch. Nat. Ukraine / GREGORUTTI
- 11:39 **ROPARTZ** Quatre poèmes d'après Heine
van DAM / J.P. COLLARD
- 11:55 **VIEXTEMPS** Cto pour vl et orch. en ré min. op 31
HAHN / Kammerphilh. Bremen / P. JÄRVI
- 12:25 **BRAHMS** Sérénade en ré Maj. op 11
Gewandhaus Leipzig / CHAILLY
- 13:04 **GLASS** Glassworks
LISITSA
- 13:40 **Oeuvres de Beethoven et Chopin**
GILELS (Helsinki 24 08 75-
- 15:00 **BRUCKNER** Symph. n°3 en ré min.
Orch. Symph. NDR Hambourg / KNAPPERSBUSCH
- 16:10 **TURINA** Trio n°1 op 35
HEIFETZ / PENNARIO / PIATIGORSKY
- 16:20 **VIEXTEMPS** Cto pour violon N°5 en la min. op 37
HEIFETZ / Orch. Symph. Londres / SARGENT
- 16:40 **PROKOFIEV** Symph. en si b. Maj. op 100
Orch. Symph. Boston / KOUSSEVITZKY
- 17:20 **MOZART** Sonate N°17 en si b. Maj. K 570
L.KRAUS

LES CONTES DES MILLES ET UNE NOTE

- 18:09 **FRANZ SCHUBERT** Gesänge des Harfners D 478
Mathias Goerne / The Deutsche Kammerphilharmonie Bremen / Florian Donderer / Deutsche Grammophon
- 18:20 **CARL MARIA VON WEBER**
Konzertstück en fa mineur opus 79
Claudio Arrau / Philharmonia Orchestra / Alceo Galliera / Warner Classics
- 18:38 **FRANZ SCHUBERT** An Sylvia D 891
The Deutsche Kammerphilharmonie Bremen / Florian Donderer / Deutsche Grammophon
- 18:41 **ALBAN BERG** Concerto pour violon James Ehnes
Orchestre symphonique de la BBC / Sir Andrew Davis / Chandos
- 19:09 **JOSEF STRAUSS** Heiterer Muth opus 281
Choeur d'enfants de Vienne / Orchestre philharmonique de Vienne / Franz Welsler-Möst / Sony Classical
- 19:13 **ISAAC STRAUSS**
Quadrille sur Orphée aux enfers d'Offenbach
Les Siècles / François-Xavier Roth / Bru Zane
- 19:19 **HERVE Sports in England : Valse du mal de mer**
Les Siècles / François-Xavier Roth / Bru Zane
- 19:21 **RUTH GIPPS** Symphonie n°3 opus 57
Symphonie n°3 opus 57 / Orchestre philharmonique de la BBC / Rumon Gamba / Chandos
- 19:57 **ERIC COATES** By the Sleeping Lagoon
Orchestre philharmonique de la BBC / John Wilson / Chandos
- 20:11 **GRIEG** Pièces lyriques op 54
AUSTBO
- 20:31 **SINDING** Symphonie n°1 en ré min. op 21
Orch. Radio Norvégienne / RASILAINEN
- 21:08 **GADE** Die heilige Nacht
DOLBERG / Ch. Canzone / Orch. Symph. Aalborg / RASMUSSEN
- 21:26 **BACH** Variations Goldberg BWV 968
PERAHIA
- 22:41 **MARTINU** Symphonie n°6
Royal Scottish Orchestra / THOMSON

MATINALES

- 05:00 **BIZET, ROSSINI, MOZART, VERDI, STRAUSS, RAVEL, BEETHOVEN, ELGAR, ALBINONI, STRAVINSKY, PLEYEL, MOZART, RIMSKI-KORSAKOV, HAYDN, BRAHMS,**
- 09:20 **BEETHOVEN** Leonore III, ouv.
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 09:33 **ROUSSEL** Suite en fa op 33
Orch. Nat. / MUNCH
- 09:48 **STRAUSS** Cto pour htb en ré Maj.
Orch. Philh. Liverpool / SCHWARTZ
- 10:13 **SCHUBERT**
Quat. à cordes n°14 en ré min. D 810
La Jeune fille et la mort
Quat. Prazak
- 10:51 **STRAVINSKY** Le chant du rossignol
Flemish Rad. orch. / LEVI
- 11:20 **VAN WASSENAER** Cto n°2 en sol Maj.
Acad. St Martin in the Fields / MARRINER
- 11:31 **FERRARI** Conversation intime
CHOJNACKA / GUALDA
- 11:48 **SCHUBERT** Quatre Impromptus D 935
PERAHIA
- 12:22 **HAENDEL**
Cto pour harpe et orch. en si b. Maj. n°6 op 4
NORDMANN / Orch. Auvergne / J.J. KANTOROW
- 12:39 **ZINK** Quint. à cordes
JOHNSON-SCHERGER / MORRIS / DAHN / CASTROGIOVANNI / BULLEN
- 12:59 **PROKOFIEV**
Cto pour piano en orch. en ré b. Maj. op 10
TORADZE / Orch. Kirov / GERGIEV
- 13:40 **Jean-Sébastien Bach, les oeuvres de jeunesse**
- 15:40 **LULLY** Ballet royal pour la naissance de Vénus
CACHET / TAURAN / BRE / AUVITY / MAMOTTE / ANDRIEUX / ESTEPHE / Ch. Namur / Les Talens Lyriques / ROUSSET
- 16:32 **REINECKE** Trio pour piano, vl et vcle en ré Maj. op 38
FOSSI / D. et V. CECCANTI
- 17:01 **DUTILLEUX** Le Loup
Sinf. de Londres / WILSON

CARTE BLANCHE À BRUNO MANTOVANI

- 18:00 Carte blanche
- 20:02 **STRAUSS** Don Juan
Orch. Cleveland / ASHKENAZY
- 20:17 **BRAHMS** Quintette avec piano en fa op 34
Quatuor Takacs / SCHIFF
- 21:02 **DE FALLA** L'amour sorcier
BUMBRY / Orch. Radio Berlin / MAAZEL
- 21:27 **TCHAIKOVSKI** Sextuor Souvenir de Florence
Ensemble ARENSKI
- 22:02 **WOLF** 3 poèmes de Michel-Ange
VAN DAM / PIKULSKI
- 22:12 **CUI** Kaleidoscope: 24 pièces pour Vl. et piano
SHEPPARD / SHORR
- 23:02 **GRIEG** Danses symphoniques
Orch. Philh. Bergen / KITAYENKO
- 23:32 **BRUCH** Concerto pour violon n°2 op 44
ACCARDO / Gewandhaus Leipzig / MASUR
- 00:25 **FRANZ SCHUBERT** Gesänge des Harfners D 478
Mathias Goerne / The Deutsche Kammerphilharmonie Bremen / Florian Donderer / Deutsche Grammophon
- 00:36 **CARL MARIA VON WEBER**
Konzertstück en fa mineur opus 79
Claudio Arrau / Philharmonia Orchestra / Alceo Galliera / Warner Classics
- 00:54 **FRANZ SCHUBERT** An Sylvia D 891
The Deutsche Kammerphilharmonie Bremen / Florian Donderer / Deutsche Grammophon
- 00:57 **ALBAN BERG** Concerto pour violon James Ehnes
Orchestre symphonique de la BBC / Sir Andrew Davis / Chandos
- 01:25 **JOSEF STRAUSS** Heiterer Muth opus 281
Choeur d'enfants de Vienne / Orchestre philharmonique de Vienne / Franz Welsler-Möst / Sony Classical
- 01:29 **ISAAC STRAUSS**
Quadrille sur Orphée aux enfers d'Offenbach
Les Siècles / François-Xavier Roth / Bru Zane
- 01:35 **HERVE Sports in England : Valse du mal de mer**
Les Siècles / François-Xavier Roth / Bru Zane

MAT.

- 05:00 **WEBER, FIELD, BEETHOVEN, MARAIS, MESSENGER, SCHUBERT, Airs d'opérettes viennoises, SAINT-SAËNS, HAYDN, D'ANGLEBERT, JOLIVET**
- 09:20 **MOZART** Sérénade n°7 en ré Maj Haffner K 250
Orch. Symph. Bamberg / JOCHUM
- 10:13 **MARTUCCI** Concerto pour piano n°1 en ré min. op 40
COGGI / Orch. Symph. Rome / LA VECCHIA
- 10:47 **BEETHOVEN** Sonate n°8 en ut min. op 13
BELLUCCI
- 11:09 **RODRIGO** Tres viejos aires de danza, ext.
Orquesta Ciudad de Granada / PONS
- 11:20 **GIANELLA** Concerto pour flûte en ré Maj.
DABONCOURT / Nat. Philh. Russie / DAWDOW
- 11:38 **STRAUSS** Josephslegende op 63
Staatskapelle Dresden / KEMPE
- 12:04 **CIMAROSA** Sonates pour piano n°1 à 5
MAMOU
- 12:12 **CHOSTAKOVITCH**
Symphonie n°12 en ré min. op 112 L'Année 1917
Orch. Symph. Milan / CAETANI
- 12:47 **SCHUMANN** Quatuor avec piano en mi b. Maj. op 47
Quatuor Michelangelo
- 13:40 **DVORAK** La Sorcière de Midi op 108
Orch. Philh. Tchèque / MACKERRAS
- 13:53 **LISZT** Danse macabre
KISSIN
- 14:02 **STRAVINSKY** L'Histoire du soldat
Ens. Walter Boeykens
- 14:16 **WILLIAMS** Harry Potter, ext.
Orch. Philh. Ville Prague / RAINE
- 14:27 **DUKAS** L'Apprenti sorcier
RAPETTI / RISALITI
- 14:38 **BERWALD** Elfenspiel
Orch. Philh. Royal / BJÖRLIN
- 14:46 **SHORE** Le Seigneur des anneaux
Orch. Philh. Londres / SHORE
- 15:02 **RENIE** Danse des lutins
De MAISTRE
- 15:05 **PURCELL** The Fairy Queen, mus. instr.
Orch. Bar. FRIBOURG / HENGELBROCK
- 15:40 **SUPPE** Cavalerie légère, ouv.
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 15:48 **STRAUSS F. J.** Cto pour cor n°2 en ut min. op 8
TYLSAR / Orch. Philh. Tchèque / NEUMANN
- 16:01 **SVENDSEN** Symph. n°2 en si b. Maj. op 15
Orch. Nat. Symph. Lettonie / MIKKELSEN
- 16:34 **RIES** Grand Septuor op 25
Linos Ens.
- 17:07 **BEETHOVEN**
Romance pour vl et orch. en sol Maj. op 40
MUTTER / Orch. Philh. New York / MASUR
- 17:14 **GRIEG** Au temps de Holberg op 40
Orch. Nat. Estonie / P. JÄRVI

LES CHEMINS DE TRAVERSE

- 18:00 **FRANTIŠEK ŠKROUP**
Compositeur tchèque
- 20:02 **SCHUBERT** Quatuor n°15 en sol Maj D887
Quatuor BUSCH
- 20:42 **BEETHOVEN**
Son pour vl et piano en ut min n°7 op 30 n°2
BUSCH / SERKIN
- 21:06 **BACH** Partita n°2 en ré min BWV 1004
BUSCH
- 21:32 **CHAUSSON** Symph en si b Maj op 20
Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 22:02 **BARTOK** 15 Chants paysans hongrois
RICHTER
- 22:17 **CHOPIN** Cto pour piano n°2 en fa min op 21
RICHTER / Orch. Symph. URSS / SVETLANOV
- 22:47 **MAHLER** Symph n°6 en la min
Orch. Radio Leipzig / SCHERCHEN
- 23:42 **BEETHOVEN** Grande Fugue op 133
Orch de la Suisse italienne / SCHERCHEN
- 23:58 **GERSHWIN** Prélude
KOGAN
- 00:25 **LÉOS KANACECK** Quatuor n°1 « Sonate à Kreutzer »
Marie Berreau, Luigi Vecchioni, Alain Pelissier, Christian Wolff



LES MAT.

- 05:00 **HAYDN** Quatuor à cordes sol Maj
Quatuor Festetics
- 05:25 **LISZT** Fantaisie hongroise pour piano et orchestre
CLIDAT / Orch. Luxembourg / CASADESUS
- 05:40 **HAENDEL** Sonates en trio 1 et 6
London Baroque
- 06:00 **RAVEL** Quatuor en fa Maj
Quatuor de Budapest
- 06:30 **BEETHOVEN** Symphonie n°8
Orch. Cleveland / SZELL
- 07:00 **LOCATELLI** Sonates 11 et 6
Trio Locatelli
- 07:30 **TELEMANN** Cto pour 3 trompettes -
Concerto flûte hb viole d'amour
HOGWOOD
- 07:55 **SAINT-SAENS** Trio avec piano n°1 en fa Maj
DE LA PAU / TORTELLER
- 08:25 **CORELLI** Sonates en trio 2 et 4 op 5
BIANCHINI / CHRISTENSEN / CONTINI / GOHL
- 08:45 **CHOPIN** Scherzo n°3 - ballade n°2
ASHKENAZY
- 09:20 **SCHUBERT - MENDELSSOHN - CHOPIN - DEBUSSY**
Svjatoslav RICHTER en récital à Szeged
- 10:40 **SIBELIUS** Symph. n°2 en ré Maj. op 43
Orch. Symph. Radio Danoise / CELIBIDACHE
- 11:30 **BEETHOVEN** Quat. op 59 n°1 en fa Maj
Quatuor Vegh
- 12:05 **KHATCHATURIAN** Cto pour vl et orch. en ré min.
J. SITKOVETSKY / Orch. Symph. URSS / KHATCHATURIAN
- 12:40 **BACH** Prélude et fugue en mi b. Maj.
WENDEL
- 12:55 **GRIEG** Peer Gynt, suite n°1
- 13:10 **FRANCK** Pysché
Concertgebouw Amsterdam / MENGELBERG
- 13:40 **SCHMIDT** Symph. n°2 en mi b. Maj.
Orch. Philh. Vienne / BYCHKOV
- 14:28 **BACH** Cto Brandebourgeois en sol Maj. BWV 1048
- 14:39 **BACH** Cto Brandebourgeois en si b. Maj. BWV 1051
The English Concert / PINNOCK
- 14:56 **DVORAK** Danses slaves op 46
Duo Trenkner Speidel
- 15:40 **CHOSTAKOVITCH** Symphonie n°10 en mi min. op 93
Orch. Philh. Leningrad / MRAVINSKY
- 16:28 **BACH**
Suite française n°4 - Ricercare Offrande musicale
NICOLAIEVA
- 16:49 **SAINT-GEORGE**
Cto pour violon et cordes en sol Maj. op 8 n°9
DEGAND / Le Parlement de Musique / GESTER

LES MUSICALES DE COLMAR EN 2019

- 18:00 Les musicales de colmar - édition 2019
- 17:10 **WOLF** 3 Lieder
FISCHER-DIESKAU / RICHTER
- 17:22 **RIMSKY-KORSAKOV**
Ouverture de la Grande Pâque russe op 36
Orch. Symph. Chicago / STOKOWSKI
- 18:00 **BRAHMS** Klavierstücke op 119
- 18:15 **SCHUMANN** Papillons op 2
- 18:31 **POULENC** Suite Napoli FP 40
- 18:42 **CHOPIN**
Andante spianato et Gde Polonaise brillante op 22
- 18:58 **CHOPIN** Deux Nocturnes
N. GOERNER (Concert Musicales Colmar 8 mai 2019)
- 19:15 **SCHUMANN** Symph. n°2 en ut Maj. op 61
Orch. Philh. Munich / HERAS-CASADO
- 20:02 **SAINT-SAENS** Samson et Dalila
GORR / VICKERS / BLANC / Orch. Opéra de Paris / PRETRE
- 22:07 **SAINT-SAENS** Concerto pour piano n°2
CICCOLINI / Orch. Paris / BAUDO
- 22:32 **SAINT-SAENS** Symphonie n°2
Orch. ORTF / MARTINON
- 22:57 Chansons traditionnelles catalanes
DE LOS ANGELES / PARSONS / Ch. Prague / Ch. et Orch. Europe / ABBADO
- 23:37 **STRAUSS** Suite de danses
Staatskapelle Dresden / KEMPE
- 00:12 **GUERAU** Pièces pour guitare
SMITH

MATINALES

- 05:00 **TCHAIKOVSKI, HINDEMITH, GABRIELI, IBERT, TRENET, SOLAL, ROSSINI, DE BÉRIOT, BOCCHERINI, RIMSKY-KORSAKOV, L. MOZART, COUPERIN, WIENIAWSKI, BALAKIREV**
- 09:20 **MARTINU** Symphonie n°4
Royal Scottish Nat. Orchestra / B. Thomson
- 09:52 **TUMA** Psaumes 4 et 70
Currende / E. Van Nevel
- 10:02 **DVORAK** Sérénade op 22 en mi Maj.
Nonette tchèque
- 10:28 **BRAHMS** Sonate pour vcl et piano en mi min. op 38
GASTINEL / GUY
- 10:54 **HAYDN** Scherzandi en mi Maj. et en la Maj.
PAHUD / Haydn-Ensemble Berlin / SCHELLENBERGER
- 11:09 **MOUSSORGSKI** Scherzo - Gopak
ENGERER
- 11:22 **BACH** Variations Goldberg
TURECK
- 12:53 **VIVALDI** Stabat Mater
JAROUSKY / Ens. Artaserse

CONCERT OPS AVEC CHRISTIANE

- 13:40 La mémoire et la mer
- 15:40 **RAUTAVAARA** Concerto pour piano n°1
MIKKOLA / Och. Nat. Royal Ecosais / LINTU
- 15:58 **DEBUSSY-CAPLET** Children's Corner - Petite suite
Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- 16:16 **BOISMORTIER**
Sonate n°4 pour 3 flûtes en ré min. op 7
KUIJKEN / THEUNS / HANTAÏ
- 16:27 **ELGAR** Symphonie n°2 en mi b. Maj. op 63
Philharmonia Orchestra / SINOPOLI

DU CŒUR À L'OUVRAGE

- 17:54 **ATTERBERG** Symphonie n°6 op. 31
Orch. Philh. Hanovre / RASILAINEN
- 18:24 **DEBUSSY** La Mer (version piano)
JARDON
- 18:44 **KLAMI** Sea Pictures
Orch. Philh. Turku / PANULA
- 19:09 **MAHON** Cto n°2 pour clarinette en fa Maj.
LAWSON / The Parley of Instruments / HOLMAN
- 19:24 **MOZART** Octuor partita pour fl, 2 clar, 2 cors, 2 bassons et contrebasse
Consortium Classicum
- 19:54 **DVORAK** Othello, ouverture op. 93
Orch. Philh. Tchèque / PESEK

60ÈME ANNIVERSAIRE DU TRAITÉ DE L'ÉLYSÉE

20:00 ACCENT4 VOUS OFFRE LE CONCERT EN DIRECT !



Écoutez la Neuvième symphonie de Ludwig Van Beethoven avec sa célébrissime Ode à la Joie et Dona nobis pacem du compositeur letton, né en 1945, Peteris Vasks.

En direct !

- 22:12 **SERGUÉI RACHMANINOV**
Les 150 ans de la naissance de Sergueï Rachmaninov
- 00:14 **TCHAIKOVSKI** Concerto pour vl et orch
OISTRAKH / Orch. Philadelphia / ORMANDY
- 00:49 **BACH** Concerto pour piano et orch BWV 1056
PIRES / Orch. Fondation Gulbenkian de Lisbonne / CORBOZ
- 00:59 **HAYDN** Concerto pour orgue en ut Maj
ALAIN / Orch. Symph. Bournemouth / GUSCHLBAUER
- 01:14 **RIMSKI-KORSAKOV** Shéhérazade
Orch. Nat. Ecosse / JÄRVI
- 01:59 **GERSHWIN** Concerto pour piano fa Maj
PREVIN / Orch. Symph. Londres / PREVIN
- 02:34 **DEBUSSY** Jeux
Orch. New Philh. / BOULEZ
- 02:54 **MENDELSSOHN** Quatuor à cordes en mi b.
Artis Quartett
- 03:14 **STRAUSS** Mort et Transfiguration
Orch. Symph. Londres / ABBADO

MAT.

- 05:00 **HAHN, DEBUSSY, SCHOECK, WASSENSAER, BACH, BRITTEN, BEETHOVEN-LISZT, BEETHOVEN, SCHUBERT**
- 09:20 **STRAUSS** Eine Alpensinfonie
Orch. Nat. Opéra de Paris / P. JORDAN
- 10:12 **CHOPIN** Nocturnes op 9
YUNDI
- 10:28 **HAYDN** Symphonie n°95 en ut min.
Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 10:48 **PORPORA** Morte amara
PETIBON / Orch. Baroque Venise / MARCON
- 10:53 **STRADELLA** Queste lagrime e sospiri
PETIBON / Orch. Baroque Venise / MARCON
- 10:58 **BUSONI**
10 variations sur le prélude en ut min. de Chopin
PLOWRIGHT
- 11:08 **GRIEF** Sonate pour deux vcles, ext.
LANGOT / VESTERMAN
- 11:22 **D'INDY** Symph. n°2 en si b. Maj. op 57
Orch. Nat. Royal d'Ecosse / TINGAUD
- 12:04 **SCHUMANN** Fantasiestücke op 12
COCKRELL
- 12:30 **DEBUSSY** Chanson de Bitlitis
GENS / VIGNOLES
- 12:39 **PROKOFIEV** Cto pour vl et orch. en ré Maj. op 19
BELL / Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- 13:01 **GRIEG** Danse norvégienne n°3
Le Sextuor de harpes de Paris
- 13:03 **POULENC** Ste pour fl et piano
DUFOUR / LE SAGE
- 13:40 **CHAUSSON** Le Roi Arthus
ZYLIS-GARA / QUILICO / CACHEMAILLE / Ch. Rad. France / Orch. Phil. / JORDAN
- 16:25 **CHAUSSON** Pièce pour piano et Vcl et op 39
DUSSAUT / BARTHE
- 16:35 **BEETHOVEN** Sonate n°8
HOROWITZ
- 16:55 **BACH** Cto brandebourgeois n°1 BWV 1046
Festival Strings Lucerne / BAUMGARTNER
- 17:15 **DUSSEK** HINDEMITH Sonates pour harpe
MORETTI
- 17:35 **MESSAGER** Les 2 pigeons (ext)
Orch. Op. Covent Garden / MACKERRAS

RAYON JAZZ

- 18:00 Rayon jazz
- 20:02 **SIBELIUS** Snöfrid op 29
Ellerhein Girl's Choir / Estonian Nat. Male Choir / Orch. Nat. d'Estonie / P. JÄRVI
- 20:13 **BACH** Cto pour violon, cordes et BC BWV 1052
SEILER / Akademie für alte Musik Berlin / MAI
- 20:34 **RAUTAVAARA**
Quintette à cordes "Les Cieux inconnus"
GUSTAFSSON / Quatuor Jean Sbelius
- 20:59 **BARTOK** Concerto pour orchestre
Orch. de Cleveland / SZELL
- 21:34 **LISZT** Après une lecture de Dante
OGDON
- 21:48 **STRAUSS** Valses du Chevalier à la Rose
Orch. Gewandhaus Leipzig / BLOMSTEDT
- 00:25 **PENDERECKI** Symphonie n°3 (extr.)
Orch. Radio Polonaise / WIT
- 00:55 **STRAVINSKY** Le Sacre du Printemps
Orch. Symph. Columbia / STRAVINSKY
- 01:25 **HASSE** Salve Regina
Ars Vocalis / GÜTTLER
- 01:40 **BERLIOZ** La Captive - La belle Isabeau
La Mort d'Ophélie
Von OTTER / THEELEN / GARBEN
- 01:55 **SCHUBERT** Offertorium D 963
ARMSTRONG / SCHAER... / Ens. Vocal Lausanne / CORBOZ
- 02:05 **MENDELSSOHN** Quatuor en la min. op 13
Quatuor Artis
- 02:30 **BRUCKNER** Symphonie n°3 en ré min.
(1873 ed. Nowak)
Orch. Royal Ecosais / TINTNER
- 03:50 **LULLY** Les Noces de Village
London Oboe Band / GOODWIN



Dimanche 16 Avril 2023

Lundi 17 Avril 2023

Mardi 18 Avril 2023

MAT.

- 05:00 **BIBER, REBEL, HAYDN, FUCHS, KRUMPHOLZ, REINECKE, GRIEG, GEMINIANI, MOZART, BERWALD**
- 09:20 **BRHUNS BUXTEHUDE LUBECK** Préludes et fugues WALCHA
- 09:45 **BRUCKNER** Messe n°1 en ré
MATHIS / SCHIML / OCHMAN / RIDDERBUSCH / Ch. et orch. Radio Bavaroise / JOCHUM
- 10:35 **BACH** 15 sinfoniae BWV 787 à 801
NICOLAEVA
- 11:05 **BEETHOVEN** Sonate pour Vcl. et piano n°5
CASALS / HORSOWSKI
- 11:30 **MOZART** Sonates pour piano n°13 et 14 K 333 / 457
GOULD
- 12:05 **BEETHOVEN** Symphonie n°3
O. ch. Europe / HARNONCOURT
- 12:55 **BEETHOVEN** Sonate pour VI. et piano n°5
ZUKERMAN / BARENBOIM
- 13:40 **DEBUSSY** Petite pièce pour cl et piano
Van SPAENDONCK / THARAUD
- 13:42 **AURIC** Le peintre et son modèle, suite de ballet
Chamber Philh. Bohemia / BOSTOCK
- 13:54 **BOIELDIEU** Cto pour piano et orch. en fa Maj.
GALLING / Orch. Symph. Innsbruck / R. WAGNER
- 14:14 **GOEFROID** La harpe éolienne - Le Désir
HALLYNCK
- 14:21 **ROPARTZ** Symph. Sur un chant choral
Orch. Symph. et Lyrique Nancy / LANG-LESSING
- 15:02 **GAUBERT** Cto pour vl et orch.
GRAFFIN / Orch. Philh. Luxembourg / SOUSTROT
- 15:17 **SAINT-SAENS** Ste pour cl et piano en sol Maj. op 168
Van SPAENDONCK / THARAUD
- 15:43 **HAENDEL** Cto grosso n°1 en si b. Maj. HWV 312
Van Diemer's Band / GESTER
- 15:51 **BRAHMS** Cto pour piano n°2 en si b. Maj. op 83
FOURNEL / Orch. Nat. Belgique / WOLFF
(Concert mai 2021)
- 16:41 **ELGAR** Symph. n°1 en la Maj. op 55
Philh. Orch. / BARBIROLI
- OPÉRETTE AVEC AUDRUN ET CHABRIER**
- 18:00 **AUDRUN** La Mascotte
MOIZAN / MASSARD / BAROUX / CAUCHARD / ALVI / Orch. et Choeurs / BENEDETTI
- 19:44 **CHABRIER** Mélodies
LOTT / BURDEN / VARCOE / JOHNSON
- 20:00 **TELEMANN** Ouverture ré Maj
Orch. Ch PAILLARD
- 20:25 **MOZART** Symphonie concertante en mi b Maj K 364
Orch. Ch Ankara / AYKAL
- 21:00 **VIVALDI**
2 Sonates pour vcl. et BC n°5
en mi min et n°4b en si b Maj
WISPELWEY / Ensemble Florilegium
- 21:25 **RAVEL** Concerto main gauche en ré Maj - Tsigane
CICCOLINI / PERLMAN / Orch. Paris / MARTINON
- 21:50 **DEBUSSY** Quatuor sol min op 10
Quatuor de Budapest
- 22:15 **LOCATELLI** 2 Concerti op 1 n°5 et n°12
Europa Galante / BIONDI
- 22:40 **SCHUBERT**
Trio avec piano n°2 en mi min op 100 D929
LUBIN / RITCHIE / LUTZKE
- 23:40 **CORELLI**
2 Concerti grossi n°7 en ré Maj et n°11 en si b Maj
English Concert / PINNOCK
- 02:27 **MILHAUD** Ani Maamin cantate
Madrigal de Bordeaux, Ensemble 2E2M / MEFANO
- 03:42 **MOZART** Sonate en fa Maj K 533/494
S. RICHTER
- 04:12 **WIENIAWSKI** Cto violon n°1 op 14
RABIN / Orch. Philh. / BOULT
- 04:37 **BEETHOVEN** Egmont, Ouv op 84
- 04:45 **MOZARTA** Symph n°38, Prague
- 05:01 **BEETHOVEN** Symph n°7 en la Maj op 92
- 05:35 **MENDELSSOHN** Songe d'une nuit d'été, scherzo
Orch. Philh. Vienne / SCHURICHT
- 05:40 **RAVEL** Trio pour piano, vl et vcl. et
RUBINSTEIN / HEIFETZ / PIATIGORSKY

MAT.

- 05:00 **MENDELSSOHN, MOZART, BACH, TELEMANN, BEETHOVEN, HAYDN**
- 09:20 **CHERUBINI** Anacréon, ouv.
Orch. Lamoureux / MARKHEVITCH
- 09:29 **VIEXTEMPS** Cto pour vl n°6 en sol Maj. op 47
KEYLIN / Orch. Symph. Radio Slovaque / MOGRELIA
- 09:56 **SIBELIUS** Symph. n°1 en mi min. op 39
Orch. Philh. Helsinki / SEGERSTAM
- 10:34 **STANFORD** Quint. à cordes n°1 en fa Maj. op 85
KNOX / Quat. Vanbrugh
- 11:01 **CHAUSSON** Viviane op 5
Orch. Philh. BBC / YP TORTELIER
- 11:20 **WAGNER** Eine Faust-Ouverture
Orch. Symph. San Francisco / De WAART
- 11:31 **SCHUMANN** Le Pèlerinage de la rose
OELZE / REMMERT / GÜRA / MÜLLER-BRACHMANN / MAYERS / Rias Kammerchor / CREED
- 12:34 **SACHSEN-WEIMAR-EISENACH**
Erwin und Elmire, ouv.
Staatskapelle Dresden / GÜLKE
- 12:40 **WOLF** Cto pour piano n°1 en sol Maj.
SCHORNSHEIM / Berliner Barock-Compagny
- 12:59 **LISZT** Prometheus
Orch. Gewandhaus Leipzig / MASUR
- 13:40 **BEETHOVEN**
Sonate pour vl et piano n°9 à Kreutzer op 47
- 14:10 **BARTOK** Rhapsodie n°1 - Sonate n°2
- 14:38 **DEBUSSY** Sonate en sol min pour vl et piano
BARTOK / SZIGETI
- 14:50 **MOZART** Symph n°38 en ré min K 504
Orch. Symph. Vienne / HORENSTEIN
- 15:20 **RACHMANINOV / SOLOUSES-SEDOUS / CHOPIN / CHIUVEI / LISZT** Concours de piano Tchaikovski 1958
- 15:40 **TCHAIKOVSKI** Symph n°6 op 74
Orch. Symph. Londres / MARKHEVITCH
- 16:25 **MONTEVERDI** Con che soavita
Von Otter Musica Antiqua Köln / GOEBEL
- 16:35 **BACH** Prélude et fugue en si min BWV 544
WENDEL
- 16:45 **SCHUMANN** Cto pour Vcl. et Orch en la min op 129
CASALS / Orch. Festival Prades / ORMANDY
- 17:15 **DE FALLA** 4 pièces espagnoles
De LARROCHA
- 17:30 **MENDELSSOHN** Le songe d'une nuit d'été, ouv.
Staatskapelle de Berlin / KLEMPERER

CONCERT OPS AVEC CHRISTIANE

- 18:00 La mémoire et la mer
- 19:56 **BRUCKNER** Symphonie n°5 en si b. Maj.
Orch. Philh. Munich / THIELEMANN
- 21:18 **SCHUBERT** Sonate pour piano en si b. Maj. D 960
CURZON
- 21:53 **SAINT-SAENS**
Trio pour piano, vl et vcl. en fa Maj. op 18
Trio Wanderer
- 22:21 **GRAINGER** La Vallée des cloches
Orch. de Birmingham / RATTLE
- 22:26 **WAGNER** Wesendonck-Lieder
CRESPIN / Och. Nat. Radiodiffusion française / PRÉTERE
- 22:46 **STRAUSS** Till Eulenspiegel op 28
Philharmonia Orch. / KARAJAN
- 23:02 **ROSSINI** Guillaume Tell, ouv.
Orch. Philh. New York / BERNSTEIN
- 23:16 **BERLIOZ** Scènes de Faust op 1
GRAHAM / MENTZER / AINSLEY / COKORINOS / Ch. et Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- 00:25 **AUDRUN** La Mascotte
MOIZAN / MASSARD / BAROUX / CAUCHARD / ALVI / Orch. et Choeurs / BENEDETTI
- 02:09 **CHABRIER** Mélodies
LOTT / BURDEN / VARCOE / JOHNSON
- 02:25 **VIVALDI** Concerto pour Hb - Concerto pour VI.
PIERLOT / TOSO / I Solisti Veneti
- 02:40 **SCHUMANN** Dichterliebe
WUNDERLICH / GIESEN
- 03:10 **MOZART** Symphonie n°26
Concertgebouw / KRIPS
- 03:45 **RAVEL** Trio pour piano, vl et vcl. et
JACOBS

MATINALES

- 05:00 **INGELBRECHT, WEINER, MOZART, GERBER, MENDELSSOHN, BEETHOVEN, BRITTEN, STRAUSS, ARNOLD, GARTH, DE NEBRA, MOZART, ROSSINI, VIVALDI, ANROOY, LEONCAVALLO et PUCCINI**
- 09:20 **BEETHOVEN**
Sonate pour piano N°29 en si b. Maj. op 106
W. KEMPF
- 10:00 **SCHRECKER** Deux Etudes pour Doktor Faust
Royal Philh. Orch. / REVENAUGH
- 10:19 **MENDELSSOHN** Songe d'une nuit d'été, extr.
ARGERICH / MARTON
- 10:34 **HAYDN** Arianna a Naxos
D'OUSTRAC / ZYLBERJACH
- 10:52 **BRAHMS**
Sonate pour vl et piano N°2 en la Maj. op 100
LAURENCEAU / FARJOT
- 11:20 **MOZART**
Rondo pour piano et orchestre en la Maj. K 386
SCHMIDT / Philharmonie de Dresde / MASUR
- 11:28 **BEETHOVEN** Quatuor à cordes en mi b. Maj. op 74
OISTRACH / BONDARENKO / TERIAM / KHUSHEVITSKY
- 12:02 **VIVALDI** Les Quatre Saisons
Solistes de Trondheim / MUTTER
- 12:48 **LUFT** Fantaisie sur un thème folklorique russe op 12
PAISOV / SCHERBAKOVA
- 13:03 **MOZART** Sonate en ut Maj. K 279
WURTZ
- 13:40 **BALAKIREV**
Ouv. sur des thèmes d'une marche espagnole op 6
Orch. Symph. Russie / SVETLANOV
- 13:53 **FIELD** Cto pour piano n°3 en mi b. Maj.
STAIER / Cto Köln / D. STERN
- 14:23 **TAFFANEL** Quint. pour inst. à vent en sol min.
Quint. Royal Stockholm
- 14:46 **GOUVY** Symph. n°5 en si b. Maj. op 30
Philh. Radio Saarbrück / MERCIER
- 15:10 **CRAS** Journal de bord
Orch. Philh. Luxembourg / ANTONIOLI
- 15:39 **LULLY** Petits Motets
Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 16:44 **CHAUSSON** Hébé op 2 n°6 - Pièce op 39
XUEREB / TALITMAN
- 16:56 **GINASTERA** Danses argentines
DELGADO
- 17:04 **DELERUE** Quat. à cordes n°2
Quat. Claudel-Canimex
- 17:23 **BIBER** Ballettae à 4 violettæ
Concertus Musicus Wien / HARNONCOURT
- FANTÔMES DE L'OPÉRA**
- 18:20 Fantômes de l'Opéra
- 20:02 **SMETANA** Par les prés et les bois de Bohême
Orch. SWR Baden-Baden / MACAL
- 20:14 **SMETANA** Fantaisie sur une chanson bohémienne
PAVLIK / KLANSKY
- 20:23 **MYSLIVECEK** Octuor pour vents
Virtuosos de Prague / VLECK
- 20:38 **MARTINU** Les Paraboles H 367
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 20:58 **DVORAK** Sonatine pour violon et piano op 100
SUK / HOLECEK
- 21:18 **SUK** Scherzo fantastique op 25
Orch. Symph. Prague / VALEK
- 21:32 **ROSETTI** Sonate n°2 pour harpe
HAINEN
- 21:44 **FIBICH**
Quintette pour piano, cl., cor, vl et vcl. en ré maj. op 42
LAPANSKY / PETERKOVA / KLANSKA / PANOCHA / KULHAN
- 22:19 **NOVAK** South Bohémian Suite op 64
Orch. Philh. Tchèque / KUBELIK
- 22:52 **JANACEK** Danses Moraves
Orch. Philh. Slovaque / PESEK
- 23:01 **MOZART** Concerto pour piano en ut maj. K 503
ZACHARIAS / Orch. Symph. Radio Bavaroise / ZINMAN
- 23:32 **DVORAK** Suite tchèque op 39
Orch. Philh. Slovaque / PESEK
- 23:54 **BIZET** Danse bohémienne
Orch. Philh. Mexico / BATIZ



MAT.

- 05:00 **BEETHOVEN, VODICKA, MOZART, BACH, KHANDOSHKIN, BRAHMS, VERDI, TELEMANN, MENDELSSOHN, ZELENKA, SCHUBERT**
- 09:20 **RESPIGHI** Belpagor, ouv.
Orch. Symph. Londres / GARDELLI
- 09:32 **ROSSINI**
Fantaisie en mi b. Maj. pour clarinette et piano
LLUNA / CLAYTON
- 09:41 **LAZZARI** 5 Morceaux op 5
DEFANT / RAMBACE
- 10:00 **STRAVINSKY** Pulcinella, suite
Orch. de Chambre de Bâle / HOGWOOD
- 10:21 **MONTEVERDI** Lamento d'Ariano
INVERNIZZI / Accademia Strumentale Italiana / RASI
- 10:30 **VIOTTI** Sonate pour harpe
ANTONELLI
- 10:47 **CAPOCCI** Arioso - Allegretto
LIMONE
- 10:55 **PAGANINI** Concerto pour violon en ré Maj. op 6
KREMER / Orch. Symph. Vienne / WAHLBERG
- 11:21 **ADAM** Marche pour les funérailles de Napoléon
Musique des Gardiens de la Paix / DONDEYNE
- 11:24 **MOZART** Requiem, ext.
Quat. Debussy
- 11:31 **HONEGGER** Ext. Mus. du film Napoléon d'Abel Gance
Orch. Symph. Slovaque / ADRIANO
- 11:41 **SOR** Var. sur un th. de Mozart
YEPES
- 11:49 **MENDELSSOHN** Symph. pour cordes n°2 en ré Maj.
Heidelberger Symph. / FEY
- 11:59 **VORISEK** Symph. en ré Maj. op 24
Orch. Symph. Tchèque / FREEMANN
- 12:27 **BEETHOVEN** Site n°31 en la b. Maj. op 110
HAASER
- 12:49 **AUBER** Emma
Orch. Ch. Tchèque / SALVI
- 12:55 **GRETRY** Comme un éclair, ext. de La Fausse magie
EDA-PIERRE / Acad. st Martin in the Fields / MARRINER
- 13:00 **SCHUBERT** Im Gegenwärtigen Vergangenes D 710 - Die Nachtigall D 724
Ch. Arnold Schoenberg / ORTNER
- 13:40 **DEBUSSY** Suite Bergamasque
CHO
- 13:58 **TCHAIKOVSKI** Eugene Onéguine, scène de la lettre
FLEMING / DIADKOVA / Orch. Symph. Londres / SOLTI
- 14:19 **RACHMANINOV** Fant-Tableaux op 5
MERCIER / LORTIE
- 14:41 **BEETHOVEN** Quat. à cordes en la min. op 132
Quat. Italiano
- DE BAROQUE ET D'AILLEURS**
- 15:40 **La Suisse et la musique baroque**
- LE SIÈCLE ROMANTIQUE ET AU-DELÀ**
- 18:00 **Danses**
Oeuvres de Chopin, Waldteufel, Dvorak, Brahms, Schubert, Borodine et Piazzolla.
- 20:00 **Invité spécial OPS Briuno Mantovani**
- 22:01 **RACHMANINOV** Concerto pour piano n°3 en ré min.
WEISSENBERG / Orch. Nat. de France / BERNSTEIN
- 22:48 **BEETHOVEN** Quatuor à cordes en fa maj. op 59 n°1
Quatuor Artemis
- 23:26 **REGER** Böcklin Suite
Concertgebouw Amsterdam / N. JÄRVI
- 23:52 **LANNER** Steyrische Tänze opus 165
Orch. Philh. Vienne / MUTI
- 02:27 **MAHLER** Le chant de la terre
SEIFFERT / HAMPSON / Orch. Symp. Birmingham / RATTLE
- 03:32 **BRAHMS** Quatuor n°3 en do m. op 60
PENNETIER / KANTOROW / PASQUIER / MORK
- 04:07 **STRAUSS** Zarathustra
Orch. Philh. Berlin / SOLTI
- 04:37 **PROKOFIEV** Sonate pour Vl. et piano n°2
KREMER / ARGERICH
- 05:02 **ELGAR** Quintette avec piano
ROBERTS / Quatuor Chiligianin
- 05:42 **RACHMANINOV** Symphonie n°1
Concertgebouw / ASHKENAZY
- 06:22 **KOUSSEVITZKI** Valse miniature
KATRAMA / RAHKONEN

MATINALES

- 05:00 **GLINKA, GRIEG, BRAHMS, MOZART, TCHAIKOVSKI, CHOSTAKOVITCH, SCHUBERT, DVORAK, FAURE - DE FALLA, KREISLER, OFFENBACH, DVORAK**
- 09:20 **WASSENAER** Cto n°1 en sol Maj.
Ac. St Martin in the Fields / MARRINER
- 09:32 **BACH** Cant. BWV 31 et 34, ext.
WATTS / The English Concert / BICKET
- 09:43 **PROKOFIEV**
Cto pour piano et orch. n°3 en ut maj. op 26
TORADZE / Orch. Kirov / GERGIEV
- 10:13 **PARISH ALVARS**
Concertino pour harpe et piano en ré min. op 91
NORDMANN / DUCHABLE / Orch. Philh. Strasbourg / GUSCHBAUER
- 10:35 **MESSIAEN** Turangalila-Symph., ext.
J. et YLORIOD / Orch. Op. Bastille / CHUNG
- 10:54 **PIERRE - HONEGGER** Canzonetta pour cl et piano - Sonatine pour cl et piano H 42
SPAENDONCK / THARAUD
- 11:04 **HAENDEL**
Suite en si b. Maj. HWV 434
PIEMONTESE
- LES CHEMINS DE TRAVERSE**
- 11:20 **THIERIOT**
Quintette pour piano et vents en la min. op 80
Mithras Octet
- 11:46 **USANDIZAGA** Suite en la op 14
Orch. Symph. Basque / SCHMURA
- 11:59 **USANDIZAGA** Dans la mer op 20
Orch. Symph. Basque / SCHMURA
- 12:06 **BORDES** Suite basque op 6
JANS / ENGLISHOVA / Quat. Martinu
- 12:28 **USANDIZAGA**
Irrurak op 35 - Rapsodie sur 3 chants populaires
Orch. Symph. Basque / SCHMURA
- 12:39 **ARAMBARRI** Prélude Gabon-zar sorginak
Orch. Symph. Bilbao / MENA
- 12:44 **ROMERO Y ANDIA**
Premier solo de concert pour clarinette et piano
LLUNA / CLAYTON
- 12:52 **USANDIZAGA** Fant. pour vcl et orch.
POLO / Orch. Symph. Basque / SCHMURA
- 13:06 **USANDIZAGA** Hassan y Melehah
Orch. Symph. Basque / SCHMURA
- 13:40 **STRAVINSKY** Petrouchka
Orch. Radio Prague / VALEK
- 14:09 **MENDELSSOHN**
Concerto pour violon en mi min. op 64
MILSTEIN / Orch. Philh. Vienne / ABBADO
- 14:35 **SATIE** Pièces pour piano
QUEFFLEEC
- 14:54 **LORTZING** O Sancta justitia - Air du Tsar
QUASTHOFF / Ch. et Orch. der deutschen Oper Berlin / THIELEMANN
- 15:20 **LIGETI** Sonate pour violoncelle seul
BERTRAND
- 15:31 **Alone at my wedding**
Kocani Orkestar
- 15:40 **RIMSKY-KORSAKOV**
Ouv. sur des thèmes russes op 28
Orch. Symph. Radio Berlin / JURAWSKI
- 15:53 **CZERNY** Symph. n°6 en sol min.
Orch. Radio Kaiserslautern / NOWAK
- 16:26 **KOZELUCH** Cto pour piano n°1 en fa Maj.
DRATVA / Slovak Sinf. Zilina / O. von DOHNANY
- 16:51 **BRAHMS** Var. sur un thème de Haydn op 56 a
Orch. Philh. Vienne / GIULINI
- 17:12 **TCHAIKOVSKI** Souvenir d'un lieu cher op 42
J. FISCHER / KREIZBERG
- 17:28 **RAVEL** Pavane pour une infante défunte
Orch. Symph. Londres / ABBADO
- MUSIQUE MAESTRA**
- 18:00 **Musique Maestra**
- 20:02 **OFFENBACH** Les contes d'Hoffmann
SHICOFF / MURRAY / NORMAN / Ch. et Orch. Symph. Théâtre de la Monnaie Bruxelles / CAMBRELING
- 23:37 **SCHUBERT** Symph. n°8 en si min. Inachevée
Orch. Symph. Bâle / JORDAN

MATINALES

- 05:00 **DRUSCHETZKY, HAYDN, HAENDEL, PHILLIPS, HOLST, BACH, MENDELSSOHN, LISZT, VIVALDI, LULLY, BEETHOVEN, BRAHMS, DEBUSSY, RAVEL, KHATCHATOURIAN, STRAUSS, KONZAK et SATIE**
- 09:20 **CHOPIN** 12 Mazurkas par William Kapell, piano
Orch. Symph. San Francisco / MONTEUX
- 09:57 **MOZART** Cto pour piano n°12 en la Maj K 414
Orch. Symph. San Francisco / MONTEUX
- 10:11 **COPLAND** Sonate
- 10:32 **RACHMANINOV** Rapsodie sur un thème de Paganini
Robin Hood Dell Orchestra / REINER
- 10:54 **BERLIOZ** Les nuits d'été
Victoria DE LOS ANGELES / Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 11:25 **BEETHOVEN** 14 variations pour trio op 44
BARENBOIM / ZUKERMAN / DU PRE
- 11:42 **TCHAIKOVSKI** Symph n°5 en mi min. op 64
Concertgebouw Amsterdam / MENGELBERG
- 12:27 **DE FALLA** Suite populaire espagnole
PERLMAN / SANDERS
- 12:41 **SCARLATTI** 5 airs
BARTOLI / FISCHER
- 12:57 **HAYDN** Symph n°104 en ré Maj
Orch. Philh. Berlin / S.CELIBIDACHE
- 13:40 **STRAVINSKY** L'Histoire du soldat
SANDRE / PODALYDES / VUILLERMOZ / CHARLIER / CAZAURAN / MANDOLESI / TOMBA / COTTET-DUMOILIN / SAMMUT / GAYOT
- 14:38 **DEBUSSY** Préludes, Livre I
SAY
- 15:18 **HERSANT** Lully Lullay
Les Inattendus
- 15:26 **DOWLAND** In darkness let me dwell
Les Inattendus
- LA BONNE CHANSON**
- 15:40 **Avec le temps**
- DE BAROQUE ET D'AILLEURS**
- 18:00 **En avant la musique!**
- 20:00 **BRAHMS** Rhapsodies op 79 n°1 et n°2
OPPITZ
- 20:20 **MOZART** Quatuor à cordes n°23 en fa Maj K 590 - Symphonie n°9 en ut Maj K 73
Quatuor de Prague / Orch. Philh. Vienne / LEVINE
- 21:00 **SATIE**
Gymnopédie n°1, 2, 3 - 3 morceaux en forme de poire
MARKS / Orch. Symph. Utah / ABRANEL
- 21:55 **CHOSTAKOVITCH**
Cto pour vl n°2 en ut dièse min op 129 - 4 Stances du capitaine Lebyadkin
OISTRAKH / Orch. Symph. URSS / SVETLANOV / FISCHER-DIESKAU / ASHKENAZY
- 22:40 **HUMPERDINCK WAGNER** Extraits opéras
Orch. Symph. Chicago / Orch. Symph. RCA Victor / REINER
- 23:15 **VON WOLKENSTEIN** Diverses pièces
Ensemble SEQUENTIA
- 23:50 **BACH** 6 Petits préludes - Fughetta
GOULD
- 00:25 **GOLIJOV** Last Round
- 00:38 **GINASTERA** Cto argentin pour piano
- 00:58 **Musique cubaine et impro.**
- 01:04 **BEETHOVEN** Symph. n°3 en mi b. Maj. op 55
REYES / Orch. Symph. Mulhouse / K.D. MASUR (Concert du 30 mars 2019)
- 01:53 **RACHMANINOV** Le Printemps op 20
POGASSOV / Ch. et Orch. Philh. Liverpool / V. PETRENKO
- 02:09 **WYSCHNEGRASKY**
Méditation sur deux th. Journée de l'existence op 7
DAUDET / LOUWERSE
- 02:25 **MOZART** Quatuor en ré min. K 499
Quat. Alban Berg
- 02:45 **BACH** Suite française en ut min. BWV 813
RICHTER
- 03:05 **BARBER** Adagio pour cordes
- 03:13 **TCHAIKOVSKI** Cto pour violon en ré Maj. op 35
- 03:47 **BRAHMS** Symphonie N°1 en ut min. op 68
MILSTEIN / Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 04:32 **CHOPIN** 6 Mazurkas - 2 Nocturnes - 2 Valses
- 05:02 **LISZT** Rhaps. hongr. n°2 - Liebestraum
Mo. ROSENTHAL



Samedi 22 Avril 2023

Dimanche 23 Avril 2023

Lundi 24 Avril 2023

MATINALES

- 05:00 **JEANJEAN, DEBUSSY, RAVEL, MOUSSORGSKY/RAVEL, TCHAIKOVSKI, BEETHOVEN, ROSSINI, BELLINI, MANFREDINI, FUX, HAYDN, SPOHR**
- 09:20 **BERLIOZ** Les Francs-Juges, ouv. op 3
Orch. Philh. Bergen / A. DAVIS
- 09:31 **GRAUN** Cto pour viole de gambe en la min. FREIHEIT / Akad. für alte Musik
- 09:56 **FAURE** Trio pour piano, vcl et cl en ré min. op 120
LESAGE / SALQUE / MEYER
- 10:15 **VAUGHAN-WILLIAMS** Symph. n°4 en fa min.
Orch. Symph. Bournemouth / DANIEL
- 10:47 **SUK** Prago op 26
Orch. Philh. Tchèque / PESEK
- 11:20 **MENDELSSOHN** Octuor en mi b. Maj. op 20
The Nash Ensemble
- 11:52 **BEETHOVEN** Trio pour piano, vcl et clarinette op 11,
The Nash Ensemble
- 12:15 **HAYDN** Symphonie n°5 en la Maj. Hob 15
Austro-Hungarian Haydn Orch. / A. FISCHER
- 12:33 **DEVLENNE** Quatuor en ut Maj. op 73 n°1
LUSSIER / THOUIN / PLOURDE / LOISELLE
- 12:50 **CHOPIN** Sonate pour vcl et piano en sol min. op 65
DU PRE / BARENBOIM

OPÉRA A L'ANGLAISE

- 13:40 **BRITTEN** Mort à Venise
PEARS / SHIRLEY-QUIRK / BOWMAN / BOWEN /
Orch. Chambre anglais / BEDFORD
- 16:05 **WAGNER** Parsifal, prélude
Orch. Philh. Vienne / SOLTI
- 16:17 **MAHLER** Adagio 10^e Symphonie
Orch. Philh. NEW YORK / BERNSTEIN
- 16:44 **BRITTEN** Symphonie pour vcl et orch.
ROSTROPOVITCH / Orch. Chambre anglais / BRITTEN
- 17:18 **BRITTEN** My beloved is mine
BOSTRIDGE / DRAKE

BOUTS DE FICELLES

- 18:00 **Bouts de ficelles**
Oeuvres de von Bingen, Scriabine, Szymanowski,
Gluck, Clerambault et Couperin
- 20:02 **BACH** Suite n°5 en ut min BWV 1011
CASALS
- 20:22 **BEETHOVEN**
Sonate pour vcl et piano n°1 en fa Maj op 5 n°1
CASALS / KEMPF
- 20:50 **MOZART** Cto pour piano n°9 en mi b Maj K 271
HASKIL / Orch. Prades
- 21:20 **BRAHMS** Sextuor à cordes n°1 en si b Maj op 18
GERECZ / MENUHIN / WALLFISCH / TUTTLE /
CASALS / FOLEY
- 22:02 **RAVEL** Shéhérazade
TOUREL / Orch. Philh. New York / BERNSTEIN
- 22:22 **LISZT** 12 Etudes d'exécution transcendante
BERMAN
- 23:27 **BARTOK** Cto pour violon n°2
GITLIS / Orch. Symph. Vienne / HORENSTEIN
- 00:02 **PAGANINI** Caprice n°13
GITLIS
- 00:25 **En avant la musique!**
- 02:25 **BRAHMS** Concerto pour piano n°2 en si b. Maj
FLEISCHER / Orch. Cleveland / SZELL
- 03:10 **TAPRAY** Quatuor n°2
Académie Royale de Musique de Paris
- 03:30 **CHOSTAKOVITCH** 6 Chansons espagnoles
BORADINA / SKIGIN
- 03:45 **RACHMANINOV** Symphonie n°2
Orch. Philh. Leningrad / SANDERLING
- 04:40 **Musiques pour les pièces de Shakespeare**
Les Musiciens du Globe / PICKETT
- 04:55 **HAHN** Concerto pour violon
CLAVIER / Philh. de Lorraine / QUATTROCCHI
- 05:25 **ELGAR** Sonate pour violon et piano op. 82
MIDORI / Mc DONALD
- 05:50 **HAYDN** Sonate pour piano en sol Min. Hob. 44
RICHTER
- 06:05 **WAGNER** Crépuscule des dieux, scène finale
MAIER / Orch. Radio Bavaroise / MAAZEL

MAT.

- 05:00 **D'INDY, WAGNER, BRITTEN, BACH, PROKOFIEV, MOZART, SCHUBERT, VIVALDI, BRAHMS, WEBER**
- 09:20 **SCHMIDT** Le livre aux Sept sceaux
SCHREIER / MOLL / RYDL / WATKINSON /
Ch. de l'opéra et Orch. Symph. Vienne / ZAGROSEK
- 11:10 **SCHUBERT** Trio op 99 en si b.
RUBINSTEIN / HEIFETZ / FEUERMAN
- 11:45 **BRUCKNER** Graduel - Offertoire
Ch. Radio Bavière / SCHUBERT
- 11:55 **MENDELSSOHN** Sonate pour violoncelle et piano n°1
CLARET / PLANES
- 12:20 **BRAHMS** 4 Chants sérieux
FERRIER / NEWMARK
- 12:40 **HAYDN** Quatuor à cordes op 64/2
Quatuor Festetics
- 13:05 **GAULTIER-DESPOND-BACKELER** Pièces pour le luth
O'DETTE
- 13:40 **GOUYV** La Religieuse
MARGAINE / Orch. Philh. Liège / ARMING
- 13:52 **HUMMEL** Gde Ste pour piano et mandoline op 37a
MARTINEAU / BENELLI MOSELL
- 14:08 **HAYDN** Quat. à cordes en ré Maj. op 71 n°2
Quat. Kitgut
- 14:25 **BRUCKNER** Symph. n°4 en mi b. Maj.
Staatskapelle Dresden / BLOMSTEDT
- 15:39 **MOZART** L'Enlèvement au sérail, transcription
Ens. Philidor
- 15:59 **GLINKA** Pièces pour harpe
NORMANN
- 16:09 **TCHAIKOVSKI** Symphonie n°6 en si min. op 74
Orch. Philh. Leningrad / MRAVINSKY
- 16:53 **TANEIEV** Quatuor avec piano en mi Maj. op 20
The Armes Piano Trio

LA BONNE CHANSON

- 18:00 **Avec le temps**
- 20:00 **DUPARC** Mélodies
LOTT / Orch. Suisse Romande / JORDAN
- 20:13 **CONUS** Concerto pour violon en mi min.
GARRETT / Orch. Nat. Russie / PLETNEV
- 20:36 **MOZART** Sonate pour piano en la min. K 310
GILLELS
- 20:59 **LISZT** Rhapsodie espagnole
GILLELS
- 21:12 **RAVEL** Pavane pour une infante défunte
GILLELS
- 21:18 **DE FALLA** El amor brujo
ORTEGA / Orch. Chambre Théâtre Lliure / PONS
- 21:55 **MARTIN** Cinq Chants d'Ariel
Rias-Kammerchor / REUSS
- 22:05 **BRAHMS** Symphonie n°3 en fa Maj. op 90
Orch. Philh. Berlin / MAAZEL
- 22:39 **REGER** Sonate pour vcl et piano en sol min. op 28
BERTRAND / AMOYEL
- 23:04 **FAURE** Pelléas et Mélisande op 80
Orch. Symph. Boston / OZAWA
- 23:25 **MOZART** Quatuor à cordes en ré min. K 421
Quatuor Vegh
- 23:48 **SIBELIUS** Karelia Suite op 11 (alla marcia)
Orch. Symph. Bournemouth / BERGLUND
- 00:25 **Bouts de ficelles**
Oeuvres de von Bingen, Scriabine, Szymanowski,
Gluck, Clerambault et Couperin
- 02:27 **GRIEG** Danses norvégiennes
Orch. Symph. Göteborg / JÄRVI
- 02:42 **SCHUBERT** Duo pour vl et piano en la Maj op 162
OISTRAKH / RICHTER
- 03:07 **HAENDEL**
Concerto pour 2 groupes de vents en fa Maj
The English Concert / PINNOCK
- 03:27 **SAINT-SAENS**
Sonate pour vl et piano en mi bémol Maj op 102
CHARLIER / HUBEAU
- 03:52 **RAVEL** Valses nobles et sentimentales
Orch. Suisse romande / ANSERMET
- 04:07 **BRUCKNER** Symphonie n°1
Orch. Bavière / SAWALLISCH
- 04:57 **BACH** Sonate pour fl et clavecin en mi Maj BWV 1035
SEE / MORONEY

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **SCHUMANN** Scènes d'enfants op 15
HASKIL
- 05:15 **DELIUS** Brigg Fair
Orch. Halle Manchester / BARBIROLI
- 05:35 **LEKEU** Sonate pour vl et piano en sol Maj
FERRAS / BARBIZET
- 06:05 **BRAHMS** Symphonie n°1 en ut min op 68
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 06:50 **HAENDEL** Dixit Dominus HWV 232
Solistes / Ch. et Musiciens Louvre / MINKOWSKI
- 07:20 **SCARLATTI** Sonates K 380 - 87 - 450 - 135
POGORELICH
- 07:40 **VILLA-LOBOS** Bachianas Brasileiras n°5
FLEMING / New Worl Symph. / TILSON-THOMAS
- 07:50 **GRIEG** Quatuor en sol min op 27
New Helsinki Quartett
- 08:30 **RAVEL** Concerto pour piano en sol Maj
CASADESUS / Orch. Conservatoire / DERVAUX
- 08:50 **GETZ** The Girl from Ipanema
GETZ / GILBERTO
- 09:20 **KHATCHATOURIAN**
Concerto pour piano en ré b. Maj.
OBORIN / Orch. Philh. Tchèque / MRAVINSKY
- 09:50 **MOZART** Concerto pour flûte et clavier en la Maj. K 12
GRAUWELS / PENSON
- 09:58 **LUKAS** Cathedrales 5 mouvements
Ens. Cuivres de Prague
- 10:18 **TARTINI** Concerto pour trompette en ré Maj.
ANDRE / The Cad. St Martin in the fields / MARRINER
- 10:28 **HAMERICK** Quintette pour piano op 6
MOGENSEN / ELBAEK / HANSEN / CHRISTENSEN /
HERMANSEN
- 10:52 **RAVEL** Sonate pour violon et piano en sol Maj.
SNITIL / HALA
- 11:20 **GERSHWIN** Ouv. Cubaine
Orch. Symph. Dallas / LITTON
- 11:30 **ALANAES** Cto piano en ré Maj. op 27
LANE / Orch. Philh. Bergen / LITTON
- 12:02 **SCHUBERT** Quat. à cordes en la min. D 804
Quat. de Tokyo
- 12:36 **KRAUS** Symph. en ut d. min. VB 140
Orch. Ch. Suède / SUNDKVIST
- 12:55 **ELGAR** The Crown of India
Orch. Philh. Londres / BARENBOIM
- 13:40 **MAHLER** Symph. n°3 en ré min.
MINGARDO / Ch. femmes Heidelberg /
Ch. enfants Cath. Cologne / Orch. Gürzenich Cologne /
FX ROTH
- 15:13 **DUPARC** L'invitation au voyage -
Au pays où se fait la guerre - Chanson triste
KOZENA / Deutsches Symph. Orch. Berlin / TICCIAI
- 15:40 **TCHAIKOVSKI** Symph. n°5 en mi min. op 64
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 16:28 **MOZART** Fant. en fa min. K 594
HASELBÖCK
- 16:39 **STRAUSS** Mort et Transfiguration op 24
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 17:06 **PURCELL** Fant. sur une note
HESPERION XX / SAVALL
- 17:09 **FAURE** Ballade op 19
Solistes / BENZI
- 17:23 **VIVALDI/RICHTER** Le Printemps
HOPE / Kammerorch. Berlin / DE RIDDER

DE L'OREILLE À LA PLUME

- 18:00 **Claude Debussy**
- 20:00 **Haydn** à Londres, épisode 5
- 22:00 **RODRIGO** Concerto de Aranjuez
SOCIAS / Orch. Ciudad Grenade / PONS
- 22:23 **SCHOBERT** Quatuor en mi b. Maj. op XIV n°1
Ensemble 415
- 22:33 **BACH** Cantate du mariage BWV 210
RUBENS / Bach-Collegium Stuttgart / RILLING
- 23:05 **SCHUBERT**
Quintette avec piano en la Maj. D 667 La Truite
BRALEY / R. CAPUCON / CAUSSE / G. CAPUCON /
POSCH
- 23:43 **RAMEAU** Pièces pour clavecin (1724)
BARTO



MATINALES

- 05:00 **CHOPIN, MOZART, PACHELBEL, RACHMANINOV, FRANCK, POULENC, FAURÉ, LULLY, LISZT, WAGNER, SOR, STRAVINSKY, WESTHOFF, VIVALDI, LLOBET, ALBENIZ, DEBUSSY et BROWER**
- 09:17 **ROSSINI** Guillaume Tell, ouv.
Philharmonia Orch. / GALLIERA
- 09:29 **MOZART**
Cto pour piano et orch. n°14 en mi b. Maj. K 449
ZACHARIAS / Orch. Chambre Pologne / MAKSYMUK
- 09:51 **HUME** Musical Humors SAVALL
- 10:08 **MENDELSSOHN** Symph. n°1 en ut min. op 11
Deutsches Symph. Orch. Berlin / ASHKENAZY
- 10:39 **KREBS** Sinf. en mi b. Maj. Leipzig Concert
- 10:50 **HASSE** Miserere en ut min.
Die rheinisches Kantorei / Dans kleine Konzert / MAX
- 11:17 **MENDELSSOHN** Quatuor à cordes en fa min. op 80
Quatuor Florestan
- 11:40 **MOUSSORGSKI** Les Enfants
PRICE / Orch. Philh. Londres / LOCKHART
- 11:56 **GLAZOUNOV**
Concerto Ballade pour violoncelle op 108
RUDIN / Orch. Symph. Moscou / GOLOVSKIN
- 12:17 **Chansons et musiques traditionnelles et médiévales**
PIRON
- 12:25 **RAVEL** Concerto pour la main gauche
FRANCOIS / Orch. Ste des Concerts du Conservatoire / CLUYTENS
- 12:40 **GOUBAIDULINA**
Concerto pour basson et orch. à cordes, ext.
VERNIZZI / New Music Studium
- 13:33 **DE SARASATE** Aires écossais op 34
YANG / HADULLA
- 13:41 **LAMOND** Ouv. aus dem scottischen Hochlande op 4
Orch. BBC Ecosse / BRABBINS
- 13:50 **HAYDN** Scottish Songs for George Thomson
MACDOUGALL / ANDERSON / Trio Haydn Eisenstadt
- 13:57 **MAHON** Cto pour cl et orch. n°2 en fa Maj.
LAWSON / The Parley of Instr. / HOLMAN
- 14:16 **S. ARNOLD** Macbeth, mus. scène
Toronto Camerata
- 14:34 **SULLIVAN** Macbeth, ouv.
English Nothern Philh. / LLOYD-JONES
- 14:42 **MCEWEN** Quat. à cordes n°3 Quat. Chilingirian
- 15:00 **MACKENZIE** Pilbroch, suite pour vl et orch. op 42
STEWART / Royal Scottish / Orch. / DAVIES
- 15:31 **BACH** Toccata en ut min. BWV 911 CABASSO
- 15:42 **SCHUBERT** Le Voyage d'hiver D 911
DIDONATO / NEZET-SEGUIN
- 16:52 **CHOSTAKOVITCH**
Cto pour vcl et orch. en mi b. Maj. op 107
COPPEY / Orch. Nat. Radio Polonaise / FOSTER
- 17:20 **BACH** Jesus bleibet meine Freude, ext. Cant. BWV 147
STADTFELD
- 17:42 **BEETHOVEN**
12 Var. sur Se vuol ballare des Noces de Figaro de Mozart
GLATTE / ANDER
- 17:52 **BEETHOVEN/TAUSIG**
Adagio du Quat. en fa Maj. op 59 n°1 MALAN

LE CONCERT DU CONSERVATOIRE DU 25 AVRIL 1923

- 18:02 **BEETHOVEN/PLETNEV**
Cto pour vl et orch. en ré Maj. op 61
COLLINS / Orch. Philh. Russie / PLETNEV
- 18:43 **BEETHOVEN/LISZT** Symph. n°4 en mi b. Maj. op 50
SCHERBAKOV
- 19:16 **BEETHOVEN** Fidelio op 72, ext. Consortium Classicum
- 19:43 **DEBUSSY** Sonate pour vl et piano n°3 en sol min
ERDURAN / SARICA
- 19:58 **LOCATELLI** Concerto en mi b Maj n°6 op 7
L'Europa Galante / BIONDI
- 20:13 **MOZART** Concerto pour piano n°21 K 467
ASHKENAZY / Orch. Philharmonia
- 20:43 **HAYDN** Quatuor à cordes en ut Maj n°1 Quatuor de Berlin
- 21:03 **BOCCHERINI** Quintette n°3 en mi min
COHEN / Quatuor Mosaïques
- 21:18 **BARTOK** Concerto pour orchestre
Orch. Symph. Radio Berlin / FRICSAY
- 21:58 **CASTELNOVO-TEDESCO** Concerto pour guitare
YEPES / Orch. Symph. Londres / NAVARRO
- 22:18 **WOLF-FERRARI** Sérénade / Virtuosi Italiani

MATINALES

- 05:00 **TCHAIKOVSKI, SCHUMANN, DVORAK, CHOPIN, BEETHOVEN, NEGRO SPIRITUALS, MOURET TELEMANN STÖLZEL, CORELLI, MOZART, BEETHOVEN, POLDINI, MOZART**
- 09:21 **ROSETTI** Cto pour piano en sol Maj.
BARRETT / Orch. Ch. Stuttgart / MOESUS
- 09:44 **PACHELBEL** Sonate en trio Les Délices musicales
London Baroque
- 09:53 **TCHAIKOVSKI** Symph. n°3 en ré Maj. op 29
Orch. Symph. Russie / SVETLANOV
- 10:41 **RAVEL** Une barque sur l'océan
Orch. Ste Concerts du Conservatoire / CLUYTENS
- 10:48 **CHOSTAKOVITCH** Suite Jazz n°2
Orch. Symph. Russie / YABLONSKY
- 11:15 **MAGNARD** Symph. n°3 en si b. Main. op 11
Orch. Suisse Romande / ANSERMET
- 11:53 **TCHAIKOVSKI** Casse-Noisette, ext.
ROZANOVA
- 12:11 **PILATI** Ste pour fl et piano
G. PETRUCCI / CANINO
- 12:28 **PETITGIRARD** La Légendaire
DUMAY / Ch. Radio Polonaise / Philh. Polish / PETITGIRARD
- 12:49 **VIVALDI** Ste pour vcl et bc n°6 en si b. Maj. RV 46
BYLSMA / GALLIGIONI / ZANENGGI / SBROGIO / MARCON
- 12:59 **DEBUSSY** Petite pièce
SPAENDONCK / THARAU
- 13:01 **TAILLEFERRE** Ste pour harpe
MORETTI
- 13:29 **CORELLI** Cto grosso en fa Maj. op 6 n°4
SCORTICATI / CAMPOBASSO / Estro Cromatico
- 13:39 **MERCADANTE** Cto pour cl. n°2 en si b. Maj. op 101
CASANI / Orch. Symph. Rome / LA VECCHIA
- 13:56 **SCHUBERT** Impromptu op 90 D 899
DINNERSTEIN
- 14:28 **SCHOENBERG** Quat. à cordes n°2 en fa d. min. op 10
PIAU / Quat. Diotima
- 14:58 **CHAUSSON** Trois mélodies
PIAU / MANOFF
- 15:06 **DAVID** Pensée - Le Caprice - L'absence
DÜNKI / COIN
- 15:26 **VIVALDI** Concerto pour violon en ut min. op 9
HUGGETT / Radlan Baroque Players / KRAEMER
- 15:36 **HAYDN** Sonate en ut Maj. Hob. XVI n°10
SAY
- 15:45 **HAENDEL** Concerto en ut min. op 6 n°8
The Soloists Ensemble / MARKIZ
- 16:03 **PICHL** Quatuor avec clarinette en mi b. Maj. op 16 n°3
KREJCI / Pro Arte Antique Praha
- 16:17 **BORODIN** Symphonie N°1 en mi b. Maj.
Philharmonie de Dresde / PLASSON
- 16:48 **BOEHM** Trostesvolle Gnadn
ZANETTI / MULLER / ABLITZER
- 16:52 **SCHOENBERG** La Nuit transfigurée
Les Dissonances
- 17:19 **BACH** Prélude en ut min. BWV 847
LOUSSIER / GARROS / MICHELOT

SPÉCIAL RACHMANINOV

- 17:44 **SERGUEÏ RACHMANINOV**
Les 150 ans de la naissance de Sergueï Rachmaninov
- 19:46 **SCHEIBE** Sinfonia à 4 en si b. Maj.
Concerto Copenhagen / MANZE
- 19:54 **KUHLAU** Introduction et Rondo op 98
BERNOLD / ICART
- 20:03 **ONSLow** Symphonie n°4 en sol Maj. op 71
Orch. Philh. Radio Hanovre / GORITZKI
- 20:35 **REICHA** Quintette à vents en ré Maj. op 91 n°3
Virtuosi di Praha
- 20:58 **SUK** Maturation op 34
Orch. Philh. Tchèque / NEUMANN
- 21:36 **HUBAY** Hejre Kati pour violon et orch. op 32
ROSAND / Orch. de Radio Luxembourg / De FROMENT
- 21:49 **RACHMANINOV** Prélude en ré Maj. op 23 n°4
TPRCESKI
- 21:54 **SATIE** Sports et divertissements
QUEFFLEEC
- 22:09 **RAUTAVAARA** A requiem in our time
Finnish Brass Ens. / LINTU

MAT.

- 05:00 **ALBINONI, BEETHOVEN, MENDELSSOHN, BOCCHERINI, MOZART, ALBINONI, HAYDN, BARTOK, BINGEN**
- 07:00 **Opus Matin**
- 09:20 **MAHLER** Symph. n°10 en fa di. Maj.
Orch. Philh. Vienne / HARDING
- 10:38 **BOYCE** 2 Voluntaries
GÜTTLER / SANDAU / KIRCHEIS
- 10:45 **ARENSKY** Cto pour vl et orch. en la min. op 54
TROTIANSKY / I Musici Montréal / TUROVSKY
- 11:07 **LISZT** Nuages gris ZIMERMAN
- 11:16 **TALLIS** Salvator Mundi Stile Antico
- 11:19 **TAVERNER** O splendor gloriae Stile Antico
- 11:32 **MOZART** Cto pour deux pianos en mi b. Maj. K 365
SOLTI / PERAHIA / Orch. Symph. Chicago / SOLTI
- 11:57 **BEETHOVEN** Sérénade pour fl et piano op 41
HUREL / COUVERT
- 12:21 **SCHUMANN** Chants de l'aude op 133 UCHIDA
- 12:37 **BELLINI** Casta Diva
KERMES / Cto Köln / C.M. MUELLER
- 12:43 **R. STRAUSS** Till Eulenspiegel
Orch. Philh. Berlin / DUDAMEL
- 12:59 **WAGNER** Mild und Leise
NILSSON / Orch. Op. Covent Garden / SOLTI
- 13:07 **MOZART** Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen
KERMES / Cto Köln / C.M. MUELLER
- 13:31 **FRITZ REINER À CHICAGO** AUBER Masaniello, ouv.
- 13:44 **BARTOK** Cto pour violon n°2
Yehudi MENUHIN, violon
- 14:22 **BEETHOVEN** Symph n°8 en fa Maj op 93
- 14:52 **DEBUSSY** Nuages
- 14:58 **MOUSSORGSKI** La Khovanstchina, prélude
Orch. Symph. de Chicago / REINER
- 15:03 **CESTI - PAISELO - MARCELLO** Arias
BARTOLI / FISCHER
- 15:24 **CHOPIN** Sonate n°3 en si min op 58
KAPELL
- 15:49 **BRAHMS**
Trio pour piano, vl et vcl n°3 en ut Maj op 101
MENUHIN / ISTOMIN / CASALS
- 16:11 **STRAVINSKI** Petrouchka
Orch. Philadelphie / STOKOWSKI
- 16:41 **MOZART** Cto pour piano n°20 en ré min K 466
HASKIL / Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 17:10 **DEBUSSY** Sonate pour vl et piano
FRANCESCATTI / CASADESUS
- 17:22 **BEETHOVEN** Romance en fa min n°1
FRANCESCATTI / BAGNOLI
- 17:50 **Concert Festival d'Orbarnai du 30 juillet 2011**
- 17:50 **FAURE** Après un rêve
DESHAYES / FARJOT

CONCERT À OBERNAI EN 2011

- 17:56 **FAURE** La Bonne chanson op 61
DESHAYES / Ens. Contrastes
- 18:19 **POULENC - SAINT-SAENS**
3 mélodies - Violon dans le soir
DESHAYES / ROSEFIELD / LAURENCEAU / FARJOT
- 18:33 **BERLIOZ** Nuits d'été, ext.
DESHAYES / FARJOT
- 18:43 **GOUNOD** Le soir et Boléro
DESHAYES / FARJOT
- 18:52 **HAHN - SAINT-SAENS** A Chloris - Violon dans le soir
DESHAYES / ROSEFIELD / LAURENCEAU / FARJOT
- 19:02 **RAVEL** Ste pour vl et piano en sol Maj.
IBRAGIMOVA / TIBERGHIAN
- 19:36 **MASSENET** Je suis seul! Ah fuyez, douce image.
CALLEJA / Orch. Suisse Romande / ARMILIATO
- 19:41 **FAURE** Berceuse
IBRAGIMOVA / TIBERGHIAN
- 19:47 **MOZART** Die Entführung aus dem Serail
DAMRAU / PROHASKA / VILLAZON / SCHWEINESTER / SELIG / QUASTHOFF / Env. vocal Rastatt / Orch. ch. Europe / NEZET-SEGUIN
- 22:06 **HAYDN** Ariane à Naxos
DI DONATO / PAPPANO
- 22:25 **STRAUSS** Le Bourgeois Gentilhomme op 60
Orch. Nat. Radio Française / MARKHEVITCH



Vendredi 28 Avril 2023

MATINALES

- 05:00 **VIVALDI, ROSSINI, KUHLAU, MENKEN, DELIUS, MARQUEZ, GETZ, SATIE, MOZART, BACH, ELGAR, BERLIOZ, GASSMANN, MENDELSSOHN, HAYDN, RIES, VIVALDI, PERGOLESE, LEGRAND, JOHANN STRAUSS, VIVALDI**
- 09:25 **ENESCO** Trio pour piano, vl et vclle en sol min.
Trio Brancusi
- 09:52 **BACH** Suite française en sol Maj. BWV 816
LUISADA
- 10:15 **ROTT** Symph. n°1 en mi Maj.
Orch. Radio Symph. Frankfurt / P. JÄRVI
- 11:15 **VIVALDI** Ste en trio RV 73
Le Consort
- 11:18 **GRIEG** Cto pour piano et orch. en la min. op 16
ZIMMERMAN / Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 11:50 **RAMEAU** Les Boréades
KRAEMER / Le Concert des Nations / SAVALL
- 12:19 **WIDOR** Symph. n°5 en fa min. op 42 n°1
D.ROTH
- 12:57 **RAUCH** Sonata duodecima
Ens. Dulcis Melodia
- 13:26 **SAINT-SAËNS** Morceau de concert pour harpe
ZABALETA / Orch. Nat. ORTF / MARTINON
- 13:40 **HAENDEL** Ariodante, ext.
HUNT / Orch. Bar. Fribourg / McGEGAN
- 14:05 **OFFENBACH** Suite n°1 pour 2 vcles
PIDOUX / PECLARD
- 14:25 **LISZT** Vallée d'Obermann
PIEMONTESE
- 14:39 **HALFFTER** Sinfonietta en ré Maj.
Orch. Cadaques / MARTIN
- 15:11 **DAMASE** Insectes 1 à 4
BEAUMADIER
- 15:22 **BEETHOVEN** Bagatelles op 119
YOKOYAMA
- 15:36 **REGER**
Variations et fugue sur un thème de Beethoven op 86
Staatskapelle Berlin / SUITNER
- 15:58 **MOZART** Prélude et fugue d'après Bach K 404a
BAUDET / SWIERSTRA / ZIPPERLING
- 16:14 **BACH** Concerto pour clavecin en mi Maj. BWV 1053
KOOPMAN / Amsterdam Baroque Orchestra
- 16:34 **BRAHMS** Symph. n°4 en mi min. op 98
Orch. Chambre Europe / BERGLUNG
- 17:11 **BEETHOVEN** Meerestille und glückliche Fahrt op 112
Schweizer Kammerchor / Orch. Tonhalle Zurich / ZINMAN
- 17:30 **BACH** Récital du 8 mai 2010
SCHNORR

LA VOIX DES ANGES

- 18:00 la voix des anges
- 19:30 **BRUCKNER** Symph. n°8 en ut min.
Orch. Philh. Vienne / FURTWÄNGLER
- 20:50 **DVORAK** Quat. à cordes n°7 en la min. op 16
Quatuor de Prague
- 21:15 **CLEMENTI** Son. pour piano op 36 n°3 en ut min.
HOROWITZ
- 21:40 **ELGAR** Cto pour violoncelle en mi min.
DU PRE / Orch. Symph. Londres / BARBIROLLI
- 22:10 **SCHUBERT** 3 lieder
LUDWIG / PARSONS
- 22:40 **FRANCK** Psyche
Orch. Symph. San Francisco / MONTEUX
- 22:50 **SMETANA GLUCK WIENIAWSKI** Récital
Nathan MILSTEIN, violon
- 23:05 **MOZART** Cto pour violon et orch. n°4 en ré Maj K 218
MILSTEIN / Orch. Suisse Romande / ANSERMET
- 23:46 **BRAHMS** Klavierstücke op 119
- 00:01 **SCHUMANN** Papillons op 2
- 00:17 **POULENC** Suite Napoli FP 40
- 00:28 **CHOPIN**
Andante spianato et Gde Polonaise brillante op 22
- 00:44 **CHOPIN** Deux Nocturnes
N. GOERNER (Concert Musicales Colmar 8 mai 2019)
- 01:01 **SCHUMANN** Symph. n°2 en ut Maj. op 61
Orch. Philh. Munich / HERAS-CASADO
- 01:48 **SAINT-SAËNS** Symphonie n°3
HURFORD / Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- 02:23 **BERLIOZ** Harold en Italie
IMAI / Orch. Symph. Londres / DAVIS

Samedi 29 Avril 2023

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **ALBENIZ** Concierto fantastico op 78
De GUZMAN / Orch. de Valence / GALDUF
- 05:30 **AURIC** Trio pour htb, clar, basson
CAPEZZALI / LETHIEC / LEFÈVRE
- 05:41 **TCHAIKOVSKI** Quat à cordes en ré Maj op 11
Quat. Borodine
- 06:10 **RAVEL** Sonate pour vl et piano n°2
GRIMAL / PLUDERMACHER
- 06:26 **MOZART** Quint pour cordes en sol min K 516
IMAI / Quat. Orlando
- 07:08 **SIBELIUS** Tapiola op 112
Orch. Radio Symph. Berlin / CARAGULY
- 07:26 **HAYDN** Trio pour baryton en ré Maj n°17
Ens. Esterhazy
- 07:44 **MENDELSSOHN** Cto pour 2 pianos en la b Maj
GOLD / FIZDALE / Orch. Philadelphie / ORMANDY
- 08:15 **BEETHOVEN**
Duo pour alto et vclle en mi b Maj WoO 32
Membres du Quint. de Zurich
- 08:29 **COPLAND** Music for a great city
Orch. Symph. Londres / COPLAND
- 09:13 **ADAMS** Concerto pour violon
HANSLIP / Royal Philh. Orch. / SLATKIN
- 09:46 **CATALANI** La Falce, prologue
Orch. Teatro des Giglio di Lucca / CARELLA
- 09:57 **SCHUBERT** Symphonie n°3 en ré Maj. D 200
Orch. Philh. Berlin / BÖHM
- 10:25 **BERLIOZ** Les Nuits d'été, ext.
Van DAM / Orch. Suisse italienne Lugano / BAUDO
- 10:34 **VANHAL** Symphonie en la min.
Concerto Köln
- 10:50 **LYEVEL** Trio en fa Maj.
Trio Bentano
- 11:04 **VAUGHAN-WILLIAMS** Fantasia on Greenslives
English String Orch. / BOUGHTON
- 11:14 **BLISS** Quintette pout htb et cordes
N. DANIEL / Quat. Maggini
- 11:37 **BRAHMS**
Rhapsodie pour alto, ch. d'hommes et orch. op 53
HALLENBERG / Collegium Vocale Gent / Orch. Champs Elysées / HERREWEGHE
- 11:48 **DE FALLA** Nuit dans les Jardins d'Espagne
PERIANES / Orch. Symph. BBC / PONS
- 12:12 **BARRAUD** Trois lettres de Madame de Sévigné
HENRY / KRUGER
- 12:21 **SCHUMANN**
Symph. n°3 en mi b. Maj. op 97 "Rhénane"
Deutsche Kammerphilharmonie Bremen / P. JÄRVI
- 12:52 **BACH** Cto pour clavier et orch. en ré Maj. BWV 1054
THARAUD / Les Violons du Roy / LABADIE
- 13:07 **DE FALLA** Chanson
PERIANES

TRÉTALOGIE DE RICHARD WAGNER

- 13:31 **WAGNER** Die Walküre
VARNAY / HOTTER / BROUWENSTIJN / VINAY / GREINDL / Orch. Festival Bayreuth / KEILBERTH (25.07.1955)
- 17:09 **WAGNER** Extraits historiques

RAYON JAZZ

- 18:00 Rayon Jazz
- 19:48 **MENDELSSOHN**
Symphonie pour cordes n°12 en sol min
Ac. St-Martin / MARRINER
- 20:03 **HAYDN** Concerto pour orgue n°1 en ut Maj
DE KLERK / Orch. Baroque Amsterdam / RIEU
- 20:33 **MOMPOU** Combat del Somni
PARRAMON / LLIURE / PONS
- 20:43 **BRAHMS** Sextuor en si b Maj op 18
SCHNEIDER / STERN / KATIMS / THOMAS / CASALS / FOLEY
- 21:18 **PROKOFIEV** 3 Pièces op 95 - 3 Pièces op 96
CHIUI
- 21:38 **LISZT** Tasso, Lamento et trionfo
Orch. Gewandhaus Leipzig / MASUR
- 22:03 **SCHUBERT** Quintette en la Maj D667
- 22:38 **HINDEMITH** Métamorphoses symphoniques
Staatskapelle Dresden / SUITNER
- 23:03 **BOCCHERINI** Quintette avec guitare n°6 en sol Maj
ROMERO / Ac. St-Martin Chamber Ensemble

Dimanche 30 Avril 2023

MAT.

- 05:00 **FUCIK, KUHLAU, CHOPIN SCHUBERT SCHUMANN, TCHAIKOVSKI, TARTINI, SAUGUET, MENDELSSOHN, BUXTEHUDE, SCHUBERT, BUXTEHUDE**
- 09:24 **ZELENAKA** Missa sanctissimae Trinitatis ZWV 17
Sol. / Ens. Inégal / Sol. Baroques Prague / VIKTORIA
- 09:49 **BENSIMANN** RIAS Sinfonietta Berlin / SHALLON
Sinfonia à 8 ZWV 189
Sol. Chapelle Dresde / BRANNY
- 10:14 **Cant. Attendite et videte ZWV 59**
Sol. / Collegium Marianum / SEMERADOVA
- 11:12 **GLAZOUNOV**
Cto pour sax. alto et cordes en mi b. Maj. op 109
- 11:27 **BACH** Ste BWV 1028 en ré Maj.
SINGER / FISCHER
- 11:44 **GERSHWIN** Porgy and Bess, ext.
WHITE / HAYMON / Ch. de Glyndebourne / Orch. Philh. Londres / RATTLE
- 12:05 **BERNSTEIN** Divertimento pour orch.
Orch. Symph. Birmingham / P. JÄRVI
- 12:16 **SCHUBERT** Lieder
PRICE / SAWALLISCH
- 12:32 **JOLIVET** Suite en concert pour fl et percu.
ESCH / MARINISSEN / WIERSMA / GROOTENBOER
- 12:48 **ROUSSEL** Rustiques op 8
ARMENGAUD
- 13:27 **MEHUL** La chasse du jeune Henri, ouv.
Orch. Fondation Gulbenkian / SWIERCZEWSKI
- 13:37 **REINECKE** Cto pour harpe en mi min. op 182
De MAISTRE / Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz / LINTU
- 13:59 **FARRENC**
Trio pour cl, vclle et piano en mi b. Maj. op 44
ENGERER / GUYOT / SALQUE
- 14:24 **OLSEN** Symph. n°1 en sol Maj.
Orch. Philh. Artique / LINDBERG
- 15:02 **D'INDY** Souvenirs op 62
Orch. Philh. Strasbourg / Guschlbauer
- 15:30 **TCHAIKOVSKI** Le Lac des cygnes, acte 1
Orch. Symph. Londres / PREVIN
- 16:19 **LIGETI** Lux aeterna
Ch. NDR Hambourg / FRANZ
- 16:27 **POULENC** Rapsodie nègre
LEGUERINEL / THARAUD / TOUTAIN / J.M. PHILLIPS / VIEUX / GROBEN / NESSI / VAN SPAENDONCK
- 16:38 **DELIBES** Lakmé, le duo des fleurs
DESSAY / HAIDEN / Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 16:44 **PURCELL** Suite à 4 en sol op 70
London Bar.
- 16:50 **LISZT** Cto pour piano et orch. n°1 en mi b. Maj.
P. LANG / Orch. Symph. Munich / ADOLF
- 17:09 **DEBUSSY** Six Epigraphes antiques
Orch. Ch. J.F. Paillard / J.F. PAILLARD

HERVÉ LE PETIT FAUST OPÉRA-BOUFFE

- 17:44 **HERVE** Le petit Faust
DISNEY / DACHARY / HAMMEL / REY / Orch. Lyrique et Choeur ORTF / CARIVEN
- 19:09 **MENDELSSOHN** Ouvertures
Orch. Symph. Londres ABBADO
- 19:52 **CHERUBINI** Il Giulio Sabino
Zücher Kammerorchester / GRIFFITHS
- 20:03 **BACH** Variations Goldberg BWV 988
KOROLIOV
- 21:28 **REGER** Abendlied, ext. op 39 - Ach, Herr, strafe mich nicht, ext op 110
Danish National Choir / Parkman
- 21:49 **MAHLER** Kindertotenlieder
LUDWIG / Staatskapelle Dresde / BÖHM
- 22:13 **MOZART** Symphonie n°29 en la Maj. K 201
Staatskapelle Dresde / BÖHM
- 22:36 **LISZT - MOZART** Ave verum Corpus K 618
VERNET
- 22:39 **HAYDN** Les sept dernières paroles du Christ en croix
Quatuor Emerson
- 02:10 **SCHUBERT** Sonate n°16 en la min op 42 D845
DALBERTO
- 02:45 **MONTEVERDI** Madrigaux
ZADORI / FERS / KLIETMANN / MERTENS / Capella Savaria / PNEMETH
- 04:00 **BACH C.P.E.** Symphonies 2 et 3 Wq 183
Amsterdam Baroque Orch. / KOOPMAN



Accent 4

sur les pas d'Auguste SCHIRLÉ

avec les musiciens de l'Orchestre d'Europe !

Par Béatrice Schirlé

Le compositeur Auguste SCHIRLÉ est bien connu des auditeurs comme organiste, maître de chapelle ou encore enseignant.

En 2023, les Musiciens d'Europe mettent à l'honneur ce compositeur alsacien du 20ème siècle. Un hommage au musicien, au travers de concerts, mais aussi d'ateliers, de conférences, et même de danse, de théâtre, ou encore de randonnées.

En point d'orgue de ces célébrations, deux concerts symphoniques permettront de redécouvrir deux œuvres emblématiques du compositeur les 22 et 23 avril. Le but est de faire dialoguer la musique d'Auguste Schirlé et la terre qui l'a inspirée. Le projet s'inscrit dans des actions pédagogiques conduites tout au long de l'année scolaire 2022-2023. Le sommet du Taennchel, ses paysages et ses légendes servent de toile de fond à cet hommage entre le 15 et le 23 avril 2023.

Auguste SCHIRLÉ, né à Epfig en 1895 et inhumé à Krautergersheim en 1971. Bien qu'ayant réalisé une grande partie de sa carrière à Paris, il restera toujours attaché à ses origines alsaciennes et à sa famille.

Musicien et compositeur de talent, il obtint le prix de piano du Conservatoire de Strasbourg en 1914 et plusieurs prix prestigieux dont le concours de Florence avec son poème symphonique *Le Taennchel*. Cette œuvre, ainsi que d'autres pièces d'Auguste SCHIRLÉ primées en 1926, sera interprétée par les Musiciens d'Europe dirigés par leur chef, Jean-Marie CURTI, entre le 1er et le 23 Avril 2023, lequel a travaillé directement sur ces deux manuscrits .

Afin de sublimer les dix tableaux du poème symphonique, chaque thème évoqué par Auguste SCHIRLÉ est illustré par des conférences ou promenades sur le site du Taennchel, haut sommet des Vosges surplombant Ribeauvillé. Faire connaître à tous la terre d'Alsace et faire partager l'amour que le compositeur avait pour elle en est le but.

Auguste Schirlé a participé à des émissions radiophoniques et nombre de ses œuvres ont été diffusées dès 1924. C'était alors le siècle d'or de Radio P.T.T, Radio Strasbourg, Radio Paris, Radio Tour-Eiffel etc. Les journaux de l'époque en font état. Les interprètes d'alors sont encore connus par nos anciens comme les chefs Hanz Pfitzner, Maurice de Villers, Georges Delaunay, Gustave Cloez (concerts Padeloup-1936), Paul de Saunières ; la pianiste : Denise Sternberg ; les chanteurs : Lucie Rauh, Paul Flesch, Suzanne Hillmeyer, Joseph Peyron etc

Pourquoi cette renommée montante fut-elle suivie d'un tel silence ?

Sans doute la réponse se trouve-t-elle dans les deux conflits mondiaux, avec les répercussions qu'on connaît, en particulier en Alsace.

L'amour pour sa terre natale rejaillit dans son œuvre car c'est là qu'il vient prendre ses idées et les travailler en rentrant à Paris. Je mentionnerai ici le concertino pour piano débuté en 1957 et terminé en 1958 à Krautergersheim.

Peut-être dirons-nous aussi comme le clamait Auguste lui-même :

Lundi doré, viens vite, que nous puissions revoir notre Alsace. Oui l'air de ma patrie. Ah ! comme il est frais et apaisant, et les chères montagnes et les vastes vallées, elles m'attendent, j'en suis sûr, et le petit ruisseau argenté avec ses truites. Je suis persuadé que si quelqu'un des miens allait en ce moment dans la vallée de Ribeauvillé, il verrait les truites se dresser à tous les petits ponts avec des yeux fixes en m'attendant, et toutes les fleurs, et les nombreux sapins et tous ces nombreux fruits... (14 juillet 1932)

Ensemble, rendons hommage à cet artiste qui sut, par sa musique, faire "entendre" la beauté du Taennchel.

Tout le programme est à retrouver sur lesmusiciensdeurope.com et en écoutant ACCENT 4 en avril.



Auguste Schirlé en 1963



Accent 4 célèbre le **60ème anniversaire** du traité de l'Élysée

Vendredi 14 avril en l'église Saint-Paul dès 20H00 **et en direct** écoutez la Neuvième symphonie de Ludwig Van Beethoven avec sa célébriissime Ode à la Joie et Dona nobis pacem du compositeur letton, né en 1945, Peteris Vasks.

En 1963, le Général de Gaulle et le Chancelier Adenauer signaient un traité de coopération destiné à sceller la réconciliation entre la France et la République Fédérale d'Allemagne.

Pour commémorer cette réconciliation, à Strasbourg, et à Stuttgart, le Chœur philharmonique de Strasbourg et l'Orchesterverein de Stuttgart unissent leurs forces musicales pour que résonne dans leurs villes jumelées la prière toujours renouvelée pour la Paix.

La réunion de ces deux ensembles est le fruit de la rencontre de leurs chefs : Alexander Adiarte et Catherine Bolzinger qui se partageront la baguette pour ces deux concerts exceptionnels.

Alexander Adiarte dirige l'Orchesterverein, historiquement le premier orchestre symphonique de Stuttgart. Orchestre amateur fondé en 1857 par les mélomanes Rudolf Zumsteeg et Johann Zundel en collaboration avec d'autres passionnés, son but a été dès le début de cultiver de grandes œuvres de la littérature musicale exigeantes et souvent difficiles à réaliser pour des musiciens amateurs.

Le Chœur philharmonique de Strasbourg dirigé depuis sa création par Catherine Bolzinger est un ensemble plus récent. Ce chœur composé de choristes amateurs de dix-sept nationalités accompagne les orchestres professionnels de la région que sont l'Orchestre Philharmonique de

Strasbourg, depuis bientôt vingt ans, et plus récemment l'Orchestre Symphonique de Mulhouse dans des œuvres majeures du répertoire d'oratorio.

D'un commun accord les deux chefs ont choisi de s'entourer d'un quatuor de jeunes solistes talentueux issus des meilleures formations lyriques qui se produisent sur de nombreuses scènes d'opéra en Europe.

Vous pourrez ainsi entendre Andreea Soare, soprano, issue de l'Atelier Lyrique de l'Opéra national de Paris. Elle a notamment fait ses débuts, la saison dernière, dans le rôle de Pamina (La Flûte enchantée) à l'Opéra de Toulon. Belinda Kunz, alto, a étudié le chant auprès d'Ivan Geissler, Raina Kabaivanska, Evelyne Brunner et Carlos Chausson. Andreea Soare se produit très régulièrement en récital dans le répertoire de la Mélodie et du Lied avec le pianiste Jean-Dominique Burroni, de l'Opéra de Paris. Glen Cunningham, ténor diplômé du Royal College of Music's Opera Studio sera également présent.



Le chancelier allemand Konrad Adenauer (à gauche) et le général de Gaulle (au centre) signent le traité de l'Élysée qui scelle la réconciliation franco-allemande, à Paris, le 22 janvier 1963. À droite, le Premier ministre français Georges Pompidou. © Keystone-France

Il interprétait dernièrement le rôle de Francis Flute dans A Midsummer Night's Dream de Benjamin Britten au Scottish Opera. Damien Gastl, baryton, a conclu sa formation à l'Opéra Studio de l'Opéra national du Rhin. Il s'est produit sur les scènes de Dresde, Munich ainsi qu'au Festival Styriarte de Graz. Cette saison, il fera ses débuts au Théâtre du Capitole de Toulouse dans le rôle de Melot dans Tristan et Isolde.

CONCERT EN DIRECT

Vendredi **14 avril** à **20h**
Évènement en direct **sur ACCENT 4**

60ème anniversaire
du traité de l'Élysée

○ **96.6**
(Strasbourg)

98.8
(Sélestat)

○ **90.4**
(Colmar)



Et partout en Alsace
sur DAB +





**CONCERTS
AVRIL**

ACHAT :
LAFILATURE.ORG

INFOS :
ORCHESTRE-MULHOUSE.FR



COCO

CINE-CONCERT

Mer. 5 avril / 20h
Jeu. 6 avril / 19h
Mulhouse, La Filature

En partenariat avec la Filature,
Scène nationale

**L'ÂME
SLAVE**

CONCERT SYMPHONIQUE

Ven. 14 avril / 20h
Sam. 15 avril / 18h

Mulhouse, La Filature

DVORAK