SEPTEMBRE 2022

#341

SÉLESTAT 98.8
STRASBOURG 96.6
COLMAR 90.4

et EN DAB+

ACCENT 4

l'instant **classique**

première radio associative d'Alsace
(source Médiamétrie)

Le 24 SEPTEMBRE

> **Hommage à Teresa Berganza**

à 13H40

4€

www.accent4.com

Mulhouse

Orchestre symphonique de Mulhouse

CONCERTS SEPTEMBRE

INFOS :
ORCHESTRE-MULHOUSE.FR

ACHAT :
LAFILATURE.NOTRE-BILLETTERIE.ORG
OU 03 89 36 28 28
OU SUR PLACE

WILLIAM WYLER, LA B.O.

RENTRÉE CULTURELLE

Sam. 10 sept. / 18h
MULHOUSE, LA FILATURE

MUSIQUES DE FILMS DE WILLIAM WYLER

LA TOUCHE DU CHEF

CONCERT SYMPHONIQUE

Ven. 16 / 20h
Sam. 17 sept. / 18h
MULHOUSE LA FILATURE

BEETHOVEN
Programme surprise

REQUIEM

GRAND CONCERT

Ven 23 sept. / 20h
COLMAR, ÉGLISE ST-MATTHIEU
Jeu. 29 sept. / 20h
MULHOUSE ÉGLISE ST-ÉTIENNE

DEBUSSY, HONEGGER, FAURÉ

UNTIL THE LIONS

OPÉRA

Dim. 25 sept. / 15h
27, 29 et 30 sept. / 20h
STRASBOURG, OPÉRA

PÉCOU

LES BRÈVES

ACCENT 4 ET LE MUSÉE WÜRTH D'ERSTEIN !

A.Laloum / photo: J.Benhamou

La **6ième édition de Piano au Musée Würth** aura lieu du 11 au 13 novembre et sera placée sous la thématique de Bach. Sont invités **Laurent Cabasso, Adam Laloum, Can Çakmur, Thibaut Cauvin, Elisabeth Brisson, Pierre Rouinvy et Samuel Aznar**, les chambristes du Conservatoire de Strasbourg, les élèves de l'École de musique d'Erstein. Accent 4 sera en direct de l'auditorium le samedi 13 novembre de 10h à 12h et l'émission sera animée par Michaël Reibel. *https://www.musee-wurth.fr/*

ACCENT 4 ET SES ARCHIVES !

À l'occasion du Festival Musica qui proposera un portrait de **Kaija Saariaho**, Accent 4 rediffusera, le 3 septembre à 18h, une émission de Musique de notre temps qui lui avait été consacrée et qui comportait un entretien avec Marie-Claude Segard, directrice à l'époque du Conservatoire de Strasbourg.

K. Saariaho

ACCENT 4 ET L'OPÉRA NATIONAL DU RHIN !

T.Pécou / photo: C.Guir

Le jeudi 22 septembre de 12h à 14h, Accent 4 installera son studio à l'Opéra national du Rhin pour un Opus OnR. Olivier Erouart et Camille Lienhard recevront **Alain Perroux**, directeur général de l'Opéra national du Rhin, **Thierry Pecou**, compositeur. Diffusion de 18h à 20h. Entrée libre !

DE SI DE LA !

La Philharmonie a la joie d'annoncer la nomination de **Remy Abraham** au poste de nouveau Directeur Musical de l'orchestre ! Il prendra ses fonctions dès la saison prochaine.

R.Abraham

La compositrice finlandaise **Kaija Saariaho** - qui vit à Paris - a été élue à l'Académie des Beaux-Arts en qualité de membre associé étranger, au fauteuil précédemment occupé par l'historien de l'art et conservateur belge Philippe Roberts-Jones (1924-2016).

ACCENT 4 ET LES HOMMAGES !

T.Berganza

Teresa Berganza est décédée le 13 mai dernier. Elle fut l'interprète idéale de Mozart et Rossini et la *Carmen* du siècle selon Herbert von Karajan. **Yves Oswald** lui consacre un portrait de 4 heures le samedi 24 septembre de 13h40 à 17h40.

ACCENT 4 ET LES FANTÔMES DE L'OPÉRA !

Eleanor Steber (1914-1990)
Cette chanteuse merveilleuse à la technique légendaire a eu une carrière en demi-teinte, négligée par le MET et reléguée en seconde place. Dotée d'une forte personnalité elle chantait Mozart, Strauss, Verdi et Wagner, de Konstanze à Senta, irrésistible dans tout, entre 1936 et 1966. Sa joie de chanter était légendaire. Elle a créé *Vanessa* de Barber, mais après que d'autres aient refusé, et la fin de sa carrière a été difficile. Pourtant, quelle beauté et quel tempérament ! Une émission de **Bernard Cribier** diffusée le 20 septembre à 18h.

E.Steber

Le Quatuor Florestan !

1989 - 2022

Le Quatuor Florestan tire sa révérence : note finale du parcours du quatuor à cordes strasbourgeois après trois décennies sur les scènes de la ville et de la région, à explorer le répertoire et à s'aventurer hors des sentiers battus. Les musiciens adressent leur gratitude à tous leurs partenaires : artistes, associatifs et institutionnels ainsi qu'aux mélomanes sans oublier les « Amis du Quatuor Florestan ». Grâce à leur fidèle soutien, le Quatuor Florestan s'est engagé dès sa fondation à favoriser l'accessibilité du public au « quatuor à cordes », genre réputé élitiste, et, de son indéfectible investissement artistique s'ensuivirent rencontres chaleureuses, gravant de précieux souvenirs dans le cœurde tous. Au terme de son itinéraire trentenaire, le Quatuor Florestan peut s'enorgueillir d'avoir fait mentir l'adage « nul n'est prophète en son pays »

Sommaire

BRÈVES
par Olivier EROUART — *page 3*

FOCUS : K COMME... VÍTĚZSLAVA KAPRALOVA
par Patrice MERCIER — *page 5*

SOUTENEZ ACCENT4 !
bulletin d'abonnement — *page 6*

ÉDITO : GRAINS NOBLES
par Frédéric GAUSSIN — *page 7*

PROGRAMME MUSICAL
par les animateurs d'Accent 4 — *pages 8 à 17*

SACRÉ BERLINER
par Patrice MERCIER — *page 18*

Photos sous licence «Creative Commons» : p3= auteur inconnu / p4= Alexandre Delbos / p5 =Ugo Ponte-Ochestre National de Lille / p6= Geoffrey Dorne

Les Partenaires *d'Accent 4*

La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient activement la politique de création et de diffusion musicales en Alsace, notamment à travers les nombreux festivals de musique classique et contemporaine. La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient également la politique d'enregistrement d'Accent 4, la Radio de Musique Classique en Alsace.

En 2022, La Collectivité Européenne Alsace parraine l'enregistrement et la diffusion de concerts sur Accent 4. La Musique Classique à la portée de toutes les oreilles.

MUSÉE WÜRTH FRANCE ERSTEIN

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Simon Warynski / **RÉDACTEUR EN CHEF** : Olivier Erouart **RESPONSABLE DE LA PUBLICATION** : APMC **IMPRESSION** : Simon Graphic - Ornans **Dépôt légal** : Septembre 2022 - **ISSN** :1163-2593
IMPRESSION TERMINÉE EN : avril 2022 - **TIRAGE** : 1 100 exemplaires. Tous droits réservés pour tous pays
* **DESIGN GRAPHIQUE** : Philippe Petitgenet - **www.pengpeng.fr** *

Il nous est techniquement impossible de respecter scrupuleusement les horaires mentionnés dans le programme musical. Une marge de plus ou moins 5 minutes peut être constatée. Veuillez nous en excuser.

Focus
Les Chemins de traverse

K comme...
Vítězslava KAPRALOVA

COMPOSITRICE ET CHEFFE D'ORCHESTRE TCHÉCOSLOVAQUE

Née le 24 janvier 1915 à Brünn
Morte le 16 juin 1940 à Montpellier

Par Patrice Mercier

PRINCIPALES COMPOSITIONS :
Quelques œuvres orchestrales ***Sinfonietta militaire***, 1937 - ***Suite Rustica***, 1938) ou concertantes (***concerto pour piano***, 1935, ***concertino pour violon et clarinette***, 1939). Un quatuor à cordes, un trio d'anches et quelques pièces pour violon ou violoncelle et piano. Une sonate, des variations et diverses miniatures pour piano. Des mélodies isolées ou en recueils avec piano ou petit ensemble (***Leden***, 1933) et quelques chœurs a capella.

Vítězslava Kaprálová fut une étoile filante dans le ciel de l'entre-deux guerres, illuminant la vie de ceux qu'elle attirait et fascinait par ses dons exceptionnels, son indépendance d'esprit et un charme fou qui lui permettait toutes les audaces. De cette compositrice tchèque considérée comme une des plus prometteuses de sa génération, ne nous reste pourtant plus que le souvenir d'un talent hors-normes fauché trop tôt par les privations de la guerre et la tuberculose.

Ses parents, eux-mêmes musiciens - son père Vaclav Kapral était un compositeur et un pédagogue respectés, décèlent immédiatement chez elle l'enfant prodige. Elle compose ses premières pièces à 9 ans ! Première femme diplômée du conservatoire de Brno, elle impressionne la critique musicale avec son travail de fin d'études, le ***Concerto pour piano en ré mineur op.7***, parfaitement structuré mais énergique et spontané, à son image. De 1935 à 1937, elle suit les cours de composition de Vítězslav Novák au Conservatoire de Prague puis part à Paris grâce à une bourse d'études. Elle y intègre la classe de direction d'orchestre de Charles Munch, mais, ne maîtrisant pas assez notre langue, renonce à s'inscrire en classe de composition chez Nadia Boulanger. Avec Munch, l'alsacien, elle pouvait échanger en allemand...

Son charisme et sa science de la direction emportent à chaque fois l'adhésion des musiciens d'orchestre, comme ceux du Philharmonique Tchèque ou de la BBC, et ce malgré leurs réticences initiales - pensez donc, diriger à cet âge, en étant une femme qui plus est ! La création sous sa baguette de sa ***Sinfonietta militaire*** en 1937 est un triomphe qui attire aussi l'attention sur ses compositions.

Car Kaprálová doit sans cesse s'imposer sur une scène musicale majoritairement masculine. Elle le fait avec passion - ne disait-elle pas d'elle-même : ***"je suis d'une arrogance terrible"*** ? - et une grande ambition personnelle. Fasciné, Bohuslav Martinů, qui vit alors à Paris, la prend sous son aile, lui donne des cours de composition et l'introduit dans les milieux artistiques du Paris effervescent d'après-guerre, notamment le groupe Triton qui stimule sa créativité. Elle compose beaucoup mais les accords de Munich qui scellent le sort de la Tchécoslovaquie au début de l'année 1939 l'affectent profondément. Le ***Concertino pour violon, clarinette et orchestre, op. 21***, au langage moderne et aux idées audacieuses, reflète le désarroi de la compositrice, qui cite le Livre de Job sur la partition : ***« Pourtant, quand j'espérais le bien, le mal est venu ; quand j'ai cherché la lumière, alors vinrent les ténèbres ».***

Kapralova ne composera plus d'œuvres majeures. Privée des aides financières en provenance de son pays, elle est réduite à écrire des pièces alimentaires, partageant ses ressources au sein d'un groupe de jeunes artistes tchèques dans le besoin, où elle rencontre l'écrivain Jiří Mucha qu'elle épouse en avril 1940, au grand dam de Martinů qui s'était épris d'elle.

Devant l'invasion allemande, la jeune femme, déjà très affaiblie, est évacuée vers Montpellier où elle succombe peu de temps après de la maladie.

Cette trajectoire fulgurante, digne d'un roman, ne lui a finalement laissé que neuf années créatrices, qui ont pourtant produit un catalogue impressionnant d'une cinquantaine d'œuvres, dont beaucoup remarquables, qui couvrent presque tous les domaines : piano, musique de chambre, musique orchestrale et vocale -le grand nombre de mélodies qu'elle écrit attestant aussi de sa passion pour la poésie, qu'elle choisit avec soin de mettre en musique.

Admirée par Rafael Kubelik qui a créé sa mélodie avec orchestre ***L'Adieu*** et par Rudolf Firkusny, pour qui elle composa ***Préludes d'avril***, elle fut honorée en 1946 du titre de membre ***in memoriam*** par l'Académie tchèque des sciences et des arts.

POUR PROLONGER L'ÉCOUTE

En quatre albums monographiques, le mélomane pourra avoir un aperçu assez complet de l'art de Vítězslava Kaprálová, à commencer par un Portrait de la compositrice (Studio Matous) autour d'enregistrements de la radio tchéque. Plus facilement accessibles, l'anthologie d'œuvres avec orchestre, incluant le concerto pour piano (Kiesler/Naxos), la remarquable intégrale pianistique (G. Koukl/Grand Piano) et le vaste panorama vocal (Buresova-Cheek/Supraphon) sont des portes d'entrée idéales. On pourra compléter cette approche en approfondissant grâce à diverses anthologies (Eskin-Chase/Koch, Kapralova Quartet/ArcoDiva), notamment consacrées à des femmes compositeurs : Goergen/Ars, Ege/Wave, ou Forsberg/dbProductions pour les œuvres pour piano, Weeks-Oliphant/Centaur et Tokar-Gryshyn/Orchid pour les mélodies ou encore Kobayashi-Gray/Albany ou Won-Park/Delos pour les pièces chambristes.

RETROUVEZ V. KAPRALOVA DANS LES CHEMINS DE TRAVERSE SUR ACCENT 4, LE 14 SEPTEMBRE 2022 A 18H00

Soutenez Accent 4

> Abonnez-vous !
Réabonnez-vous !

Quatre formules d'abonnement vous sont proposées

Elles donnent droit à des réductions sur le prix des places de nombreux concerts :

OPS, OSM, Festival International de Colmar, Festival Musique et Culture au Printemps de Colmar, AJAM, AMIA, Saison internationale de musique sacrée et d'orgue d'Alsace, Heures Musicales d'Ebersmunster, Quatuor Florestan, Musiques au Pays de Hanau, Le Masque, Musicales de Colmar, Festival Musicalta, Philharmonie, Volutes, Amis de l'Orgue Silbermann de Wasselonne, Festival de musique d'Obernai, Musicales de Soultz Haut-Rhin, Amis de l'orgue Kern de Gerstheim...

Elles font bénéficier de l'abonnement annuel au bulletin des programmes.
(voie électronique ou postale, selon le choix) à raison de 10 numéros par an.

Elles donnent accès à l'espace des auditeurs abonnés sur le site internet d'Accent 4.

Bulletin d'abonnement

NOM
PRÉNOM
RUE
VILLE
CODE POSTAL
TÉL.
EMAIL*

**** Ce renseignement nous est INDISPENSABLE pour vous permettre d'accéder à l'espace adhérent du site internet d'Accent4.***

***** L'abonnement et le versement de dons donnent droit à une RÉDUCTION D'IMPÔTS dont le taux est fixé à 66% de sommes versées.***

- ☐ ***CARTE D'AUDITEUR INTERNET***** — *et abonnement au bulletin électronique des programmes* — **40 €**
  (réduction sur le prix de la place de concert pour une personne)
- ☐ ***CARTE D'AUDITEUR***** — *et abonnement au bulletin imprimé des programmes* — **45 €**
  (réduction sur le prix de la place de concert pour une personne)
- ☐ ***CARTE COUPLE INTERNET***** — *et abonnement au bulletin électronique des programmes* — **60 €**
  (réduction sur le prix de la place de concert pour deux personnes)
- ☐ ***CARTE COUPLE***** — *et abonnement au bulletin imprimé des programmes* — **65 €**
  (réduction sur le prix de la place de concert pour deux personnes)
- ☐ ***JE FAIS UN DON***** — *dans ce cas, je désire recevoir un certificat de déductibilité fiscale*

MONTANT TOTAL ***€***

Merci de renvoyer le coupon ci-dessus à :

A.P.M.C. 8 place de Bordeaux / 67000 STRASBOURG ***www.accent4.com*** ***03 88 75 12 03*** ***contact@accent4.com***

Veuillez libeller votre chèque à l'ordre d'A.P.M.C. ou faire un virement sur notre compte CIC n° FR76 3008 7330 0100 0102 1610 126 / BIC : CMCIFRPP ou notre compte CCP n° FR70 2004 1010 1501 9776 9B03 681 / BIC : PSSTFRPPSTR

Le réglement de votre abonnement via Stripe ou CB est également possible sur www.accent4.com

Éditorial

Grains nobles

Défendue par les Vosges et bordée par le Rhin – dont l'or s'écoule en mi bémol majeur au rythme lent de [cinq, plus une] croches par mesure – la plaine d'Alsace est semée de joyaux.

Ruines, voies antiques, enceintes et tourelles, châteaux forts, clochers, ruelles pavées, cours, pressoirs, fontaines, portes cochères, portes voutées, demeures à colombages peintes aux couleurs traditionnelles des corporations de métiers ; toits de tuiles, lucarnes étroites, géraniums en façade, poutres enduites, enseignes, sculptures, girouettes, oriels, allèges, fers forgés, potelets, poteaux ornés : le vocabulaire familier de ces fiefs d'art et d'histoire mérite assurément son inscription au patrimoine mondial de l'Humanité.

En elle-même, du reste, l'évocation seule des cités de la Décapole ou des stations de la route des vins constitue déjà une invitation au voyage exceptionnelle : Soultz, Mutzig, Molsheim, Obernai, Barr, Andlau, Dambach, Kintzheim, Rorschwihr, Ribeauvillé, Riquewihr, Kaysersberg, Ammerschwihr, Turckheim, Colmar, Eguisheim, Rouffach, Guebwiller… ! De Wangen au Vieux-Thann, chacune de ces villes-sœurs possède son héritage pluriséculaire, son caractère, son visage, son identité ; aucune ne raconte ni ne dit pareillement ce que dit ou raconte sa voisine.

En fait d'écrin, la nature leur compose en outre une symphonie splendide – vaste, bruissante, généreuse, nourrie des mille nuances qu'autorisent la richesse, la variété des plants, des essences autochtones et la recombinaison permanente, au gré des heures ou des saisons, du jaune, du vert, du marron et du bleu. Sous ce rapport, peut-être, certains conviendront avec les « experts » l'affirmant sans rire que la région sait « conjuguer ses atouts pour réussir l'accord » de la faune et de la flore, du minéral et du végétal, de la « civilisation post-industrielle et de la primitive ruralité ». Ah ! Le beau jargon que voilà…

En reliant une nouvelle fois le Strasbourg de notre jeunesse aux villages aimés de nos aïeux, au foyer de nos origines familiales, en scrutant plus attentivement les éléments, le modelé des paysages qui s'offraient là tant à l'ouïe qu'à la vue, nous sont revenues ces bribes de littérature en mémoire : « Il est plus d'un pays où le cultivateur a sur la terre un droit qui est le premier de tous : celui de l'avoir faite. La propriété y est toute dans le propriétaire. Elle est dans le bras infatigable qui brise le caillou tout le jour, dans la forte échine du vigneron qui, du bas de la côte, remonte son champ qui s'écroule toujours… ». Cet accès si maîtrisé de lyrisme n'est pas signé du Marc Bloch des ***Caractères originaux de l'histoire rurale***, mais du Michelet de ***L'Histoire de France***, soudain resurgi d'on-ne-sait quel cours magistral.

Ainsi appliquée à la vigne, l'image est incontestable. Sa culture exige, certes, un labeur éreintant et trop souvent « l'effort à fournir encore après la calamité qui rompt bras et jambes, la gelée qui tue en une nuit l'espoir de l'année ». Que de soins jaloux, depuis la lente maturation du raisin sur les sols ; que d'exigence toujours, après le « gros ensoleillement d'été qui cuit la grappe sur ses buttes » (on épampre alors, on écime la souche, que la sève reflue toute vers le fruit), jusqu'à l'explosion des arômes dans les verres à pied – pralin, miel, noisette grillée, pain d'épices, mangue fraîche, orange, passion, litchi pour nos vendanges tardives ! « Je sais combien il faut, sur la colline en flamme, de peine, de sueur et de soleil cuisant, pour engendrer ma vie et pour me donner l'âme », observait Baudelaire ce nectar à la main.

L'été s'est écoulé dans le poudroiement des blés que l'on fauche. Il s'achève désormais dans la chaude lumière de ces ciels annonciateurs d'automne, propices aux récoltes en surmaturité, or pour peu qu'il soit mélomane (le fait nous frappe chaque année), qui a jamais admiré la splendeur du couchant sur nos parcelles ne manque pas d'y songer : un pan gigantesque de l'histoire de la musique savante s'est éteint de la sorte dans le rouge flamboiement du soleil au crépuscule.

Le romantisme symphonique a jeté ses derniers feux dans le dernier des ***Vier letzte Lieder*** de Richard Strauss, qui y fait ses adieux sur les mots d'Eichendorff ***(Ist dies etwa der Tod ?)*** cependant qu'il cite le motif central de son propre poème, ***Mort et Transfiguration***, paru 60 ans plus tôt. Le 6 décembre 1932, le compositeur était venu diriger ***Elektra*** au Théâtre municipal de Strasbourg.

Excellente rentrée sur les ondes d'Accent 4 !

Frédéric Gaussin
Animateur d'Accent 4
(Les Grands Interprètes et Les Matinales)

Jeudi 01 Septembre 2022

LES MATINALES D'ACCENT 4

05:00 **SIBELIUS** Symphonie n°2 en ré Maj op 43
Orch. Philh. de Stockholm / DORATI
05:40 **MILHAUD** Suite Provençale
Orch. du Capitole de Toulouse / PLASSON
05:55 **MOZART** Quatuor n°19 en do Maj K 465
Fine Arts Quartett
06:15 **WALDTEUFEL** Valses - Polkas - Galops
Orch. Philh. de Strasbourg / GUSCHLBAUER
06:45 **DEBUSSY** Nocturnes - 1°Rhapsodie
COHEN / Chœur et Orch. Cleveland / BOULEZ
07:15 **RACHMANINOV**
Rhapsodie sur un thème de Paganini
ASHKENAZY / Orch. Symph. Londres / PREVIN
07:40 **MONTEVERDI** Madrigaux des 7°et 8°Livres, extr.
Les ARTS FLORISSANTS / CHRISTIE
08:10 **BEETHOVEN** Symphonie n°6 en fa Maj op 68
Orch. Symph. Columbia / WALTER
09:20 **VERDI** La Force du destin, ouv.
New Philh. Orch. / MUTI
09:27 **GERSON** Symph. en mi b. Maj.
Cto Copenhagen / MORTENSEN
10:00 **FRANCK** Sonate pour vl et piano en la Maj.
PASQUIER / COLLARD
10:29 **SCHMITT** Soirs pour orch. op 5
Orch. Philh. Monte-Carlo / ROBERTSON
10:55 **RESPIGHI** Danses et airs anciens
Orch. Bretagne / SCHNITZLER

NI LA MÊME, NI UNE AUTRE

11:21 **BRAHMS** Thème et var. d'après sextuor op. 18 n°1
BIRET
11:32 **Sérénade en ré Maj. n°2 op 16**
MATTHIES / KÖHN
12:03 **Etudes n°et n°4 d'après Ste vl BWV 1001**
BIRET
12:11 **BACH**
Cantate Gott soll allein mein Herze haben BWV 169
BARTOSZ / Orch. Bar. Amsterdam / KOOPMAN
12:24 **BACH**
Cantate Ich geh und suche mit Verlangen BWV 49
Orch. Bar. Amsterdam / KOOPMAN
12:30 **BRAHMS** Poco Allegretto Symph. n°3 en fa Maj.
LEE / SOLOMON
12:36 **Sextuor à cordes en si b. Maj. op 18, arrgt Trio**
Trio Parnassus

LA PLAYLIST DE BENJAMIN

13:40 **La playlist de Sherlock Holmes**
15:44 **MERULA** Hor ch'e tempo du dormire
15:53 **CAVALLI** Salve Regina
Les Cris de Paris / JOURDAIN
16:00 **SCHUBERT/ LISZT** Aufenhalt D 957 n°5 -
Auf dem Wasser zu singen D 774
DEHAENE
16:08 **JONCIERES** La Mer
LEMIEUX / Ch. Op. Bordeaux /
Orch. Nat. Bordeaux-Aquitaine / DANIEL
16:23 **RACHMANINOV**
Ste pour vcle et piano en sol min. op 19
JULIEN-LAFERRIERE / VITAUD
16:59 **TCHAIKOVSKI** Sérénade pour cordes en ut Maj.
Orch. Philh. Tchèque / BYCHKOV
17:30 **SCHUBERT** Mélodie hongroise
DEHAENE

RÉGION GRAND EST

18:00 **PAGANINI** Cto pour vl et orch. n°1 en mi b. Maj. op 6
18:38 **BACH** Partita en ré min., ext.
18:42 **MOZART** Cto pour fl et orch. n°1 en sol Maj. K 313
19:11 **DEBUSSY** Syrinx
19:16 **MENDELSSOHN**
Symph. n°4 en la Maj. op 90 Italienne
DUENAS / PAHUD / Orch. Nat. Philh. Russie / SPIVAKOV
(Concert Fest. Colmar du 7 juillet 2019)
19:42 **VERESS** Médidation, ext. Mus. Cte pour 12 cordes
Camerata Bern / COLL
20:04 **CHARPENTIER** Actéon
VISSE / MELLON / LAURENS / FELDMAN / PAUT /
Les Arts Florissants / CHRISTIE
20:51 **D'ANGLEBERT** Suite pour clav. en sol Maj.
ROSS
21:21 **CHARPENTIER** La descente d'Orphée aux enfers
PETIBON / ZANETTI / KAROLYI / DANEMAN / AGNEW
/ GARDEIL / DUGARDIN / PIOLINO / BERNADI /
Les Arts Florissants / CHRISTIE

Vendredi 02 Septembre 2022

MATINALES

05:00 **BIZET, J.STRAUSS, R. STRAUSS, RAVEL, DEBUSSY, PROKOFIEV, MAHLER, WEBER, FÖRSTER, GRIEG, KRAUS, GOUVY, HAYDN, SCHUBERT**
09:20 **BACH**
Inventions à 3 voix BWV 787 à 791 et 793 à 801
GIESEKING
09:40 **MOZART** Cto pour piano et orch en mi Maj K 271
GIESEKING / Orch. National / MARKEVITCH
10:11 **SCHUMANN** Son n°1 en fa d min op 11
GIESEKING
10:40 **STRAVINSKI** Le Sacre du printemps
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
11:13 **MENDELSSOHN** Quat n°3 en ré Maj op 44 n°1
Quat. Ysaÿe
11:44 **SAINT-SAENS** Cto pour vcle et orch en la min op 33
GENDRON / Orch. Opéra Monte-Carlo / BENZI
12:04 **BARTOK** Sonate pour vl et piano n°2
SZIGETI / BARTOK
12:24 **MAHLER** Adagio de la 10ième Symph.
Orch. Radio Leipzig / SCHERCHEN
12:44 **Oeuvres de Chopin, Ravel, Debussy**
GILELS

NOUVEAUTÉ DU DISQUE

13:40 **RAMEAU C.** Menuet Barosais
13:41 **RAMEAU J. PH.** Pièces diverses
14:06 **DEBUSSY** Hommage à Rameau
TAYLOR
14:14 **DEBUSSY** Images pour orch.
Orch. Nat. Ecosse / DENEVE
14:50 **GLASS** 4 mvts pour deux pianos
WAGNER / LATCHOUMIA
15:13 **SENAILLE** Ste en mi min. op 4 n°5
DE SWARTE / CHRISTIE
15:24 **TAPRAY** Les Sauvages
TAYLOR
15:37 **VALENCE** La Romanesca con Cinque Mutante
BOULAY
15:39 **PROKOFIEV** Smph. n°4 en do Maj. op 47
Orch. Philh. Radio Pays-Bas / GAFFIGAN
16:04 **KARG-ELERT** Suite pointilliste op 135
PETRUCCI / CANINO
16:23 **BRAHMS**
Var. et Fugue sur un thème de Haendel op 24
PIEMONTESI
16:49 **HAENDEL** Susanna, ext.
HUNT / Philh. Bar. Orch. / McGEGAN
17:18 **XENAKIS** Rebonds A et B
KUNIKO

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

17:55 **Mondonville**
19:55 **GRIEG** Pièces lyriques op 54
AUSTBO
20:15 **SINDING** Symphonie n°1 en ré min. op 21
Orch. Radio Norvégienne / RASILAINEN
20:52 **GADE** Die heilige Nacht
DOLBERG / Ch. Canzone /
Orch. Symph. Aalborg / RASMUSSEN
21:10 **BACH** Variations Goldberg BWV 968
PERAHIA
22:25 **MARTINU** Symphonie n°6
Royal Scottish Orchestra / THOMSON
22:50 **KROMMER** Concerto pour hautbois en fa Maj. op 52
FRANCIS / London Mozart Players / SHELLEY
23:10 **SCHUMANN** Märchenbilder op 113
BERANGER / GASTALDI
23:26 **TURINA** Danzas Fantasticas
Orch. Symph. de Castille et Leon / DARMAN
23:42 **WALTON** Johannesburg Festival Overture
English Nothern Orch. / DANIEL
00:20 **PAGANINI** Cto pour vl et orch. n°1 en mi b. Maj. op 6
00:59 **BACH** Partita en ré min., ext.
01:03 **MOZART** Cto pour fl et orch. n°1 en sol Maj. K 313
01:32 **DEBUSSY** Syrinx
01:37 **MENDELSSOHN**
Symph. n°4 en la Maj. op 90 Italienne
DUENAS / PAHUD / Orch. Nat. Philh. Russie / SPIVAKOV
(Concert Fest. Colmar du 7 juillet 2019)
02:03 **VERESS** Médidation, ext. Mus. Cte pour 12 cordes
Camerata Bern / COLL

Samedi 03 Septembre 2022

MAT.

05:00 **GROFE, GERSHWIN, CHOSTAKOVITCH, BORODINE, CHOPIN, REBEL, D'INDY, FARRENC, PARRY, MOZART, KROMMER**
09:20 **ORFF** Carmina Burana
SAELENS / SUH / BAUER / Collegium Vocale Gent /
Cantate Domino / Anima Eterna Bruges /
Van IMMERSEEL
10:23 **PAGANINI** Ste cte en la Maj. pour guitare et vl
DINTRICH / FONTANAROSA
10:36 **SCHUMANN** Fant. pour vl et orch. en ut Maj. op 131
FONTANAROSA / Orch. Philh. ORTF / CAPOLONGO
10:50 **STRAUSS II**
Man lebt nur einmal op 167 - Nachtfalter op 157
BOLET
11:05 **RUBINSTEIN** Etude en ut Maj. op 23 n°2
BOLET
11:20 **VIVALDI**
Sonate pour 2 violons et BC en fa Maj. RV 70
Sonnerie
11:33 **ROSSINI** Le Turc en Italie, ouv
Orch. Nat. Philh. / CHAILLY
11:41 **BOCCHERINI** Symphonie n°26 en ut min op 41
Akademie für alte Musik
11:59 **ALBENIZ** Souvenirs de voyage
SANCHEZ
12:27 **D'INDY** Tableaux de voyage op 36
Orch. Pays de Loire / DERVAUX
12:43 **CRAS** Journal de bord
Orch. Philh. Luxembourg / ANTONIOLI
13:07 **FRANCAIX**
Divertissement pour basson et quintette à cordes
JENSEN / Membres Orch. Symph. Radio Cologne /
ALBERT

NOUVEAUTÉ DU DISQUE LYRIQUE

13:40 **DEBUSSY** Pelléas et Mélisande
SANTONI / BEHR / DUHAMEL / TODOROVITCH /
TEITGEN / PASS / HADRIEN / MATHIEU /
Ch. Op Lille / Les Siècles / F.X. ROTH
16:17 **FAURE** Pelléas et Mélisande op 83
HUNT / Orch. Symph. Boston / OZAWA
16:37 **FARRENC** Nonette en mi b. Maj. op 38
Consortium Classicum
17:09 **RAVEL** Boléro
Sinf. de Londres / WILSON
17:24 **RAVEL** Pavane pour une infante défunte
CHAMAYOU

ARRÊT MÉDIA

17:55 **Des arts sonnants, Gilles Malatray**
19:57 **ARENSKY** Suite n°1 en sol min
Orch. Symph. URSS / SVETLANOV
20:27 **BEETHOVEN** Concerto pour piano n°2 en si b Maj
WEISSENBERG / Orch. Philh. Berlin / von KARAJAN
20:57 **STRAUSS** Concerto pour hbt
NIELSEN / Coll. Mus. Copenhague / SCHÖNWAND
21:22 **TCHAIKOVSKI** Casse-noisette (suite)
Orch. Philh. Berlin / LEITNER
21:47 **ALBICASTRO** Sonate pour vl et BC n°12
Ensemble 415
22:02 **SIBELIUS** Symphonie n°4
Orch. Philh. / ASHKENAZY
22:32 **CHOSTAKOVITCH** Symphonie n°8
Concertgebouw / HAITINK
23:37 **MOZART** Divertimento en ré Maj K 136
Orch. Baroque Amsterdam / KOOPMAN
00:20 **Mondonville**
02:20 **STRAUSS J.** Le Baron tzigane, ouv.
Hermann Abendrot
02:27 **BRUCH** Cto pour violon n°1 en sol min. op 26
G.TASCHNER
02:51 **TCHAIKOVSKI** Symph.n°4 en fa min. op 36
Orch. Radio Leipzig / Orch. Philh. Berlin
03:29 **SCARLATTI**
Sonates 422 - 116 - 423 - 118 - 393 - 449 - 487
Emil Gillels, piano
03:57 **DEBUSSY** Pour le piano
04:11 **SCHUMANN** Etudes symphoniques
GILELS
04:37 **SIBELIUS** Tapiola op 112
Orch. Symph. Londres / KAJANUS

Dimanche 04 Septembre 2022

MAT.

05:00 **MARCELLO**, **MENDELSSOHN, VERDI, HAENDEL, MYSLIVECEK, TELEMANN**, **ARENSKY,** Chants populaires, **HAYDN, DANZI**, **VIVALDI, SCHUMANN**

09:20 **ROSSI** Il pecato pentito - O cecita del misero mortale!
Les Arts Florissants / CHRISTIE

10:08 **RAMEAU** Suite en la
THARAUD

10:31 **REICHA** Quintette à vents en ré min. op 88 n°4
Michaël Thompson Wind Quintet

11:05 **ANCELIN** Trois chants de la Vieille Espagne
DRAGO

11:12 **COUPERIN** Les Sylvains
DRAGO

11:23 **STRAVINSKY** Petrouchka
Orch. Philh. Israël / BERNSTEIN

11:57 **SINDING** Suite en la min. op 10
PERLMAN / Orch. Symph. Pittsburgh / PREVIN

12:10 **MOZART** Symph. n°27 en sol Maj. K 199
Mozart Akad. Amsterdam / TER LINDEN

12:28 **ROBERT** Cadenza
PORTEJOIE / LAGARDE

12:37 **COUPERIN** Deuxième suite de viole en la Maj.
DUFSCHMID / BECKER / PILGER / FISCHER / VAN ASPEREN

12:55 **BERNSTEIN** Suite On the Waterfront
Orch. Philh. Israël / BERNSTEIN

13:40 **MEHUL** Symphonie n°1 en sol min.
Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI

14:06 **BACH** Suite anglaise n°3 en sol min.
ROUSSET

14:25 **WECKMANN** Cantate Wie liegt die Stadt so wüste
ZEDELIN / SCHOPPER / Musiqua Antiqua Köln / GOEBEL

14:39 **BRAHMS**
Concerto pour violon, vcle et orch. en la min. op 102
HEIFETZ / PIATIGORSKY / RCA Victor Symphony / WALLENSTEIN

15:08 **SCRIABINE** Le poème de l'extase op 54
New Philharmonia Orchestra / STOKOWSKI

15:28 **BRAHMS** Valses n°3, 5, 6, 7, 9, 10, 11 op 39
HEISSER / JUDE

15:39 **SUPPE** Ouv. Les Joyeux voleurs
Orch. Philh. Kosice / A. WALTER

15:46 **BERWALD** Symph. n°4 en mi b. Maj.
Orch. Nat. Radio Danoise / DAUSGAARD

16:15 **HAYDN** Trio n°37 en ré maj. op 71 n°3
HANTAÏ / COUVERT / VERZIER

16:35 **CHOSTAKOVITCH**
Cto pour vl et orch. n°1 en la min. op 99
D. OISTRAKH / Orch. Philh. Leningrad / MRAVINSKY

17:10 **MOZART** Divertimento en ré Maj. K 251
CHAMBON / Orch. Ch. Sarre / RISTENPART

HISTOIRES D'EOLE

18:00 Ca vous dit Satie?
Avec la participation de Thomas Bloch

20:01 **SCHUBERT** Impromptus 1 à 4 D 899
E. FISCHER

20:30 **MOZART** Trio en ut Maj K 548
E. FISCHER /W.SCHNEIDERHAN / E.MAINARDI

20:51 **BEETHOVEN** Cto pour piano n°5 en mi b Maj op 73
E. FISCHER /Orch. Philharmonia / FURTWÄNGLER

21:31 **BACH** Fantaisie et fugue en la BWV 906
E. FISCHER

21:36 **JANACEK** Mladi
Ensemble Villa Musica

21:56 **MOZART** Symph. n°36 en do Maj K 425 Linz
Orch. Philh. Vienne /Erich LEINSDORF

22:21 **SCHOENBERG** Symph. de chambre n°1 op 9
Orch. Philh. Vienne /Erich LEINSDORF

22:44 **SCHUMANN** Symph. n°2
Orch. Philh. Vienne /Erich LEINSDORF

23:14 **SCHUMANN** Humoresque op 20
D.ROUET

23:44 **PAGANINI** I Palpiti
I.GITLIS / T.JANOPOULO

00:25 Des arts sonnants, Gilles Malatray

02:27 **MOZART** Concerto pour clarinette K 622
LANCELOT / O. ch. PAILLARD

Lundi 05 Septembre 2022

LES MATINALES D'ACCENT 4

05:00 **REINCKEN** Partita V en mi min
Les Cyclopes

05:15 **GESUALDO** Madrigaux à 5 voix
Les Arts Florissants / CHRISTIE

05:40 **DVORAK** Légendes op 59
MATTIES / KÖHN

06:20 **TCHAIKOVSKI** Sinfonietta op 32
Orch. Ch. Schaffrath / SCHMALENBERG

06:40 **MENDELSSOHN** Requiem pour Fanny
Quatuor Florestan

07:05 **MOZART** Arias K 366 / 272 / 217
BAYO / Orch. Symph. Galicie / PEREZ

07:35 **CHOPIN** Cto pour piano n°1
SCHMIDT / Gewandhaus Leipzig / MASUR

08:15 **JUON** Trio caprice
Altenberg Trio de Vienne

08:40 **HAYDN** Sonate pour piano en la b Maj HOB XVI / 46
JANDO

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

09:20 La Bohème

11:20 **RAMEAU C.** Menuet Barosais

11:20 **RAMEAU J. PH.** Pièces diverses

11:46 **DEBUSSY** Hommage à Rameau
TAYLOR

11:54 **DEBUSSY** Images pour orch.
Orch. Nat. Ecosse / DENEVE

12:30 **GLASS** 4 mvts pour deux pianos
WAGNER / LATCHOUMIA

12:53 **SENAILLE** Ste en mi min. op 4 n°5
DE SWARTE / CHRISTIE

13:04 **TAPRAY** Les Sauvages
TAYLOR

13:35 **SMETANA** La Fiancée vendue, ouv.
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL

13:42 **STANDORD** Suite pour vl et orch. op 32
MARWOOD / Orch. Symph. BBC / BRABBINS

14:10 **REINECKE** Symph. n°1 en la Maj. op 79
Orch. Symph. Berne / MOESUS

14:36 **FAURE** Ste pour vl et piano n°1 en la Maj. op 13
FAUST / BOFFARD

15:00 **REBEL** Tombeau de Monsieur de Lully
Mus. Antiqua Köln / GOEBEL

15:16 **WALDTEUFEL** Pluie de diamants op 160
Orch. Philh. de Kosice / A. WALTER

MUSIQUES ARCHIVES

15:35 **STRAUSS** Cinq Lieder

15:52 **STRAUSS** Le Bourgeois Gentilhomme, suite, op 60

16:26 **STRAUSS** Danse des 7 voiles - Scène finale de Salomé
NORMAN / Orch. Philh. Londres / TENNSTEDT
(Concert du 4 mai 1986)

16:52 **MAHLER** Kindertotenlieder
FASSBAENDER / NDR Hambourg / TENNSTEDT
(Concert du 11 novembre 1980)

17:18 **BEETHOVEN** Egmont, ouv., op 84
Orch. Philh. Londres / TENNSTEDT (septembre 1981)

MUSIQUE, MON AMOUR

17:51 Carole Boyer, chanteuse... et enseignante

19:53 **WALTON** Marche
English Nothern Philharmonia / DANIEL

19:58 **DVORAK** Symph. n°9 op 95
Orch. Philh. Liverpool / PESEK

20:43 **MUSIQUE POPULAIRE AMÉRICAINE**
7 chants - 7 airs
The Boston Camerata / COHEN

20:58 **DELIUS** Scène finale de Koanga
Solistes / English Nothern Philharmonia / LLOYD-JONES

21:08 **GERSHWIN** Porgy and Bess, suite symphonique
Orch. Symph. d'Aalborg / MARSHALL

21:33 **MOZART** Trio en mi b maj. K 498
AX / STOLZMANN / MA

21:53 **TCHAIKOVSKI** Symph. n°1 en sol min. op 13
Orch. Symph. Boston / TILSON-THOMAS

22:38 **BARBER** Agnus Dei op 11
Choeur Oxford / HIGGINBOTTOM

22:48 **BACH** Sonate n°3 en ut maj. BWV 1005
HAHN

23:13 **HANSON** Symph. n°4 op 34
Orch. Symph. Seattle / SCHWARTZ

Mardi 06 Septembre 2022

MAT.

05:00 **HUMMEL, KUHLAU**, **SUPPE, PUCCINI VERDI**, **BOCCHERINI, BRAHMS, BACH C.P.E.**, **TELEMANN**, **MOZART, ROSSINI, SCHUMANN**, **KETELBEY**

09:19 **BACH** Sonate pour violon n°1 BWV 1001
J.MARTZY

09:34 **DVORAK** Le Petit Pigeon
Orch. Philh. Tchèque / TALICH

09:59 **MENDELSSOHN** Quatuor n°2 en la min. op 13
Quatuor Sine Nomine

10:29 **RAVEL** Le Tombeau de Couperin
R.CASADESUS, piano

10:54 **3 AIRS D'OPÉRAS RUSSES**
RIMSKI-KORSAKOV MOUSSORGSKY BORODINE
CHALIAPINE

11:14 **STRAUSS** Don Juan op 20
Sergiu CELIBIDACHE

11:36 **RIMSKI-KORSAKOV** Schéhérazade

12:19 **BEETHOVEN** Symphonie n°6
orchestre radio Stuttgart

13:04 **SARASATE** Zapateado - Romanza Andaluza - Caprice basque
L.KOGAN, violon - A.MYTNIK, piano

13:40 **BERNSTEIN** Candide
Orch. Philh. New York / BERNSTEIN

13:44 **CADMAN** Trio avec piano en ré Maj. op 56
POSNAK / ZAZOFSKY / HARBOUGH

14:08 **MOZART** Divertimento en ré Maj. K 334
Orch. de Cleveland / LANE

14:52 **MACDOWELL** Concerto pour piano en la min. op 15
LIST / Orch. Opéra de Vienne / FREEMAN

15:17 **BARBER** Sérénade pour quatuor à cordes op 1
Quatuor Endellion

15:27 **GERSHWIN** Strike up the Band
Orch. Symph. Aalborg / MARSHALL

15:39 **BEETHOVEN** Trio pour piano, vl et vcle en si b. Maj. op 97 L'Archiduc
MELNIKOV / FAUST / QUEYRAS

16:17 **SCHOENBERG** Pierrot lunaire op 21
KOPATCHINSKAJA / HONG / GALLEGO / BIERI / MILENKOVIC / KAUFMANN / AHONEN

16:52 **BRAHMS** Fantasien op 116
ANGELICH

17:16 **WEBERN** Six Bagatelles op 9
Quat. Diotima

17:20 **SCHUBERT** Impromptu n°1 en fa min. D 935
SERKIN

CONCERT OPS

17:59 **VERDI** Messa da Requiem
ARTEROS / BARCELLONA / KIM / ZEPPENFELD / Ch. et Orch. Philh. Munich / MAAZEL
(Concert février 2014)

19:32 **VERDI** Ballet de la reine, ext. Don Carlo
Orch. Cleveland / MAAZEL

19:56 **SCHUBERT** Octuor D 803
KREMER / KEULEN / ZIMMERMANN / GERINGAS / POSCH / BRUNNER / YLATKOVIC THUNEMANN

20:56 **GRIEG** Symphonie en do
Orch. Philh. Bergen / KITAENKO

21:31 **STRAUSS** 4 derniers Lieder
DELLA CASA / Orch. Philh. Vienne / BOEHM

21:51 **ARENSKI** Concerto pour piano op 2
COOMBS / Orch. Symph. BBC / MAKSYMIUCK

22:16 **SCHUMANN** Concerto pour violoncelle
DU PRE / Orch. New Philh. / BARENBOIM

22:41 **SMETANA** Trio en Sol op 15
Beaux-Arts trio

23:11 **VIVALDI** Gloria en ré RV 589
Marshall / English Chamber Orch. / NEGRI

23:41 **SINDING** Suite pour Vl et Orch.
PERLMAN / Orch. Symph. Pittsburg / PREVIN

00:21 Carole Boyer, chanteuse... et enseignante

02:23 **MENDELSSOHN**
Symph.n°5 en ré Maj. op 107 Réformation
Orch. Symph. Boston / MUNCH

02:48 Oeuvres de Bach, Mozart, Bartok, Ravel
Ida HAENDEL, violon (Montréal 1968)

03:58 **TCHAIKOVSKY** 2°cto pour piano et orch. en sol Maj.
CHERKASSKY / Orch. Philh. Berlin / KRAUSS

Mercredi 07 Septembre 2022

MAT.

05:00 **MOZART, STRAUSS, REINECKE, BACH, VIVALDI, MASSENET, POULENC, BASSI, SCHUBERT, BEETHOVEN, SAINT-SAËNS, HAYDN**

09:19 **TCHAÏKOVSKY** Les Saisons op 378
LANG LANG

10:04 **STRAVINSKY** Le Sacre du printemps
MusicAeterna / CURRENTZIS

10:39 **VIVALDI** The New Four Seasons, L'hiver
Memb. Orch. Vie / KENNEDY

10:54 **DE LALANDE** Suite n°5 Symph. Soupers du Roy
Simph. Marais / REYNE

11:09 **SATIE** Gymnopédie n°1
KUDRITSKAYA

11:20 **ANDERSEN** Variations élégiaques op 27
JENSEN / STENGAARD

11:29 **LINDE** Concerto pour violon et orchestre op 18
GOMYO / Orch. Symph. de Gävle / SUNDKVIST

11:55 **ROMAN** Concerto grosso en si b. Maj.
HUCKE / Cappella Coloniensis / BJÖRLIN

12:10 **MARTINU**
Concerto grosso pour orch. de chambre H 263
SAROUN / RUZICKA / Orch. Philh. Tchèque / BELOHLAVEK

12:26 **DVORAK** Trio avec piano en mi min. op 90 Dumky
Ad Trio Prague

12:56 **STAMITZ**
Concerto pour clarinette et orch. en mi b. Maj.
BERKES / Nikolaus Esterhazy Sinfonia

13:39 **MILHAUD** Cto pour cl et orch. op 230
MEYER / Orch. Phih. Liège Wallonie / MEYER

13:59 **LISZT** Etudes d'exécution transcendante
MULLER

15:03 **MOZART** Symph. n°15 en sol Maj. K 124
Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN

15:18 **PROKOFIEV** L'Amour des trois oranges
Orch. Symph. Montréal / DUTOIT

15:40 **RACHMANINOV** Le Rocher
Orch. Phih. Stockholm / BERGLUND

15:54 **BYRD** Pavanes et gaillardes n°1 et n°6
GOULD

16:06 **STRAVINSKY** Cto pour vl en ré Maj.
GITLIS / Orch. Concerts Colonne / BYRNS

16:27 **HAYDN** Heiligmesse Hob. XXII:10
Monteverdi Choir / English Bar. Soloists / GARDINER

17:04 **GOSSEC** Symph. à 17 parties en fa Maj.
Cto Köln / EHRHARDT

17:28 **LUBECK** Prél. et Fugue en ré min.
CHAPUIS

CONCERT OSM

18:00 **Beethoven à l'OSM**

LES SOIRÉES DE L'OPS

20:00 **Musique gitane, Gipsy Swing et Jazz standards**
S. SAKHAROV / TONKOV / BENICHOU / HANNAH / KOEBEL / JENSEN / MASSAT (Concert du 28 janvier 2018)

22:00 **MAHLER** Symph. n°8 en mi b. Maj.
MEADE / WALL / OROPESA / BISHOP / FUJIMURA / DEAN GRIFFEY / WERBA / RELYEA / Ch. Arts Society Washington / Westsminter choir / The American Boychoir / STAIRS / Orch. Philadelphie / NEZET-SEGUIN

23:23 **STRAUSS** Métamorphoses
Sinf. Grange au Lac / SALONEN

00:24 **VERDI** Messa da Requiem
ARTEROS / BARCELLONA / KIM / ZEPPENFELD / Ch. et Orch. Philh. Munich / MAAZEL (Concert février 2014)

01:57 **VERDI** Ballet de la reine, ext. Don Carlo
Orch. Cleveland / MAAZEL

02:21 **VIEUXTEMPS** Concerto pour Vcle. n°2
SCHIFF / Orch. Symph. Radio Stuttgart / MARRINER

02:41 **VACHON** Quatuor à cordes n°6
POPA / Trio à cordes de Paris

02:56 **HAYDN** Symphonie n°77
Orpheus Chamber Orchestra

03:16 **CHOPIN** Sonate pour Vcle et piano op 65
FIRLEJ / WESOLOWSKA

03:41 **MENDELSSOHN** 4 Ouvertures
Orch.Symph. Londres / ABBADO

04:26 **SCHUBERT** Trio n°1
ISTOMIN / STERN / ROSE

Jeudi 08 Septembre 2022

MAT.

05:00 **SCHUBERT, BEETHOVEN, BRUCH, MOZART, ROSSINI, BRITTEN, PURCELL, STANFORD, GADE, BEETHOVEN, MONZA, VIVALDI, HADLEY ET GRAINGER**

09:20 **CHOPIN** Les Sylphides
Orch. Phih. Berlin / KARAJAN

09:47 **HAYDN** Divertissement en sol Maj. op 100
RAMPAL / STERN / ROSTROPOVITCH

09:57 **MOZART** Cto pour trompette en ré Maj.
Orch. J.F. Paillard

10:12 **TELEMANN** Quat. à cordes en ré Maj.
Quat. Pariser

10:24 **MENDELSSOHN**
Symph. pour orch. à cordes en ré min.
The Hanover Band / GOODMAN

10:44 **BEETHOVEN**
Sextuor pour 2 cors, 2 violons, alto et vcle op 81b
MEYER / HÖROLD / Quat. Erben

11:02 **CHOPIN** Ballade en fa min. op 52
ARRAU

11:21 **MASSENET** Suite d'orch. n°3
Orch. Nat. Monte-Carlo / GARDINER

11:40 **SAARIAHO** Château de l'âme, ext.
UPSHAW / Orch. Radio Finnoise / SALONEN

11:51 **DEBUSSY** Ste pour vcle et piano n°2 op 17
TORTELIER / HUBEAU

12:10 **BINCHOIS** 9 Chansons
Ens. Gilles Binchois / VELLARD

12:41 **ARENSKY** Trio n°1 en ré min. op 32
Trio de Prague

13:39 **MOUSSORGSKY** Une nuit sur le Mont Chauve
Orch. Paris / ROJDESTVENSKY

13:51 **MARTINU** Cto pour vl et orch. n°2 H 393
FAUST / La Philh. Prague / BELOHLAVEK

14:21 **BOCCHERINI**
Quint. en ut min. op 18 n°1 Di Nina G 283
Quint. Boccherini

14:43 **SAINT-SAËNS** Symph. n°1 en mi b. Maj.
Orch. Nat. ORTF / PRETRE

15:14 **LISZT** Mazeppa
Orch. Fest. Budapest / I. FISCHER

15:40 **ZEMLINSKY** Waldgespräch
PIAU / Orch. Victor Hugo / VERDIER

15:47 **STRAUSS J./SCHOENBERG**
Valse de l'Empereur op 437
KOPATCHINSKAJA / HONG / MILENKOVIC / KAUFMANN / GALLEGO / BIERI / AHONEN

15:59 **KORNGOLD** Lieder des Abschieds op 14
SKELTON / Orch. Symph. BBC / GARDNER

16:13 **MAHLER** Mvt de quat. pour pinao et cordes
Trio George Sand

16:25 **MAHLER** Ruhevoll
BUSCAIL / GASTALDI

16:31 **BRAHMS** Klavierstücke op 118
SOKOLOV

16:58 **MOZART**
Quat. à cordes n°19 en ut Maj. K465 Les Dissonances
Quat. Alban Berg

17:28 **KREISLER** Pte Marche viennoise
KOPATCHINSKAJA / KAUFMANN / GALLEGO / BIERI

RÉGION GRAND EST

18:10 **BEETHOVEN**
Ste pour vcle et piano n°5 en ré min. op 102 n°2

18:31 **MENDELSSOHN**
Ste pour vcle et piano n°2 en ré Maj. op 58

19:00 **JANACEK** Pohadka - Le Conte

19:12 **SAY** Four Cities

19:37 **DVORAK** Le Silence de la Forêt
JULIEN-LAFERRIERE / KADOUCH (Concert Fest. Obernai du 27 juillet 2019)

20:06 **CHOSTAKOVITCH** Lady Macbeth von Mensk
BRYJAK / ALEXANDER / VINKE Ch.et Orch. Opéra du Pays de Bade / HEINZEL

22:56 **DELALANDE** Symphonies pour les soupers du Roy (extraits des suites 15 / 9 / 10)
Ensemble "La simphonie du marais" / REYNE

23:46 **PROKOFIEV** Ouverture sur des thèmes juifs
Ensemble W. BOYKENS

Vendredi 09 Septembre 2022

LES MATINALES D'ACCENT 4

05:00 **TANEIEV** Quintette à cordes
ROSENTHAL / BOR / SCHEJA / MOOG / ROSEN

05:40 **STRAVINSKI** L'oiseau de feu
Concertgebouw / GIULINI

06:00 **SCHUMANN** Humoresque op 20
TSACHOR

06:30 **BARTOK** Cto pour vl n°2
MULOVA / Orch. Philh. Los Angeles / SALONEN

07:10 **SCHUBERT** Quatuor n°8 D 112
Quatuor Melos

07:35 **SMETANA** Ma patrie
Orch. Symph. Boston / KUBELIK

08:50 **SAINT-SAENS** Le déluge prélude
HOELSCHER / Orch. Philh. / DERVAUX

09:20 **CHARPENTIER** Te deum
SAQUE / SILVA / J. WILLIAMS / SERAPHIM / HUTTENLOCHER / LOPES / Ch. et Orch. Fond. Gulbenkian Lisbonne / CORBOZ

09:48 **NOVAK-ZEMEK** Ste n°1 pour vcle
BARTA

10:04 **MOZART** Quint. avec clar. en la Maj. K 581
HOEPRICH / DAEL / STUUROP / TEN HAVE / MÖLLEER

10:36 **RAVEL** Menuet antique
FRANCOIS

10:43 **HAYDN** Cto piur clav. et cordes en fa Maj. Hob.XVIII:3
TOOPMAN /Mus. Antica Amsterdam

11:04 **GODEFROY** Le Carnaval de Venise
MORETTI

11:20 **L'OPÉRA DES OPÉRAS** Oeuvres de Rameau, Campra, Marais, Leclair, Monteclair, Blamont, Francoeur; Rebel, Stuck, Destouches, Gervais
*WATSON / DESHAYES / MECHELEN / Le Concert * Spirituel / NIQUET*

12:34 **SCHUBERT** Ste pour piano n°20 en la Mja; D 959
ZIMERMAN

LE CONCERT DU MOIS

13:40 **CHOPIN** Ste n°3 en si min. op 58

14:12 **BRAHMS** Ste n°3 en fa min. op 5

14:52 **BACH** Jésus que ma joie demeure
FOURNEL (Concert du 8 avril 2022)

14:57 **FIBICH** Quat. à cordes n°2 en sl Maj. op 8
Quat. Panocha

15:22 **SMETANA** Ouv. Fiancée vendue - Polka acte 1
orch. Philh. Vienne / LEVINE

15:42 **STRAUSS J.** Le Baron tzigane, ouv.
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN

15:49 **STANFORD** Cto pour vl et orch. en ré Maj. op 74
MARWOOD / Orch. Symph. BBC Ecosse / BRABBINS

16:27 **WEBER** Trio pour fl, vcle et piano en sol min.
The Gaudier Ens.

16:48 **VANHAL** Symph. en ré Maj.
London Mozart Players / BAMERT

17:13 **RESPIGHI** Les Oiseaux
Orch. Symph. Théâtre Palerme / CONTI

DU CHŒUR À L'OUVRAGE

17:59 **Beethoven avec choeur**

20:01 **ROTT** Symphonie en mi Maj.
Orch. Symph. Radio Vienne / RUSSEL DAVIES

20:56 **WEBERN** Variations pour piano op 27
POLLINI

21:01 **MOZART** Octuor en fa Maj (d'après la sonate K 497)
Consortium Classicum

21:26 **SCHUBERT** Quatuor à cordes n°12 en ut min. D 708
Quatuor Julliard

21:41 **STRAUSS** Wiener Bonbons op 307 - Pizzicato Polka
Vienna Concert Players / MAYER

21:51 **VOLKMANN** Quatuor à cordes en mi min. op 35
Quatuor de Mannheim

22:16 **EBERL** Symphonie en ut Maj.
Concerto Köln

22:36 **BEETHOVEN** Sonate piano n°30 en mi Maj. op 109
POLLINI

22:51 **MAHLER** Symphonie n°1 en ré Maj.
Orch. Philh. New York / WALTER

00:25 **BEETHOVEN**
Ste pour vcle et piano n°5 en ré min. op 102 n°2

00:46 **MENDELSSOHN**
Ste pour vcle et piano n°2 en ré Maj. op 58

Samedi 10 Septembre 2022

MAT.

05:00 **HAYDN, BRUCH, HARTY, CANTELOUBE, BACH, MOZART, GRIEG, HORNEMAN, MOZART, YOST, SCHUBERT**

09:20 **CHOSTAKOVITCH Symph. n°5 en ré min. op 47**
Orch. Symph. Boston / NELSONS

10:10 **LISZT Ste en si min.**
ANGELICH

10:43 **ARNOLD Cto pour guitare et orch. de ch.**
BREAM / Orch. Symph. Birmingham / RATTLE

11:06 **RAVEL Pavane pour une infante défunte**
Tonhalle Zurich / BRINGUIER

11:19 **HAYDN Symphonie n°85 en si b. Maj.**
Concentus Musicus de Vienne / HARNONCOURT

11:47 **SZYMANOWSKI Masques op 34**
ANDERSZEWSKI

12:12 **ELGAR Harmony Music n°2**
Ensemble Athena

12:22 **SAINT-GEORGE Symphonie concertante op 9 n°2**
Orch. Philh. Pilsen / MALAT

12:40 **BACH Sonate en sol min. BWV 1001**
FERNANDEZ

12:57 **BUXTEHUDE Cantate Dialogus**
Ricercar Consort / P. PIERLOT

13:07 **BUXTEHUDE Praeludium en sol min. BUXWV 149**
CHAPUIS

OPÉRA

13:40 **RAMEAU Platée**
RAGON / SMITH / De MEY / GENS
Musiciens du Louvre / MINKOWSKI

15:50 **SCHUMANN Variations ABEGG**
HASKIL

15:50 **HAYDN Sonate Hob 16 / 10**
COLLARD

15:50 **BRAHMS 2 Rapsodies op 79**
DUCHABLE

16:20 **DUPRE Symphonie-passion**
CHAISEMARTIN

16:50 **DVORAK Concerto violoncelle op 104**
CASALS / Orch.Philh. Tchèque / SZELL

17:30 **Michel PORTAL clarinette**

LES GRANDS INTERPRÈTES

17:59 **Une heure avec Sol Gabetta**
Oeuvres de Boccherini, Lutoslawski, Dutilleux, Chostakovitch, Elgar et Widmann

18:59 **SILVESTROV Ste pour vcle et piano**
MONIGHETTI / LUBIMOV

19:20 **BEETHOVEN Symph. n°1 en ut Maj. op 21**
Orch. Philh. Berlin / RATTLE

19:44 **TCHAÏKOVSKI Eugène Onéguine, scène de la lettre**

19:50 **DELIBES Les Filles de Cadix**
GABETTA / Orch. Philh. Prague / OLIVIERI-MUNROE

19:55 **BEETHOVEN PAR NATHAN MILSTEIN**
Ste n°9 en la Maj op 47 à Kreutzer
Nathan Milstein

20:25 **BACH Chaconne de la partita en ré min BWV 1004**

20:38 **HAENDEL Sonate en la Maj op 1 n°3**

20:45 **SARASATE PROKOFIEV TCHAIKOVSKI PAGANINI**
MILSTEIN / PLUDERMACHER

21:02 **SIBELIUS Symph n°1 en mi min op 30**
Orch. Symph. Londres / KAJANUS

21:37 **DE FALLA 4 pièces espagnoles**
De LARROCHA

21:57 **MOZART Symph n°41 en ut Maj K 551**
Orch. Symph. Vienne / HORENSTEIN

22:22 **VERDI Oh bella, a questa misera des Lombards**
GOERGHIU,ALAGNA / Orch. Phil. de Berlin / ABBADO

22:27 **SCHUMANN Quint avec piano op 44**
SERKIN / Quatuor de Budapest

22:57 **RESPIGHI Les pins de Rome**
Orch. Radio Milan / CELIBIDACHE

23:27 **CHOPIN Scherzo n°3**
POGORELICH

23:36 **RIMSKI-KORSAKOV Nuit de Mai (ouv.)**
Orch. Lamoureux / MARKEVITCH

00:18 **Beethoven avec choeur**

02:20 **PENDERECKI Quatuor pour clarinette et trio à cordes**
KAM / POPEREN / KASHKASHIAN / PERGAMENCHIKOV

Dimanche 11 Septembre 2022

MAT.

05:00 **WEBER, FIELD, BEETHOVEN, MARAIS, MESSAGER, SCHUBERT, Airs d'opérettes viennoises, SAINT-SAENS, HAYDN, D'ANGLEBERT, JOLIVET**

09:19 **HUGHES Oratorio St-David**
KENNY / HILL / THOMAS / Orch. Symph. Galois BBC

10:34 **TCHAIKOVSKI Casse-noisettes (ext)**
Orch. Symph. Londres / PREVIN

11:29 **KODALY Sonate pour Vcle op 8**
CHIFFOLEAU

11:59 **BACH Cantate BWV 56**
von EGMONT

12:19 **BOIELDIEU La fille mal gardée**
THOMAS

12:39 **MOZART Quatuor k 387**
Quatuor BRANDIS

13:14 **SUK Pragua**
Orch. Philh. Tchèque / PESEK

13:39 **BACH Cto Brandebourgeois n°1 en fa Maj. BWV 1046**
Berliner Barock Solisten / GOEBEL

13:55 **SAINT-SAËNS**
Trio pour piano, vl et vcle n°2 en mi min. op 92
R. CAPUCON / E. MOREAU / CHAMAYOU

14:27 **AUBER Le Concert à la cour ou La Débutante**
Orch. Pardubice / SALVI

14:34 **RODRIGO Concerto d'Aranjuez**
GARCIA / Orch. Nat. Capitole Toulouse / GLASSBERG

14:56 **DELIBES Suite de Sylvia ou la Nymphe de Diane**
Royal Scottish Nat. Orch. / N. JÄRVI

15:20 **DE VISEE Suite en la min.**
GARCIA

15:37 **MARAIS Pièces pour viole, Livre II**
RASI / MARISALDI / PORNON

15:55 **RAVEL Alcyone**
DELUNSCH / URIA-MONZON / GROVES /
Orch. Symph. Berlin / SCHONWANDT

16:20 **HURE Sonate pour violoncelle et piano en fa Maj.**
CHRETIEN / PIKULSKI

16:46 **TAILLEFERRE Hommage à Rameau**
Musique des Gardiens de la Paix / WALTER

16:57 **DESTOUCHES Les Eléments**
Ens. Baroque Limoges / HASLER

17:16 **RACHMANINOV**
transcrip. Partita n°3 BWV 1006 - Lilas Op 21 n°5
ROZANOVA

CARAVAN

17:54 **L'actualité du jazz en France**

18:44 **HAYDN Symph. n°100 en sol Maj. Militaire**
Orch. Philh. Londres / SOLTI

19:04 **BRITTEN Quat. à cordes n°2 en ut Maj. op 36**
Quat. Emerson

19:33 **MOZART Sérénade en sol Maj. K 525**
Orch. Philh. Israël / SOLTI

19:52 **WAGNER Siegfried Idyll**
Orch. Symph. Columbia / WALTER

20:12 **SCHUMANN C. 3 romances pour piano**
BOSCHI

20:22 **RIMSKI-KORSAKOV Le Coq d'or (suite)**
Orch. Symph. Prague / SMETACEK

20:42 **IRELAND Fantaisie pour trio en la min**
Trio Barbican

20:52 **TELEMANN FASCH HEINISCHEN NERUDA**
Concerto corno d'acacia
GÜTLER / Collegium Musicum Leipzig / POMMER

21:37 **BACH Sonates pour fl et clav BWV 1032 / 33**
SEE / MORONEY

22:02 **STAMITZ Quatuor pour orch en fa Maj**
Musici Prague / WIEMER

22:22 **Choeurs d'hommes bulgare**
MIHAYLOV

22:42 **TCHAIKOVSKI Symphonie n°4**
Orch. Phil. Oslo / JANSONS

23:22 **MOZART Don Juan, transcriptions pour vents**
Ensemble BOURGUE

23:47 **SCARLATTI Sonate en ré min pour guitare**
LAGOYA

00:11 **Une heure avec Sol Gabetta**
Oeuvres de Boccherini, Lutoslawski, Dutilleux, Chostakovitch, Elgar et Widmann

01:10 **SILVESTROV Ste pour vcle et piano**
MONIGHETTI / LUBIMOV

Lundi 12 Septembre 2022

MATINALES

05:00 **VIVALDI, WAIGNEIN, SMETANA, HAENDEL, BROSSARD, BACH, MENDELSSOHN, MOZART, ROSIER PACHELBEL, HAENDEL, TCHAIKOVSKI, FRANCAIX**

09:19 **SUPPE Cavalerie légère, ouv.**
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN

09:27 **STRAUSS F. J. Cto pour cor n°2 en ut min. op 8**
TYLSAR / Orch. Philh. Tchèque / NEUMANN

09:40 **SVENDSEN Symph. n°2 en si b. Maj. op 15**
Orch. Nat. Symph. Lettonie / MIKKELSEN

10:13 **RIES Grand Septuor op 25**
Linos Ens.

10:46 **BEETHOVEN**
Romance poour vl et orch. en sol Maj. op 40
MUTTER / Orch. Philh. New York / MASUR

10:53 **GRIEG Au temps de Hollberg op 40**
Orch. Nat. Estonie / P. JÄRVI

11:20 **REICHA Lenore**
NYLUND / VYKOPALOVA / WELCH / CHMELO /
Ch. Ch. Prague / Virtuosi di Praga / BERNIUS

12:41 **SCHUBERT Symph. n°6 en ut Maj. D 589**
Orch. Ch. Bâle / HOLLIGER

13:40 **TCHAIKOVSKI Cto pour violon en ré Maj. op 35**
RABIN / Philharmonia Orch. / GALLIERA

14:18 **SARASATE Zapateado - Habanera - Zigeunerweisen**
RaBIN / POMMER

14:30 **RAVEL Tzigane**
RABIN / Philharmonia Orch. / BOULT

14:41 **PAGANINI Moto perpetuo en ut Maj.**
Hollywood Bowl / SLATKIN

14:45 **BERLIOZ Roméo et Juliette, ext.**
Orch. Symph. San Francisco / MONTEUX

15:15 **RACHMANINOV Son. pour piano en si b. Maj. op 36**
HOROWITZ

15:40 **BEETHOVEN Quat. n°15 en la min. op 132**
Quat. de Budapest

16:20 **MOZART Vêpres solennelles d'un confesseur K 339**
LIPP / LUDWITZ / DICKIE / BERRY /
Orch. Symph. Vienne / HORENSTEIN

16:55 **SAINT-SAENS Cto pour piano N°5 en fa Maj. op 103**
RICHTER / Orch. Jeunes de Moscou / KONDRACHINE

17:25 **SCHUBERT - CHOPIN Moments musicaux - Etude**
RICHTER

NOUVEAUTÉ DU DISQUE

18:00 **HUMPERDINCK Skakespeare, suites n°1 et n°2 ext.**
Orch. Philh. Bamberg / RICKENBACHER

18:13 **CHOPIN Cto pour piano n°1 en mi min. op 11**
GROSVENOR / Orch. Nat. Ecosse / CHAN

18:52 **TCHAÏKOVSKI**
Symph. n°2 en ut min. op 17 Petite Russie
Tonhalle-Orch. Zürich / P. JÄRVI

19:24 **MOZART Ste pour piano n°6 en ré Maj. K 284**
MULLER

19:54 **SCHUMANN Carnaval de Vienne op 26**
BENEDETTI-MICHELANGELI

20:19 **MOZART**
Sonate pour pianoforte et vl en sol Maj K 379
VESSELINOVA / BANCHINI

20:39 **D'INDY Saugefleurie op 21 - Souvenirs op 62**
Orch. Philh. Strasbourg / GUSCHLBAUER

21:19 **GRIEG Sonate pour vl et piano n°3 op 45**
KREISLER / RACHMANINOV

21:39 **POULENC Concerto pour orgue, orch et timbales**
TRACEY / Orch. Philh. BBC / TORTELIER

22:04 **CHOSTAKOVITCH Trio n°2 en mi b Maj op 67 - Symphonie n°9 en mi b Maj op 70**
Trio OISTRAKH;/ Orch. Philh. Tchèque / ANCERL

22:54 **BEETHOVEN Sonate n°14 en ut dièse min op 27 n°2**
GOULD

23:04 **GRIEG Airs - Feuille d'album op 28 n°3**
NILSSON / ELMAN / ;Orch. Symph. Boston /
KOUSSEVITZKY

23:54 **ALLAGA Cymbalum**
HELENC / SARSAUGUET / DRAGO

00:17 **L'actualité du jazz en France**

01:07 **HAYDN Symph. n°100 en sol Maj. Militaire**
Orch. Philh. Londres / SOLTI

01:27 **BRITTEN Quat. à cordes n°2 en ut Maj. op 36**
Quat. Emerson

Mardi 13 Septembre 2022

MATINALES

05:00 LES MATINALES DE CATHERINE AVEC FASCH, MOZART, TARTINI, ANDRÈS, TCHAÏKOVSKI ET FRANCK, BACH, CHOPIN, FAURÉ, DURUFLÉ, MONDONVILLE, ROSSINI, BRAHMS, WEBER, MOZART, BACH ET THOMAS

09:20 PROKOFIEV Cto pour vl et orch. en ré Maj. op 19
GLUZMAN / Orch. Nat. Symph. Estonie / N. JÄRVI

09:40 SCHUMANN Fant. en ut Maj. op 17
DEHAENE

10:12 BACH Vergnügte Ruh, beliebte Seelenlust BWV 170
JAROUSSKY / Orch. Bar. Fribourg / MÜLLEJANS

10:34 SCHUBERT Symph. n°3 en ré Maj. D 200
Camerata Salzbourg / VEGH

11:02 WAGNER/LISZT Marche solennelle du Saint Graal
BARENBOIM

11:20 DE SEVERAC Soir de carnaval sur la côte catalane
CICCOLINI

11:35 CHOSTAKOVITCH
Cto pour vcle n°2 en sol min. op 126
G. CAPUCON / Orch. Marrinsky / GERGIEV

12:10 MOZART Symph. n°31 en ré Maj. K 297 Paris
Mozart Akad. Amsterdam / TER LINDEN

12:28 GIRARD Voyage au gré des illusions
MOSHKOV / TALITMAN / Orch. Il Sono / LSIGHT

12:46 GRIEG Ste pour vl et piano en fa Maj. op 8
HEMSING / ASPAAS

13:11 PARADISI Toccata en la b. Maj.
ZOFF

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

13:40 Splendeurs vénitiennes

15:40 HUMMEL L'Enchantement d'Obéron op 116
London Mozart Players / SHELLEY

15:58 VOLKMANN Cto pour vcle et orch. en la min. op 33
MÜLLER-SCHOTT / Orch. Symph. Radio Hambourg / ESCHENBACH

16:17 GOUNOD Symph. n°2 en mi b. Maj.
Acad. Beethoven / NIQUET

16:47 MOZART Divertimento en ré Maj. k 251
CHAMBON / Orch. Ch. Radio Sarroise / RISTENPART

17:10 RIMSKY-KORSAKOV Mlada, suite pour orch.
Orch. Symph. Radio Berlin / JUROWSKI

COLLECTIVITÉ EUROPÉENNE D'ALSACE

18:00 RAVEL Cto pour la main gauche

18:19 HONEGGER Les Aventures du Roi Pausole, ext.

18:42 DE FALLA Le Tricorne, suites n°1 et 2
L.M. SCHNEIDER / AMMIRATI / BIANCO-CHINTO / DORNHOF / FRANCOIS / RONOT / XIA / Orch. Symph. Conservatoire / SCHNITZLER (Concert du 3 mars 2017)

19:04 MOUSSORGSKY/CHOSTAKOVITCH
Chants et Danses de la mort
FURLANETTO / Orch. Th. Marinsky / GERGIEV

19:25 VERDI Dio ti giocondi, o sposo
VARADY / Orch. Op. Vienne / RUNNICLES

20:00 ALLEGRI Miserere
Ch. du King's College de Cambridge / WILLCOKS

20:11 MOZART Quatuor à cordes N°6 en si b. Maj. K 159
Quatuor Amadeus

20:25 PETERSON-BERGER Earina, suite pour orchestre
Orch. Symph. de Norköpping / JUROWSKI

20:45 LANGGAARD Musique des Sphères
SJÖBERG / Ch. et Orch. Symph. de la Radio Danoise / ROZHDESTVENSKY

21:20 BERWALD
Sérénade pour ténor, cl., cor, alto, vcle, ctb et piano
ANNMO / HJELM / FOSTER / SUNDIN / MODIGH / BJÖRK / KALLHED

21:35 DVORAK Sérénade op 44
Ens. Walter Boeykens

22:02 RAFF Symphonie n°4 en sol min. op 167
THe Milton Keynes City Orchestra / WETTON

22:36 MENDELSSOHN Variations sérieuses op 54
LAVAUD

22:48 BEETHOVEN Quatuor à cordes en mi b. Maj op 74
Quatuor Alban Berg

23:20 JONGEN Concerto pour harpe et orch. op 129
FLOUR / Orch. de Liège / QUINET

23:36 CORETTE Ctos pour orgue op 26 n°5 et n°6
SAORGIN / Ens. Baroque de Nice / BEZZINA

Mercredi 14 Septembre 2022

MATINALES

05:00 GRIEG, WEBER, BEETHOVEN, MENDELSSOHN-BARTHOLDY, BACH, HAENDEL, RACHMANINOV, TCHAIKOVSKY, STRAUSS, WAGNER

09:19 TELEMANN Ouv. en sol Maj.
Collegium Inst. Brugense / PEIRE

09:35 MOZART Cto pour piano et orch. en sol Maj. K 453
PERAHIA / English Ch. Orch.

10:05 EYBLER Symph. n°2 en ré min.
Orch. Ch. Genève / HOFSTETTER

10:32 LISZT Tristia
Trio Chausson

10:50 STRAUSS R. Burlesque pour piano et orch.
JANIS / Orch. Symph. Chicago / REINER

11:20 SCHUMANN Manfred, ouv.
Orch. Symph. Radio Pologne / WIDNER

11:30 DE BERIOT Cto pour vl et orch. en sol Maj. op 73
BREUNINGER / Nordwestdeutsche Philh. / BEERMANN

11:51 THUILLE Symph. en fa Maj.
Orch. Haydn Bolzano Trieste / FRANCIS

12:33 HAYDN Quat. à cordes en fa min. op 20 n°5
Quat. Jerusalem

12:56 STANFORD Songs of the Sea op 91
FINLEY / Ch. BBC Pays de Galles / Orch. BBC Pays de Galles / HICKOX

13:40 PARRY I was glad
DEAMLEY / Ch. Cath. St Paul / ROSE

13:46 SCHUMANN Cto pour vcle et orch. en la min. op 129
ISSERLIS / Deutsche Kammer Philh. /ESCHENBACH

14:09 PIAZZOLLA Sinf. de Buenos Aires op 15
BINELLI / Orch. Symph. Nashville / GUERREO

14:35 SPOHR Nonette en fa maj. op 31
Ens. Wien-Berlin

15:09 COUPERIN L. Suite pour clav. en fa Maj.
ROUSSET

15:40 DESPREZ Messe Faysant Regretz
Ens. Métamorphoses / DE MASSY

16:04 HAHN 4 Mélodies
HENDRICKS / DALBERTO

16:11 TOMASI Divertimento Corsica
Trio Anches Hambourg / German Strings / TARDY

16:23 TANSMAN Cto pour piano et orch. n°2
GREISAMMER / Orch. Philh. Radio France / SLOANE

16:49 DUPONT Jour d'été
Orch. Philh. Liège / DAVIN

17:06 FAURE Ste pour vl et piano en la Maj. op 13
PAPAVRAMI / GOERNER

LES CHEMINS DE TRAVERSE

18:00 KAPRALOVA Sinfonietta Militaire op 11
Orch. Symph. Université Michigan / KIESLER

18:14 NOVAK Deux ballades sur des poèsies moraves op 19
Ch. Prague / KOSAREK / WIESNER

18:24 KAPRALOVA Quat. à cordes op 8
Quat. Kapralova

18:45 HABA Fant. pour nonette n°1 op 40
Nonette Tchèque

18:55 KAPRALOVA Préludes d'avril op 13
EGE

19:04 KAPRALOVA Suite rustique op 19
Orch. Philh. Brno / PINKAS

19:19 MARTINU Bergerette H 275, ext.
Trio Martinu

19:22 KAPRALOVA Cto pour vl et orch. en ré min. op 9
CHENG / Orch. Symph. Université Michigan / KIESLER

19:45 KAPRALOVA Légende
WOHN / PARK

20:00 MAHLER Symphonie n°4
WIENS / Orch. Suisse Romande / JORDAN

21:00 LALO Sonate pour vcle et piano
PECLARD / PONTY

21:25 HAYDN Quatuor n°3 en ut Maj op 76
Quatuor BERG

21:50 CORELLI Concerto grosso 1 et 3
The English Concert / PINNOCK

22:15 MENDELSSOHN Quintette n°2 en si b Maj op 87
Quintette Mendelssohn

22:40 BERLIOZ Symphonie fantastique
Orch. Philh. Strasbourg / LOMBARD

23:30 MARAIS Sonnerie de Ste-Geneviève du Mont
KUIJKEN / LEONHARDT

Jeudi 15 Septembre 2022

MATINALES

05:00 BEETHOVEN-LISZT, ARRIAGA, VIEUXTEMPS, BENDA, TCHAIKOVSKI, BOEHM T., LINDNER, HAYDN, MOZART, SCHUBERT, LEFEVRE, SWEELINCK, Musique à la cour du Duc de Calabre

09:20 VIVALDI Zeffiretti, che sussurrar
BARTOLI / Il Giardino Armonico / ANTONINI

09:27 MENDELSSOHN Symphonie en ré min. op 107
Orch. Gewandhaus Leipzig / MASUR

09:53 DEBUSSY Sonate pour violon et piano
GRIMAL / PLUDERMACHER

10:07 GLINKA Trio pathétique pour clarinette, basson et piano en ré min. *LETHIEC / WALLEZ / LAZKO*

10:23 VANHAL Concerto pour contrebasse en ré Maj.
FEJERVARI / Erkel Ferenc Chamber Orch. / LESTAK BEDO

10:46 BRIDGE Une mélodie irlandaise *Ens. Arco Baleno*

10:54 SAINT-SAENS Cavatine pour trombone op 114
TOULON / D'ARCO

10:59 VIVALDI Gelido in ogni vena
BARTOLI / Il Giardino Armonico / ANTONINI

LES CHEMINS DE TRAVERSE

11:20 MACKENZIE Benedictus op 37 n°3
BBC Scottish Symph. Orch. / BRABBINS

11:28 NEUKOMM Libera me
Solistes / Kantorei Saarlouis / Grande Ecurie et Chambre du Roy / MALGOIRE

11:37 NEUKOMM Quintette pour clar. et cordes en mi b. Maj. op 8 *Divertimento Salzbourg*

12:04 MOZART Polonaise mélancolique en min min. op 17 n°2 *KATSARIS*

12:08 NEUKOMM
Quintette à cordes Une fête de village en Suisse
Ens. Les Adieux

12:42 SCHERRER Symphonie à 8 parties op 6 n°5
English Chamber Orch. / GRIFFITHS

12:53 NEUKOMM Missa Solemnis
Solistes / Kantorei Saarlouis / Grande Ecurie et Chambre du Roy / MALGOIRE

13:39 STRAUSS 5 Klavierstücke op 9
STURZNEGGER

14:06 PAGANINI Caprices pour vl seul op 1, ext.
BARANOV

14:23 DVORAK Trio pour piano, vl et vcle n°4 en mi min. op 90 Dumky
Trio Suk

14:55 HAYDN Symph. n°88 en sol Maj.
Orch. Philh. Berlin / RATTLE

15:16 BARTOK Suite op 14 Sz 62
LIBEER

15:26 STRAUSS Valse de concert Rosenkavalier
STURZNEGGER

15:40 BARBER The School for scandal op 5
Orch. Symph. St Louis / SLATKIN

15:48 FAURE Impromptu op 86 *LASKINE*

15:57 DESENCLOS Incantation, Thrène et Danse
AUBIER / Orch. Op. Paris / CONSTANT

16:13 DVORAK Quint. pour piano et cordes en la Maj. op 81
ENGEL / Quat. Melos

16:53 HONEGGER Ste pour vl et piano en ré min. H 3
KAYALEH / STEWART

17:18 ROSSINI 3 mélodies
LOS ANGELES / SCHWARZKOPF / MOORE

17:30 STRAVINSKY Trois pièces faciles
ALF. ET ALO. KONTARSKY

RÉGION GRAND EST

17:59 CHOPIN Ste n°3 en si min. op 58

18:31 BRAHMS Ste n°3 en fa min. op 5

19:12 BACH Jésus que ma joie demeure
FOURNEL (Concert du 8 avril 2022)

19:17 FIBICH Quat. à cordes n°2 en sl Maj. op 8
Quat. Panocha

19:42 SMETANA Ouv. Fiancée vendue - Polka acte 1
orch. Philh. Vienne / LEVINE

20:01 MOZART Liberta
DEVIEILHE / STAGG / MALFI / LINARD / CHEST / DI PIERRO / PYGMALION / PICHON

21:46 MOZART Allegro en la Maj. *LEVIN / POULET*

22:00 RAVEL Valses nobles et sentimentales *KOVACEVICH*

Vendredi 16 Septembre 2022

MATINALES

05:00 **GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, VIVALDI, ELGAR, ONSLOW ET JOHANN STRAUSS, VIVALDI, ROSSINI, KUHLAU, MENKEN, DELIUS, MARQUEZ, GETZ, SATIE, MOZART, BACH, ELGAR ET BERLIOZ**

09:19 **BACH** Pablo CASALS / festival de Prades BWV 202 - Suite violoncelle n°3 BWV 1009
avec Maria STADER / Orch. Festival Prades

10:08 **BEETHOVEN** Trio n°6 op 70 n°2
avec Szymon GOLDBERG, violon / Rudolf SERKIN, piano

10:54 **FRANCK - PIERNE** Prélude fugue et choral
Orch. Symph. San Francisco / MONTEUX

11:09 **PROKOFIEV** Cto pour piano n°2 en sol min op 16
KRAINEV / Orch. Radio Francfort / KITAENKO

11:44 **MOZART** Symph n°41 en ut Maj K 551
Orch. Théâtre des Champs Elysées / H.SCHERCHEN

12:09 **DOHANNYI** Quat n°3 en la min op 33
Quatuor de Hollywood

12:39 **PAGANINI** Cto pour violon n°2 op 7 - I Palpiti op 13 - Caprice n°24
I.GITLIS / Orch. Philh. Varsovie / WISLOCKI

13:39 **MENDELSSOHN** Ouv. Trpt en ut Maj. op 101
Gewandhaus Leipzig / K. MASUR

13:49 **PLEYEL** Cto pour fl et orch. en ut Maj. B106
PAHUD / Orch. Ch. Bâle / ANTONINI

14:13 **GOUVY** Quint. en sol Maj. op 55
RENAULT / Quat. D. Clavier

14:46 **D'INDY** Jour d'été à la montagne op 61
Orch. Symph. Islande / GAMBA

15:17 **TCHAÏKOVSKI** Cappricio italien op 49
Orch. Symph. Minneapolis / DORATI

LA BONNE CHANSON

15:40 **Nuages**

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

17:59 **Le Paris des Lumières, épisode 4**

19:59 **BAX** Sonate pour clarinette et piano en si b Maj

20:14 **VAUGHAN-WILLIAMS** 6 Etudes de chants populaires anglais

20:23 **BLISS** Quint. pour clarinette et cordes
HILTON / SWALLON / Lindsay String Quint.

20:49 **WIDOR** Symph. pour orgue op 42 n°5
TRACEY

21:24 **MOZART** Sonate pour pianoforte et vl en si b Maj K 378
VESSELINOVA / BANCHINI

21:44 **GRIEG** Quat. à cordes en sol min op 27
Quat. Budapest

22:19 **FAURE** Thème et variations op 73 - nocturnes 1/ 6 - Impromptu barcarolle
PERLEMUTER

22:54 **CHOSTAKOVITCH** Symph. n°5 en ré min. op 47
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL

23:29 **CHOPIN** Nocturnes n°10 à 13
FRANCOIS

23:39 **ANCELIN/WEISS** Pièces pour guitare
DRAGO

23:54 **RACHMANINOV** Lettre à Stanislavsky
YAKOVENKO / SCHEPS

00:25 **CHOPIN** Ste n°3 en si min. op 58

00:57 **BRAHMS** Ste n°3 en fa min. op 5

01:37 **BACH** Jésus que ma joie demeure
FOURNEL (Concert du 8 avril 2022)

01:42 **FIBICH** Quat. à cordes n°2 en sl Maj. op 8
Quat. Panocha

02:07 **SMETANA** Ouv. Fiancée vendue - Polka acte 1
orch. Philh. Vienne / LEVINE

02:27 **MOZART** Sérénade pour vents en si b Maj
Orch. Symph. Chicago / LEINSDORF

03:12 **MENDELSSOHN** 6 Romances sans paroles op 67
D.BARENBOIM, piano

03:22 **DVORAK** Chants bibliques op 99 (extr.)
FISCHER-DIESKAU / Orch. Staatsoper Berlin / dir.D.BARENBOIM

03:46 **BEETHOVEN** Trio n°3 op 1 n°3 en ut min.
BARENBOIM / ZUKERMAN / DU PRE

04:12 **STRAVINSKI** Le Baiser de la Fée - Divertimento
Orch. Radio Stuttgart / CELIBIDACHE

Salmedi 17 Septembre 2022

MAT.

05:00 **LISZT, PROKOFIEV, STAMITZ, STRAUSS, MOZART, MOZART L, FROBERGER, BRAHMS, BEETHOVEN, SCHUMANN**

09:20 **LEHAR** Fantaisie pour piano en la b. Maj.
HARDEN

09:32 **BEETHOVEN** Symph. n°3 en mi b. op 55
Orch. de la Tonhalle de Zurich / ZINMAN

10:17 **FRÖHLICH** 4 Motets pour choeur mixte
Solistes vocaux de Bâle / GROLL

10:40 **CASELLA** Scarlattiana
SPIRI / Orch. Chambre de Bâle / HOGWOOD

11:06 **HAENDEL** Sonate pour flûte à bec et BC en ut min. HMW 365
Ens. Fitzwilliam

11:21 **PICCHI** Canzon Ottavo - Canzon Nona
Concerto Scirocco / GENINI

11:29 **BEETHOVEN** Ste pour piano n°10 en sol Maj. op 14 n°2
Van IMMERSEEL

11:47 **PICCHI** Canzon Quarta - Canzon Quinta
Concerto Scirocco / GENINI

11:53 **MOZART** Cto pour piano et orch. n+23 en la Maj. K 488
ZACHARIAS / Orc. Symph. Radio Bavaroise / ZINMAN

12:18 **PICCHI** Canzon Prima - Canzon Seconda
Concerto Scirocco / GENINI

12:27 **TCHAÏKOVSKY** Sextuor à cordes en ré min op 70 Souvenir de Florence
Quat. Borodine

13:02 **PICCHI** Canzon Decima Settima - Canzon Decima Ottava - Canzon Decims Nona
Concerto Scirocco / GENINI

APRÈS-MIDI RICHARD STRAUSS

13:39 **STRAUSS** Capriccio
TOMOWA-SINTOW / SCHÖNE / BÜCHNER / GRUNDHEBER / JUNGWIRTH / T. SCHMIDT / DE RIDDER / Orch. Philh. Vienne / STEIN (représentation du 7 août 1985)

16:00 **Scène finale de Capriccio, ext.**
URSULEAC / WIETER / Orch. opéra de Bavière / KRAUS

16:10 **Scène finale de Capriccio**
SCHWARZKOPF / Philh. Orch. / ACKERMANN

16:28 **Musique au clair de lune et scène finale**
JANOWITZ / KOHN / Orch. Symph. Radio Bavaroise / BÖHM

16:49 **Métamorphoses**
Orch. Philh. Berlin / FURTWÄNGLER

17:12 **Quatre derniers Lieder**
TOMOWA-SINTOW / Orch. Philh. Berlin / JANOWITZ

RAYON JAZZ

18:00 **Les grands labels : Blue Note, Mercury, Theresa**

19:59 **BEETHOVEN** Quat n°2 en sol Maj op 18 n°2 - Symph n°7 en la Maj op 92 - Quat n°3 en ré Maj op 18 n°3
Quat. Hongrois / Orch. Phil. de Berlin / FURTWÄNGLER

21:26 **GRANADOS** 6 pièces sur des chants populaires espagnols
DE LARROCHA

21:53 **CHERUBINI** Anacréon, ouv.
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE

22:05 **HAYDN** Symph n°94 en sol Maj La Surprise
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE

22:35 **TCHAIKOVSKI** Symph n°6 en si min Pathétique op 74
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE

23:28 **RAVEL - SCARLATESCU - DE FALLA - DINICU - SUK - TARTINI** Oeuvres diverses
G. NEVEU / J. NEVEU

00:25 **Le Paris des Lumières, épisode 4**

02:24 **TCHAIKOVSKI** Concerto pour vl et orch
OISTRAKH / Orch. Philadelphia / ORMANDY

02:59 **BACH** Concerto pour piano et orch BWV 1056
PIRES / Orch. Fondation Gulbenkian de Lisbonne / CORBOZ

03:09 **HAYDN** Concerto pour orgue en ut Maj
ALAIN / Orch. Symph. Bournemouth / GUSCHLBAUER

03:24 **RIMSKI-KORSAKOV** Shéhérazade
Orch. Nat. Ecosse / JÄRVI

04:09 **GERSHWIN** Concerto pour piano fa Maj
PREVIN / Orch. Symph. Londres / PREVIN

04:44 **DEBUSSY** Jeux
Orch. New Philh. / BOULEZ

05:04 **MENDELSSOHN** Quatuor à cordes en mi b.
Artis Quartett

Dimanche 18 Septembre 2022

MAT.

05:00 **SCHEIN SCHÜTZ, DVORAK, DELALANDE, MOZART, STRAVINSKI, DVORAK, KOECHLIN**

09:19 **BACH** Prélude et Fugue en ut min. BWV 546
FAGIUS

09:31 **KIEL** Missa Solemnis op 40
LINDNER / RÖTTGER / GRAF / DEWALD / FÄTH / Ch. et Orch. de la Rad. Cologne / FROSCHAUER

10:23 **KRAUS** Symph. en ré Maj.
Concerto Köln

10:32 **MENDELSSOHN** Psaume 115 op 131
La Chapelle Royale / Collegium Vocale Gand / HERREWEGHE

10:49 **HAYDN** Trio en mi b. min. Hob XV:31
Trio van Swieten

11:02 **FINZI** Introït pour vl. et orch. en fa Maj. op 6
HATFIELD / Northern Sinfonia / GRIFFITHS

11:11 **BACH** Vater unser im Himmelreich BWV 762
FAGIUS

11:20 **MAHLER** Symph. n°5 en ut d. min.
Orch. Fest. Budapest / I. FISCHER

12:34 **VIERNE** Ste pour vl et piano en sol min. op 23
TCHIJIK / MANTIN

13:07 **HAYDN** Récit et air Auf starkem Fittiche
COLAS / LEININGER

13:40 **VIVALDI** Ste pour vcle et bc en si b. Maj. RV 45
BYLSMA/ GALLIGIONI / ZANENGHI / MARCON

13:53 **HAYDN** Symph. n°30 en ut Maj.
Camerata Versailles / DU CLOSEL

14:07 **SZYMANOWSKI** Cto pour vl n°1 op 35
OISTRAKH / Orch. Symph. URSS / SANDERLING

14:29 **DEBUSSY** Préludes, livre II
FRANCOIS

15:04 **WAGNER** Mort d'Isolde
NORMAN / Orch. Symph. Londres / C. DAVIS

15:11 **ZACH** Cto pour harpe en ut min.
NORDMANN / Orch. Auvergne / KANTOROW

15:23 **BABIN** Couleurs
Orch. Philh. Moravie / VRONSKY

15:29 **KATCHATURIAN** Mascarade, valse (Trans.)
GALWAY / Royal Philh. Orch. / CHUNG

15:40 **MACDOWELL** Cto pour piano n°2 en ré min. op 23
PRESTON / Orch. Symph. Nat. Irlande / FAGEN

16:05 **CARPENTER** Skyscrapers
Orch. Symph. Londres / KLEIN

16:26 **MILHAUD** Paris, suite pour 4 pianos
IVALDI / BEROFF / COLLARD / LEE

16:37 **DELIUS** Paris : Nocturne, le chant d'une grande ville
Orch. Symph. Nvelle Zélande / FREDMAN

17:00 **CANTELOUBE** Chants de France
GENS / Orch. Nat. Lille / CASADESUS

17:17 **DEBUSSY** Hommage à Haydn
BAVOUZET

17:20 **RIGEL** Symph. n°8 en sol min.
Cto Köln

OPÉRETTE

18:00 **ADAM** Si j'étais Roi
BERTON / MALLABRERA / BIANCO / Orch. Ste Concerts Conservatoire / BLAREAU

19:34 **BARTOK** Danses roumaines pour violon et piano
MENUHIN / MOORE

19:40 **STRAUSS J.** Légendes de la forêt viennoise op 325
Orch. Rias Berlin / FRICSAY

20:00 **BEETHOVEN** Concerto pour piano n°5 en mi b Maj
GUILELS / Orch. Cleveland / SZELL

20:40 **HAYDN** Quatuor en mi b Maj op 5 n°1
Quatuor Kodaly

20:55 **ADAM** Gisèle (suite de ballet)
Orch. Philadelphia / ORMANDY

21:10 **HAENDEL** 2 Concerti pour orgue
PRESTON / English Concert / PINNOCK

21:35 **BACH** Cantate BWV 158
KOOY / Chapelle Royale / HEREWEGHE

21:50 **VIVALDI** 2 concerti pour chalumeau
Europa Galante / BIONDI

22:05 **MOZART** Concerto pour violon n°1 en si b Maj K 207
ZUKERMAN / Orch. Chambre St-Paul

22:25 **GRIEG** Peer Gynt (suites 1 - 2)
Söderström New Philh. / DAVIS

Lundi 19 Septembre 2022

MAT.

05:00 **JEANJEAN, DEBUSSY, RAVEL, MOUSSORGSKY/RAVEL, TCHAIKOVSKI, BEETHOVEN, ROSSINI, BELLINI, MANFREDINI, FUX, HAYDN, SPOHR**

09:20 **WAGNER** Meistersinger, Prélude
Orch. Symph. Boston / MONTEUX

09:31 **BRAHMS** Cto pour piano n°2 en si b Maj op 83
FLEISCHER / Orch. Symph. Boston / MONTEUX

10:15 **MOZART** Symph n°35 en ré Maj K 385
Orch. Symph. Boston / MONTEUX

10:40 **BACH** Partita pour vl seul n°2, BWV 1004 en ré min
Nathan MILSTEIN

11:02 **RACHMANINOV** Pré. op 23 n°6 - op 3 n°2
B.JANIS, piano

11:08 **VALVERDE** Clavelitos
V. de LOS ANGELES / G.MOORE

11:10 **MAHLER** Symph n°2 en ut min Résurrection
VENORA / TOUREL / Orch. Philh. New York / BERNSTEIN

12:35 **SCHUBERT** Son en si Maj D575
S. RICHTER

13:00 Oeuvres de Sarasate, Gershwin
L. KOGAN

13:17 **SCHUBERT** Moment musical n°3 en fa min
Edwin FISCHER

13:39 **ORFF** Catulli Carmina
BLEGEN / KNESS / The Temple University Choirs / Orch. Philadelphie / ORMANDY

14:15 **WAGNER/VLIEGER** The Ring, une aventure musicale
Baltic Sea Philh. / K. JÄRVI

15:14 **WOLF** Möricke-Lieder, ext.
FASSBAENDER / WERBA

15:40 **BEETHOVEN** Egmont, ouv. op 84
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN

15:48 **BERWALD** Symph. n°3 en ut Maj.
Orch. Symph. Radio Danoise / DAUSGARD

16:16 **BIZET** Clovis et Clotilde
CABALLE / GARINO / Orch. Nat. Lille / CASADESUS

16:52 **MOZART** Quat. à cordes n°19 en ut Maj. K 495
Quat. Zemlinsky

17:21 **DUPARC** Lénore
Orch. Capitole Toulouse / PLASSON

MUSIQUE, MON AMOUR

18:00 Carole Boyer, chanteuse... et enseignante

20:02 **HOLST** Hammersmith - Prélude and Scherzo op 32
London Wind Orchestra

20:17 **HAYDN** Symphonie n°104 en ré maj.
Ensemble Florilegium

20:42 **BIBER** Missa Bruxellensis
La Capella Reial de Catalunya / Le Concert des Nations / SAVALL

21:33 **MELARTIN** Suite lyrique n°3
Orch. Philh. Tampere / SEGERSTAM

21:59 **JONGEN** Passacaille et Gigue op 90
Orch. de Liège / QUINET

22:16 **BACH**
Concerto pour flûte, vl et clv. en la min. BWV 1044
HASELZET / GOEBEL / STAIER / Musiqua Antiqua Köln / GOEBEL

22:37 **STRAUSS** Cinq Lieder avec orchestre
FLEMING / Orch. Symph. Houston / ESCHENBACH

22:54 **ELGAR** From the Bavarian Highlands op 27
Bournemouth Symph. Chorus / Bournemouth Sinfonietta / DEL MAR

23:18 **SCHUBERT** Sonate pour piano en sol Maj. D 894
ZACHARIAS

00:25 **ADAM** Si j'étais Roi
BERTON / MALLABRERA / BIANCO / Orch. Ste Concerts Conservatoire / BLAREAU

01:59 **BARTOK** Danses roumaines pour violon et piano
MENUHIN / MOORE

02:05 **STRAUSS J.** Légendes de la forêt viennoise op 325
Orch. Rias Berlin / FRICSAY

02:24 **SCHUBERT** Son. pour piano D 959
LUPU

03:04 **BRAHMS** Quint. clarinette et cordes
WLACH / Wiener Konzerthaus Quartett

03:44 **DVORAK**
Cycle d'ouvertures de concert - Nature, vie et amour
Orch. Philh. Tchèque / TALICH

Mardi 20 Septembre 2022

MAT.

05:00 **HAENDEL, MENDELSSOHN, TANSMAN, HAYDN, BOCCHERINI, HINDEMITH, SCHUBERT, CHOPIN, BRAHMS**

09:20 **JANACEK** Suite pour orch. à cordes
Orch. Chambre Tchèque / KUKAL

09:40 **BAX** Trio pour piano, violon et clarinette
FRITH / GOULD / PLANE

10:01 **BOZZA** Image
DEBOST

10:06 **BLOCH** Suite n°1 pour violon seul
MENUHIN

10:16 **BRITTEN** Temporal variations
LELEUX / STROSSER

10:32 **CAUDIOSO** Concerto pour mandoline et cordes en sol
BIANCHI / I Solesti Veneti / SCIMONE

10:46 **CIMAROSA** Sextuor en sol Maj.
COEN / L'Arte dell'Arco / GUGLIELMO

11:03 **MOZART** Symphonie n°23 en ré Maj. K 181
Mozart Akademie Amsterdam / TER LINDEN

11:18 **TELEMANN** Wassermusik
Musiqua Antiqua Toulon / MENDOZE

11:42 **BEETHOVEN** Sonate n°12 en la b. Maj. op 26
SERKIN

12:02 **GOSSEC** Symphonie concertante Mirza en ré Maj.
Concerto Köln

12:13 **DOHNANYI** Sérénade pour trio à cordes op 10
GRIMAL / CAUSSE / COPPEY / BEROFF

12:34 **MOZART** Concerto pour piano en si b. Maj. K 456
ZACHARIAS / Orch. Symph. Radio Stuttgart / MARRINER

13:03 **DE BINGEN** O tu suavissima virga
Sequentia / THORNTON

13:40 **MAGNARD** Symph. n°3 en si b. Main. op 11
Orch. Suisse Romande / ANSERMET

14:17 **TCHAÏKOVSKI** Casse-Noisette, ext.
ROZANOVA

14:36 **PILATI** Ste pour fl et piano
G. PETRUCCI / CANINO

14:52 **PETITGIRARD** La Légendaire
DUMAY / Ch. Radio Polonaise / Philh. Polish / PETITGIRARD

15:14 **VIVALDI** Ste pour vcle et bc n°6 en si b. Maj. RV 46
BYLSMA / GALLIGIONI / ZANENGHI / SBROGIO / MARCON

15:23 **DEBUSSY** Petite pièce
SPAENDONCK / THARAUD

15:25 **TAILLEFERRE** Ste pour harpe
MORETTI

15:40 **DRUSCHETZKY** Quat. pour htb et cordes en sol min.
BERNARDINI / Membres Quat. Joachim

15:54 **BRAHMS**
Trio pour piano, vl, et vcle en la Maj. op Posth.
Trio Fontenay

16:28 **ZEMLINSKY** Quat. à cordes n°3 op 19
Quat. Zemlinsky

16:51 **HAYDN** Symph. n°101 en ré Maj. L'Horloge
Concertgebouw Amsterdam / HARNONCOURT

17:19 **BACH** Cto pour vl en la min. BWV 1041
VALETTI / Café Zimmermann

17:33 **POULENC** Valse sur le nom de Bach
Le SAGE

LES FANTÔMES DE L'OPÉRA

17:59 Eleanor Steber (1914-1990)

19:59 **SCHUMANN** Cto pour Vcle. en la min. op 129
CLARET / Orch. Chambre anglais / COLOMER

20:24 **DVORAK** Quat.à cordes n°1 en la Maj. op 2
Quat. de Prague

21:14 **MOZART** Symphonies Kv. 16 et 19
Ac. St Martin in the fields / Marriner

21:34 **BRAHMS** Sonate n°1 en do Maj. op 1
KATCHEN

21:59 **CHOSTAKOVITCH** Poésies populaires juives
SÖDERSTRÖM / WENCKEL / KARCZYKOWSKI / Orch. Concertgebow / HAITINK

22:29 **BEETHOVEN** Quatuor
Quat. de Tokyo

22:59 **VANHERENTAELS** Varium et mutabile
Quat. de contrebasse de Bruxelles

23:19 **DELIUS** Sea Drift
SHIRLEY-QUIRK /London Symphony Chorus / Royal Philh. Orch. / HICKOS

Mercredi 21 Septembre 2022

LES MA-

05:00 **CHOPIN, ELGAR, DEVIENNE, ROSSINI, SPOHR, BACH, SUPPÉ, LANNER, LULLY, LISZT, WAGNER, SOR, STRAVINSKY, WESTHOFF, VIVALDI, LLOBET, ALBENIZ, DEBUSSY ET BROWER**

09:20 **STRAUSS** La Chauve Souris, ouv.
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN

09:28 **SAINT-SAËNS** Suite pour vcle et orch. op 16
De WILLIENCOURT / Orch. Philh. Monte Carlo / VERROT

09:46 **SPOHR** Symph. n°3 en mi min. op 78
Philh. Radio Hanovre / GRIFFITHS

10:16 **BRAHMS** Quat. en si b. Maj. op 67
Quat. Prazak

10:50 **BRIDGE** La Mer, suite
Ulster Orch. / HANDLEY

11:20 **BACH** Cantate Tönet, ihr Pauken BWV 214
MATHIS / WATKINSON / SCHREIER / LORENZ / Berliner Solisten Choreinstudierung / Kammerorchester / SCHREIER

11:45 **WAGNER** Siegfried Idyll
Orch. Philh. Dresde / PLASSON

12:05 **KALLIWODA** Introduction et rondo pour cor et orchestre an fa Maj. op 51
VLATKOVIC / Orch. Symph. Hambourg / MOESUS

12:14 **SCHUMANN** Variations sur un thème original
GIANOLI

12:29 **STAVENHAGEN** Concerto pour piano op 4
KELLER / Orch. Symph. Berlin / FAERBER

12:54 **TELEMANN**
Ouverture en ut Maj. Hamburger Ebb' und Fluth
Orch. Baroque Brême / HELBICH

13:40 **HUMPERDINCK** Skakespeare, suites n°1 et n°2 ext.
Orch. Philh. Bamberg / RICKENBACHER

13:53 **CHOPIN** Cto pour piano n°1 en mi min. op 11
GROSVENOR / Orch. Nat. Ecosse / CHAN

14:32 **TCHAÏKOVSKI**
Symph. n°2 en ut min. op 17 Petite Russie
Tonhalle-Orch. Zürich / P JÄRVI

15:04 **MOZART** Ste pour piano n°6 en ré Maj. K 284
MULLER

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

15:34 Musica Antiqua Köln

LE SIÈCLE ROMANTIQUE ET AU-DELÀ

17:52 Gigantisme et nanisme
Oeuvres de Schumann, Mahler, Liszt, Beethoven et Chopin

MUSIQUES ARCHIVES

19:51 **STRAUSS** Cinq Lieder

20:07 **STRAUSS** Le Bourgeois Gentilhomme, suite, op 60

20:41 **STRAUSS** Danse des 7 voiles - Scène finale de Salomé
NORMAN / Orch. Philh. Londres / TENNSTEDT (Concert du 4 mai 1986)

21:07 **MAHLER** Kindertotenlieder
FASSBAENDER / NDR Hambourg / TENNSTEDT (Concert du 11 novembre 1980)

21:33 **BEETHOVEN** Egmont, ouv., op 84
Orch. Philh. Londres / TENNSTEDT (septembre 1981)

21:48 **MENDELSSOHN** Symphonie n°3 en la min. op 56
Orch. Cleveland / Von DOHNANYI

22:22 **TARTINI** Sonate pour violon en sol min.
Les Solistes de Trondheim / MUTTER

22:39 **YOST** Concerto pour clarinette en si b. Maj.
Orch. de Chambre Prague / KIÖCKER

22:59 **MOZART** Sonate pour piano en si b. Maj. K 333
WÜRTZ

23:18 **MOZART** Allegro en mi Maj. K 494a
JEURISSEN / Orch. Chambre Néerlandais / GOODMAN

23:27 **COUPERIN** Suite en ré min.
STEWART

00:09 Eleanor Steber (1914-1990)

02:08 **VIVALDI** Concerto pour Hb - Concerto pour Vl.
PIERLOT / TOSO / I Solisti Veneti

02:23 **SCHUMANN** Dichterliebe
WUNDERLICH / GIESEN

02:53 **MOZART** Symphonie n°26
Concertgebouw / KRIPS

03:28 Airs de cour du 17°siècle
JACOBS

Jeudi 22 Septembre 2022

MATINALES

05:00 TCHAIKOVSKY, SIBELIUS, TARTINI, ROSSINI, MOZART, HEINICHEN, CHABRIER, SCHUBERT, PIERNE, DVORAK, COUPERIN - BROSSARD - LULLY - MARAIS - MONDONVILLE

09:20 BRAHMS
Sonate pour violon et piano en la Maj. op 100
SUK / KATCHEN

09:40 HUBER Symphonie n°2 en mi min. op 115
Orch. Philh. Stuttgart / WEIGLE

10:23 MARTINU
Les Fresques de Piero della Francesca H 352
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL

10:41 KROMMER Quatuor pour basson et trio à cordes en mi b. Maj. op 46
HÜBNER / LÜTHY / EATON / LATZKO

11:01 MOZART 6 Danses allemandes K 509
Slovak Sinfonietta / KRYSA

11:19 VIVALDI Cto pour htb en la min. RV 461
PERLOT / I Solisti Veneti / SCIMONE

11:29 SCHUMANN Ste pour piano n°2 en sol min. op 22
COCKRELL

11:47 BERG Trois pièces pour orch. op 6
Orch. SWR Baden-Baden / ROSBAUD

12:06 HAENDEL Le Messie, extr.
HUNT / Philh. Orch. / McGEGAN

12:33 VILLA-LOBOS
Bachianas Brasileiras pour fl et basson
DEBOST / SENNEDAT

12:43 SAINT-SAËNS Le Carnaval des animaux
London Sinf. / DUTOIT

13:06 ROUSSEL Adagio pour trio d'anches
PART / DUSSERT / FIAT

13:10 TOURNIER Lolita, la danseuse op 29
FONTAN-BINOCHE

13:39 NAYLOR Vox dicentis : Clama
Ch. King's Coll. Cambridge / CLEOBURY

13:48 LOCKE Suite n°3 en ré
The Locke Consort

13:59 HAENDEL Amadigi di Gaule - Sosarme, ext.
B. MEHTA / JOSHUA / Orch. Bar. Fribourg / JACOBS

14:14 BRITTEN Symph. pour vcle et orch. op 68
MÜLLER-SCHOTT / Orch. Radio Cologne / SARASTE

14:47 MOZART Quint. pour piano, htb, clar., cor et basson en mi b. Maj. K 452
ZACHARIAS / JONAS / S. MEYER / B. SCHNEIDER / AZZOLINI

15:11 SCHUBERT Rosamunde, entracte n°3

15:18 IVES/BRANT The Alcotts

15:24 DELIBES Cortège de Bacchus, ext. de Sylvia
Orch. Symph. San Francisco / TILSON-THOMAS

15:39 Gustav Mahler par Bruno Walter

OPUS OPÉRA NATIONAL DU RHIN

18:00 L'actualité de l'Opéra national du Rhin
avec Alain Perroux, Thierry Pécou

20:02 HAENDEL Ariodante
HUNT / GONDEK / SAFFER / LINDEMANN / Orch. Baroque Freiburg / MC GEGAN

23:32 HAENDEL Water Music extraits
Orch. Baroque Philh. / MC GEGAN

00:25 Gigantisme et nanisme
Oeuvres de Schumann, Mahler, Liszt, Beethoven et Chopin

02:23 LALO Concerto pour violoncelle
LODEON / Orch. Philh. / DUTOIT

02:48 MOZART Sonate pour Vl. et piano K 301
HÖBART / COHEN

03:03 HAENDEL Concerto pour harpe op4 / 6
ZOFF / Staatskapelle Dresden / RÖGNER

03:18 DUKAS L'apprenti sorcier
Nel Orch.Philh. / JORDAN

03:33 BACH Concerto brandebourgeois n°2 BWV 1047
Orch. Baroque Amsterdam / KOOPMANN

03:43 GIULIANI Duo concertant violon guitare
HUGGETT / SAVINO

04:18 DUKAS La Péri
Nel Orch.Philh. / JORDAN

04:43 LALO Symphonie espagnole
AMOYAL / Orch. Philh Monte Carlo / PARE

Vendredi 23 Septembre 2022

MAT.

05:00 PENDERECKI, BRAHMS, GOSSEC, DEBUSSY, BEETHOVEN, MEYEROWITZ, TCHAÏKOVSKY, BEETHOVEN, MAHLER, SATIE

09:20 RAVEL Daphnis et chloé, ballet intégral
Ch. Covent Garden / Orch. Symph. Londres / MONTEUX

10:11 MOZART Ste pour piano en fa Maj. K 280 *SOKOLOV*

10:33 BRAHMS Triumphlied op 15
HENSCHEL / Ernst-Senff Chor Berlin / Ch. et Orch. Philh. Dresde / PLASSON

10:58 CHABRIER Fête polonaise - Bourrée fantasque
Orch. Capitole Toulouse / PLASSON

11:17 MEHUL La chasse du jeune Henri, ouv.
Orch. Fondation Gulbenkian / SWIERCZEWSKI

11:27 REINECKE Cto pour harpe en mi min. op 182
De MAISTRE / Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz / LINTU

11:49 FARRENC Trio pour cl, vcle et piano en mi b. Maj. op 44
ENGERER / GUYOT / SALQUE

12:14 OLSEN Symph. n°1 en sol Maj.
Orch. Phih. Articque / LINDBERG

12:52 D'INDY Souvenirs op 62
Orch. Philh. Strasbourg / Guschlbauer

13:39 FERRE Avec le temps *FERRE / CASTANIER*

13:43 SCHUBERT Gretchen am Spinnrad D 118
SCHWARZKOPF / FISCHER

13:47 HAYDN Les Saisons : l'Automne
BONNEY / JOHNSON / SCHMIDT / Monteverdi Choir / English Baroque Soloists / GARDINER

14:22 LAFORGUE Complainte des débats mélancoliques et littéraires

14:24 KOSMA Les feuilles mortes *MONTAND*

14:26 WERNER Ombres de Spoon River *Trio Eole*

14:45 APOLLINAIRE A la santé

14:47 DEBUSSY Nocturnes : Nuages
Orch. Nat. ORTF / MARTINON

14:54 JANEQUIN Les oyseaulx *Ens. Janequin*

15:00 FERRAT La Montagne *FERRAT*

15:03 MOZART Don Giovanni, ext. acte 2
SIEPI / CORENA / FRICK / Orch. Philh. Vienne / MITROPOULOS

15:14 VIVALDI Les 4 Saisons : l'Automne
La Gde Ecurie et la Chambre du Roy / MALGLOIRE

15:25 PIAZZOLLA Les 4 Saisons : Portègnes
M. RASKIN / Milani

15:39 HONEGGER Rugby
Orch. Symph. Radio Bavaroise / DUTOIT

15:47 SATIE Sports et divertissements
CICCOLINI / TACCHINO

16:02 DEBUSSY Jeux *Orch. ORTF / MARTINON*

16:20 PETERSON-BERGER Frösöblomster, ext. *SIVELÖV*

16:22 BERWALD La Course
Orch. Philh. royal / BJÖRLIN

16:31 SIBELIUS Une piste de ski solitaire
PÖYSTI / Orch. Symph. Lahti / VÄNSKÄ

16:33 WALDTEUFEL Les Patineurs, valse op 183
Orch. Gulbenkian / SWIERCZEWSKI

16:43 MOZART
Trio pour piano, cl. et alto en mi b. Maj. K 498
SCHOONDERWOERD / THOME / MORENO

17:02 BLISS Checkmate
Orch. Royal Liverpool / HANDLEY

LA VOIX DES ANGES

18:00 Orgue

20:00 VIVALDI 2 Concerti *Concerto Köln*

20:15 BEETHOVEN
Sonate pour vl et piano n°9 en la Maj op 14
VENGEROV / MARKOVITCH

20:55 TELEMANN Concerto pour alto en sol Maj
SHINGLES / Ac. St-Martin / MARRINER

21:10 MENDELSSOHN Ouvertures
Gewandhaus Leipzig / MASUR

21:30 MOZART Divertimento en ré Maj K 251
Orch. Baroque Amsterdam / KOOPMAN

22:00 JANACEK Sinfonietta
Orch.Philh. Brno / JILEK

22:20 SCHUMANN C. 3 Romances pour piano - 3 romances vl et piano *BOSCHI / JODRY*

22:40 LISZT Mazeppa - Mephisto valse n°2
Orch. Gewandhaus Leipzig / K. MASUR

Samedi 24 Septembre 2022

MATINALES

05:00 DRUSCHETZKY, HAYDN, HAENDEL, PHILLIPS, HOLST, BACH, MENDELSSOHN, LISZT ET VIVALDI, BUXTEHUDE, BACH, MOZART, SCHUBERT, LÜDOG, TCHAIKOVSKY, PROKOFIEV, FRANÇAIX, TASMANN ET FAURÉ.

09:19 WAGNER Tannhaüser, ouv.
Orch. Opéra Berlin / GERDES

09:32 ROSSINI Intro., Thème et var. pour clr. et orch.
VOTANO / Orch. Philh. Liège / LANGREE

09:44 GLAZOUNOV Symph. en mi b. Maj. op 83
Orch. Nat. Royal Ecossais / SEREBRIER

10:26 GLIERE Cto pour sop. colorature et orch.
DESSAY / Orch. Symph. Berlin / SCHONWANDT

10:40 RACHMANINOV Danses symph. op 45
Concertgebouw Amsterdam / JANSONS

11:20 GLAZOUNOV
Cto pour sax. alto et cordes en mi b. Maj. op 109
BENSMANN / RIAS Sinfonietta Berlin / SHALLON

11:35 BACH Ste BWV 1028 en ré Maj.
SINGER / FISCHER

11:52 GERSHWIN Porgy and Bess, ext.
WHITE / HAYMON / Ch. de Glyndebourne / Orch. Philh. Londres / RATTLE

12:13 BERNSTEIN Divertimento pour orch.
Orch. Symph. Birmingham / P. JÄRVI

12:24 SCHUBERT Lieder
PRICE / SAWALLISCH

12:40 JOLIVET Suite en concert pour fl et percu.
ESCH / MARINISSEN / WIERSMA / GROOTENBOER

12:56 ROUSSEL Rustiques op 8
ARMENGAUD

HOMMAGE À TERESA BERGANZA

13:40 Hommage à Teresa Berganza

17:59 CHOSTAKOVTCH Symph. n°11 en sol min. op 103
Orch. Symph. Boston / NELSONS

19:02 BEETHOVEN
Quint. pour piano et cordes en mi b maj. op 16
Ens. Dialoghi

19:29 COUPERIN L. Suite en ré min.
KOLESNIKOV

20:00 MOZART Sonate pour piano n°11 en la min. K 331
LAZARE-LEVY

20:15 BRAHMS Concerto pour piano n°1 en ré min. op 15
SOLOMON / Orch. Philh. Berlin / JOCHUM

21:00 SIMPSON
Les Saisons, les mois et autres divisions du temps
WATILLON / HEUMANN / FRANKLIN / SPAETER / GUGLIELMI

21:42 DE FALLA Sept chants espagnols
BERGANZA / YEPES

21:54 CALDARA Selve amiche
BERGANZA / REQUEJO

21:56 RACHMANINOV L'Ile des morts op 19
Orch. National de Russie / PLETNEV

22:15 TCHAIKOVSKI Symphonie n°4 en fa min op 36
Orch. Philh. Munich / CELIBIDACHE

23:11 IVES Sonate n°1 pour vl et piano
THOMPSON / WATERS

23:34 ROPARTZ Prélude, marine et chanson
ELLIS / Melos Ensemble

23:46 TCHAIKOVSKI Un poco di Chopin
PLETNEV

23:48 CHOPIN Nocturne n°20 en ut d. min. op posth.
PLETNEV

00:25 Orgue

02:24 HAENDEL Water Music
Philh. Baroque Orch. / Mc GEGAN

03:19 BACH Cantate BWV 209
ZADORI / Capella Savaria / NEMETH

03:44 BEETHOVEN Variations Diabelli
PLUDERMACHER

04:29 ELGAR Concerto pour vl et orchestre en si min op 61
MENUHIN / Orch.Symph. Londres / ELGAR

05:19 BRAHMS Sextuor à cordes en si bémol Maj op 18
ARNOVITZ / PLEETH / AMADEUS

05:54 Chants grégoriens hongrois

06:24 DELIBES Sylvia (ext)

Dimanche 25 Septembre 2022

MAT.

05:00 **SCHUBERT, ALBINONI, ARENSKY, BOCCHERINI, BRAHMS, BEETHOVEN, HAYDN, MOZART, DVORAK, JANACEK**

09:20 **KOZELUCH** Moïse en Egypte
KERMES / PERILLO / SCHÄFER / SOL / Rheinische Kantorei / Das kleine Konzert / MAX

11:03 **MOZART** Concerto pour piano n°22 K 482
Orch. de Chambre Lausanne / ZACHARIAS

11:37 **HAENDEL** Cantate
EXPERT / Ensemble Amarillis

11:49 **RAVEL** Shéhérazade
Von OTTER / Orch. Cleveland / BOULEZ

12:07 **SCHUMANN** Fantaisie en ut Maj.
PLETNEV

12:40 **STRAUSS** Le Beau Danube bleu - Pizzicato Polka - La Chauve Souris - Perpeteum mobile
Orch. Cleveland / SZELL

13:06 **SMETANA** Chanson tchèque
Ch. Philh. Tchèque / Orch. Symph. Prague / KOSLER

13:18 **CLEMENTI** Prélude 1 alla Kozeluch
TORBIANELLI

13:39 **GRAUPNER** Concerto à 2 cors, timbales et cordes
Antichi Strumenti

13:46 **STRAUSS** Symphonie n°2 en fa min. op 12
Royal Scottish National Orchestra / N. JÄRVI

14:26 **BRAHMS** Variations sur un thème de Haydn op 56b
ARGERICH / LESCHENKO

14:43 **MOZART**
Quintette pour cor et cordes en mi b. Maj. K 407
SEIFERT / Quatuor Brandis

15:00 **SCHARWENKA**
Concerto pour piano et orch. en ut min. op 56
PONTI / Orch. Symph. Hambourg / KAPP

15:40 **TELEMANN**
Cto pour deux fl, vl, cordes et bc en la min.
PAHUD / KUSSMAUL / Berliner Barock Solisten / KUSSMAUL

15:48 **BOCCHERINI** Fandango
STAIER / SCHORNSHEIM / CAMPA

15:59 **HAYDN** Symph. n°49 en fa min. La Passion
Camerata Versailles / Du CLOSEL

16:21 **BACH/SCHUMANN** Chaconne pour vl et piano
SEPEC / STAIER

16:36 **DEBUSSY** Préludes, livre I
FRANCOIS

17:15 **ROUSSEL** Bacchus et Ariane, suite n°2
Orch. Symph. Boston / MUNCH

17:31 **BERNSTEIN** So pretty
ALEXANDER / CRONE

LA BONNE CHANSON

18:00 La mauvaise herbe

20:01 **DVORAK** Cto pour vcle en si min. op 104

20:31 **BRAHMS** Symph. n°3 en fa Maj. op 90
FOURNIER / Orch. Radio suisse ital. Lugano / SCHERCHEN

21:16 **PROKOFIEV** Ste n°7pour piano en si b. Maj. op 83
RICHTER

21:31 **SCHUBERT** Quatuor en mi b. Maj. op 125
Wiener Konzerthaus Quartett

22:01 **SIBELIUS** Symph. n°4 en la min. op 63
Orch. Phil. New York / LEINSDORF

22:36 **CHOPIN** Préludes op 28
MORAVEC

23:21 **MOZART** Cto pour vl n°4 KV 218
HEIFETZ / Royal Philh. Orch. / BEECHAM

23:51 **BEETHOVEN** Trio à cordes en ut min. op 9 n°3
HEIFETZ / PRIMROSE / PIATIGORSKY

00:25 **CHOSTAKOVTCH** Symph. n°11 en sol min. op 103
Orch. Symph. Boston / NELSONS

01:27 **BEETHOVEN**
Quint. pour piano et cordes en mi b maj. op 16
Ens. Dialoghi

01:54 **COUPERIN L.** Suite en ré min.
KOLESNIKOV

02:25 **BACH**
Concerto Brandebourgeois n°4 en sol Maj BWV 1049
Ensemble Baroque Zurich / SCHURICHT

02:40 **JANACEK** Suite pour Orch de l'opéra Fate
Orch. Philh. Tchèque / JILEK

Lundi 26 Septembre 2022

MAT.

05:00 **KROMMER, CIMAROSA, GADE, BRAHMS, MASSENET, DEVIENNE CIMAROSA, JOPLIN, CHOPIN, ARRIAGA**

09:20 Les Planètes

09:28 **BACH** Magnificat en mi b. Maj. BWV 243a
MORRISON / ASHLEY / MOBLEY / MINNEY / HYMAS / BURATTO / MUFFET / Monteverdi Choir / English Bar. Soloists / GARDINER

10:01 **SCHUBERT** Quintette avec piano en la Maj. D 667
TRIFONOV / MUTTER / LEE / HORNUNG / PATKOLO

10:40 **BERLIOZ** Le Carnaval romain op 9
Orch. Philh. Londres / DE SABATA

10:49 **ROTA** La Parrain, suite d'orch.
Orch. Philh. Scala / MUTI

11:20 **KALLIWODA** Ouv. en la min. op 238
Das neue Orch. / C. SPERING

11:31 **WIENIAWSKI** Cto pour vl en fa d. min. op 14
SHAHAM / Orch. Symph. Londres / FOSTER

11:59 **WEBER** Quat. avec piano en si b. Maj. J 76
TOMES

12:23 **PLEYEL** Symph. Cte en la Maj. B. 114
Lippi / Orch. Chamb. Baltimore / THAKAR

12:50 **DVORAK** Le Rouet d'or
Philh. Tchèque / BELOHLAVEK

13:39 **SCHUBERT** Sonate n°14 D664 en la Maj
SOLOMON

13:59 **RACHMANINOV** Symphonie n°2 op 27
Orch. Symph. Pittsburgh / STEINBERG

14:44 **FAURE** Quatuor avec piano n°2 en sol min op 45
THIBAUD / VIEUX / FOURNIER / LONG

15:19 **MENDELSSOHN** Son pour piano op 6
PERAHIA

15:44 **BACH** Cantate BWV 57
VINCENT / KLOOS / Concertgebouw Amsterdam / MENGELBERG

16:19 **FRANCK** Var. symph.
GIESEKING / Concertgebouw Amsterdam / MENGELBERG

16:36 **BRAHMS** Symph n°2 en ré Maj op 73
Concertgebouw Amsterdam / MENGELBERG

17:14 **BEETHOVEN** Son pour vl et piano n°4 en la min op 23
MARCOVICI / GEORGHIU

17:29 **CHOPIN**
Ballade en sol min op 23 - Prélude en si min op 28 n°6
HOROWITZ

DE L'OREILLE À LA PLUME

18:00 Antonin Dvorak

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

20:00 Bach en ré mineur, l'Art de la fugue

22:00 **ATTEIGNANT** Tourdion

22:01 **DANIEL** Déjà mal mariée
Ens. Vocal Filigrane / BILLMANN

22:03 **BRITTEN** Les Illuminations op 18
EDA-PIERRE / Ens. Audoli / AUDOLI

22:25 **DER ROOST** Attila
Banda Sinf. Estudiantil de l'Institucion / NEIRA

22:40 **SAINT-SAËNS**
Cto pour pinao et orch. n°4 en ut min. op 44
DUCAHBLE / Orch. Philh. Strasbourg / LOMBARD

23:04 **TRENET** Boum - Je chante
Ens. Trénet Manouche

23:10 **MONTEVERDI** Gloria a 7 voci
Cantus Cölnn / Cto Palatino / JUNGHÄNEL

23:21 **TRENET** La nom-demande en mariage - Le vin
FAVREAU / FRANCHIN

23:28 **SCHNITTKE**
Drei Geistliche Gesänge - Stimmen des Natur
Ch. Radio Bavaroise / DIJKSTRA

23:41 **MENDELSSOHN** Morgengebet op 48 n°5

23:44 **FORDE** Bruremarsj

23:47 **WHITACRE** Sleep
Ens. Vocal Filigrane / BILLMANN

00:25 La mauvaise herbe

02:26 **PROKOFIEV** Ouverture sur des thèmes juifs
Orch. Chambre d'Europe / ABBADO

02:36 **RAVEL** Quatuor en fa
Quatuor Berg

03:01 **SAINT-SAENS** La Jeunesse d'Hercule
Orch. Symph. Vienne / PRETRE

Mardi 27 Septembre 2022

LES MAT.

05:00 **ELGAR, ALBINONI, STRAVINSKY, PLEYEL, MOZART, RIMSKI-KORSAKOV, HAYDN, BRAHMS, MOZART, IBERT, HAYDN, CORDERO, MOSCARDINI, MOMPOU, MONK**

09:20 **BACH** Cto en ré min. BWV 1052A
ISOIR / Parlement de Musique / GESTER

09:41 **SAINT-SAËNS** Fantaisie *LASKINE*

09:49 **VIVALDI/RICHTER** L'automne, ext des 4 Saisons
HOPE / Orch. Ch. Berlin / RIDDER

10:00 **SCARLATTI** Stes K 162 - K 59 - K 481 - K 474
HOROWITZ

10:19 **FRANCK** Quat. à cordes en ré Maj. *Quat. Prague*

11:04 **BEETHOVEN**
Romance n°1 pour vl et orch. en sol Maj. op 40
OISTRAKH / Orch. Philh. Moscou / ROZHDESTVENSKY

11:20 **BERLIOZ** Symphonie Fantastique op 14
JUDE / HEISSER

12:12 **ROTA** Amarcord Suite *Orch. Philh. Scala / CHAILLY*

12:26 **SAINT-SAENS**
Cto pour piano et orch. en mi b. Maj. op 29
A. KANTOROW / Tapiola Sinf. / J.J KANTOROW

12:53 **BACH** Ste pour vl et piano en sol Maj. BWV 1019
R. CAPUCON / FRAY

13:40 **VIVALDI** Cto en sol Maj. RV 151 Alla rustica
The Acad. of Ancient Music / HOGWOOD

13:43 **CHABRIER** Suite pastorale
Orch. Philh. Vienne / GARDINER

14:02 **IPPOLITOV-IVANOV** Au village
Orch. Symph. Nat. Ukraine / FAGEN

14:08 **KETELBEY** Cloches à travers la prairie
Philharmonia / LANCHBERY

14:13 **GOLDMARK** Symph. op 26 Mariage paysan
Orch. Symph. Utah / ABRAVANEL

14:55 **GRIEG** Danses paysannes norvégiennes op 72, ext.
OPPITZ

15:10 **MASSENET** Suite n°7 Scènes alsaciennes
Orch. Nat. Monte Carlo / GARDINER

15:41 **BEETHOVEN** Quatuor en ut Maj op 59 n°3
Quatuor Shangai

16:13 **BALADA** Musique pour htb et orchestre
C.K. De ALMEIDA / Orch. Symph. Pittsburgh / MAAZEL

16:34 **GRIEG** Sonate pour violon et piano en sol Maj. op 13
Y. MENUHIN / LEVIN

16:54 **RACHMANINOV**
Concerto pour piano n°2 en ut min. op 18
DUCHABLE / Orch. Philh. Strasbourg / GUSCHLBAUER

17:28 **HAENDEL**
Suite pour trompette et orchestre en ré Maj.
BERNARD / Orch. Chambre Slovaquie / WARCHAL

18:00 **BORODINE**
Danses polovtsiennes, paraphrase pour piano *RAMIC*

18:03 **RACHMANINOV** Danse des femmes, ext. d'Aleko
RAMIC

18:08 **STRAVINSKY** Pulcinella
Orch. Symph. Columbia / STRAVINSKY

18:30 **BALAKIREV**
Réminiscences de l'opéra Une vie pour le tsar *WILD*

18:42 **Musique de Noël traditionnelle slave**
Orch. Symph. Bournemouth / SEREBRIER

18:45 **RIMSKI-KORSAKOV** Shéhérazade
Nagoya Double Reed Ens.

19:32 **GLAZOUNOV** Valse op 43 n°7
NORDMANN / LUICEANU / IZAMBERT

19:35 **MOUSSORGSKI/EINEM** Une Nuit sur le mont Chauve
Orch. NDR Hanovre / A. WALTER

19:43 **TCHAIKOVSKY** Valse des fleurs *RAMIC*

NI LA MÊME, NI UNE AUTRE

19:56 **TELEMANN** 3 Sonates en trio
Orch. Baroque Amsterdam / KOOPMANN

20:21 **OFFENBACH** 4 Ouvertures *Orch.Symph. Vienne / WEIL*

20:46 **PONCE** 4 pièces pour guitare *SEGOVIA*

21:06 **HAYDN** Quatuor en fa Maj op 77 *Quatuor Mosaïques*

21:36 **TCHAIKOVSKI** 50 Chants populaires russes
ROJDESTVENSKI / POSTNIKOVA

22:11 **MOZART** Concerto pour vl n°1 en si b Maj K 207
SUK / Orch. Chambre Prague / HLAVACEK

22:31 **BRAHMS** Trio avec piano n°2 en ut Maj op 87
KATCHEN / SUK / STARKER

Mercredi 28 Septembre 2022

MAT.

05:00 **BIBER**, **REBEL** ,**HAYDN, FUCHS, KRUMPHOLZ, REINECKE, GRIEG, GEMINIANI, MOZART, BERWALD**

09:20 **DOWLAND** Flow, my tears
Stile antico

09:25 **HAYDN** Partita (Divert.) en sol Maj. Hob.XVI:6
BEZUIDENHOUT

09:41 **SZYMANOWSKI** Ste pour vl et piano en ré min. op 9
BLECHACZ / KIM

10:01 **BEETHOVEN** Symph. n°9 en ré min. op 125
MIYAKE / FUJIMURA / FUKUI / EICHE / Ch. Op. Tokyo / Mito Orch. / OZAWA (Concert oct. 2017)

11:19 **BALAKIREV**
Ouv. sur des thèmes d'une marche espagnole op 6
Orch. Symph. Russie / SVETLANOV

11:33 **FIELD** Cto pour piano n°3 en mi b. Maj.
STAIER / Cto Köln / D. STERN

12:03 **TAFFANEL** Quint. pour inst. à vent en sol min.
Quint. Royal Stockholm

12:26 **GOUVY** Symph. n°5 en si b. Maj. op 30
Philh. Radio Saarbrück / MERCIER

12:49 **CRAS** Journal de bord
Orch. Philh. Luxembourg / ANTONIOLI

13:40 **MOZART** Les Petits Riens K 299b
Slovak Sinfonietta / TARAS

13:53 **DEVIENNE** Quatuor en fa Maj. op 73 n°2
LUSSIER / THOUIN / PLOURDE / LOISELLE

14:12 **ALWYN** Symphonie n°1
Royal Philh. Liverpool Orch. / LLOYD-JONES

14:51 **HAYDN** Divertimento Hob. XIV n°4
ROBERTI / English Chamber Orch. / REDEL

15:02 **TELEMANN** Fantaisies pour piccolo
BEAUMADIER

15:21 **BRAHMS** Rapsodie pour contralto et orch. op 53
Van NES / Ch. Tanglewood / Orch. Symph. Boston / HAITINK

15:47 **KRAUS** Symphonie en ut min.
Orch. Chambre Suède / SUNDKVIST

16:09 **MOZART** Sonate en ut min. K 457
GOULD

16:31 **SIBELIUS** Concerto pour violon en ré min. op 47
HEIFETZ / Orch. Symph. Chicago / HENDL

16:57 **SAINT-GEORGE** Sonate n°2 pour pianoforte et violon
ZYLBERAJCH / DEGAND

17:09 **KRIEGER** Lieder
CAVINA / Concerto delle viole / GINI

17:24 **KHATCHATURIAN** Gayaneh, ext.
Orch. Opéra Vienne / SCHERCHEN

DU CHŒUR À L'OUVRAGE

18:05 Tchèques (sauf Dvorak)

20:05 **DEBUSSY** Petite pièce pour cl et piano
Van SPAENDONCK / THARAUD

20:07 **AURIC** Le peintre et son modèle, suite de ballet
Chamber Philh. Bohemia / BOSTOCK

20:20 **BOIELDIEU** Cto pour piano et orch. en fa Maj.
GALLING / Orch. Symph. Innsbrück / R. WAGNER

20:40 **GODEFROID** La harpe éolienne - Le Désir
HALLYNCK

20:46 **ROPARTZ** Symph. Sur un chant choral
Orch. Symph. et Lyrique Nancy / LANG-LESSING

21:28 **GAUBERT** Cto pour vl et orch.
GRAFFIN / Orch. Philh. Luxembourg / SOUSTROT

21:43 **SAINT-SAENS** Ste pour cl et piano en sol Maj. op 168
Van SPAENDONCK / THARAUD

22:08 **RAVEL** Sonate pour violon et violoncelle
Von STUMPF / KILLIAN

22:30 **RACHMANINOV**
Concerto pour piano en sol min. op 40
WILD / Royal Philh. Orch. / HORENSTEIN

22:52 **DEBUSSY** Mélodies
GENS / VIGNOLES

23:05 **MOZART** Danses allemandes K 600-602-605
Slovak Sinfonietta / KRYSA

23:34 **RAVEL** Miroirs
FRANCOIS

00:25 **BORODINE**
Danses polovtsiennes, paraphrase pour piano
RAMIC

Jeudi 29 Septembre 2022

MAT.

05:00 **VIVALDI, KODALY, CORELLI**, **MOZART, VILLA-LOBOS, BRAHMS, DVORAK**, **HEINICHEN, ZIEGLER, BRAHMS, ROSSINI**

09:20 **HAYDN** Symph. n°86 en ré Maj.
Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT

09:51 **HAYDN** Ste en mi Maj. Hob.XVI-31
SAY

10:01 **ELGAR** Harmony Music n°5
Ens. Athena

10:29 **BACH** Partita n°1 en si min. BWV 1002
FERNANDEZ

10:54 **BUXTEHUDE** Cantates Wenn ich, Herr Jesu, habe dich et Jesu meine Freud und Lust
Ricercar Consort / PIERLOT

11:06 **BUXTEHUDE** Praeludium en ré Maj. BuxWV 139

11:19 **SCHUBERT** Rondo brillant en si min. D 895
HOELSCHER / ENGEL

11:35 **MENDELSSOHN**
Symphonie n°2 Lobgesang en si Maj. op 52
BONNEY / WIENS / SCHREIER / Ch. Radio Leipzig / Orch. Gewandhaus Leipzig / MASUR

12:33 **BRUCH** Fantaisie ecossaise op 46
HEIFETZ / New Symph. Orch. Londres / SARGENT

12:59 **MOZART** Variations sur Ah, vous dirai-je Maman K 256
BELDER

13:40 **DEBUSSY** Images, livre II
WEYER

13:54 **TURINA** El poema de una Sanluquene op 28
MORENO / VERA

14:13 **ROUSSEL** Symph. n°2 en si b. Maj. op 23
Orch. ORTF / MARTINON

14:52 **RAVEL** Boléro
MERCIER / LORTIE

15:05 **HAYDN** Symph. en la Maj. Hob.I:87
Orch. Philh. New York / BERNSTEIN

15:40 **BRONNENMÜLLER** Solo pour fl en fa Maj.
COOLEN / BIELDER

15:44 **YSAYE** Chant d'hiver en si b. min. pour vl et orch.
ROSAND / Orch. Luxembourg / De FROMENT

15:55 **STENHAMMAR** Midwinter op 24
Ch. GÖteborg / Orch. Symph. GÖteborg / N. JÄRVI

16:07 **BRUCH** Danses suédoises op 63
Orch. Symph. Wuppertal / HANSON

16:22 **BRAHMS** Zwei Gesänge op 91
DESHAYES / THORETTE / FARJOT

16:34 **STRAUSS** Chit-Chat polka op 214
Orch. Philh. Vienne / KLEIBER

16:37 **SCHUBERT** Ste pour piano en sol Maj. op 78 D 894
SOKOLOV

17:17 **BEETHOVEN**
Rondino pour octuor à vents et contrebasse WoO25
Consortium Classicum

RÉGION GRAND EST

18:00 **BEETHOVEN** Cto pour piano et orch. en sol Maj. op 58

18:35 Cto pour piano et orch. en mi b. Maj. op 73

19:15 **MENDELSSOHN** Musique sans paroles n°4 op 85
LUGANSKI / Orch. Nat. Philh. Russie / SPIVAKOV (Concert Fest. Colmar du 13 juillet 2017)

20:00 **GRANADOS** Goyescas
HERRERA / PENA / CURTIS / LOPEZ / BBC Singers / Orch. Symph. BBC / PONS

20:59 **RAVEL** Rapsodie espagnole
Philharmonia Orch. / GIULINI

21:15 **DE FALLA** El amor brujo
LOS ANGELES / Philharmonia Orch. / GIULINI

21:41 **BIZET** Carmen, suite n°1
Orch. Nat. Capitole Toulouse / PLASSON

21:56 **PIERNE** Cydalise et le Chèvre-pied
Orch. Nat. ORTF / MARTINON

22:13 **XENAKIS** Oophaa
CHOJNACKA / GUALDA

22:25 **HAENDEL** Suite en sol min.
CAMDEN / GIRDWOOD

22:49 **HONEGGER** Ste pour vl et piano n°2 H 24
KAYALEH / STEWART

23:01 **SCHOENBERG** Suite pour 7 inst. op 29
Le Domaine Musical / BOULEZ

23:25 **TOURNIER** Pastels du Vieux Japon op 47
FONTAN-BINOCHE

Vendredi 30 Septembre 2022

MAT.

05:00 **ALBINONI**, **TELEMANN, MOZART, RAVEL, VIVALDI**, **SAINT-SAËNS, ROUSSEL, STRAUSS, ZWILICH, MILHAUD, ALBINONI**, **MOZART, WEBER**

09:20 **BERLIOZ** Waverley op 1
Orch. Symph. Londres / C. DAVIS

09:30 **ERNST** Concerto pour violon en fa dièse min. op 23
ROSAND / Orch. Radio Luxembourg / De FROMENT

09:47 **LIGETI** Concerto de chambre pour 13 instruments
Ensemble Intercontemporain / BOULEZ

10:05 **MOZART** Gran Partita pour 13 instruments K 381
Harmonie Orch. Champs Elysées

10:53 **REICHA** Concerto pour violon et vcle en ré Maj. op 3
VLACHOVA / ERICSSON / Orch. Chambre Tchèque / KUKAI

11:20 **MOZART** Symph. n°28 en ut Maj. K 200

11:43 **MOZART** 3 airs de concert

12:05 **BRAHMS** Cto pour piano et orch. n°1 en ré min. op 15

12:54 **STRAUSS R.** 4 Lieder avec orch.
BRENDEL / PIRES / SCHÄFFER / Orch. Philh. Berlin / ABBADO

13:40 **MENDELSSOHN** La belle Mélusine
Gewandhaus Leipzig / MASUR

13:51 **CHOSTAKOVITCH** Le Boulon, suite de ballet, op 27a
Orch. Symph. Russie / YABLONSKY

14:20 **HAYDN** Ste pour piano en la b. Maj. Hob. XVI:46
POGORELICH

14:47 **ZABEL** Cto pour harpe et orch. en ut min. op 35
CEYSSON / Philh. Rheinland-Pfalz / LINTU

15:12 **BALAKIREV** Tamara
Orch. Symph. Russie / SVETLANOV

15:41 **RACHMANINOV**
Sonate pour deux pianos en si b. Maj. op 36
GRIMAUD

16:04 **ROUSSEL** Concert pour petit orch. op 34
Orch. Gulbenkian / SWIERCZEWSKI

16:21 **FAURE** Messe basse pour voix de femmes et orgue
STEYER / ALAIN / Ens. vocal Audite Nova / SOURISSE

16:31 **BEETHOVEN** Sonate N°8 en ut min. op 13
LEVINAS

16:50 **MOZART** Symphonie Concertante en mi b. Maj. K 364
SHARON / GANDELSMAN / Orch. Chambre Amati / SHARON

17:18 **MARTIN** Ballade pour saxophone alto et orch.
KELLY / Orch. Chambre Ostrobothnian / KANGAS

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

18:00 Mondonville

19:59 **MONTEVERDI** Le Combat de Tancrède et de Clorinde
Clemencic Consort

20:24 **CHABRIER** 10 Pièces pittoresques
BARBIZET

21:04 **CHOSTAKOVITCH**
Symphonie n°11 en sol min.op 103
Orch. Symph. radio Tchèque / SLOVAK

22:09 **BUXTEHUDE** Passacaille BuxWV 161 - 2 Sonates BuxWV 257 et 267
Capriccio Stravagante / SEMPE

22:29 **BACH** Cant. Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140
Tölzer Knabenchor Concentus Musicus / HARNONCOURT

22:59 **BUXTEHUDE** 2 sonates BuxWV 261 et 252 - chaconne BuxWV 160
Capriccio Stravagante / SEMPE

23:24 **RIMSKI-KORSAKOV** Ouv. de La Grde Pâque russe
Orch. Philharmonia. / SVETLANOV

23:39 **BACH** Chorals pour orgue
ROGG

00:25 **BEETHOVEN** Cto pour piano et orch. en sol Maj. op 58

01:00 Cto pour piano et orch. en mi b. Maj. op 73

01:40 **MENDELSSOHN** Musique sans paroles n°4 op 85
LUGANSKI / Orch. Nat. Philh. Russie / SPIVAKOV (Concert Fest. Colmar du 13 juillet 2017)

02:25 **GLAZOUNOV** Symphonie n°5 en si b Maj op 55
Orch. Symph. Rad. Bavière / JÄRVI

03:00 **CORELLI** Concerto grosso n°8 en sol min
I Solisti Veneti / SCIMONE

03:10 **FRANCK** Le Chasseur maudit
Orch. Philh. Tchèque / FOURNET

03:30 **MOZART** Concerto pour piano n°13 K 415
BRENDEL / Ac. St-Martin / MARRINER

03:55 **BOCCHERINI** Quintette avec guitare n°6
SAVINO / Quatuor Artaria

Sacré Berliner !

Jüri Reinvere : *Maria Anna, éveillée, dans la pièce voisine*

Mieczysław Weinberg : *Concerto pour trompette et orchestre en si bémol majeur opus 94*

Igor Stravinsky : *Le Sacre du printemps*

Håkan Hardenberger **(trompette)**
Orchestre Philharmonique de Berlin
Andris Nelsons **(direction musicale)**

Patrice Mercier //// *Festspielhaus de Baden-Baden*

Le soleil darde ses rayons sur la plaine rhénane en ce lumineux samedi pascal, prémices du renouveau printanier qui nous est promis ce jour-là au Festival de Pâques de Baden-Baden avec le *Sacre* de Stravinsky. Soyons honnêtes, c'est la rencontre entre le chef-d'œuvre de Stravinsky, les Berliner Philharmoniker et Andris Nelsons qui nous a attirés dans la vénérable ville thermale, plus que les deux pièces inscrites en première partie, mais l'ensemble dessine un programme de musique des XXe et XIXe siècles qui s'annonce intéressant.

Dans une salle du Festspielhaus loin d'être pleine -les absents ont toujours tort !- le chef letton Andris Nelsons fait son entrée en imposant d'emblée sa large stature. La précision de la battue et l'attention portée à la partition ne suffisent cependant pas à convaincre de l'intérêt de la première œuvre, un nocturne pour orchestre du compositeur estonien Jüri Reinvere, qui avait fait le déplacement de Berlin où il vit, et qui eut le plaisir de venir saluer à la fin de l'œuvre, sous les applaudissements polis de l'assistance. Il faut dire que *Maria Anna, éveillée, dans la pièce voisine* -c'est son titre-, pièce au langage abordable avec nappes de cordes d'où s'échappent quelques solos des vents, peine finalement à capter l'attention. *Maria Anna* semble avoir des réveils difficiles et tourne en rond dans sa chambre... On espère découvrir le talent de Reinvere dans une œuvre plus consistante.

Håkan Hardenberger, que le Times désignait en 2011 comme "le meilleur trompettiste de la galaxie" rejoint ensuite l'orchestre et le chef, lui-même trompettiste de formation, pour le rare concerto de Mieczysław Weinberg, ami de Chostakovitch qui qualifiait l'œuvre de « symphonie avec trompette ». Passés les traits introductifs un peu imprécis, le virtuose se coule avec aisance dans le flot sarcastique d'un premier mouvement constamment tendu où alternent drame et musique de cirque. Seule respiration dans ces *Etudes* -c'est le titre du mouvement- l'épisode central, en sourdine, lui permet de distiller toute sa musicalité dans un dialogue mystérieux avec des petits groupes d'instruments au diapason.
Après une introduction grandiose, qui nous rappelle que Weinberg fut aussi l'auteur de nombreuses musiques de films, *Episodes* se développe dans une atmosphère douloureuse, à la manière d'une lamentation, où la flûte évanescente et ductile de Mathieu Dufour tient un rôle de second soliste.
Le troisième mouvement, *Fanfares*, débute *attacca* par une cadence du soliste sur des bribes de citations d'œuvres bien connues, comme autant de fragments d'un passé détruit : introduction de la 5ème de Mahler, qui se mue en une *marche nuptiale* de Mendelssohn, *Carmen* s'invitant au bras de *Petrouchka*, le tout entrecoupé d'interventions intempestives des percussions qui tentent de faire taire le soliste : on se croirait dans une comédie

de boulevard ! La trompette finit par imposer à l'orchestre une forme de modus vivendi autour d'une ébauche de valse. Håkan Hardenberger s'amuse visiblement, avec la complicité d'un Andris Nelsons aux petits soins, à distiller ce discours volontairement décousu, tout en humour et fausses pistes, qui s'achève par une pirouette, laissant place aux applaudissements nourris et mérités du public.

On attendait le chef et l'orchestre dans la pièce de résistance du programme, *Le Sacre du Printemps*, qui occupait la seconde partie. Dire qu'on n'a pas été déçu relève de l'euphémisme ! Dès l'introduction, les Berliner se révèlent en état de grâce : le magistral solo de basson nous ouvre les portes d'un monde inouï dont Andris Nelsons nous fait constamment découvrir des recoins insoupçonnés dans cette œuvre tellement ressassée. Refusant une course éperdue vers l'avant, il accompagne jusqu'à leur extrême limite les phrases musicales, réinventant leurs articulations, redonnant au *Sacre* une nouvelle vie. Il peut s'appuyer sur un Philharmonique de Berlin en état de grâce, pupitres et solistes, tire des basses une profondeur incroyable, des trompettes des pianissimi inimaginables, des cordes des accents d'une âpreté rare, sans pour autant sacrifier au subtil traitement de chaque épisode la progression interne du discours. Une ovation est venue saluer ce *Sacre* transcendant, qui délaisse la description des rituels terriens pour en traduire toute la portée mystique. Sublime.

Atelier Pierre Helbert

Successeur de Jean-Christophe Graff
Luthier du quatuor

Vente, fabrication,
restauration, location,
archèterie

11 rue Saint-Maurice
67000 Strasbourg
03 88 61 93 37

www.luthier-helbert.fr
contact@luthier-helbert.fr

24 & 25 septembre
30 sept., 1er & 2 octobre
2022

37e ÉDITION

PAYS DE
RibeAuvillÉ
FESTIVAL de
MUSIQUE
Musique Ancienne Aujourd'hui

Heinrich Schütz
en son époque
(350E ANNIVERSAIRE DE SA MORT)

festival-musique-ribeauville.com

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG

VENDREDI 9 SEPTEMBRE 20H

PALAIS DE LA MUSIQUE ET DES CONGRÈS

REQUIEM DE VERDI

DIRECTION
AZIZ SHOKHAKIMOV

SOPRANO
KRASSIMIRA STOYANOVA

MEZZO-SOPRANO
JAMIE BARTON

TÉNOR
BENJAMIN BERNHEIM

BASSE
AIN ANGER

CHŒUR DE L'OPÉRA NATIONAL DU RHIN
CHEF DE CHŒUR
ALESSANDRO ZUPPARDO

CHŒUR PHILHARMONIQUE DE BRNO
CHEF DE CHŒUR
PETR FIALA

philharmonique.strasbourg.eu

Quildozer © GRÉGORY MASSAT - N°2-1124641 / N°3-1124642