



JANVIER 2022

#335

SÉLESTAT
📍 98.8
STRASBOURG
📍 96.6
COLMAR
📍 90.4



ACCENT 4 l'instant classique

première radio associative d'Alsace
(source Médiamétrie)



Le 5
JANVIER

> Alexandre
Tharaud

à 20H

4€

www.accent4.com



Orchestre symphonique de Mulhouse

JANVIER

Carmen

OPÉRA

Ven. 7 jan / 20h
Dim. 9 jan / 15h

Mulhouse La Filature

BIZET

Opéra national du Rhin

La Clé des champs

CONCERT SYMPHONIQUE

Ven. 14 jan / 20h
Sam. 15 jan / 19h

Mulhouse La Filature

CALI, RICHTER, DVOŘÁK

Christian Schumann Direction
Alexandra Soumm
Violon, artiste associée
Max Richter Claviers / électronique

Pas de deux

BRUNCH

Dim. 16 jan / 10h

Mulhouse La Filature

CONCERT

Dim. 23 jan / 17h

Mulhouse La Filature

PÄRT, FAURÉ, KODÁLY, HAHN

Mi Zhou Violoncelle
Marie Stoecklé Piano

Dans le cadre
de la Quinzaine de la danse.
Avec le Ballet du Capitole de Toulouse

Le Petit Prince

CONCERT FAMILLE

Mer. 19 jan / 15h

Mulhouse Théâtre de la Sinne

HUILLET

Christophe Mangou Direction
Olivier Bellamy Récitant
Thierry Huillet Piano

Milonga

diVin

Lun. 24 jan / 19h

Mulhouse Conservatoire

Dans le cadre
de la Quinzaine de la danse
Une soirée au son de Buenos Aires



INFOS ET ACHAT EN LIGNE SUR
ORCHESTRE-MULHOUSE.FR

BILLETTERIE
LA FILATURE 03 89 36 28 28
OU SUR PLACE

LES BRÈVES

ACCENT 4 ET L'OPS

Les 2 et 3 décembre derniers, Alexandre Tharaud, artiste en résidence à l'OPS au cours de la saison 2021/2022, était le soliste du **Concerto pour piano en la mineur** de Grieg aux côtés des musiciens de l'OPS et d'Aziz Shokhakimov. Le nouveau directeur musical de la formation strasbourgeoise débutait le concert avec l'**Ouverture Hermann und Dorothea** de Schumann et le refermait avec la **Première symphonie en mi mineur** de Jean Sibelius. Diffusion le 5 janvier à 20h dans le cadre des **Soirées de l'Ops**.



ACCENT 4 ET L'OSM



Le 13 novembre 2021, Denis Fenninger a posé ses micros au Temple Saint-Étienne pour un concert **Henri Tomasi**.

ACCENT 4 ET LE FESTIVAL PIANO WÜRTH !

François Gauvenet a enregistré l'ensemble des concerts du **Festival Piano au Musée Würth** qui s'est tenu du 11 au 14 novembre 2021. Seront prochainement diffusés (sous réserve de l'accord des artistes) Les Métaboles de Léo Warynski, les récitals de Clément Lefebvre (Messiaen, Rameau et Ravel), Virgile Roche (Dukas, Bonis, Messiaen, Moussorgski), Claire Désert (Debussy, Schumann), l'Ensemble orchestral du Conservatoire de Strasbourg dirigé par Manuel Mendoza (Saint-Saëns) et le concert de musique de chambre du Trio Zadig (Beethoven, Tchaïkovski).



ACCENT 4 ET SES ANIMATEURS !



E.Gruberova

Edita Gruberova chante désormais dans le *chœur des Anges*

Edita Gruberova, soprano colorature assoluta (la dernière ?), nous a quittés en 2021, après 52 ans de carrière. On la croyait immortelle, tant sa maîtrise absolue du souffle et de la technique était grande. Sa voix et sa technique légendaires lui ont permis de passer de Mozart et Strauss au bel canto romantique, avec des

prises de rôles majeures comme Norma et Lucrezia Borgia après 40 ans de carrière. Heureusement, il nous reste des centaines d'enregistrements !

Bernard Cribier lui rend hommage, le 18 janvier et le 1er février à 18 h, dans son émission Les Fantômes de l'opéra.

LES ANNIVERSAIRES DE 2022 !

En 2022, nous fêterons le 310^{ième} anniversaire de la naissance de **Frédéric II de Prusse**, le 225^{ième} anniversaire de Franz **Schubert**, le 200^{ième} de César **Franck**, le 150^{ième} d'Alexandre **Scriabine**, le 140^{ième} d'Igor **Stravinsky**, le 100^{ième} de Iannis **Xenakis**, de Renata **Tebaldi**, de Jean-Pierre **Rampal**, d'Ivry **Gitlis**. Nous fêterons également le 175^{ième} anniversaire de la mort de Felix **Mendelssohn**, le 125^{ième} de Johannes **Brahms**.



C.Franck

DE SI DE LA !

La Française **Ariane Matiakh** sera la nouvelle cheffe de la Württembergische Philharmonie Reutlingen à partir de la saison 2022-23. Le contrat initial est de trois ans avec une option de prolongation.



A.Matiakh-
photo: Marco Borggreve



M.Elder- Groves-Artists

Sir **Mark Elder** est nommé premier chef invité de l'Orchestre philharmonique de Bergen, à compter d'août 2022 jusqu'au 31 juillet 2025, période durant laquelle il dirigera trois ou quatre programmes par saison. La formation a pour chef principal Edward Gardner, jusqu'en 2023. Sir Mark Elder est par ailleurs directeur musical du Hallé Orchestra de Manchester depuis 2000.

Le compositeur estonien Arvo Pärt a reçu la Croix fédérale du Mérite allemand. Il l'a reçue au Centre Arvo Pärt à Laulasmaa, près de la capitale estonienne Tallinn, des mains de Christiane Hohmann, l'Ambassadrice d'Allemagne en Estonie.



A. Pärt



Pour sa 31^e édition, le Prix Liliane Bettencourt pour le chant choral récompense la Maîtrise de Sainte-Anne-d'Auray. Avec son Prix, la Maîtrise va bénéficier d'une dotation de 50 000 € et d'un accompagnement financier pouvant aller jusqu'à 100 000

€ en fonction du projet proposé « afin de lui permettre de gagner en autonomie, de déployer son talent et de pérenniser son activité ». Depuis 1989, 1,83 millions d'euros ont été alloués au chant choral par le Prix Liliane Bettencourt.

Le **Deutsche Chorfest** attend environ 350 chœurs et ensembles vocaux l'année prochaine. Du 26 au 29 mai 2022, des chœurs d'enfants, des sociétés chorales masculines, des groupes vocaux et des cantories feront résonner la ville de Bach. Le programme mettra particulièrement l'accent sur les chœurs d'enfants et de jeunes : *Chanter ensemble est le meilleur moyen d'assurer la cohésion de la société. L'isolement et la polarisation peuvent être réduits par la promotion des chorales.*



Toute l'équipe d'Accent 4 (bénévoles et salariés) vous souhaite une excellente année 2022 !



Sommaire

BRÈVES <i>par Olivier EROUART</i>	page 3
FOCUS : J COMME JOSEPH LEOPOLD EYBLER <i>par Patrice MERCIER</i>	page 5
SOUTENEZ ACCENT4 ! <i>bulletin d'abonnement</i>	page 6
ÉDITO : VOEUX DU PRÉSIDENT <i>par Simon WARYNSKI</i>	page 7
PROGRAMME MUSICAL <i>par les animateurs d'Accent 4</i>	pages 8 à 17
KIRILL PETRENKO : LA FORCE TRANQUILLE <i>par Olivier EROUART</i>	page 18

Les Partenaires *d'Accent 4*



La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient activement la politique de création et de diffusion musicales en Alsace, notamment à travers les nombreux festivals de musique classique et contemporaine. La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient également la politique d'enregistrement d'Accent 4, la Radio de Musique Classique en Alsace.

En 2022, La Collectivité Européenne Alsace parraine l'enregistrement et la diffusion de concerts sur Accent 4. La Musique Classique à la portée de toutes les oreilles.



MUSÉE WURTH FRANCE ERSTEIN



DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Simon Warynski / RÉDACTEUR EN CHEF : Olivier Erouart RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : APMC IMPRESSION : Simon Graphic - Ormans Dépôt légal : janvier 2022 - ISSN : 1163-2593 IMPRESSION TERMINÉE EN : décembre 2021 - TIRAGE : 1 100 exemplaires. Tous droits réservés pour tous pays

* DESIGN GRAPHIQUE : Philippe Petitgenet - www.petitgenet.com *



Il nous est techniquement impossible de respecter scrupuleusement les horaires mentionnés dans le programme musical. Une marge de plus ou moins 5 minutes peut être constatée. Veuillez nous en excuser.



Focus

les chemins de traverse

E comme... **Joseph Leopold Eybler**

COMPOSITEUR FRANÇAIS

✈ Né le 8 février 1765 à Schwechat (près de Vienne)

† Mort le 24 juillet 1846 à Vienne (Schönbrunn)

Par Patrice Mercier

PRINCIPALES COMPOSITIONS :

De la musique sacrée, dont deux oratorios, un requiem, plus de trente messes, des cantates, offertoires et graduels. Des quintettes à cordes, une dizaine de quatuors et de nombreuses pièces pour diverses formations de chambre. Un opéra (*Das Zauberschwert*, 1802). Deux symphonies, des ouvertures, des danses pour orchestre et un concerto pour clarinette. Quelques variations et autres pièces pour piano. Des scènes dramatiques, canons, mélodies et pièces vocales profanes.

"Je soussigné, témoigne par la présente que j'ai trouvé le porteur, M. Joseph Eybler, un digne élève de son célèbre maître Albrechtsberger, un compositeur minutieux, également habile dans les styles de chambre et d'église, très expérimenté dans la technique de composition, ainsi qu'un excellent joueur d'orgue et de piano, bref un jeune musicien comme malheureusement il y en a peu parmi ses pairs."

W.A. Mozart, le 30 mai 1790

Cette lettre de recommandation suffirait à elle seule à situer la valeur de Joseph Leopold (von) Eybler - il fut anobli par l'Empereur en 1834. Il faut dire qu'il bénéficia à partir de 1777 d'un enseignement musical de premier ordre à la Maîtrise de la Cathédrale Saint-Etienne de Vienne - où les frères Haydn avaient eux-mêmes été admis - en la personne de Johann Georg Albrechtsberger, pédagogue exceptionnel qui eut pour élèves Beethoven, Reicha, Czerny, Hummel et Moscheles, mais écrivit à son propos : *"Après Mozart, Eybler est le plus grand génie musical que l'on puisse trouver à Vienne"*.

Se destinant d'abord au droit, le jeune Joseph dut pourtant arrêter ses études en 1782 après la perte de tous ses biens dans l'incendie de la maison familiale, ce qui l'obligea à trouver grâce à la musique des moyens de subsistance. Par l'intermédiaire de Joseph Haydn, dont il était un cousin éloigné, il fit la connaissance de Mozart, dont il devint rapidement l'ami et le collaborateur, notamment pour la préparation de la création de *Così fan Tutte*, dont il assura les répétitions. Preuve de la place qu'il tenait auprès du maître, c'est à lui que Constance s'adressa à la mort de son mari pour achever son *Requiem*, tâche qu'il accepta, orchestrant le *Dies Irae* et le *Lacrymosa*, avant d'interrompre finalement son travail qui fut complété par Süßmayer. C'est aussi à travers Mozart qu'Eybler rencontra le clarinettiste virtuose Anton Stadler pour qui il écrivit aussi quelques années plus tard un concerto.

C'est l'époque où il publia ses premières œuvres, favorablement accueillies. Parallèlement il prit la direction du chœur de l'Eglise des

Carmélites avant d'être choisi en 1794 comme directeur de la musique au Cloître des Écossais, abbaye prestigieuse dont le grand Johann Joseph Fux avait été l'organiste près d'un siècle plus tôt. Il conservera le poste pendant trente ans tout en donnant, grâce à la recommandation de Haydn, des cours de musique à la cour impériale, où son talent fut vite remarqué : Marie-Thérèse lui commanda en 1803 un Requiem, il devint l'année suivante vice-maître de chapelle de la cour, sous les ordres de Salieri, puis maître de musique des enfants impériaux en 1810, date de la création à la cour de son oratorio *Die vier letzten Dinge*, qui connut un succès remarquable.

Peu attiré de nature par la scène, c'est d'ailleurs dans le domaine de la musique d'église qu'Eybler exerça majoritairement son art, bien que ses symphonies et sa musique de chambre, souvent très personnelle à l'image de ses quatuors ou quintettes à cordes, aient été très appréciées à l'époque et largement publiées. C'est dans ces œuvres que son talent musical, qui impressionna tant Mozart et Albrechtsberger, trouva le mieux à se révéler et notamment, au-delà de la parenté musicale avec ses aînés et Haydn, par sa façon originale de traiter les voix graves.

En 1824, lorsque Salieri prit sa retraite, Eybler accéda naturellement à son poste où il poursuivit pendant neuf ans son travail avec la ferveur, l'humilité et la sérénité qui le caractérisaient. Un accident vasculaire cérébral survenu en 1833 au cours d'une répétition du Requiem de Mozart le laissa paralysé et le contraignit à abandonner ses fonctions sans pour autant être oublié de la famille impériale, à laquelle il continua à prodiguer des conseils jusqu'à son décès.

POUR PROLONGER L'ÉCOUTE

Comme à son habitude, le label CPO a su attirer l'attention sur Eybler avec ses symphonies (Hofstetter), sa musique de chambre (*trio* et *quintette* par le Deutsches Streichtrio) et surtout ses grandes pages religieuses, son *Requiem* et l'*Oratorio de Noël* (Helbich) ou son oratorio *Die Vier Letzen Dinge* (Max). Côté chambriste, plusieurs formations ont exploré ses œuvres avec bonheur: le Quatuor Eybler (*Quatuors op.1/Analekta*) ou l'Ensemble Concertant Frankfurt (très originaux *Quintettes op.6/Claves*). Le Trio à cordes op.2 est également servi par le Quintett Momento Musicale (MDG) ou le Vienna Belvedere Trio (Hungaroton). Il faut découvrir le *Concerto pour clarinette* (Klöcker/Novalis, préférable à Brunner/Tudor). Enfin, on trouvera au sein d'anthologies diverses des petites pièces chorales (Froschauer/Phoenix) ou orchestrales (Melkus/D.G. et Goebel/Sony) sinon indispensables, du moins de fort belle facture.

Soutenez Accent 4

➤ **Abonnez-vous !
Réabonnez-vous !**

Quatre formules d'abonnement
vous sont proposées



Elles donnent droit à des réductions sur le prix des places de nombreux concerts :

OPS, OSM, Festival International de Colmar, Festival Musique et Culture au Printemps de Colmar, AJAM, AMIA, Saison internationale de musique sacrée et d'orgue d'Alsace, Heures Musicales d'Ebersmunster, Quatuor Florestan, Musiques au Pays de Hanau, Le Masque, Musicales de Colmar, Festival Musicalta, Philharmonie, Volutes, Amis de l'Orgue Silbermann de Wasselonne, Festival de musique d'Obernai, Musicales de Soultz Haut-Rhin, Amis de l'orgue Kern de Gerstheim...



Elles font bénéficier de l'abonnement annuel au bulletin des programmes.
(voie électronique ou postale, selon le choix) à raison de 10 numéros par an.



Elles donnent accès à l'espace des auditeurs abonnés sur le site internet d'Accent 4.



Bulletin d'abonnement

NOM	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	CARTE D'AUDITEUR INTERNET** et abonnement au bulletin électronique des programmes (réduction sur le prix de la place de concert pour une personne)	40 €
PRÉNOM	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	CARTE D'AUDITEUR** et abonnement au bulletin imprimé des programmes (réduction sur le prix de la place de concert pour une personne)	45 €
RUE	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	CARTE COUPLE INTERNET** et abonnement au bulletin électronique des programmes (réduction sur le prix de la place de concert pour deux personnes)	60 €
VILLE	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	CARTE COUPLE** et abonnement au bulletin imprimé des programmes (réduction sur le prix de la place de concert pour deux personnes)	65 €
CODE POSTAL	<input type="text"/>	<input type="radio"/>	JE FAIS UN DON** dans ce cas, je désire recevoir un certificat de déductibilité fiscale	
TÉL.	<input type="text"/>			
EMAIL*	<input type="text"/>			

* Ce renseignement nous est **INDISPENSABLE** pour vous permettre d'accéder à l'espace adhérent du site in-

** L'abonnement et le versement de dons donnent droit à une **RÉDUCTION D'IMPÔTS** dont le taux est fixé à 66% de sommes versées.

MONTANT TOTAL €

Merci de renvoyer le coupon ci-dessus

A.P.M.C. 8 place de Bordeaux / 67000 STRAS-

www.accent4.com 03 88 75 12 03

contact@accent4.com

VEUILLEZ LIBELLER VOTRE CHÈQUE À L'ORDRE D'A.P.M.C. OU FAIRE UN VIREMENT SUR NOTRE COMPTE CIC N° FR76 3008 7330 0100 0102 1610 126 / BIC : CMCIFRPP OU NOTRE COMPTE CCP N° FR70 2004 1010 1501 9776 9B03 681 / BIC : PSSTFRPPSTR



LE RÉGLEMENT DE VOTRE ABONNEMENT VIA PAYPAL OU CB EST ÉGALEMENT POSSIBLE SUR WWW.ACCEENT4.COM



Éditorial

VOEUX DU PRÉSIDENT

Tout ne fut pas si mauvais. Il y avait du bon. Fallait-il s'attendre à mieux ? Nous avons connu pire.

Tels ne sont pas les mots d'un spectateur à la sortie d'un concert dont il ne sait trop quoi dire, tantôt parce que l'œuvre interprétée ne mérite finalement dans l'histoire de la musique que peu d'égarés, tantôt parce que les interprètes y ont donné du cœur mais pour un résultat que moyennement satisfaisant. Il s'agirait plutôt des expressions rétrospectives de l'année 2021.

En un tour de passe-passe, le quidam aura retrouvé sa place dans les salles de cinéma, de concert ou d'opéra. Il faut s'en réjouir, car si ce satané virus a le fâcheux désavantage de faire perdre le goût et l'odorat, il ne s'attaque pas à l'ouïe, ce qu'un président de radio ne peut que favorablement saluer !

Pour 2022, espérons toutefois que les variations sur le thème du Covid, dont le dernier opus, omicron, pourrait faussement s'apparenter à une pièce inédite de Iannis Xenakis, trouvent leur fin.

Sur Radio Accent4, nous avons continué à œuvrer pour offrir aux auditeurs des instants de quiétude, et vos nombreux messages de soutien nous ont été d'un grand réconfort. *“La musique doit humblement chercher à faire plaisir, l'extrême complication est le contraire de l'art.”* disait Claude Debussy. Nous avons essayé de faire plaisir, simplement. De la musique classique en continue, à toute heure du jour et de la nuit, sur la FM, le DAB ou sur notre site Internet dont vous aurez noté qu'il

a entièrement fait peau neuve pour vous donner accès à plus d'informations et de podcasts de vos émissions préférées.

Il fallait bien cela pour une radio devenue en 2021, **la radio associative d'alsace la plus écoutée selon Médiamétrie.**

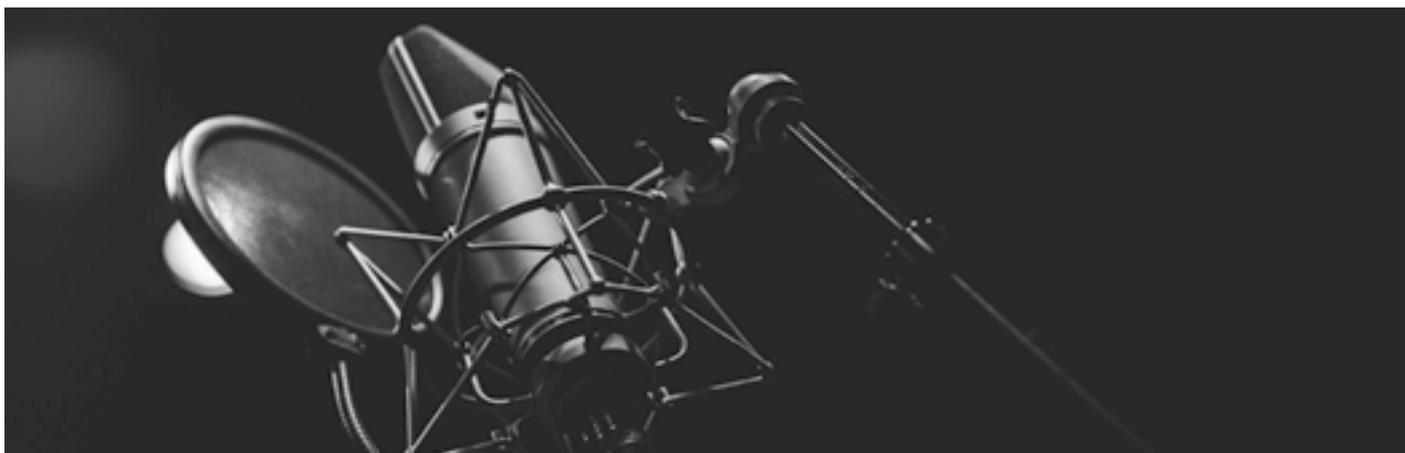
Sur les 659 100 individus âgés de 13 ans et plus résidant dans la zone de diffusion FM d'ACCENT 4 :

- 36,9 % déclarent connaître la station.
- 14 % ont l'habitude de l'écouter quelle que soit leur fréquence d'écoute ce qui représente 92 000 individus.
- 2 % soit 12 900 personnes déclarent l'écouter tous les jours ou presque
- 6,6 % soit 43 300 personnes l'écoutent au moins une fois par semaine

Hissée au rang de première radio associative, véritable prouesse pour une radio dont la thématique ne laissait pas nécessairement présager un tel résultat, il me faut saluer le travail acharné des salariés et de bénévoles.

Nous continuerons en 2022 à vous apporter, chers adhérents, chers auditeurs, ces instants de plaisirs musicaux. Alors, installez-vous dans votre fauteuil, dans votre voiture, à votre bureau, branchez accent4 et profitez de cette nouvelle année que je vous souhaite heureuse, prospère et musicale.

Simon Warynski



Samedi 01 Janvier 2022

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **HUMMEL** Grand cto pour basson en fa Maj
THUNEMENN / Ac. St-Martin / MARRINER
- 05:20 **KUHLAU** Trio pour flûte, piano et vclé
CHRISTIANSEN / WESTENHOLZ
- 05:45 **SUPPE** 3 Ouvertures
Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- 06:15 **PUCCINI VERDI**
DOMINGO / PRICE / MEHTA
- 06:35 **BOCCHERINI** Sextuor n°5 en ré Maj
Ensemble 415
- 07:00 **BRAHMS** Sonate pour alto piano en mi b Maj
ZIMMERMANN / HÖLL
- 07:20 **BACH C.P.E.** Sonate en trio en mi min
London Baroque
- 07:35 **TELEMANN** Suite en la min
VERBRUGGEN / Orch. Age of Enlightenment / HUGGETT
- 08:05 **MOZART** Symphonie n°30 K 202
Concertgebouw / KRIPS
- 08:20 **ROSSINI** Sonate pour cordes n°6 en ré Maj
Ensemble Rossini Budapest / KISS
- 08:45 **SCHUMANN** Adagio et allegro op 70
DEPLACE / PLAINE
- 08:55 **KETELBEY**
FARRIS
- 09:20 **DEBUSSY** 5 Etudes du Livre II
FRANCOIS
- 09:41 **MACHE**
Aulodie pour saxophone et bande magnétique
KIENTZY
- 09:52 **MILHAUD** La Carnaval d'Aix
LE SAGE / Orch. Philh. Liège / P. MEYER
- 10:09 **FAURE** Ste pour vl et piano n°1 en la Maj. op 13
DUMAY / J. Ph. COLLARD
- 10:32 **PUCCINI** Madame Butterfly, ext.
FRENI / CARRERAS / BERGANZA /
Philh. Orch. / SINOPOLI
- 11:03 **SHANKAR** L'Aune enchantée
RAMPAL / GELIOT
- 11:20 **Nouvel An So British**
oeuvres de Arnold, Wood, Duncan, Elgar, Sullivan,
Coates, Hurd, Addinsell, White, Mayerl, Melachrino,
German, Farnon et Monckton.

OPÉRA

- 13:39 **STRAUSS** Le chevalier à la rose
SCHWARZKOPF / LUDWIG / EDELMANN /
WÄCHTER / Ch. / Philharmonia Orch. / KARAJAN
- 16:59 **MOZART** Mélodies
SCHWARZKOPF / GIESEKING
- 17:24 **BACH** Partita n°1 BWV 825
LIPATTI

MUSIQUE DE NOTRE TEMPS

- 18:00 **Claudio Abbado et le XXe siècle**
Oeuvres de Schoenberg, Bartok, Berg, Ligeti, Nono,
Kurtag, Stockhausen et Boulez
- 20:00 **PROKOFIEV** Concerto pour piano n°1
ASHKENAZY / Orch. Philh. Londres / PREVIN
- 20:15 **BORODINE** 2 mouvements de sextuor
Ensemble Arenski
- 20:25 **DVORAK** Symphonie n°7 en ré m. op 70
Orch. CLEVELAND / Von Dohnanyi
- 21:00 **LISZT** Sonate en si
BOLET
- 21:30 **GRONDAHL** Concerto pour trombone
SLOKAR / Orch. Symph. Berlin / SHAMBADAL
- 21:45 **BRITTEN** Sérénade op 36
BOSTRIDGE / NEUNECKER / Orch. Symph. Bamberg /
METZMACHER
- 22:10 **GOLDMARK** Quintette en la
LAJTHA / MEZÖ
- 22:45 **SIBELIUS** Pelléas et Mélisande
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 23:20 **STRAUSS** Burlesque
EDELMANN / Orch. Philh. Stockholm / BERGLUND
- 23:45 **RESPIGHI** 3^e suite des airs et danses anciens
Sinfonia 21 / HICKOX
- 00:24 **Jonas Kaufmann** chante Lehar, Heymann, Tauber
Orch. Radio-Symph. Berlin / RIEDER

Dimanche 02 Janvier 2022

MATINALES

- 05:00 Les Matinales avec **BACH, WIREN, BEETHOVEN, DEBUSSY, GRETRY, RACHMANINOV, MARCELLO, RAVEL, RAMEAU, ZIEHRER, OFFENBACH, GOUNOD, FAURÉ, SCHUMANN, KRAUS, SCHUBERT, GERSHWIN, FAURÉ et BRAHMS**
- 09:20 **BACH** Messe brève en la Maj. BWV 234
Cantus Cölln / JUNGHÄNEL
- 09:52 **BACH-BUSONI**
Jesus christus, unser Heiland BWV 665
PAIK
- 09:59 **BACH** Messe brève en sol min. BWV 235
Cantus Cölln / JUNGHÄNEL
- 10:26 **MOZART** Concerto pour piano n°24 en ut min. K 491
KISSIN / Orch. Symph. Londres / C. DAVIS
- 10:56 **BRAHMS** Schicksalslied op 82
Ch. Chambre Prague / Orch. Philh. Tchèque / SINOPOLI
- 11:19 **VIVALDI** Cto en sol Maj. RV 151 Alla rustica
The Acad. of Ancient Music / HOGWOOD
- 11:23 **CHABRIER** Suite pastorale
Orch. Philh. Vienne / GARDINER
- 11:42 **IPPOLITOV-IVANOV** Au village
Orch. Symph. Nat. Ukraine / FAGEN
- 11:48 **KETELBEY** Cloches à travers la prairie
Philharmonia / LANCHBERY
- 11:52 **GOLDMARK** Symph. op 26 Mariage paysan
Orch. Symph. Utah / ABRAVANEL
- 12:35 **GRIEG** Danses paysannes norvégiennes op 72, ext.
OPITZ
- 12:50 **MASSENET** Suite n°7 Scènes alsaciennes
Orch. Nat. Monte Carlo / GARDINER
- 13:40 **HINDEMITH** Der Schwandreher
TAMESTIT / Orch. Radio Francfort / P. JÄRVI
- 14:06 **SCHUBERT** Quint. à deux vclés en ut Maj. D 956
GASTINEL / Quat. Diotima
- 15:03 **MAHLER** Nicht wiedersehen - Der Tamburgs'ell
HOLZMAIR / SPENCER
- 15:14 **BARTOK** Rapsodie pour vl et piano BB 94
KAVAKOS / NAGY
- 15:23 **BRAHMS** Danse hongroise en sol min. n°1
KAVAKOS / NAGY
- 15:26 **SCHMELZER** Die Fechtschule
Les Passions de l'âme / LÜTHI
- 15:39 **CAPOCCI** Elegia
LIMONE
- 15:43 **MAHLER** Symph. n°10 en fa di. Maj.
Orch. Philh. Vienne / HARDING
- 17:01 **BOYCE** 2 Voluntaries
GÜTTLER / SANDAU / KIRCHEIS
- 17:08 **ARENSKY** Cto pour vl et orch. en la min. op 54
TROTIANSKY / I Musici Montréal / TUROVSKY
- 17:30 **LISZT** Nuages gris
ZIMMERMAN

HISTOIRE D'EOLE

- 18:00 L'orchestre d'harmonie : un peu d'histoire
- 20:00 **SCHUMANN** Etudes symph op 13 - Symph n°1 - 6
Lieder - Quintette pour piano et cordes en mi b Maj op 44
SOFRONITZKI / Orch. Philh. Vienne /
FURTWÄNGLER / E. SCHUMANN / LEONSKAIA /
Quat. Alban Berg
- 21:40 **SAINT-SAENS** Symph n°3 en ut min op 78
Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 22:20 **MOZART** Sonate violon piano en si b Maj K 378
GOLDBERG / KRAUS
- 22:40 **SCHOENBERG** La Nuit transfigurée
Concertgebouw / KLEMPERER
- 23:10 **RACHMANINOV** Etudes tableaux op 33
RICHTER
- 23:45 **BEETHOVEN**
Sonate pour violon et piano n°8 op 30 n°3
KREISLER / RACHMANINOV
- 00:25 **Claudio Abbado et le XXe siècle**
Oeuvres de Schoenberg, Bartok, Berg, Ligeti, Nono,
Kurtag, Stockhausen et Boulez
- 02:22 **MENDELSSOHN** Symphonie n°4 op 90
- 02:52 **MOZART** Quatuor avec fl en la Maj K 298
GRAUWELS / Les Virtuoses de Bruxelles
- 03:02 **DE FALLA** Tres Obras de Juventud
HEISSER

Lundi 03 Janvier 2022

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **SCHMELZER** Sonates pour violon et BC
MANZE / NORTH / TOLL
- 05:30 **LISZT** Transcriptions d'opéras
GINSBOURG
- 06:20 Choeurs populaires russes
- 06:30 **LEBEGUE** Suite du 8^{ton}
MAEDER
- 06:45 **MENDELSSOHN** Symphonie n°2 en si b Maj op 52
Gächinger Kantorei Bach-Colegium / RILLING
- 07:50 **SCHEIDT** Ludus Musici
Hesperion XX / SAVALL
- 08:25 **RODRIGO** Concerto pastoral pour flûte et Orch.
- 08:50 **FAURE SAINT-SAENS** Fantaisie - Romance
HUTCHINS / Orch. VANCOUVER / BERNARDI

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- 09:20 **Haydn** à Londres, épisode 4
- 11:20 **SCHUMANN**
Trio pour piano, vl et vclé en sol min. op 110
MELNIKOV / FAUST / QUEYRAS
- 11:49 **BRAHMS** Sérénade n°2 en fa Maj. op 16
Gewandhaus Leipzig / CHAILLY
- 12:15 **MILSTEIN** Paganiniana Variations
- 12:24 **KREISLER** Recitativo et Schezo-Caprice
FENG
- 12:28 **SIBELIUS** Symph. n°3 en ut Maj. op 52
Orch. Symph. Birmingham / RATTLE
- 12:57 **Rakastava** op 14
Orch. Symph. Göteborg / N. JÄRVI
- 13:39 **GRAUN** Ouv. et Allegro
Akad. für alte Musik Berlin
- 13:51 **SINDING** Cto pour piano et orch. en ré Maj. op 6
LANE / Orch. Philh. Bergen / LITTON
- 14:25 **BRAHMS** 16 Valses op 39
BEROFF / COLLARD
- 14:42 **SUK** Contes de fées op 16
Orch. Philh. Tchèque / PESEK
- 15:12 **BRIDGE** Dance Rhapsody
Orch. BBC Pays de Galles / HICKOX

MUSIQUES ARCHIVES

- 15:36 **J.S BACH** Partita n°2 en ut min. BWV 826
- 15:51 **CHOPIN** Ste n°2 en si b. min. op 35
- 16:13 **RAVEL** Valses nobles et sentimentales
- 16:28 **SCHUMANN** Carnaval op 9
ANDA (Récital Festival Salzbourg 15 août 1972)
- 16:56 **MAHLER** Kindertotenlieder
FASSBAENDER / Orch. Philh. Munich / CELIBIDACHE
(Concert du 30 juin 1983)

MUSIQUE, MON AMOUR

- 17:59 **Charlotte Julliard**, 1er violon super-soliste de l'OPS
- 20:01 **SCHUBERT** Sonate ut Maj D 840
DALBERTO
- 20:41 **MAHLER** Rückertlieder (3 ext)
FERRIER / Orch. Philh. Vienne / WALTER
- 20:56 **BEETHOVEN**
Concerto pour piano n°2 en si b Maj op 19
GOULD / Orch. Symph. Columbia / BERNSTEIN
- 21:21 **BEETHOVEN** sextuor en mi b Maj op 71
Sextuor Ricercar Academy
- 21:46 **MESSIAEN** Chants de terre et de ciel
COMMAND / PETIT
- 22:11 **PEROTIN** Dum Sigiclum - Alleluia Nativitas
The HILLIARD Ensemble
- 22:31 **BACH** 3 Toccatas et fugues BWV 564 - 565 - 566
ROGG
- 23:01 **BEETHOVEN** Sonate n°28 en la Maj op 101
RICHTER
- 23:21 **STRAUSS** Don Quichotte op 23
Staatskapelle Dresden / KEMPE
- 00:25 L'orchestre d'harmonie : un peu d'histoire
- 02:22 **STRAUSS J.** Le Baron tzigane, ouv.
Hermann Abendrot
- 02:30 **BRUCH** Cto pour violon n°1 en sol min. op 26
G. TASCHNER
- 02:53 **TCHAIKOVSKI** Symph. n°4 en fa min. op 36
Orch. Radio Leipzig / Orch. Philh. Berlin
- 03:31 **SCARLATTI**
Sonates 422 - 116 - 423 - 118 - 393 - 449 - 487
Emil Gillels, piano



Mardi 04 Janvier 2022

- 05:00 STRAUSS J., SUK, TCHAIKOVSKI, ALBINONI, VEJVANOVSKY, SCHUBERT, KRUMPHOLZ, HAYDN, MOZART, RIMSKY-KORSAKOV, MENDELSSOHN, CORELLI**
- 09:19 DEBUSSY** Prélude à l'après-midi d'un faune
Orch. Symph. Londres/ CELIBIDACHE
- 09:33 MOUSSORGSKY** Tableaux d'une exposition
- 10:08 BRAHMS** Symph n°1 op 68
Orch. Symph. Londres/ CELIBIDACHE
- 10:59 RÉCITAL CLARA HASKIL-ARTHUR GRUMIAUX: MOZART** Sonates K 454 / 304
- 10:59 BEETHOVEN** Sonates pour violon et piano n°3 op 12 n°3 et n°10 op 96
GRUMIAUX / HASKIL
- 12:14 JOPLIN** Ragtimes pour piano
Daniel BLUMENTHAL
- 12:29 BARTOK** Cto pour orchestre
Orch. Symph. Boston / LEINSDORF
- 13:04 MOZART** Menuet K 334
- 13:08 DEBUSSY** La fille aux cheveux de lin
- 13:10 KORNGOLD** Holzapfel und Schlehwein
- 13:15 SARASATE** Romanza Andaluza op 22 n°1
Jascha HEIFETZ, violon, Emmanuel Bay, piano
- 13:20 TANSMAN** Mouvement perpétuel
- 13:40 RAVEL** Daphnis et chloé, ballet intégral
Ch. Covent Garden / Orch. Symph. Londres / MONTEUX
- 14:31 MOZART** Ste pour piano en fa Maj. K 280
SOKOLOV
- 14:53 BRAHMS** Triumphlied op 15
HENSCHHEL / Ernst-Senff Chor Berlin / Ch. et Orch. Philh. Dresde / PLASSON
- 15:18 CHABRIER** Fête polonaise - Bourrée fantasque
Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 15:39 HAYDN** Symph. n°86 en ré Maj.
Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT
- 16:11 HAYDN** Ste en mi Maj. Hob.XVI-31
SAY
- 16:21 ELGAR** Harmony Music n°5
Ens. Athena
- 16:48 BACH** Partita n°1 en si min. BWV 1002
FERNANDEZ
- 17:14 BUXTEHUDE** Cantates Wenn ich, Herr Jesu, habe dich et Jesu meine Freud und Lust
Ricercar Consort / PIERLOT
- 17:26 BUXTEHUDE** Praeludium en ré Maj. BuxWV 139

CONCERT OPS

- 18:00 Romantisme sacré**
- 20:02 CHOPIN** Concerto pour piano n°1 en mi min
ZIMMERMAN / Orch. Symph. / MASZYMIUK
- 20:42 CORELLI** 4 Sonates d'église op 3
London Baroque
- 21:07 TCHAIKOVSKI** Marche slave
Orch. Philh. Tchèque / SMETACEK
- 21:17 MOZART** Concerto pour piano n°17 en sol Maj K 453
BRENDEL / Ac. St-Martin / MARRINER
- 21:47 DVORAK** Danses slaves 1 à 6
Orch. Philh. Tchèque / TALICH
- 22:17 PROKOFIEV** Symphonie n°5
Orch. Nat. France / ROSTROPOVITCH
- 23:02 BACH** Concerto pour 2 clavecins BWV 1060
KOOPMAN / MATHOT / Orch. Amsterdam
- 23:22 GLAZOUNOV** Idylle - Rêverie orientale
Orch. Symph. URSS / SVETLANOV
- 23:42 ALBICASTRO** Motet de MEY / Ens. 415
- 23:57 STRAUSS J.** Roses du sud
BOSKOVSKY
- 00:25 Charlotte Julliard, 1er violon super-soliste de l'OPS**
- 02:27 VAUGHAN-WILLIAMS** Quatuor à cordes n°2 en la min.
Music Group of London
- 02:47 BACH** Suite pour vclle BWV 1009
MEUNIER
- 03:07 WAGNER** Wesendonck-Lieder
LUDWIG / Philharmonia / KLEMPERER
- 03:32 CHOSTAKOVITCH** Symphonie n°10 en mi min. op 93
Concertgebouw Amsterdam / HAITINK

Mercredi 05 Janvier 2022

- 05:00 Oeuvres de ZELENSKA, BRAHMS, KOTTER, MENDELSSOHN, PÂRT, DVORAK, GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, CORELLI, PERGOLESE, J. STRAUSS, SAINT-SAËNS, WEILL et ISHIGURO**
- 09:20 D'INDY** La Forêt enchantée op 8
Orch. Symph. Islande / GAMBA
- 09:33 MOZART** Cto pour basson et orch. en si b. Maj. K 191
BIDLO / Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 09:52 VORISEK** Symph. en ré Maj. op 24
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 10:21 KOZELUCH** Cto pour piano n°4 en la Maj.
DRATVA / Sinf. ZILINA / O. von DOHNAYNI
- 10:47 RESPIGHI** Les Pins de Rome
Orch. Philadelphie / MUTI
- 11:20 MOZART** La Flûte enchantée, ouv.
Les Musiciens de Vienne / MAYER
- 11:27 GLAZOUNOV** Cto pour vl en la min. op 82
OÏSTRAKH / Orch. Symph. Etat Russie / KONDRASHIN
- 11:49 PETITGIRARD** Les douze Gardiens du Temple
Orch. Nat. Bordeaux Aquitaine / PETITGIRARD
- 12:15 PUCCINI** Turandot, ext.
RICCIARELLI / DOMINGO / HENDRICKS / RAIMONDI / Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 13:00 POULENC** Ste pour cl et piano
SPAENDONCK / THARAUD
- 13:40 RESPIGHI** Belphegor, ouv.
Orch. Symph. Londres / GARDELLI
- 13:51 ROSSINI** Fantaisie en mi b. Maj. pour clarinette et piano
LLUNA / CLAYTON
- 14:00 LAZZARI** 5 Morceaux op 5
DEFANT / RAMBACE
- 14:19 STRAVINSKY** Pulcinella, suite
Orch. de Chambre de Bâle / HOGWOOD
- 14:40 MONTEVERDI** Lamento d'Ariana
INVERNIZZI / Academia Strumentale Italiana / RASI
- 14:49 VIOTTI** Sonate pour harpe
ANTONELLI
- 15:06 CAPOCCI** Arioso - Allegretto
LIMONE
- 15:14 PAGANINI** Concerto pour violon en ré Maj. op 6
KREMER / Orch. Symph. Vienne / WAHLBERG
- 15:40 CHARPENTIER** Orphée descendant des enfers H 471
A Nocte Temporis / Vox Luminis / MECHELEN / MEUNIER
- 16:00 MOZART** Divertimento en ré Maj. K 136
The Amsterdam Bar. Orchestra / KOOPMAN
- 16:19 RAVEL** Miroirs
Rana
- 16:49 BLISS** Méditations sur un thème de John Blow
Orch. symph. BBC / A. DAVIS
- 17:21 ROSSINI** Semiramide, ouv.
Orch. Théâtre de Bologne / MARIOTTI

CONCERT OSM

- 17:59 Call, Richter, Dvorak et Schirlé en janvier à l'OSM**
- LES SOIRÉES DE L'OPS**
- 20:01 SCHUMANN** Hermann und Dorothea, ouv, op 136
- 20:11 GRIEG** Cte pour piano en la min. op 16
- 20:41 SIBELIUS** Symph. n°1 en mi min. op 39
THARAUD / Orch. Philh. Strasbourg / SHOKHAKIMOV (Concert des 2 et 3 décembre 2021)
- 21:21 SCHUBERT** Quatre Impromptus op 90 D 899
THARAUD
- 22:03 DEBUSSY** Le martyre de Saint Sébastien
MUNCH / KOPLEF / ARKOS / CURTIN / New England Conservatory Chorus / Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 22:56 BEETHOVEN** Cto pour violon et orch. en ré Maj. op 61
HEIFETZ / Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 23:34 SAINT-SAËNS** Trio avec piano en fa Maj. op 18
Trio Wanderer
- 00:25 Romantisme sacré**
- 02:27 DOHNANYI** Sextuor n°1 en ut Maj
SCHIFF / BERKES / Quatuor Takacs
- 02:57 SIBELIUS** Symphonie n°1 en mi min
Orch. Phil. / ASHKENAZY
- 03:37 BEETHOVEN** Quatuor n°7 en fa Maj op 59
Quatuor VEGH

Jeudi 06 Janvier 2022

- 05:00 KROMMER, CIMAROSA, GADE, BRAHMS, MASSENET, DEVIENNE CIMAROSA, JOPLIN, CHOPIN, ARRIAGA**
- 09:20 STRAUSS** Tod und Verklärung op 24
Orch. Philh. Strasbourg / M. ALBRECHT
- 09:43 BERG** Concert de chambre pour violon, piano et 13 instruments à vent
TEZLAFF / UCHIDA / Ensemble Intercontemporain / BOULEZ
- 10:15 BEETHOVEN** Sonate pour piano N°15 en ré Maj. op 28
PERAHIA
- 10:40 TSINTSADZE** Miniatures
Orch. de Chambre de Géorgie / BATIASHVILLI (Violon et Dir.)
- 10:53 BERNSTEIN** West Side Story, ext.
Venezuela Brass Ensemble
- 11:03 STRAUSS** Festmusik der Stadt Wien
Venezuela Brass Ensemble

NI LA MÊME, NI UNE AUTRE

- 11:19 MOZART** Andante en fa Maj. K 616
Quint. Chantilly
- 11:25 SCHUBERT** Grand duo en Ut Maj. D 812
Orch. de chambre d'Europe / ABBADO
- 12:09 DANZI** Var. sur Là ci daren la mano
S. MEYER / Orch. Op. Zürich / WELSER-MÖST
- 12:25 HAYDN** Symph. cte en si b. Maj. Hob.I:105
Ens. Amati
- 12:46 GRÜNFELD** Soirée de Vienne op 56
BUCHBINDER
- 12:52 STRAUSS A** la Paganini op 11
Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT
- 13:00 ROSSINI** Sonate à quatre n°1 en fa Maj.
Vents de l'Orch. Philh. Rotterdam

LA PLAYLIST DE BENJAMIN

- 13:40 La playlist d'Achille Zavatta**
- 15:39 MOUSSORGSKY** Une nuit sur le mont chauve
Orch. Paris / ROJDESTVENSKY
- 15:51 KALLIWODA** Symph. n°7 en sol min.
Das neue Orch. / C. SPERING
- 16:20 HUMMEL** Gd Cto pour basson W 23
GEOGHEGAN / Orch. Op. North / WALLFISH
- 16:44 REICHA** Gd Duo concertant op 104
Consortium Classicum
- 17:19 RIMSKI-KORSAKOV** Capriccio espagnol
Orch. Paris / ROJDESTVENSKY

RÉGION GRAND EST

- 18:00 BRAHMS** Trio pour piano, vl et vclle n°1 en si Maj. op 8
- 18:36 RACHMANINOV** Trio pour piano, vl et vclle n°1 en sol min. Élégiaque
- 18:50 BABAJANIAN** Trio pour piano, vl et vclle en fa dièse min.
Trio Cantor (Concert Festival de Colmar du 13 juillet 2019)
- 19:16 BIZET** Symph. en ut Maj.
Orch. Philh. New York / BERNSTEIN
- 19:59 DESMARET** La Diane de Fontainebleau
MASSET / KENNEDY / MAERTEN / DUTOIT / MARZORATTI / AUBAILLY / LAPORTE / La Symphonie du Marais / REYNE
- 20:50 LULLY** Le triomphe de l'amour
MASSET / HASSLER / LANDY / GEORGEL-DELUNSCH TRIPATHI / GEORGEL / ROCHE / La Symphonie du Marais / REYNE
- 23:00 DE LA GUERRE** La Réveuse
DUDERMEL / BOLTON / CUILLER / MANDRIN / PERROT
- 23:09 DESMARET** Domine, ne in furore
DANEMAN / OCKENDEN / AGNEW / SLAARS / MARZORATTI / Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 23:29 DE MONTECLAIR** Cinquième Concert
LABBE / TREUPEL-FRANCK
- 00:25 Call, Richter, Dvorak et Schirlé en janvier à l'OSM**
- 02:27 CHERUBINI** 5 Ouvertures
Academy St-Martin / MARRINER
- 03:07 CHOPIN** Grande valse- valse brillante op 34/1-2 - Polonaise
KISSIN



Vendredi 07 Janvier 2022

Samedi 08 Janvier 2022

Dimanche 09 Janvier 2022

MAT.

- 05:00 **BEETHOVEN, VODICKA, MOZART, BACH, KHANDOSHKIN, BRAHMS, VERDI, TELEMANN, MENDELSSOHN, ZELENKÁ, SCHUBERT**
- 09:20 **DVORAK** Hussite, ouv., op 67
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 09:33 **MEHUL** *Symph. n°3 en ut Maj.*
Orch. Fond. Gulbenkian / SWIERCZEWSKI
- 09:57 **SAINT-SAËNS**
Cto pour piano et orch. n°4 en ut min. op 44
DUCHABLE / Orch. Philh. Strasbourg / LOMBARD
- 10:21 **LANNOY** Trio pour cl, vcl et piano en si b. Maj. op 15
KLÖKER / SCHIEFEN / DRESSLER
- 10:47 **TCHAIKOVSKY** *Francesca da Rimini* op 32
Orch. Philh. Londres / ROSTROPOVITCH

LES NOUVEAUTÉS DU DISQUE

- 11:19 **HAYDN** *Symphonie n°90 en ut Maj.*
La Petite Bande / KUIJKEN
- 11:45 **BACH** *Suite anglaise n°2 en la min. BWV 807*
ROUSSET
- 12:07 **HOLST** *Les Planètes*
Ch. Opéra Vienne / Orch. Philh. Vienne / KARAJAN
- 12:55 **BERLIOZ** *Les Nuits d'été* op 7, ext.
TARVER / Orch. Cleveland / BOULEZ
- 13:06 **ALBINONI** *Concerto en ut Maj. op 9 n°9*
I Solesti Veneti / SCIMONE

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- 13:40 **BEETHOVEN**
Trio pour piano, vl et vcl en si b. Maj. op 97 L'Archiduc
MELNIKOV / FAUST / QUEYRAS
- 14:17 **SCHOENBERG** *Pierrot lunaire* op 21
KOPATCHINSKAJA / HONG / GALLEGRO / BIERI / MILENKOVIC / KAUFMANN / AHONEN
- 14:52 **BRAHMS** *Fantasien* op 116
ANGELICH
- 15:16 **WEBER** *Six Bagatelles* op 9
Quat. Diotima
- 15:20 **SCHUBERT** *Impromptu n°1 en fa min. D 935*
SERKIN
- 15:42 **PLEYEL** *Octeur en ut Maj.*
Consortium Classicum
- 16:15 **POULENC** *Ste pour 2 cl.*
MOISON / SPAENDONCK
- 16:22 **POULENC** *Ste pour cl. et basson*
LEFEVRE / SPAENDONCK
- 16:29 **ROPARTZ** *Symph. n°4*
Orch. Symph. et Lyrique Nancy / LANG-LESSING
- 16:59 **SCHMITT** *A tour d'anches*
F. MEYER / P. MEYER / AUDIN / Le SAGE
- 17:13 **SCHMIDT**
Notre-Dame : intro, intermezzo et mus. de Carnaval
Orch. Symph. Budapest / HALASZ
- 17:27 **SCHUMANN**
Ste pour la jeunesse en sol Maj. op 118 n°1
DEMUS
- 17:59 *Autour des sonates en trio de Jean-Sébastien Bach*
- 20:01 **CHAUSSON** *Poème de l'amour et de la mer* op 19
KOLASSI / Orch. Philh. Londres / De FROMENT
- 20:30 **CHAUSSON** *Poème pour violon et orchestre* op 25
GRUMIAUX / Orch. Concerts Lamoureux / ROSENTHAL
- 20:45 **MOZART**
Quatuor pour flûte et cordes en ré Maj. K 285
Quatuor Oxalys
- 20:59 **BEETHOVEN** *Trio en si b. Maj. op 11*
HEAU / DUCROS / DEMARQUETTE
- 21:19 **BARTOK** *Concerto pour orchestre Sz 116*
Orch. Concertgebouw Amsterdam / CHAILLY
- 21:58 **GLUCK** *Danza degli spettri e delle furie*
Il Giardino Armonico / ANTONINI
- 22:02 **BOCCHERINI** *Sinfonia en ré min. op 12*
Il Giardino Armonico / ANTONINI
- 22:22 **SCHUBERT** *Quatuor en ré min. D 810 (arrgt : Mahler)*
Orch. Chambre CPE Bach / HAENCHEN
- 23:06 **MAHLER**
Symph. en ré Maj., 3° et 4° mvts (arrgt : Walter)
Duo de piano de Prague
- 23:32 **ADES** *Les Baricades mystérieuses*
Composers Ens. / ADES
- 23:34 **RAVEL** *Boléro*
Orch. Philh. Munich / CELIBIDACHE

MAT.

- 05:00 **BIBER, REBEL, HAYDN, FUCHS, KRUMPHOLZ, REINECKE, GRIEG, GEMINIANI, MOZART, BERWALD**
- 09:20 **MENDELSSOHN**
Quat. à cordes en mi b. Maj. op 44 n°2
Quat. Henschel
- 09:53 **SOR** *Duo pour deux guitares* op 55 n°3
Van BERKEL / KUBICA
- 10:01 **BRITTEN** *Phantasy pour htb., cl., alto et vcl*
LELEUX / SUTRE / DA SILVA / COPPEY
- 10:14 **BEETHOVEN** *Sonate pour piano n°1 en sol min. op 49*
GULDA
- 10:23 **MOZART** *Sérénade pour 13 int. à vent K 361*
Solistes Orch. Chambre Europe / SCHNEIDER
- 11:19 **MOZART** *Sonate pour piano N°11 en la Maj. K 331*
ZACHARIAS
- 11:42 **KOKAI** *Quartetino pour clarinette, vl, alto et vcl*
Ens. Walter Boeykens
- 11:52 **LISZT** *Fantaisie sur des thèmes folkloriques hongrois*
JANDO / Orch. Symph. Budapest / LIGETI
- 12:08 **ENESCU** *Rhapsodie roumaine en la Maj. op 11 n°1*
Orch. Nat. Ecossais / N. JÄRVI
- 12:21 **VLADIGEROV**
Sonatine concertante en fa d. min. op 28
HAMELIN
- 12:39 **GOTOVAC** *Kolo symphonique* op 12
Orch. Philh. Radio Hanovre / ATZMON
- 12:47 **PARISH-ALVARS** *Voyage d'un harpiste en Orient*
TALITMAN
- 12:58 **GUATELLI PASHA** *Aria Nazionali*
Orch. de chambre de Prague / ARACI
- 13:08 **ARDITI** *Inno Turco*
WILLIAMS / PYCHOVA / KLIMA / VACHA / Ch. et Orch. Symph. Prague / ARACI

OPÉRA NATIONAL DU RHIN

- 13:40 **BRAUNFELS** *Die Vögel*
KWON / WOTTRICH / KRAUS / HOLZMAIR / GOERNE / Ch. Radio Berlin / Deutsches-Symphonie Orch. Berlin / ZAGROSEK
- 15:58 **STRAUSS** *Burlesque pour piano en ré min.*
CHAMAYOU / Orc. Ste Cécile Rome / PAPPANO
- 16:18 **PFITZNER** *8 Lieder*
GOERNE / CHO
- 16:43 **MAHLER** *Adagio de la 10ième Symph.*
Orch. Philh. Vienne / ABBADO
- 17:07 **STRAUSS** *Deutsche Motette* op 62
CASH / TEMPERLEY / EVANS / VARCOE / Ch. Schütz Londres / NORRINGTON

LES GRANDS INTERPRÈTES

- 18:00 **SCHUBERT** *Quatre Impromptus D 899*
CURZON
- 18:24 **MOZART**
Cto pour piano et orch. n°24 en ut min. K 491
CURZON / Orch. Symph. Londres / KRIPS
- 18:53 **FRANCK** *Quint. pour piano et cordes en fa min.*
CURZON / Quat. Orch. Philh. Vienne
- 19:27 **PROKOFIEV** *Quat. à cordes n°2 en fa Maj. op 92*
Quat. Italiano
- 20:02 **LISZT** *Sonate en si min*
RANKI
- 20:32 **BEETHOVEN** *Victoire de Wellington*
Orch. Symph. Londres / DORATI
- 20:47 **MOZART** *Symphonie n°29 K 201*
Orch. Budapest / RAMPAL
- 21:12 **BARTOK** *Musique pour cordes, Perc. et céleste*
Orch. Philh. Berlin / von KARAJAN
- 21:42 **DELANDE** *Confitebor tibi domine*
FISCHER / JONSTON / DANIELS / SMITH; King's Consort / HIGGINBOTTOM
- 22:12 **ARENSKY** *Suite n°3 en ut Maj*
Orch. Symph. URSS / SVETLANOV
- 22:42 **TCHAIKOVSKI** *Respighi Marches*
Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- 23:02 **CHOSTAKOVITCH** *Symphonie n°11*
Concertgebouw / HAITINK
- 00:25 *Autour des sonates en trio de Jean-Sébastien Bach*
- 02:27 **WEISS / TORROBA / MENDELSSOHN**
Pièces pour guitare
SEGOVIA

LES MATINALES D'ACCENT 4

- 05:00 **DOHNANYI** *Sextuor en ut Maj* op 37
BERKES / VLATKOVIC / Quatuor TAKACS
- 05:30 **TCHAIKOVSKY** *Capriccio Italien*
Orch. Symph. Dallas / MATA
- 05:45 **LALO** *Symphonie Espagnole* op 21
AMOYAL / Orch. Symph. Monte-Carlo / PARAY
- 06:20 **BERWALD** *Symphonie Singulière n°3 en ut Maj*
Orch. Symph. D'Helsingborg / KAMU
- 06:40 **BRITTEN** *Simple Symphony*
English Chamber Orchestra / BRITTEN
- 07:10 **MOZART**
Cto pour 2 vl en do Maj K 190, version flûte et vl
ADORJAN / KANTOROW / Orch. Chambre Munich / STADLMAIR
- 07:35 **DEBUSSY** *Suite Bergamasque*
FRANCOIS
- 07:50 **MOZART** *Sérénade en mi b Maj K 375*
Ens. Instruments à vent néerlandais / De WAART
- 08:15 **HAENDEL** *Alcina, musique de ballet actes 1 et 3*
English Baroque Soloists / GARDINER
- 08:40 **BACH** *Toccatte et fugue en ré min BWV 565*
WALCHA
- 09:20 **BEETHOVEN** *Le Christ au Mont des Oliviers*
PICK-HIERONIMI / ANDERSON / HALEM / Ch. et O. Nat. Lyon / BAUDO
- 10:15 **MANFREDINI LEGRENZI CARCASIO**
Concerto pour 2 tromp. - sonates
LA FOLLIA
- 10:30 **BARTOK** *Le Mandarin merveilleux*
O. National / BOUR
- 10:50 **ROPARTZ** *Sonate pour Vcl et piano n°1*
MULLER / BOUVET
- 11:20 **TCHAIKOVSKI** *Snegourotchka musique de scène*
Ch. et O.S. URSS / PROVATOROV
- 12:40 **DANZI** *Concerto pour flûte n°2*
ADORJAN / O. Ch. Munich / STADLMAIER
- 13:00 **DUPONT** *Les heures dolentes (ext)*
BLUMENTHAL
- 13:40 **BRAHMS**
Sonate pour violon et piano en la Maj. op 100
SUK / KATCHEN
- 14:00 **HUBER** *Symphonie n°2 en mi min. op 115*
Orch. Philh. Stuttgart / WEIGLE
- 14:43 **MARTINU**
Les Fresques de Piero della Francesca H 352
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 15:01 **KROMMER**
Quatuor pour basson et trio à cordes en mi b. Maj. op 46
HÜBNER / LÜTHY / EATON / LATZKO
- 15:21 **MOZART** *6 Danses allemandes K 509*
Slovak Sinfonietta / KRYSA
- 15:39 **PIERNE** *Ballet de la Sultane des Indes*
Orch. Nat. ORTF / MARTINON
- 15:52 **PROKOFIEV** *Cto pour piano N°2 en sol min. op 16*
TORADZE / Orch. Kirov / GERGIEV
- 16:28 **CABEZON** *Duivensela - Diferencias sobre las vacas*
G. MURRAY
- 16:35 **HAENDEL** *Lascia la spina*
BARTOLI / Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 16:41 **MOZART** *Symph. N°6 en fa Maj. K 43*
Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN
- 16:58 **JANACEK** *Son. pour vl. et piano en la b. Maj.*
KORCIA / PLUDERMACHER
- 17:15 **BRUCH** *Cto pour clar., alto et orch. op 88*
P. MEYER / CAUSSE / Orch. Opéra Lyon / NAGANO

CARAVAN

- 18:00 *L'arc caribéen, cuba si !*
- 20:02 **BEETHOVEN** *Son. pour piano n°14 op 27 n°2*
NEUHAUS
- 20:17 *Symph. n°2 op 36 en ré Maj.*
Orch. Rad. Stuttgart / MUNCHINGER
- 20:47 *Son. piano n°26 op 81a en mi b Maj.*
SCHNABEL
- 21:07 **STUPPNER** *Capriccio viennoise pour violon*
PAGIN / Orch. Rad. Francfort / VIS
- 21:27 **BRAHMS** *Sextuor à cordes n°2 en sol Maj. op 36*
HEIFETZ / BAKER / PRIMROSE / MAJEVSKI / PIATIGORSKI / REJTO



MAT.

05:00 Les Matinales avec **BACH, CHOPIN, FAURÉ, DURUFLÉ, MONDONVILLE, ROSSINI, BRAHMS, WEBER, MOZART, BACH et THOMAS**

OPUS MATIN

- 07:01 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
09:21 **MOZART** Symphonie n°38 en ré Maj. K 504
Orch. Philh. Berlin / BÖHM
09:47 **CHOSTAKOVITCH** 4 Préludes et fugues
NIKOLAIEVA
10:05 **HAYDN** Concerto pour orgue en ut Maj. Hob XVIII/5
VERNET / Les Sauvages / RHORER
10:17 **PURCELL** Songs
A. DELLER
10:42 **BEETHOVEN** Trio pour violon, alto et vclle op 9 n°3
HEIFETZ / PRIMROSE / PIATIGORSKY
11:03 **BACH** Passacaille en ut min.
Orch. Symph. / STOKOWSKI
11:24 **ORFF** Carmina Burana
SAELEN / SUH / BAUER / Collegium Vocale Gent / Cantate Domino / Anima Eterna Bruges / Van IMMERSEEL
12:28 **PAGANINI** Ste cte en la Maj. pour guitare et vl
DINTRICH / FONTANAROSA
12:41 **SCHUMANN** Fant. pour vl et orch. en ut Maj. op 131
FONTANAROSA / Orch. Philh. ORTF / CAPOLONGO
12:55 **STRAUSS II**
Man lebt nur einmal op 167 - Nachtfalter op 157
BOLET
13:09 **RUBINSTEIN** Etude en ut Maj. op 23 n°2
BOLET
13:41 **KODALY** Hary Janos
Willem Mengelberg Concertgebouw Amsterdam
14:06 **FRANCK** Var. symph pour piano et orch.
GIESEKING / Concertgebouw Amsterdam
14:20 **WAGNER** Prélude et mort d'Isolde
Concertgebouw Amsterdam
14:37 **MENDELSSOHN** Songe d'une nuit d'été, ext.
Orch. Symph. BBC
15:03 **VIVALDI-VALENTINI** Sonates pour vclle et piano
STARKER / SWEDISH
15:23 **SCHOENBERG** La nuit transfigurée
Orch. Philh. Vienne / MITROPOULOS
15:55 **BEETHOVEN** Quat n°15 en la min op 132
Quat. Capet
16:35 **TCHAIKOVSKI** Cto pour vl en ré Maj op 35
KOGAN / Orch. Symph. Radio URSS / NEBOLSIN
17:09 **HAYDN** Symph en ut Maj n°97
Orch. Radio-Symph. Berlin / ABENDROTH
17:32 **DVORAK-RIMSKY-KORSAKOV**
Humoresque - Hymne au soleil
Fritz KREISLER, violon

LES NOUVEAUTÉS DU DISQUE

- 18:02 **ZEMLINSKY** Quat. à cordes n°2 op 15
Quat. Arod
18:42 **BRUCKNER** Symph. n°7 en mi Maj. WAB 107
Staatskapelle Dresde / BLOMSTEDT
19:50 **BRAHMS** Danse hongroise n°1 en sol min.
THARAUD / QUEYRAS
20:04 **MONTEVERDI** Magnificat à 7 voix, ext. des
Ens. Elyma / GARRIDO
20:19 **VERDI** Les Vêpres siciliennes, ouv. et ballet
Orch. de la Radio Bratislava / LEONARD
20:59 **DEBUSSY** 6 Epigraphes antiques
PARASKIVESKO
21:19 **MOZART** Idoménée, mus. de ballet
Orch. de cham. Pays-Bas / ZINMAN
21:44 **NIELSEN** Ouv. Hélios
Orch. Symph. Göteborg / JÄRVI
21:54 **SAINT-SAËNS** Africa, fant. pour piano et orch.
TACCHINO / Orch. Symph. de Radio Luxembourg / De FROMENT
22:04 **ROSSINI** L'italienne à Alger - Sémiramide
Orch. Radio de Genève / RIVOLI
22:24 **BANTOCK** The Witch of Atlas
Royal Philharmonic Orchestra / HANDLEY
22:39 **ELGAR** A voice in the Desert
OSTERGAARD / HALL / Orch. Symph. Munich / BOSTOCK

MATINALES

- 05:00 Les Matinales avec **HADLEY, SCHUMANN, BRAHMS, LEHAR, PASCULLI, RESPIGHI, HAENDEL, MOZART, BEETHOVEN, SCHUBERT, BIZET, CRUSELL, HUBAY, ENESCO, BACH**
09:20 **SCHUMANN** Die Braut von Messina
Orch. Symph. Radio Pologne / WIDNER
09:28 **SAINT-SAËNS**
Cto pour piano et orch. en mi b. Maj. op 29
MALIKOVA / Orch. Symph. Cologne / T. SANDERLING
09:58 **BAX** Symph. n°4 en mi b. Maj.
LLOYD-JONES
10:37 **HAYDN** Quat. à cordes en ré Maj. op 64 n°5 Lalouette
Quat. Kodaly
10:56 **KHACHATURIAN** Spartacus suite n°4
Orch. Symph. St Pétersbourg / ANICHANOV
11:20 **DVORAK** Cto pour vl et orch. en la min. op 53
OISTRAKH / Orch. Symph. Etat URSS / KONDRASHIN
11:52 **KRENEK** Ste pour piano n°3 op 92 n°4
GOULD
12:12 **TELEMANN**
Cto pour 2 fl, violone, cordes et bc en la min. TWV 53:a1
PAHUD / ZOOM / Sol. Bar. Berlin / KUSSMAUL
12:20 **STRAUSS** Symph n°2 en fa min op 12
Orch. Symph. Radio Berlin / RICKENBACHER
13:02 **FAURE** Sérénade pour vclle et piano op 98
LODEON / COLLARD
13:05 **GRANDJANY** Pte suite classique
SELLMANN

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- 13:40 Haydn à Londres, épisode 5
15:36 Bois sacrés
par Christiane Weissenbacher
15:44 **ARCADELT** Trois chansons
Doulce Mémoire / RAISIN DADRE
15:53 **COUPERIN L.** Suite en sol min.
ROUSSET
16:13 **BEETHOVEN**
Trio pour piano, cl et vclle en mi b. Maj. op 38
LE SAGE / P. MEYER / BOHORQUEZ
16:50 **ROUSSEL** Suite en fa Maj. op 33
Orch. Lamoureux / MUNCH
17:05 **SAINT-SAËNS** Cto pour piano en sol min. n°2 op 22
CHAMAYOU / Orch. Nat. France / KRIVINE

COLLECTIVITÉ EUROPÉENNE D'ALSACE

- 18:00 Schubert - Schumann - Ibert - Fauré - Berlioz - Strauss - Wagner - Aznavour
TEZIER / VUONG (Récital OnR du 30 juin 2018)

LES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

- 19:59 **LISZT** Eine Faust-Symph. S 108
KÖNIG / Ch. Radio Leipzig / Gewandhaus Leipzig / MASUR
21:01 **SOHY** Triptyque champêtre op 21
Ens. Aeneas
21:15 **PIERRE L'An Mil**
PEINTRE / Ch. Nicolas Grigny / Orch. Nat. Lorraine / MERCIER
21:50 **LISZT** Schlaflos ! Frage und Antwort S 203
DOUGLAS
22:01 **PERGOLESE** Stabat Mater
LEZHNEVA / JAROUSKY / I Barocchisti / FASOLIS
22:38 **STRAVINSKY** Cto pour vl et orch. en ré
KOPATCHINSKAJA / Orch. Philh. Londres / JUROWSKI
22:58 **RABAUD** Symph. n°2
Orch. Philh. Sofia / COUTON
23:43 **MOZART** Rondo en la min. K 511
GESTER
00:25 **ZEMLINSKY** Quat. à cordes n°2 op 15
Quat. Arod
01:04 **BRUCKNER** Symph. n°7 en mi Maj. WAB 107
Staatskapelle Dresde / BLOMSTEDT
02:12 **BRAHMS** Danse hongroise n°1 en sol min.
THARAUD / QUEYRAS
02:27 **STRAUSS** Don Quichotte op 35
Emmanuel FEUERMAN / Orch. NBC / TOSCANINI
03:07 **MOZART** Divertimento pour trio à cordes K 563
Avec J. HEIFETZ, violon et W.PRIMROSE, alto
03:39 **REGER** Suite pour vclle seul op 131 n°1
03:58 **LISZT** Rapsodies hongroises n°1, 2, et 4
A. BRAILOWSKY, piano

MAT.

- 05:00 **VIVALDI, BEETHOVEN, MOZART, PROKOFIEV, FAURE, CHABRIER, CRUSELL, SCHMITT**
09:20 **MOZART** Sérénade n°7 en ré Maj Haffner K 250
Orch. Symph. Bamberg / JOCHUM
10:13 **MARTUCCI** Concerto pour piano n°1 en ré min. op 40
COGGI / Orch. Symph. Rome / LA VECCHIA
10:47 **BEETHOVEN** Sonate n°8 en ut min. op 13
BELLUCCI
11:09 **RODRIGO** Tres viejos aires de danza, ext.
Orquesta Ciudad de Granada / PONS
11:20 **BERLIOZ** Le Carnaval romain
Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
11:28 **BOCCHERINI** Sonate pour vlce et clavecin en la Maj.
MIKAEL / JAROSLAV
11:39 **BACH** Concerto pour htb, violon et cordes en ré min.
BWV 1060 KELLY / LEWIS / ENS. Adderbury
11:52 **BEETHOVEN** Triple Concerto pour piano, vl et vclle en ut Maj. op 56
ROUVIER / KANTOROW / FUJIWARA / Orch. Cham. Néerlandais / KRIVINE
12:27 **CHOPIN** Impromptu n°2 op 36 - n°3 op 51 - n°4 op 66
ARRAU
12:45 **RAVEL** Valses nobles et sentimentales
Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
13:01 **BERLIOZ** Les Francs-juges
Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
13:39 **SCHMIDT** Symphonie n°1 en ut Maj.
Orch. Symph. Budapest / HALASZ
14:24 **WEINER** Trio à cordes en sol min. op 6
Trio à cordes allemand
14:46 **HAHN** Suite hongroise
CLAVIER / PONDEPEYRE / Philh. Lorraine / QUATTROCCHI
15:04 **POULENC** Rhapsodie nègre
LEGUERINEL / THARAUD / TOUTAIN / PHILIPS / VIEUX / GROBEN / NESSI / Van SPAENDONCK
15:15 **MARAIS** Couplets de folies RASI / MARISALDI / PORNON
15:32 **RENIE** Danse des Lutins De MAISTRE
15:42 **KRAUS** Olympe, ouv. Orch. Chambre Suède / SUNDKVIST
15:49 **VOLKMANN** Cte pour vclle en la min. op 33
MÜLLER-SCHOTT / Orch. Symph. NRD Hambourg / ESCHENBACH
16:08 **DVORAK** Symph. n°6 en ré Maj. op 60
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
16:51 **HUMMEL** Trio pour piano, vl et vclle en mi Maj. op 83
CECCHETTI / FILIPPI / MEO
17:18 **DEBUSSY** Printemps, suite symph.
Orch. Cleveland / BOULEZ

LES CHEMINS DE TRAVERSE

- 18:00 **EYBLER** Ouv. Orch. Ch. Norvège / HOFSTETTER
18:07 **ALBRECHTSBERGER** Concertino a 5 pour fl, vl, alto, vclle et harpe en mi b. Maj.
FREGNANI-MARTINS / TALITMAN / BRAUDE / XUEREB / VENTULA
18:25 **EYBLER** Cto pour cl et orch. en si b. Maj.
KLÖCKER / English Chb. Orch. / HAUSCHILD
18:47 Omnes de Saba venient - Terra Tremult - Jubilate Deo omnis terra
RUITEN / Ch. et Orch. Westdeutscher Rundfunk / FROSCHAUER
18:54 **HAYDN** Feldpartie en su b. Maj. HobII/42
Consortium Classicum
19:02 **EYBLER** Quint. pour 2 vl, 2 altos, vclle et contrebasse en mi b. Maj. Ens. Concertant Frankfurt
19:31 Requiem en ut min., ext.
SCHLICK / ASSENHEIMER / Van BERNE / Van DER KAMP / Alsfelder Vokalens. / Steintor Barock Bremen / HELBICH
19:40 Divertissement für Fasching Dienstag 1805
Phih. Radio Allemande / GOEBEL
20:02 **BEETHOVEN** Quat n°2 en sol Maj op 18 n°2 - Symph n°7 en la Maj op 92 - Quat n°3 en ré Maj op 18 n°3
Quat. Hongrois / Orch. Phil. de Berlin / FURTWÄNGLER
21:28 **GRANADOS**
6 pièces sur des chants populaires espagnols
DE LARROCHA
21:55 **CHERUBINI** Anacréon, ouv.
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE
22:07 **HAYDN** Symph n°94 en sol Maj La Surprise
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE
22:37 **TCHAIKOVSKI** Symph n°6 en si min Pathétique op 74
Orch. Philh. Oslo / CELIBIDACHE



MAT. 05:00 Les Matinales avec **BACH, KUHLAU, HAYDN, PIAZZOLA, SARASATE, LALO, FRANÇAIX, MOZART** et **POULENC**

OPUS MATIN

- 06:59 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
- 09:20 **BACH** Son pour vl n°2 BWV 1003
MARTZY
- 09:45 **MOZART** Symph n°36 en ut Maj K 425 (Linz)
Philh. Stuttgart / MUNCHINGER
- 10:10 **BRAHMS** Trio n°2 en ut Maj op 87
MENUJIN / CASALS / ISTOMIN
- 10:40 **RACHMANINOV** Cto pour piano n°3 en ré min op 30
JANIS / Orch. Symph. Minneapolis / DORATI
- 11:20 **HAENDEL** Son en mi Maj op 1 n°15
HEIFETZ / BAY
- 11:35 **BERLIOZ** Harold en Italie op 16
PRIMROSE / Orch. NBC / TOSCANINI
- 12:15 **SCHUMANN** Var. symphoniques op 13
RICHTER
- 12:50 **KODALY** Variations sur le paon
Orch. Symph. Chicago / DORATI
- 13:15 **PAGANINI** Variations
REPIN
- 13:40 **KANCHELI** Chiaroscuro
KREMER / Kremerata Baltica
- 14:03 **DEBUSSY** Préludes, premier livre
PIEMONTESE
- 14:44 **CHOPIN** Ste pour vcle et piano en sol min. op 65
WEILERSTEIN / BARNATAN
- 15:09 **PÄRT** Stabat Mater
DAWSON / JAMES / COVEY-CRUMP / KREMER / MENDELSSOHN / DEMANGA
- 15:40 **HAYDN** Symph. n°44 en mi min.
The Hannover Band / GOODMANN
- 16:03 **SAY** Paganini Var.
SAY
- 16:07 **ELGAR** Intermezzo
Ens. Athena
- 16:15 **RACHMANINOV** Symph. n°3 en la min. op 44
Orch. Philh. Stockholm / BERGLUND
- 16:56 **BACH** Partita n°3 en mi Maj. BWV 1008
FERNANDEZ
- 17:14 **BUXTEHUDE** Cantate Drei schöne Dinge sind
Ricercar Consort / P. PIERLOT
- 17:25 **BUXTEHUDE** Praeludium en mi min. BWV 142
CHAPUIS

RÉGION GRAND EST

- 18:00 **GRIEG** Peer Gynt, suite n°1, op 46
- 18:15 Cto pour piano et orch. en la min. op 16
- 18:45 **PROKOFIEV** Cto pour piano et orch. en ut min. op 26
- 19:13 **TCHAIKOVSKI** Dumka op 59
- 19:22 **PROKOFIEV** Ste piano n°7 en si b. Maj. op 83, ext.
MALOFEEV / Orch. Nat. Philh. Russie / SPIVAKOV (Concert Fest. Colmar 6 juillet 2018)
- 19:27 **BRAHMS** Ste pour vl et piano n°1 en sol Maj. op 78
FAUST / MELNIKOV
- 20:00 **MASSENET** Don Quichotte
GHIAUROV / BACQUIER / CRESPIN / Ch. et orch. Suisse Romande / KORD
- 21:50 **CHOSTAKOVITCH** Symphonie n°7
Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 23:05 **ENESCO** 2 rapsodies roumaines
Ch. et orch. Radio roumaine / CONTA
- 23:30 **SZYMANOWSKI** Sonate pour violon. et piano - Nocturne - Tarentelle
MORDKOVITCH / GUSAK-GRAIN
- 00:25 **EYBLER** Ouv.
Orch. Ch. Norvège / HOFSTETTER
- 00:32 **ALBRECHTSBERGER** Concertino a 5 pour fl, vl, alto, vcle et harpe en mi b. Maj.
FREGNANI-MARTINS / TALITMAN / BRAUDE / XUEREB / VENTULA
- 00:50 **EYBLER** Cto pour cl et orch. en si b. Maj.
KLÖCKER / English Chb. Orch. / HAUSCHILD
- 01:12 Omnes de Saba venient - Terra Tremult - Jubilate Deo omnis terra
RUITEN / Ch. et Orch. Westdeutscher Rundfunk / FROSCHAUER
- 01:19 **HAYDN** Feldpartie en su b. Maj. HobII/42
Consortium Classicum

MATINALES 05:00 Les Matinales avec **CHOPIN, MOZART, PACHELBEL, RACHMANINOV, FRANCK, POULENC, FAURÉ, WEBER, FÖRSTER, GRIEG, KRAUS, GOUVY, HAYDN** et **SCHUBERT**

- 09:20 **QUANTZ**
Sonate en pour htb, viole de gambe et clv. en sol Maj.
GERBETH / Berliner Barock Trio
- 09:26 **SPOHR**
Concertante n°2 en si min. pour vl, harpe et orch.
POPPEN / U. HOLLIGER / English Chamber Orchestra / H. HOLLIGER
- 09:51 **SCHUBERT** Quintette à cordes en ut Maj. D 956
GÜRTLER / Quatuor Weller
- 10:41 **NIELSEN** Symphonie n°4 op 29 L'Inextinguible
Orch. Symph. Radio Danoise / BLOMSTEDT
- 11:20 **DOHNANYI** Symph. n°2 en mi b. Maj. op 40
Orch. Symph. Université Floride / JIMENEZ
- 12:15 **BARTOK** Sonate pour piano SZ 80
PLANES
- 12:29 **TARTINI/KREISLER** Ste pour vl et paino en sol min.
CHEN / POLERA
- 12:44 **MEYERBEER** Dinorah, ouv. et entractes actes 2 et 3
Orch. Symph. Nvile Zélande / ANG
- 13:02 **GOUNOD** Salut! Demeure chaste et pure
KAUFMANN / Orch. Philh. Prague / ARMILIATO
- 13:08 **WAGNER** Winterstürme wichen dem Wonnemond
KAUFMANN / Mahler Ch. Orch. / ABBADO

LE CONCERT DU MOIS

- 13:40 **GOSSEC** Quat. à cordes n°6 en la Maj.
- 13:49 **CHERUBINI** Qua. à cordes n°2 en ut Maj.
- 14:17 **SAINT-GEORGE** Quat. à cordes en ut min.
- 14:23 **HAYDN** Quat. à cordes en ré min. op 64 n°5 L'Alouette
SAKHAROV / LARCELET / MAISON / FARAGO (Concert du 21 Janvier 2022)
- 14:41 **CHOPIN** Cto pour piano et orch. n°2 en fa min. op 21
GROSVENOR / Royal Scottish Nat. Orch. / CHAN
- 15:12 **IBERT** Escales
- 15:27 **MASSENET** Méditation de Thaïs
HAVERON / Sinf. of London / WILSON
- 15:42 **KOHL** Quatuor pour cor, violon, alto et Vcle op 3
ALLEGRI / MANARA / BRACONI / POLIDORI
- 15:54 **SCHUBERT** Symphonie n°4 en ut min. D 417 Tragique
Orch. Philh. Berlin / BÖHM
- 16:24 **LALO** Trio pour piano, violon et Vcle en ut Maj. op 7
Trio Florilège
- 16:44 **DEBUSSY** Sonate pour flûte, alto et harpe
RAMPAL / PASQUIER / LASKINE
- 17:01 **KHATCHATURIAN** Concerto pour violon en ré min.
OISTRAKH / Orch. Symph. Radio de Prague / KUBELIK

DU CHŒUR À L'OUVRAGE

- 18:00 Schubert
- 20:02 **WALDEUFEL** Les Patineurs op 183
Orch. Gulbenkian / SWIERCZEWSKI
- 20:12 **MOZART** Concerto pour violon n°4 en ré Maj. K 218
SUK / Orch. de Chambre Prague / HLAVACEK
- 20:34 **BIZET** Les Chants du Rhin
LUISADA
- 20:55 **PERGOLESE** Stabat Mater
HENNIG / JACOBS / Concerto Vocale / JACOBS
- 21:32 **HONEGGER**
Symphonie n°2 pour orch. à cordes et trpte
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 21:58 **HUBER** Der Simplicius
Orch. Philh. Stuttgart / WEIGLE
- 22:08 **MOZART**
Sonate pour violon et piano en si b. Maj. K 378
MESSIEREUR / BOGUNIA
- 22:27 **PIERNE** Viennoise
Orch. Philh. Pays de Loire / DERVAUX
- 22:37 **BACH** Concerto pour violon en mi Maj. BWV 1042
HARNONCOURT / Concentus Musicus WIEN / HARNONCOURT
- 22:55 **SCHOENBERG** La Nuit transfigurée op 4
Orch. Philh. New York / BOULEZ
- 23:23 **BEETHOVEN** Symphonie n°2 en ré Maj. op 36
London Classical Players / NORRINGTON
- 00:27 **GRIEG** Peer Gynt, suite n°1, op 46
- 00:43 Cto pour piano et orch. en la min. op 16
- 01:12 **PROKOFIEV** Cto pour piano et orch. en ut min. op 26

MAT. 05:00 **HAYDN, BRUCH, HARTY, CANTELOUBE, BACH, MOZART, GRIEG, HORNEMAN, MOZART, YOST, SCHUBERT**

- 09:20 **PORPORA** Come nave in mezzo all'monde
BARTOLI / Il Giardino Armonico / ANTONINI
- 09:24 **SCHUBERT** Winterreise
PADMORE / LEWIS
- 10:38 **BRAHMS** Quatuor à cordes en ut min. op 51 n°1
Quatuor Ebène
- 11:12 **PORPORA** In braccio a mille furie
BARTOLI / Il Giardino Armonico / ANTONINI
- 11:20 **MOZART** Symph. n°10 en sol maj. K 74
Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN
- 11:28 **SATIE** Le Fils des Etoiles
CICCOLINI
- 11:38 **HAENDEL** Arias pour Durastanti
HUNT LIEBERSON / Philh. Bar. Orch. / McGEGAN
- 12:03 **WEBER** Ste en la b. Maj.
RAFFALI / RIVA
- 12:33 **SIBELIUS** Cto pour vl et orch. en ré min. op 47
OISTRAKH / Orch. Philh. Moscou / ROZHDESTVENSKY
- 13:02 **HINDEMITH** Ste pour harpe
GRAF
- 13:40 **DONIZETTI** Lucia di Lammermoor
SUTHERLAND / PAVAROTTI / MILNES / GHIAUROV / Ch et Orch. Covent Garden / BONYNGE

OPÉRA

- 16:00 **BELLINI** Casta diva, ext. Norma
SUTHERLAND / CROSS / Och. Symph. Londres / BONYNGE
- 16:17 **BELLINI** I Puritani, deux airs
SUTHERLAND / DUVAL / FLAGELLO / CAPECCI / Orch. et ch. du Mai florentin / BONYNGE
- 16:38 **BELLINI** Ah, non credea mirarti, ext. La Sonnambula
SUTHERLAND / MONTI / CORENA / Orch. et ch. du Mai florentin / BONYNGE
- 16:49 **ROSSINI** Bel raggio lusinghier, ext. Semiramide
SUTHERLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- 16:56 **THOMAS** A vos jeux, mes amis, ext. Hamlet
SUTHERLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- 17:04 **MEYERBEER** Ombre légère, ext. Dinorah
SUTHERLAND / Orch. Symph. Londres / BONYNGE
- 17:12 **HAENDEL** Let the bright Seraphim, ext. Samson
SUTHERLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- 17:18 **MOZART** Vorrei spiegarmi, O Dio K 418
SUTHERLAND / Nat. Philh. Orch. / BONYNGE

RAYON JAZZ

- 18:00 Les grands labels 1
- 20:02 **MENDELSSOHN**
Songe d'une nuit d'été (ouverture - scherzo - nocturne)
Orch.phil. de New York / Bruno WALTER
- 20:26 **BRAHMS** Cto piano n°2 en si b Maj op 83
Avec Myra HESS, piano
- 21:15 **BERLIOZ** Symph fantastique op 14
- 22:07 **DVORAK** Trio en mi min op 90
LATEINER / HEIFETZ / PIATIGORSKY
- 22:37 **SCHUBERT** 7 Lieder
Christa LUDWIG / I.GAGE
- 23:02 **STRAUSS** Une vie d'un héros op 40
Orch. Symph. Boston / MONTEUX
- 23:47 **CHOPIN** Etudes op 10 n°3 à 5 - op 25 n°1 à 3 et n°9 à 12
BRAJLOWSKY
- 00:25 Schubert
- 02:27 **PENDERECKI** Quatuor pour clarinette et trio à cordes
KAM / POPPEREN / KASHKASHIAN / PERGAMENCHIKOV
- 02:47 **BERLIOZ** Les Nuits d'été
VON OTTER / Orch. Phil. de Berlin / LEVINE
- 03:12 **KRAUS** Sinfonia en ut dièse min. VB 140
Swedish Chamber Orchestra / SUNDKVIST
- 03:32 **PREVIN** Tango Song and Dance
MUTTER / PREVIN
- 03:47 **RACHMANINOV** Cto. pour piano n°3 en ré min. op 30
JANIS / Orch. Symph. Londres / DORATI



Dimanche 16 Janvier 2022

Lundi 17 Janvier 2022

Mardi 18 Janvier 2022

MAT.

- 05:00 **BEETHOVEN, VIVALDI, ARENSKI, BRAHMS, DVORAK, JANACEK, MAHLER, BIZET, D'ALBERT, LISZT**
- 09:20 **PUCCHINI** *Messa di gloria*
CARRERAS / PREY /
Ambrosian Singers Orch. Philh. / SCIMONE
- 10:05 **SCHUBERT** *Sonate pour violon et piano D 574*
OISTRAKH / BAUER
- 10:25 **BRAHMS** *Schicksalslied*
Choeur et Orch. *Symph. San Francisco / BLOMSTEDT*
- 10:40 **LALO** *Namouna musique de ballet*
Orch. Philh. Monte-Carlo / ROBERTSON
- 11:40 **MILHAUD** *Pastorale - 2 sketches op 227*
Ensemble ATHENA
- 11:50 **SIBELIUS** *Symphonie n°1*
Orch. *Symph. Boston / DAVIS*
- 12:30 **MAGNARD** *Quatuor à cordes op 16*
Quatuor VIA NOVA
- 13:15 **Chansons sur des poèmes de Ronsard**
- 13:39 **MONN** *Sinfonia en sol Maj.*
L'Orfeo Barockorchester / GRAIGG
- 13:50 **MOZART** *Concerto pour piano N°25 en ut Maj. K 503*
FLEISCHER / Orch. *Cleveland / SZELL*
- 14:20 **MARTINU** *Sonatina*
BLISS / QUENTIN
- 14:30 **STRAVINSKY** *Symphonie en trois mouvements*
Orch. *Nat. Royal Ecossais / GIBSON*
- 14:52 **TANSMAN** *5 pièces pour violon et orchestre*
Be. HALSKA / Ba. HALSKA
- 15:03 **CHOPIN** *Sonate pour piano n°3 en si min. op 58*
CORTOT
- 15:27 **HOLMES** *Pologne*
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz / FRIEDMANN
- 15:44 **CHOSTKOVITCH**
Trio pour piano, vl et vcl en mi min. op 67
ARGERICH / KREMER / MAISKY
- 16:13 **RIMSKI-KORSAKOV**
Schéhérazade, suite symph. op 35
GRUENBERG / Orch. *Symph. Londres / STOKOWSKI*
- 16:58 **STRAVINSKY** *Loiseau de feu, suite*
TOMASSI / GRIGUOLI / STELLA
- 17:16 **CHOSTAKOVITCH**
Cto pour piano, trp et orch. en sol min. op 35
KISSIN / Orch. *Ch. St-Pétersbourg / SPIVAKOV*

OPÉRETTE

- 18:00 **HAHN** *Ciboulette*
MESPLE / VAN DAM / GEDDA / ALLIOT-LUGAZ /
Le ROUX / Ens. *choral Jean Laforge /*
Orch. *Philh. Monte Carlo / DIEDERICH*
- 20:00 **DVORAK** *3 Ouvertures*
Orch. *Philh. Tchèque / ANCERL*
- 20:40 **BARRIOS** *Pièces pour guitare*
CASTRO-BALBI
- 20:55 **REZNICEK** *Symphonie en fa min*
Philh. *Hungarica / WRIGHT*
- 21:35 **CHOPIN** *3 Mazurkas op 56*
ASHKENAZY
- 21:50 **VIVALDI** *Les Quatre saisons*
Il Giardino Armonico
- 22:30 **HAYDN** *Concerto pour cor n°1 en ré Maj*
CAZALET / Orch. *Ch Toulouse / MOGLIA*
- 22:45 **RACHMANINOV** *Dances symphoniques op 45*
Orch. *Philadelphie / ORMANDY*
- 23:20 **RICHTER** *Sonate pour fl et vcl en la Maj*
Apponyi Quartett
- 23:40 **MOZART** *Sonates pour clavecin, fl et vcl K 14 et 15*
BARABAN-JACQUAT / VALETTE / FOLSCHWEILER
- 00:24 *Les grands labels 1*
- 02:26 **MILHAUD** *Ani Maamin cantate*
Madrigal de Bordeaux, Ensemble 2E2M / MEFANO
- 03:41 **MOZART** *Sonate en fa Maj K 533/494*
S. RICHTER
- 04:11 **WIENIAWSKI** *Cto violon n°1 op 14*
RABIN / Orch. *Philh. / BOULT*
- 04:36 **BEETHOVEN** *Egmont, Ouv op 84*
- 04:45 **MOZART** *Symph n°38, Prague*
- 05:01 **BEETHOVEN** *Symph n°7 en la Maj op 92*

MAT.

- 05:00 **Les Matinales avec MOZART, IBERT, HAYDN, CORDERO, MOSCARDINI, MOMPOU, MONK**
- OPUS MATIN**
- 06:58 *L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs*
- 09:20 **SUPPE** *Matin, midi et soir à Vienne, ouv.*
Orch. *Philh. Kosice / A. WALTER*
- 09:28 **STRAUSS** *Cto en ré Maj. pour htb et orch. op 144*
LELEUX / Orch. *Symph. Radio Suédoise / HARDING*
- 09:53 **DESMARET** *Lauda Jerusalem*
Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 10:16 **ONSLow** *Quint. en sol min. op 51*
Le Salon Romantique
- 10:43 **SCHMITT** *La Tragédie de Salomé op 50*
Orch. *Symph. Sao Paulo / YP TORTELIER*
- 11:20 **CHAVEZ** *Concerto pour piano*
LIST / Orch. *Wiener Staatsoper / CHAVEZ*
- 11:55 **MILHAUD** *Le Boeuf sur le toit*
Orch. *Nat. Lille / CASADESUS*
- 12:12 **LISZT** *Totentanz*
FREIRE / *Philharmonie Dresde / PLASSON*
- 12:26 **VILLA-LOBOS** *Bachiana Brasileira n°2*
Orch. *Symph. Simon Bolivar / MATA*
- 12:47 **BEETHOVEN**
Quatuor avec piano N°3 en ut Maj. WoO 36
ARGERICH / R. *CAPUCON / CHEN / G. CAPUCON*
- 13:05 **ELGAR** *Sérénade pour cordes en mi min. op 20*
Orch. *Philh. Londres / BARENBOIM*
- 13:40 **SCHUBERT** *Sonate en sol Maj. D. 894*
LUPU
- 14:20 **DVORAK** *Quat. à cordes n°57 en fa min. op 19*
Quat. de Prague
- 14:55 **DE FALLA** *Dances du Tricorne*
Orch. *Radio Berlin / MAAZEL*
- 15:15 **Beethoven, Albeniz, Chopin, Hummel, Mendelssohn, Tchaikovsky, Espejo, Bach**
Mischa Elman, violon / Orch. du Hollywood Bowl
- 16:30 **MAHLER** *Das Lied von der Erde*
FORRESTER / LEWIS / Orch. *New York / WALTER*
- 17:35 **MASSENET** *Méditation de Thaïs*
ELMAN

MUSIQUE, MON AMOUR

- 18:01 **Charlotte Julliard, 1er violon super-soliste de l'OPS**
- 20:03 **SCHÜRMAN** *Suite Ludovicus Pius*
Akademische für alte Musik
- 20:23 **BRITTEN** *Quatuor à cordes n°3 op 94*
Quatuor Belcea
- 20:59 **MOUSSORGKI**
Tableaux d'une exposition (orch. Stokowski)
Orchestre Cleveland / KNUSSSEN
- 21:28 **SCRIABINE** *Le Poème de l'extase*
New Philharmonia Orch. / STOKOWSKI
- 21:47 **SCARLATTI** *Sonates K 478 - K 380 - K 519*
MEYER
- 21:59 **LALO** *Trio pour vl, vcl et piano en ut min. op 7*
Gelus Trio
- 22:21 **MYASKOVSKY** *Concerto pour violon en ré min. op 44*
REPIM / Orch. *Thâtre Kirov / GERGIEV*
- 22:57 **SCHUMANN** *Das Paradies und die Perle op 50 (ext.)*
BONNEY / PREGARDIEN / FINLEY / *Monteverdi choir /*
Orch. *Révolutionnaire et Romantique / GARDINER*
- 23:17 **MOZART**
Concerto pour piano n°22 en mi b. Maj. K 482
ZACHARIAS / Orch. *de Chambre Lausanne*
- 23:51 **BACH** *Concerto en sol min. BWV 975*
THARAUD
- 00:24 **HAHN** *Ciboulette*
MESPLE / VAN DAM / GEDDA / ALLIOT-LUGAZ /
Le ROUX / Ens. *choral Jean Laforge /*
Orch. *Philh. Monte Carlo / DIEDERICH*
- 02:21 **HAYDN** *Concerto pour piano en ré*
Concentus Musicus Vienne / HARNONCOURT
- 02:41 **RAMEAU** *9 pièces de clavecin*
CHRISTIE
- 03:06 **MOZART** *Symphonie n°25*
Concertgebouw d'Amsterdam / KRIPS
- 03:26 **RAVEL** *Poulenc Méliodies*
NORMAN / BALDWIN
- 03:46 **SCHUBERT** *Grand duo D 812*
WEICHERT / GICQUEL

MAT.

- 05:00 **ALBENIZ, AURIC, TCHAIKOVSKI, RAVEL, MOZART, SIBELIUS, HAYDN, MENDELSSOHN, BEETHOVEN, COPLAND**
- 09:19 **HAYDN** *Symphonie n°18 en sol Maj.*
Orch. *Chambre Stuttgart / RUSSEL DAVIES*
- 09:35 **ENESCO** *Octour en ut Maj. op 7*
TEZLAFF / WEITHAAS / FAUST / GOWERS /
TAMESTIT / ROBETS / RIVINIUS / VIERSEN
- 10:15 **BEETHOVEN** *Sept Bagatelles op 33*
VALENTIN
- 10:36 **MOZART** *Concerto pour piano et orch. N°9*
en mi b. Maj. K 271
BRENDDEL / Orch. *Philh. Vienne / MACKERRAS*
- 11:20 **MOZART** *8 Menuets K 315a*
PENSON
- 11:35 **CHOPIN** *Valses op 64 n°1 et op 69 n°9*
ARRAU
- 11:42 **BRAHMS** *Dances hongroises n°1,3 et 10*
Orch. *Concertgebouw Amsterdam / HAITINK*
- 11:50 **TCHAIKOVSKI** *Casse-Noisette, suite*
Orch. *Philh. Munich / CELIBIDACHE*
- 12:20 **LEHAR** *Fanta morgana - Coral Lips - Résignation...*
Orch. *Symph. Radio Berlin / JURROWSKI*
- 12:47 **DANIELPOUR** *Anima Mundi*
ARGERICH / R. *CAPUCON / CHEN / G. CAPUCON*
- 13:40 **LALO** *Le Roi d'Ys, ouv.*
Orch. *Philh. BBC / Y.P. TORTELIER*
- 13:51 **M. HAYDN** *Cto pour vl en si b. Maj. P. 53*
B. SKRIDE / Orch. *C.P.E. Bach / HAENTCHEN*
- 14:13 **ROSETTI** *Symph. en ut Maj.*
Orch. *Ch. Stuttgart / MOESUS*
- 14:36 **BOCCHERINI** *Quint. en fa Maj. G 347*
Ens. *Explorations*
- 14:57 **DUKAS** *La Péri*
Orch. *Philh. Tchèque / De ALMEIDA*
- 15:18 **RAVEL** *La Valse*
Orch. *Symph. Concerts Conservatoire / CLUYTENS*
- 15:40 **SIBELIUS** *Symph. n°2 en ré Maj. op 43*
Orch. *Symph. Pittsburgh / MAAZEL*
- 16:26 **SATIE** *Trois Gymnopédies*
CICCOLINI
- 16:34 **STRAVINSKY** *Trois pièces pour quat. à cordes*
Quat. Parrenin
- 16:40 **SCHUBERT** *Le Voyage d'hiver, ext.*
GÜRA / BERNER
- 17:22 **MOREAU** *Dans la forêt enchantée*
TERRAGNI / SARASIN

LES FANTÔMES DE L'OPÉRA

- 18:00 **Edita Gruberova**
- 20:02 **STRAVINSKY** *Le Sacre du Printemps*
Orch. *Cleveland / BOULEZ*
- 20:37 **RABAUD** *Diversissement sur des chansons russes op 2*
Orch. *Philh. Pays de Loire / DERVAUX*
- 20:49 **BEETHOVEN** *Quatuor à cordes n°2 en mi min. op 59*
Quatuor Alban Berg
- 21:22 **ELGAR** *Polonia op 76*
Orch. *Symph. Munich / BOSTOCK*
- 21:34 **CHOPIN** *Polonaises op 40 n°1 et n°2*
NAUTA
- 21:49 **BALAKIREV**
Rus - Ouv. sur les thèmes de chansons russes
Orch. *Symph. URSS / SVETLANOV*
- 22:11 **LIADOV** *8 Chansons Populaires Russes*
Académie de Chant Choral de Moscou
- 22:31 **TOURNEMIRE** *Symphonie n°3*
Orch. *Symph. Moscou / de ALMEIDA*
- 23:05 **TCHAIKOVSKI** *Ouverture 1812*
Orch. *Philh. Slovaque / REZUCHA*
- 23:22 **GLINKA** *Pièces pour harpe*
NORDMANN
- 23:29 **RIMSKI-KORSAKOV** *La Grande Pâque Russe op 36*
Orch. *Concertgebouw Amsterdam / MARKHEVITCH*
- 23:43 **BRAHMS** *Souvenirs de la Russie op 151*
Duo Crommelynk
- 00:24 **Charlotte Julliard, 1er violon super-soliste de l'OPS**
- 02:26 **BERLIOZ** *Romé et Juliette*
ROGGERO / CHABAY / SZE / *Radcliffe choral Society /*
Orch. *Symph. Boston / MUNCH*



MAT.

- 05:00 **HAENDEL, MENDELSSOHN, TANSMAN, HAYDN, BOCCHERINI, HINDEMITH, SCHUBERT, CHOPIN, BRAHMS**
- 09:20 **TELEMANN** Ouv. en sol Maj.
Collegium Inst. Brugense / PEIRE
- 09:35 **MOZART** Cto pour piano et orch. en sol Maj. K 453
PERAHIA / English Ch. Orch.
- 10:05 **EYBLER** Symph. n°2 en ré min.
Orch. Ch. Genève / HOFSTETTER
- 10:32 **LISZT** Tristia
Trio Chausson
- 10:50 **STRAUSS R.** Burlesque pour piano et orch.
JANIS / Orch. Symph. Chicago / REINER
- 11:20 **TCHAIKOVSKI** Le Lac des cygnes, acte 1
Orch. Symph. Londres / PREVIN
- 12:08 **LIGETI** Lux aeterna
Ch. NDR Hambourg / FRANZ
- 12:16 **POULENC** Rapsodie nègre
LEGUERINEL / THARAUD / TOUTAIN / J.M. PHILLIPS / VIEUX / GROBEN / NESSI / VAN SPAENDONCK
- 12:27 **DELIBES** Lakmé, le duo des fleurs
DESSAY / HAIDEN / Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 12:33 **PURCELL** Suite à 4 en sol op 70
London Bar.
- 12:40 **LISZT** Cto pour piano et orch. n°1 en mi b. Maj.
P. LANG / Orch. Symph. Munich / ADOLF
- 12:58 **DEBUSSY** Six Epigraphes antiques
Orch. Ch. J.F. Paillard / J.F. PAILLARD
- 13:40 **MOZART** Ste n°18 en ré maj. K 576
ARGERICH
- 13:53 **RIES** Quint. avec piano en si min. op 74
BARANOV / CHEN / ZHAO / FAGONE / ZILBERSTEIN
- 14:15 **KHATCHATOURIAN** Cto pour vl et orch. en ré min.
QUINT / Orch. Symph. Bochum / SOLANA
- 14:51 **CHOSTAKOVITCH** Symph. n°9 en mi b Maj. op 70
Orch. Symph. Boston / NELSONS
- 15:18 **RAVEL** Adagio assai du Cto en sol Maj.
MARKLAND / I FAGIOLINI / HOLLINGWORTH

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- 15:40 Haydn à Londres , épisode 6
- LE SIÈCLE ROMANTIQUE ET AU-DELÀ**
- 18:00 Variations
Oeuvres de Schubert, Brahms, Reger, Mendelssohn, Rossini et Horowitz

MUSIQUES ARCHIVES

- 20:02 **J.S BACH** Partita n°2 en ut min. BWV 826
- 20:16 **CHOPIN** Ste n°2 en si b. min. op 35
- 20:38 **RAVEL** Valses nobles et sentimentales
- 20:53 **SCHUMANN** Carnaval op 9
ANDA (Récital Festival Salzbourg 15 août 1972)
- 21:21 **MAHLER** Kindertotenlieder
FASSBAENDER / Orch. Philh. Munich / CELIBIDACHE (Concert du 30 juin 1983)
- 22:01 **SCHUMANN** Scènes de la Forêt op 82
Le SAGE
- 22:22 **RESPIGHI** Les Oiseaux
Academy St Martin in the Fields / MARRINER
- 22:41 **SAINT-SAENS** Le Rossignol et la Rose
DESSAY / Orch. Symph. Berlin / SCHONWANDT
- 22:45 **GRAUPNER** Ouv à 2 cors en sol G 14
Das kleine Konzert / MAX
- 23:03 **ROSETTI** Symph. en ré Maj. Kaul I:18 La Chasse
Concerto Köln
- 23:20 **HARTY** Ode to a Nightingale
HARPER / Ulster Chamber Orch. / THOMSON
- 23:43 **D'INDY** La Forêt enchantée op 8
Orch. Pays de Loire / DERVAUX
- 00:25 Edita Gruberova
- 02:27 **MOZART** Quatuor avec hb en fa Maj. K 370
HOLLIGER / Quatuor Orlando
- 02:42 **CORELLI** 2 Concerto grosso 11 et 12
The English Concert / PINNOCK
- 03:02 **CHOPIN** Sonate pour vcle et piano
CLARET / PLANES
- 03:32 **MOZART** Concerto d'après J.C. Bach
London Baroque
- 03:57 **HAENDEL** Sonates pour 2 violons et BC op 5
London Baroque
- 04:22 **BRAHMS** 7 Lieder pour chœur op 62
Ch. Cologne / PALM / NEUMANN

MATINALES

- 05:00 Les Matinales d'Olivier avec **INGHELBRECHT, JEAN-CHRÉTIEN BACH, TCHAIKOVSKI, MENDELSSOHN, CEYSSON, MOZART, ROSSINI** et **STRAUSS I** et **II**.

OPUS MATIN

- 07:01 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
- 09:20 **WAGNER** Lohengrin, prél. acte 1
Orch. Philh. Berlin / KUBELIK
- 09:29 **MOZART** Ste pour piano en si b. Maj. K 333
HOROWITZ
- 09:56 **TARTINI/MENEGHINI** Cto grosso en ut Maj. n°3
Ens. 415 / BIANCHINI
- 10:04 **MARAIS - FORQUERAY** La Rêveuse - Le Buisson MORENO
- 10:15 **SCHUBERT** Int. et var. pour fl et piano D 802
RAFFALI / RIVA
- 10:39 **STRAVINSKY** Agon
Orch. SWR Baden-Baden / ROSBAUD
- 11:00 **DEBUSSY** Danses sacrée et profane
LASKINE / Orch. ch. JF Paillard
- 11:10 **FAURE** Barcarolle en mi b. Maj. op 106
DOYEN

LES CHEMINS DE TRAVERSE

- 11:20 **EBERL** Quintour brillant en ut Maj. op 48
Consortium Classicum
- 11:20 **MACFARREN** Symphonie n°4 en fa min.
Orch. Symph. du Queensland / ALBERT
- 11:45 **MAHON** Duet en fa Maj. pour 2 cors de basset
LAWSON / HARRIS
- 11:52 **FINZI** 5 Bagatelles op 23a
PLANE / Northern Sinfonia / GRIFFITHS
- 12:07 **FINZI** A severn Rhapsody op 3
Northern Sinfonia / GRIFFITHS
- 12:13 **FARRAR** Elegie Héroïque op 36
Philharmonia Orch. / MITCHELL
- 12:21 **FINZI** In Years Defaced
AINSLEY / City of London Sinfonia / HICKOX
- 12:43 **DYSON** Rhapsody n°3 pour quatuor à cordes
Ens. Divertimenti

- 13:40 **DUTILLEUX** Sonate pour piano
LEVIN

- 14:04 **ROPARTZ** Ste pour vl et piano n°1
GALP2RINE / HAGUENAUER

- 14:29 **BINCHOIS** 5 chansons
Ens. Gilles Binchois / VELLARD

- 14:49 **FRANCAIX**
Divertissement pour basson et quintette à cordes
VERNIZZI / New Music Studium

- 14:57 **PROKOFIEV**
Cto pour piano et orch. n°3 en ut Maj. op 26
LANG LANG / Orch. Philh. Berlin / RATTLE

RÉGION GRAND EST

- 15:39 **MENDELSSOHN** Mer calme et heureux voyage op 27
Gewandhaus Leipzig / K. MASUR
- 15:50 **STENHAMMAR** Cto pour piano en ré min. op 23
DERWINGER / Orch. Symph. Malmö / P. JÄRVI
- 16:19 **GRECHANINOV** Symph. n°1 en si mon. op 6
Orch. Symph. Russie / POLYANSKY
- 16:54 **BEETHOVEN**
Trio pour piano, cl et vcle en si b. Maj. op 11
Nash Ens.
- 17:16 **MILHAUD** Le Boeuf sur le toit op 58
Ulster Orch. / Y.P. TORTELIER
- 18:00 **BEETHOVEN** Quat. à cordes en fa Maj. op 59 n°1
- 18:37 **WEBER** Trio pour fl, vcle et piano en sol min. op 63
- 18:58 **BERLIOZ/ANTIGNANI** Nuits d'été op 7
Quat. Kelemen / FONLUPT / M. COPPEY / HUREL / REINHOLD / KOEBEL / B. KELEMEN (Concert Musicales Colmar 11 mai 2019)
- 19:24 **BERLIOZ** Harold en Italie op 16
PRIMROSE / Royal Philh. Orch. / BEECHAM (1952)
- 19:59 **SCHOENBERG** Moïse et Aaron
PITMAN-JENNINGS / MERRIT / FONTANA / NAEF / HALL / The Chorus de Nerderlandse Opera / Concertgebouw Amsterdam / BOULEZ
- 21:45 **BRAHMS** Intermezzo op 118 n°1
CASSARD
- 22:00 **STRAVINSKY** Apollon Musagète, ballet
Orch. Ville de Birmingham / RATTLE

MATINALES

- 05:00 Les Matinales avec **MOZART, GLINKA, CHOSTKOVITCH, LEHAR, J. STRAUSS, BIZET, ELGAR, GRAINGER, CORELLI, CHOPIN, ELGAR, DEVIENNE, ROSSINI, SPOHR, BACH, SUPPÉ** et **LANNER**

- 09:20 **BACH** Sonate pour violon n°1 BWV 1001
J.MARTZY
- 09:35 **DVORAK** Le Petit Pigeon
Orch. Philh. Tchèque / TALICH
- 10:00 **MENDELSSOHN** Quatuor n°2 en la min. op 13
Quatuor Sine Nomine
- 10:30 **RAVEL** Le Tombeau de Couperin
R.CASADESUS, piano
- 10:55 **3 AIRS D'OPÉRAS RUSSES** RIMSKI-KORSAKOV
MOUSSORGSKY BORODINE
CHALIAPINE
- 11:15 **STRAUSS** Don Juan op 20
Sergiu CELIBIDACHE
- 11:37 **RIMSKI-KORSAKOV** Schéhérazade
- 12:20 **BEETHOVEN** Symphonie n°6
orchestre radio Stuttgart
- 13:05 **SARASATE**
Zapateado - Romanza Andaluza - Caprice basque
L.KOGAN, violon - A.MYTNIK, piano
- 13:40 **CLERAMBAULT** Magnificat à trois voix et bc C.136
Ens. Sébastien de Brossard / ARMENGAUD
- 13:59 **FORQUERAY** Première Suite en ré min.
TAYLOR
- 14:23 **SCHUBERT**
Trio pour piano, vl et vcle en mi b. Maj. D 929
STAIER / SEPEC / DIELTIENS
- 15:08 **WAGNER** Tristan et Isolde, prél. actes 1 et 3
- 15:24 Lohengrin, prél. acte 1
Orch. Symph. Radio Berlin / JANOWSKI

LA BONNE CHANSON

- 15:40 Comestibles
- DE BAROQUE ET D'AILLEURS**
- 18:00 Autour des sonates en trio de Jean-Sébastien Bach
- 20:02 **MONTEVERDI** Le Combat de Tancredi et de Clorinde
Clemencio Consort
- 20:27 **CHABRIER** 10 Pièces pittoresques
BARBIZET
- 21:07 **CHOSTAKOVITCH**
Symphonie n°11 en sol min. op 103
Orch. Symph. radio Tchèque / SLOVAK
- 22:12 **BUXTEHUDE** Passacaille BuxWV 161 -
2 Sonates BuxWV 257 et 267
Capriccio Stravagante / SEMPE
- 22:32 **BACH**
Cant. Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 140
Tölzer Knabenchor Concertus Musicus / HARNONCOURT
- 23:02 **BUXTEHUDE** 2 sonates BuxWV 261 et 252 -
chaconne BuxWV 160
Capriccio Stravagante / SEMPE
- 23:27 **RIMSKI-KORSAKOV** Ouv. de La Grde Pâque russe
Orch. Philharmonia. / SVETLANOV
- 23:42 **BACH** Chorals pour orgue
ROGG
- 00:25 **BEETHOVEN** Quat. à cordes en fa Maj. op 59 n°1
- 01:02 **WEBER** Trio pour fl, vcle et piano en sol min. op 63
- 01:23 **BERLIOZ/ANTIGNANI** Nuits d'été op 7
Quat. Kelemen / FONLUPT / M. COPPEY / HUREL / REINHOLD / KOEBEL / B. KELEMEN (Concert Musicales Colmar 11 mai 2019)
- 01:49 **BERLIOZ** Harold en Italie op 16
PRIMROSE / Royal Philh. Orch. / BEECHAM (1952)
- 02:24 **MOZART** Quatuor n°23 en fa Maj K 590
Quat. Alban Berg
- 02:49 **BACH** Suite anglaise n°3 en sol min BWV 808
S. RICHTER
- 03:14 **ELGAR** Cto pour vl et orch en si min op 61
HEIFETZ / Orch. Symph. Londres / SARGENT
- 03:59 **FRANCK** Quintette avec piano en fa min
HEIFETZ / PENNARIO / BAKER / PRIMROSE / PIATIGORSKI
- 04:29 **BEETHOVEN** Ouverture Léonore 2
- 04:44 **BRAHMS** Symph n°1 en ut min op 68
Orch. NDR Hambourg / FURTWÄNGLER



MAT.

- 05:00 **MARENZIO, HAENDEL, BACH, TELEMANN PURCELL, HAYDN, LISZT, MENDELSSOHN, DEBUSSY**
- 09:20 **SCHUMANN** Hermann et Dorothea op 136
Orch. Symph. Radio Polonaise / WIDNER
- 09:28 **DE BERIOT** Cto pour vl n°2 op 32
BREUNINGER / Nordwestdeutsche Philh. / BEERMANN
- 09:59 **VANHAL** Symph. en ré Maj.
London Mozart Players / BAMERT
- 10:25 **GOUVY** Ste pour vl et piano op 61
WALLEZ / THIOLLIER
- 10:53 **RAVEL** Valses nobles et sentimentales
Orch. Philh. New York / BOULEZ
- 11:20 **ORFF** Carmina Burana
JANOWITZ / STÖLZE / FISCHER-DIESKAU / Ch. et Orch. Opéra Berlin / E. JOCHUM
- 12:16 **MOZART** Duo pour alto et violon en si b. Maj. K 424
BOECKEN / MARTIN
- 12:36 **DAUPRAT** Grand Sextuor en ut Maj.
Membres Orch. Philh. Tchèque

OPÉRA

- 13:40 **HAYDN** Armida
BARTOLI / PREGARDIEN / PETIBON / WIDMER / WEIR / Concentus Musicus Vienne / HARNONCOURT
- 15:49 **LULLY** Armide, acte 2 scènes 3, 4 et 5
LAURENS / CROOK / RIME / GENS / Collegium Vocale / Chapelle Royale / HERREWEGHE
- 16:12 **HAENDEL** Armida Abbandonata
BAKER / English Chamber Orch. / LEPPARD
- 16:32 **HAENDEL** Rinaldo
FLEMING / Orch. Age des Lumières / BICKET
- 16:40 **JOMMELLI** Armida Abbandonata, air Ah!
Ti sento, mio povero core
DASCH / Bayerische Kammerphilharmonie / SYRUS
- 16:47 **GLUCK** Armide, acte 2 scènes 3, 4 et 5
DELUNGSCH / WORKMAN / HEASTON / GABAIL / Ch. Musiciens
- 17:06 **SALIERI** Armida, air E non deggio seguir la
BARTOLI / Orch. Age des Lumières / A. FISCHER
- 17:16 **SACCHINI** Hélas vous le dirai-je...
GENS / Les Talens Lyriques / ROUSSET

BOUTS DE FICELLES

- 18:00 **WEBER - KRASA - TAUBE - ULMANN**
Terezin, mélodies
Von OTTER / GERHAHER / FORSBERG / HUBER / RISENFORS / HAUSMANN / DUKES / KNIGHT
- 18:18 **BREVILLE - SEVERAC - SAUGUET - CAPDEVIELLE - CHABRIER**
Mélodies sur des poèmes de Baudelaire
LOTT / JOHNSON
- 18:37 **GOUVY** Mélodies
GERSTENHABER / LUCAS
- 18:54 **Chansons à boire de la Renaissance**
Ens. Clément Janequin / VISSE
- 19:08 **GESUALDO** Madrigaux à 5 voix
Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 19:32 **BRASSENS** Chansons
Les Frères Jacques
- 20:02 **RAVEL** Alborada del gracioso
- 20:10 **MOZART** Symph n°38 en ré Maj K 504
- 20:35 **MOUSSORGSKI** Tableaux d'une exposition
Orch. Symph. Londres / CELIBIDACHE
- 21:15 **CHOPIN**
Etudes op 10 n°12, op 25 n°7 - Scherzo n°1 op 20
- 21:31 **SCRIABINE**
Poème op 32 n°1 - Etudes op 8 n°1, op 8 n°12
HOROWITZ
- 21:39 **BRAHMS**
Cto pour vl, vcl et orchestre en la min op 102
Jascha Heifetz, Emmanuel Feuermann / Eugene ORMANDY / orchestre de Philadelphie
- 22:08 **MENDELSSOHN**
Sonate pour Vcl et piano n°2 en ré Maj op 58
FEUERMANN / RUPP
- 22:33 **TCHAIKOVSKI** Symph n°5 en mi min op 64
Orch. New Philharmonia / J.HORENSTEIN
- 23:18 **SCHUBERT** Fantaisie en ut Maj D934 pour vl et piano
GOLDBERG / LUPU

MATINALES

- 05:00 **CIURLIONIS, ADAM BOIELDIEU, BEETHOVEN, MOZART, SAINT-SAENS, MOUSSORGSKI, GERSHWIN, TELEMANN, HAYDN, ALBINONI, MOZART, DVORAK KREISLER TCHAIKOVSKI**
- 09:20 **SCHUMANN** Das Paradies und die Peri
SWEET / KAUFMANN / SUBRATA / BUCHNER / TITUS / SCHOPPER / Ch. et Orch. Symph. Bamberg / KUHN
- 11:05 **ELGAR** Symphonie n°1
Orch. Philh. Londres / BOULT
- 12:00 **KODALY** Sonate pour violon et Vcl. op 7
E. et Y. TUROVSKI
- 12:30 **DITTERSDORF** 2 Symphonies en ré M. et en sol M.
Ensemble Cantilena / SHEPHERD
- 13:10 **BRUCH** Kol Nidrei - cancona pour Vcl. et orchestre
BERGER / Orch. Symph. Radio Polonaise / WITT
- 13:30 **MILHAUD** 4 Romances
CHOVEAUX
- 13:40 **Les Planètes**
- 13:48 **BACH** Magnificat en mi b. Maj. BWV 243a
MORRISON / ASHLEY / MOBLEY / MINNEY / HYMAS / BURATTO / MUFFET / Monteverdi Choir / English Bar. Soloists / GARDINER
- 14:21 **SCHUBERT** Quintette avec piano en la Maj. D 667
TRIFONOV / MUTTER / LEE / HORNING / PATKOLO
- 15:00 **BERLIOZ** Le Carnaval romain op 9
Orch. Philh. Londres / DE SABATA
- 15:09 **ROTA** La Parrain, suite d'orch.
Orch. Philh. Scala / MUTI
- 15:40 **MILHAUD** Symph. n°1 Le Printemps
The Sinf. Orch. Chicago / FALDNER
- 15:43 **TCHAIKOVSKI** Les Saisons
ENGERER
- 16:20 **VIVALDI** Gelido in ogni vena, ext. Farnace
BARTOLI / Ch. A. Schoenberg / Il Giardino Armonico / ANTONINI
- 16:31 **HAUSEGGER** Natursinfonie
Ch. Radio WDR / Orch. Symph. WDR Köln / RASILAINEN
- 17:27 **PIAZZOLLA** Verano Porteno
GRIMAL / Les Dissonances

LA BONNE CHANSON

- 18:00 **Le jazz et la java**
- 20:00 **BRAHMS** Sonate n°2 en fa d. min. op 2
KATCHEN
- 20:30 **HOLST** The hymn of Jesus
BBC Chorus / BBC Symph. Orch. / BOULT
- 20:50 **TIPPETT** Fant. Cto sur un thème de Corelli
St Paul Chamber Orch. / HOGWOOD
- 21:10 **CORELLI** Cto grosso en fa Maj. op 6 n°2
St Paul Chamber Orch. / HOGWOOD
- 21:20 **BACH J.S** Suite en sol Maj. BWV 1007
SCHIFF
- 21:40 **AULIN** Sonate pour violon et piano op 12
ENOKSSON / KILSTRÖM
- 22:00 **SCHUMANN** Symph. n°4 en ré min. op 120
Orch. Cleveland / von DOHNANYI
- 22:30 **SAINT-SAËNS** Concerto pour piano n°5
ENTREMONT / Orch. Toulouse / PLASSON
- 23:00 **VON DOHNANYI** Suite en fa d. min. op 19
Orch. Symph. Budapest / VASARY
- 23:30 **DVORAK** Quat. n°7 en la min. op 16
Quat. de Prague
- 00:25 **WEBER - KRASA - TAUBE - ULMANN**
Terezin, mélodies
Von OTTER / GERHAHER / FORSBERG / HUBER / RISENFORS / HAUSMANN / DUKES / KNIGHT
- 00:43 **BREVILLE - SEVERAC - SAUGUET - CAPDEVIELLE - CHABRIER** Mélodies sur des poèmes de Baudelaire
LOTT / JOHNSON
- 01:02 **GOUVY** Mélodies
GERSTENHABER / LUCAS
- 01:19 **Chansons à boire de la Renaissance**
Ens. Clément Janequin / VISSE
- 01:33 **GESUALDO** Madrigaux à 5 voix
Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 01:57 **BRASSENS** Chansons
Les Frères Jacques
- 02:27 **PROKOFIEV** Alexandre Nevsky
OBRAZTSOVA / Ch. et Orch. Symph. Londres / ABBADO

MAT.

- 05:00 Les Matinales avec **MOZART, FAURÉ, TCHAIKOVSKI, FASCH, ALVARS et POULENC**
- OPUS MATIN**
- 06:59 **L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs**
- 09:20 **KHATCHATOURIAN**
Concerto pour piano en ré b. Maj.
OBORIN / Orch. Philh. Tchèque / MRAVINSKI
- 09:50 **MOZART** Sonate pour flûte et clavier en la Maj. K 12
GRAUWELS / PENSON
- 09:58 **LUKAS** Cathedrales 5 mouvements
Ens. Cuivres de Prague
- 10:18 **TARTINI** Concerto pour trompette en ré Maj.
ANDRE / The Cad. St Martin in the fields / MARRINER
- 10:28 **HAMERICK** Quintette pour piano op 6
MOGENSEN / ELBAEK / HANSEN / CHRISTENSEN / HERMANSEN
- 10:52 **RAVEL** Sonate pour violon et piano en sol Maj.
SNITIL / HALA
- 11:19 **ARRIAGA** Ouv. en ré Maj. op 20
Il Fondamento / DOMBRECHT
- 11:30 **KROMMER** Cto pour cl en mi b. Maj. op 36
BOEYKENS / Nouv. Orch. de ch. de Belgique / CAEYERS
- 11:53 **FARRENC** Symph. n°3 en sol min. op 36
Philh. Radio Hanovre / GORITZKI
- 12:24 **BRAHMS**
Quintette pour piano et cordes en fa min. op 34
ANDSNES / Quat. Artemis
- 13:04 **PONCHIELLI** Danse des heures
Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 13:40 **C. PE BACH** Cto pour fl et orch. en sol Maj. Wq 169
PAHUD / Kammerakademie Postdam / PINNOCK
- 14:03 **RACHMANINOV** Ste en sol min. op 19
KARIZNA / REYES
- 14:40 **TCHAIKOVSKI**
Symph. n°6 en si min. op 74 Pathétique
Orch. Philh. Tchèque / BYCHKOV
- 15:24 **BERLIOZ** Ah! Ah! Je vais mourir, ext. Les Troyens
GARANCA / Orch. Comm. Valence / R. ABBADO
- 15:39 **RAMEAU** In Convertendo
GARI / MONBALLU / LEDROIT / DE MEY / VERCOE / KOOY / Ch. Orch. Chap. Royale / HERREWEGHE
- 16:04 **SCHUBERT** Quatre Impromptus D 899
PERAHIA
- 16:32 **CHARPENTIER L.** Pièce dans le style ancien
SELLMANN
- 16:35 **FAURE** Ste pour vl et piano n°2 en min. op 109
DUMAY / J.P. COLLARD
- 17:00 **BARBER** Troisième Essai pour orch. op 47
Orch. Symph. St-Louis / SLATKIN
- 17:12 **POULENC** 3 Mélodies
GENS / VIGNOLES
- 17:19 **MILHAUD** Suite française op 248
Orch. Philh. Monte-Carlo / PRETRE
- DE L'OREILLE À LA PLUME**
- 18:00 **Girolamo Frescobaldi**
- DE BAROQUE ET D'AILLEURS**
- 20:02 **Joseph Haydn**
- 22:01 **MENDELSSOHN**
Symphonie n°5 en ré Maj. Réformation
Chambre Philharmonique / KRIVINE
- 22:27 **MARTIN** 8 Préludes pour piano
SPIEGELBERG
- 22:39 **WOLF** Eichendorff-Lieder
BOSTRIDGE / PAPPANO
- 22:52 **MOZART** Sérénade en si b. Maj. K 361 Gran Partita
Moonwinds / LLUNA
- 23:38 **SCHOENBERG** 5 pièces pour orchestre op 16
Concertgebouw Amsterdam / CHAILLY
- 00:25 **Le jazz et la java**
- 02:21 **BEETHOVEN** Quat n°4 en ut min op 18 n°4 -
Symph n°5 en ut min op 67 -
Quat n°5 en la Maj op 18 n°5
Quatuor Koeckert - Orch. Phil. de Berlin, W. FURTWÄGLER - Quatuor Hongrois
- 03:41 **MOZART** Sonate n°11 en la Maj K 331
- 03:59 **CHOPIN** Mazurka - Fantaisie - Nocturne
- 04:22 **SCRIABINE** Sonate n°10 op 70
W.HOROWITZ, piano
- 04:37 **MILHAUD** Saudades do Brasil



Mardi 25 Janvier 2022

Mercredi 26 Janvier 2022

Jeudi 27 Janvier 2022

MAT.

- 05:00 **BOCCHERINI, HAENDEL, KRIDEL, DEBUSSY - CAPLET, REJCHA, LYADOV, CHOPIN, FRANÇOMME, TCHAIKOVSKI, BACH**
- 09:20 **CHOSTAKOVITCH** Symphonie n°10 en mi min. op 93
Orch. Philh. Leningrad / MRAVINSKY
- 10:08 **BACH**
Suite française n°4 - Ricercare Offrande musicale
NICOLAIEVA
- 10:29 **SAINT-GEORGE**
Cto pour violon et cordes en sol Maj. op 8 n°9
DEGAND / Le Parlement de Musique / GESTER
- 10:51 **WOLF** 3 Lieder
FISCHER-DIESKAU / RICHTER
- 11:02 **RIMSKY-KORSAKOV**
Ouverture de la Grande Pâque russe op 36
Orch. Symph. Chicago / STOKOWSKI
- 11:20 **STRAVINSKY** Petrouchka
Orch. Radio Prague / VALEK
- 11:49 **MENDELSSOHN**
Concerto pour violon en mi min. op 64
MILSTEIN / Orch. Philh. Vienne / ABBADO
- 12:15 **SATIE** Pièces pour piano
QUEFFELEC
- 12:33 **LORTZING** O Sancta justitia - Air du Tsar
QUASTHOFF / Ch. et Orch. der deutschen Oper Berlin / THIELEMANN
- 13:00 **LIGETI** Sonate pour violoncelle seul
BERTRAND
- 13:10 **Alone at my wedding**
Kocani Orkestar
- 13:40 **DE SARASATE** Aires écossais op 34
YANG / HADULLA
- 13:48 **LAMOND** Ouv. aus dem scottischen Hochlande op 4
Orch. BBC Ecosse / BRABBINS
- 13:57 **HAYDN** Scottish Songs for George Thomson
MACDOUGALL / ANDERSON / Trio Haydn Eisenstadt
- 14:04 **MAHON** Cto pour cl et orch. n°2 en fa Maj.
LAWSON / The Parley of Instr. / HOLMAN
- 14:23 **S. ARNOLD** Macbeth, mus. scène
Toronto Camerata
- 14:41 **SULLIVAN** Macbeth, ouv.
English Nothern Philh. / LLOYD-JONES
- 14:49 **MCEWEN** Quat. à cordes n°3
Quat. Chilingirian
- 15:07 **MACKENZIE** Pilbroch, suite pour vl et orch. op 42
STEWART / Royal Scottish / Orch. / DAVIES
- 15:42 **LE SOLEIL**
par Christiane Weissenbacher
- 15:50 **MOZART** Requiem
KARTHAÜSER / CHAPPUIS / SCHMITT / WEISSER / Rias Kammerchor / Orch. Bar. Fribourg / JACOBS
- 16:36 **BEETHOVEN**
Cto n°1 pour piano et orch. en ut Maj. op 15
DORFMANN / Orch. Symph. NBC / TOSCANINI
- 17:07 **DELIUS** Quat. à cordes
Quat. Fitzwilliam

NI LA MÊME, NI UNE AUTRE

- 18:00 **MOZART** Sextuor en mi b. Maj. d'après Divert. K 439b
Consortium Classicum
- 18:20 **BEETHOVEN** Ste pour vl et piano en la Maj. op 47
PERNOO / DUCROS
- 18:58 **MAHLER** Symph. n°4 en sol maj. version E. Stein
Linos Ens.
- 20:00 **SMETANA** La fiancée vendue (3 ext)
Orch. Philh. BRNO / JILEK
- 20:15 **HAENDEL** Concerto grosso op 6 n°7 et n°10
Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 20:45 **BARRIOS** Pièces pour guitare
CASTRO-BALBI
- 21:05 **MOZART** 12 Variations Bergère Célémène
OISTRAKH / BAUER
- 21:15 **DVORAK** Symphonie n°6
Orch. Symph. Prague / SMETACEK
- 22:00 **DUSEK** Sonate en ut min op 35/3
STAIER
- 22:25 **RAVEL** Sonate pour vl et piano
OISTRAKH / BAUER
- 22:45 **RAMEAU** Suite Le Temple de la Gloire
Orch. Baroque / Mc GEGAN

MAT.

- 05:00 **HAYDN, LISZT, HAENDEL, RAVEL, BEETHOVEN, LOCATELLI, TELEMANN, SAINT-SAËNS, CORELLI, CHOPIN**
- 09:20 **SUPPE** La Belle Galathée, ouv.
Staatskapelle Berlin / SUITNER
- 09:26 **PARISH-ALVARS**
Cto pour deux harpes et orch. en ré min. op 91
CEYSSON / DE MAISTRE / Orch. Rhénanie Palatinat / LINTU
- 09:48 **TELEMANN** Quat. n°4 en si min.
Florilegium
- 10:10 **SAINT-SAËNS** Symph. en fa Maj.
Orch. Nat. de France / MARTINON
- 10:50 **PIERNE** Divert. sur un thème pastoral
Orch. Philh. Luxembourg / TOVEY
- 11:03 **WAGNER** Tannhäuser, prél. acte 3
Orch. Philharmonia / KLEMPERER
- 11:20 **GALLES** Stes pour clav. n°9 et n°17 en do min - n°16 en fa min.
STAIER
- 11:32 **MOZART** Symph. n°14 en la maj. K 114
Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN
- 11:52 **PURCELL** Trois Fant. à 4 violes
Hesperion XX
- 12:06 **PETIGIRARD** Dialogue pour alto et orch.
CAUSSE / Orch. Nat. Bordeaux-Aquitaine / PETITGIRAD
- 12:29 **PIERNE**
Ste pour vl et piano op 36 trans. pour fl et piano
PETRUCCI / CANINO
- 12:52 **SCARLATTI** A 3 Airs ext. Cant. per la Notte di Natale, Il Giardino di Rose, Sedecia, Re di Gerusalemme
BARTOLI / Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 13:05 **RAMEAU** Pièces pour clav. trans. pour harpe et piano
Des COMBES / FROSCHHAMMER
- 13:40 **ORFF** Carmina Burana
DESSAY / HAMPSON / LESNE / Ch. Enf. Midi-Pyrénées / Orfeon Donostierra / Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 14:38 **CHOPIN** Cto pour piano et orch. en fa min. op 21
DUCHABLE / Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 15:10 **BIZET** L'Arlésienne, suite n°1
- 15:28 **DEBUSSY/STOKOWSKI** Clair de lune
Nat. Philh. Orch. / STOKOWSKI
- 15:39 **HAYDN** Symphonie n°7 en ut Maj. Midi
Concentus Musicus de Vienne / HARNONCOURT
- 16:05 **SZYMANOWSKI** Métopes op 29
ANDERSZEWSKI
- 16:25 **ELGAR** Six Promenades
Ens. Athena
- 16:39 **RACHMANINOV** Le Rocher op 7
Orch. Philh. Stockholm / BERGLUND
- 17:01 **BACH** Sonate n°3 en ut Maj. BWV 1005
FERNANDEZ
- 17:15 **BUXTEHUDE** Cantate Ich halte es dafür
Ricercar Consort / PIERLOT
- 17:28 **BUXTEHUDE** Prélude et Fugue en ut Maj. BuxWV 137
CHAPUIS

DU CHŒUR À L'OUVRAGE

- 18:00 **Autour de la trilogie antique de Brahms**
- 20:00 **DVORAK** Dans la nature
Orch. Philh. Tchèque / PESEK
- 20:14 **REBEL** Sonates La Flore et l'immortelle
Ensemble Variations
- 20:28 **SIBELIUS** Les Fleurs op 85
HEINONEN
- 20:39 **VAUGHAN-WILLIAMS** Symphonie n°3 Pastorale
Orch. Symph. Bournemouth / BAKELS
- 21:16 **MOZART** 3 Lieder K 307 - K 308 - K 597
McFADDEN / Van OORT
- 21:27 **HOLZBAUER** Symphonie en la Maj. op 2 n°4
L'Orfeo Barockorchester / GAIGG
- 21:37 **WEBER** Concerto pour piano n°1 en ut Maj. op 11
RÖSEL / Staatskapelle Dresden / BLOMSTEDT
- 22:03 **ATTEIGNANT** Tourdion
- 22:05 **DANIEL** Déjà mal mariée
Ens. Vocal Filigrane / BILLMANN
- 22:06 **BRITTEN** Les Illuminations op 18
EDA-PIERRE / Ens. Audoli / AUDOLI
- 22:29 **DER ROOST** Attila
Banda Sinf. Estudiantil de l'Institucion / NEIRA

MAT.

- 05:00 Les Matinales avec **WEBER, MOZART, BEETHOVEN, TCHAIKOVSKI, SMETANA, DELIBES, BRAHMS**
- OPUS MATIN**
- 07:00 **L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs**
- 09:20 **BERLIOZ** Le Carnaval romain op 8
Orch. Symph. Londres / DAVIS
- 09:29 **RAVEL** Concerto pour piano en sol Maj.
DUCHABLE / Orch. Capitole de Toulouse / PLASSON
- 09:51 **SIBELIUS** Le Cygne de Tuonela
Orch. de Philadelphie / ORMANDY
- 10:00 **BEETHOVEN**
Trio pour 2 hautbois et cor anglais en ut Maj. op 87
SCHMALFUSS / HARTMANN / GRUNEWALD
- 10:21 **DVORAK** Symphonie n°9 en mi min. op 95
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra / PESEK
- 11:05 **FIALA**
Concerto pour cor anglais et orch. en mi b. Maj.
HOLLIGER / English Chamber Orchestra / LEPPARD
- 11:24 **DEBUSSY** Prélude à l'après-midi d'un faune
Orch. Opéra Paris / Ph. JORDAN
- 11:34 **STRAVINSKY** Le Sacre du printemps
Orch. Phil. Berlin / RATTLE (concert nov. 2012)
- 12:08 **BACH** Cto pour 3 vls en ré Maj. BWV 1064R
MÜLLEJAN / SCHREIBER / Orch. Bar. Fribourg / von DER GOLTZ
- 12:24 **BEETHOVEN** Ste en ut d. min. op 27 n°2
YUNDI
- 12:40 **DVORAK** Symph. n°7 en ré min. op 70
Orch. Philh. Vienne / SILVESTRI
- 13:40 **Oeuvres de Beethoven et Chopin**
GILLELS (Helsinki 24 08 75-
- 15:00 **BRUCKNER** Symph. n°3 en ré min.
Orch. Symph. NDR Hambourg / KNAPPERSBUSCH
- 16:10 **TURINA** Trio n°1 op 35
HEIFETZ / PENNARIO / PIATIGORSKY
- 16:20 **VIIEUXTEMPS** Cto pour violon N°5 en la min. op 37
HEIFETZ / Orch. Symph. Londres / SARGENT
- 16:40 **PROKOFIEV** Symph. en si b. Maj. op 100
Orch. Symph. Boston / KOUSSEVITZKY
- 17:20 **MOZART** Sonate N°17 en si b. Maj. K 570
L.KRAUS

RÉGION GRAND EST

- 18:00 **SCHUBERT** Rondo en la Maj. D951
- 18:11 **SCHUMANN** L'Oiseau prophète
- 18:14 **Fantasiestücke** op 111
- 18:25 **POULENC** Ste pour fl et piano
- 18:37 **CHOPIN** Fant. en fa min. op 49
- 18:49 **RODRIGO** Cte d'Aranjuez (adagio)
- 19:00 **RAVEL** Pièce en forme de Habanera
- 19:03 **Rapsodie espagnole, ext.**
DESERT / ROSSFELDER / BERNOLD / BOFFARD (Concert Fest. aux Chandelles du 31 mai 2019)
- 20:00 **MOZART** Die Zauberflöte
BEHLE / PETERSEN / SCHMUTZHARD/ IM / KAAPPOLA/ FINK / Rias Kammerchor / Akademie für alte Musik Berlin / JACOBS
- 22:33 **BEETHOVEN** Cto pour piano en si b. Maj. op 19
LEWIS / Orch. Symph. BBC / BELOHLAVEK
- 23:03 **MOZART**
Quintette pour clar. et cordes en la Maj. K 581
S. MEYER / Quat. Carmina
- 23:33 **ROSSINI**
Ariette à l'ancienne - La légende de Marguerite
BONITATIBUS / MARZOCCHI
- 00:25 **Autour de la trilogie antique de Brahms**
- 02:25 **FRANCK** Symphonie en ré min.
Orch. de la NBC / CANTELLI
- 03:00 **STRAUSS** Sonate pour violon et piano op 18
REPIN / BEREZOVSKY
- 03:30 **BACH** Magnificat BWV 243
Solistes / Gabrieli Consort et Players / McCREESH
- 03:50 **MARTINU** Sextuor à cordes H 224
Sextuor Philh. Tchèque
- 04:10 **BEETHOVEN** Concerto pour piano n°1 op 15
ARGERICH / Concertgebouw / WALLBERG
- 04:40 **COPLAND** Appalachian Spring
Orch. Symph. San Francisco / TILSON-THOMAS
- 05:15 **COUPERIN** 3 pièces extraites du 2° Livre
BARBIZET



Vendredi 28 Janvier 2022

- LES MATINALES**
- 05:00 Les Matinales de Patrice avec **COPLAND, BEETHOVEN, BIZET, SATIE, VIVALDI, SCHUMANN, DVORAK, WALTON, GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, BACH, SCARLATTI, J. STRAUSS, DVORAK, LEGRAND** et **BACH**.
- 09:20 **KORNGOLD** Symph. en fa d. min. Orch. Philh. Strasbourg / M. ALBRECHT
- 10:11 **SCHUMANN** Davidsbündertänze op 6 **UCHIDA**
- 10:50 **BERNSTEIN** Sonate pour clarinette et piano **MANASE / MAKAMATSU**
- 11:01 **PURCELL** Airs ext. King Arthur et **Didon et Enée SCHOLL / ACCADEMIA BIZANTINA / MONTANARI**
- 11:19 **MOZART** Sérénade Nocturne en ré Maj. K 239 The English Concert / **MANZE**
- 11:33 **BROUWER** Concerto Elegiaco n°3 pour guitare **BREAM / Orch. RCA Victor / BROUWER**
- 11:46 **PETIT** Goutte d'eau **ANDRE / Orch. Harmonie Gardiens de la Paix / PICHAUROU**
- 11:53 **SIBELIUS** Symphonie n°2 en ré Maj. op 43 **Orch. Philh. Vienne / BERNSTEIN**
- 12:45 **DRANISHNIKOVA** Poème pour htb et piano **PAISOV / SCHERBAKOVA**
- 12:52 **MOZART** Quintette pour piano et inst. à vents en mi b. Maj. k 452 **WÜRTZ / De GRAFF / MEIJER / Van DE MERWE / GAASTERLAND**
- 13:40 **LISZT** Ste en si min. **HOROWITZ**
- 14:10 **CHOSTAKOVITCH** Cto pour vclé n°1 en mi b. Maj. op 107 **G. CAPUCON / Orch. Marinsky / GERGIEV**
- 14:41 **VILLA-LOBOS** Bacchianas Brasileiras n°9 **Orch. Paris / CAPOLONGO**
- 14:51 **COUPERIN** La Sultane **DUFTSCHMID / BECKER / PILGER / FISCHER / ASPEREN**
- 15:01 **BACH** Ich wünschte mir den Tod, ext. Cant. BWV 57 **WATTS / The English Concert / BICKET**
- 15:07 **MILHAUD** Le Boeuf sur le toit **Och. Nat. France / BERNSTEIN**
- 15:27 **ANDRES** sweet Blues **TURNER**
- 15:40 **SCRIABINE** Prélude op 11 n°4 **MELNIKOV**
- 15:42 **ZEMLINSKI** Symphonie n°1 en ré min. **Orch. Symph. Gürzenich Cologne / CONLON**
- 16:14 **MAHLER** Mouvement de quatuor en la min. **DOMUS**
- 16:25 **MENDELSSOHN-BARTHOLDY** Le Songe d'une nuit d'été **HARPER / BAKER / Ch. et Orch. Philharmonia / KLEMPERER**
- 17:13 **BACH** Sonate pour violon et clavecin en la Maj. BWV 1015 **GOEBEL / HILL**
- 17:27 **SCRIABINE** Fantaisie pour piano op 29 **MELNIKOV**

LA VOIX DES ANGES

- 18:00 Alexandre Pierre François Boëly
- 19:59 **DVORAK** Cto pour vclé en si min. op 104
- 20:29 **BRAHMS** Symph. n°3 en fa Maj. op 90 **FURNIER / Orch. Radio suisse ital. Lugano / SCHERCHEN**
- 21:14 **PROKOFIEV** Ste n°7 pour piano en si b. Maj. op 83 **RICHTER**

Samedi 29 Janvier 2022

- MAT.**
- 05:00 **HAYDN, ALBENIZ, BACH, CIMAROSA, HAYDN, MOZART, ALBINI, BIZET, MOZART, BACH, BERLIOZ** Le Roi Lear, ouv. op 4 **Orch. Philh. Bergen / A. DAVIS**
- 09:19 **TELEMANN** Cto pour 3 vls et orch. en fa Maj. Orch. Ch. J.F. Paillard
- 09:35 **KUNZEN** Symph. en sol min. **Cto Copenhagen**
- 10:09 **DUBOIS** Ste pour piano L. MARTIN
- 10:38 **BALAKIREV** Russie **Orch. symph. Etat de Russie / SVETLANOV**
- 10:51 **STRAVINSKY** L'Oiseau de feu, suite **Orch. symph. Etat de Russie / SVETLANOV**
- 11:19 **JOURNEAU** Fant. pour vl et orgue **ROBERT / BOUCHER**
- 11:25 **BACH** Ich will auf den Herren schau **LUKOVIC / BOUCHARD / KIENZT**
- 11:27 **BÖDDECKER** Magnificat **LUKOVIC / KIENZT**
- 11:33 **NERUDA** Sinfonia en la Maj. **Dresdner Kapellisten / BRANNY**
- 11:40 **REICHENAUER** Cto pour basson en sol min. **REIKE / Dresdner Kapellisten / BRANNY**
- 11:50 **GRETRY** Je romps la chaîne qui m'engage **PIAU / Les Paladins / CORREAS**
- 11:55 **DIONIZETTI** Don Pasquale, ouv. **Halle Orch. / BARBIROLI**
- 12:01 **RACHMANINOV** Symph. n°3 en la min. op 44 **Royal Liverpool Philh. Orch. / PETRENKO**
- 12:42 **WAGNER** Tristan et Isolde, prélude acte 1 **Gustav Mahler Jugendorch. / BOULEZ**
- 12:52 **ROUSSEL** Padmāvati, suite n°1 **Orch. Nat. Ecossais / DENEVE**
- 13:05 **CHABRIER** Espana **Halle Orch. / BARBIROLI**

OPÉRA

- 13:40 **SPONTINI** Olympe **VARADY / TOCZYNSKA / TAGLIAVINI / FISCHER-DIESKAU / FORTUNE** Choeur et O.S. de Paris / **STOLL**
- 16:10 **BACH** 6 Chorals pour orgue **BWV 720/734/653/737/736/727** **ROGG**
- 16:35 **MASSENET** L'année passée
- 16:35 **RAVEL** Ma Mère l'Oye
- 16:35 **DEBUSSY** 6 Epigraphes antiques
- 16:35 **GOUNOD** Sonate mi bémol
- 16:35 **CHABRIER** Cortège burlesque

CONCERT OPS

- 18:00 Dialogues
- 20:02 **TCHAIKOVSKI** Capriccio italien op 45 **Orch. Philh. Oslo / JANSONS**
- 20:17 **ENESCU** Suite n°2 en ut Maj **Orch. RTV Roumanie / CONTA**
- 20:42 **HAENDEL** Ariodante (ext) **MURRAY / Orch. Age of Enlightenment / MACKERRAS**
- 21:02 **BEETHOVEN** Sonate pour vclé et piano n°3 en la Maj op 69 **DU PRE / BARENBOIM**
- 21:27 **DAUVERGNE** Les troqueurs **Capella Coloniensis / W. CHRISTIE**
- 21:42 **SCHUBERT** Trio avec piano n°1 en si b Maj D898 **Trio Oistrakh**
- 22:17 **BARRIOS** 5 Pièces **CASTRO-BALBI**
- 22:32 **MENDELSSOHN** Sonate en si b Maj op 106 **CHIU**
- 22:52 **MOZART** Quintette à cordes en sol Maj K 516 **Artis Quartett**
- 23:27 **BROSSARD** Cantiques sacrés **Le Parlement de Musique / GESTER**
- 23:47 **BACH** Sonate pour violon n°1 en sol min **BWV 1001 MENUHIN**
- 00:24 Alexandre Pierre François Boëly
- 02:24 **BRUCKNER** Symph. n°8 en ut min. **Orch. Philh. Vienne / FURTWÄNGLER**

Dimanche 30 Janvier 2022

- MATINALES**
- 05:00 **FUCIK, KUHLAU, CHOPIN, SCHUBERT, SCHUMANN, TCHAIKOVSKI, TARTINI, SAUGUET, MENDELSSOHN, BUXTEHUDE, SCHUBERT**
- 09:20 **MENDELSSOHN** Hymne Hör mein Bitten **Collegium Vocale Gant / Chapelle Royale / HERREWEGHE**
- 09:30 **MOZART** Sonates d'église K 328 - K 329 - K 336 **Collegium Jaroslava Tuma / MATUSEK**
- 09:44 **HAYDN** Theresienmesse Hob XXII.12 **VANESS / SOFFEL / LEWIS / SALOMAA / Ch. Radio Leipzig / Staatskapelle Dresden / MARRINER**
- 10:26 **BRAHMS** Variations sur un thème de Haydn **Orch. Nat. Bordeaux-Aquitaine / LOMBARD**
- 10:45 **BRUCKNER** Motets Os Justi - Christus Factus est **Gächinger Kantorei / RILLING**
- 10:55 **MARAIS** Sonnerie de Ste Geneviève du Mont de Paris A. HARNONCOURT / N. HARNONCOURT / **TACHEZI**
- 11:03 **POULENC** Suite française d'après Claude Gervaise **LE SAGE**
- 11:14 **BIZET** Patrie **Orch. Philh. Mexico / BATIZ**
- 11:28 **SMETANA** De ma patrie **SUK / PANENKA**
- 11:41 **MOZART** Concerto pour violon en ré Maj. K 211 **SUK / Orch. Chambre Prague / HLAVACEK**
- 12:01 **STRAUSS J. / BERG** Aimer, boire et chanter op 333 **Boston Symph. Chamber Players**
- 12:14 **MAHLER** Das Lied von der Erde **URMANA / SCHADE / Orch. Philh. Vienne / BOULEZ**
- 13:39 **SCHUMANN** Ouv., Scherzo et Finale op 52 **Orch. Symph. Radio Polonaise / WIDNER**
- 13:57 **LALO** Cto Russe pour vl et orch. op 29 **CHARLIER / Orch. Philh. BBC / Y.P. TORTELIER**
- 14:28 **REBER** Symph. n°4 en sol Maj. op 33 **Le Cercle de l'Harmonie / RHORER**
- 14:57 **KLUGHARDT** Quint. pour inst. à vents op 79 **Ens. Haxagon**
- 15:17 **BERLIOZ** Tristia op 18 **Orch. Révolutionnaire et Romantique / GARDINER**
- 15:40 **SCHOENBERG** Sérénade pour 7 inst. et baryton op 24 **DEPLUS / MONTAIGNE / GRUND / STINGL / YORDANOFF / COLLOT / HUCHOT / RONDELEUX**
- 16:11 **PURCELL** Didon et Enée, ext. **HUNT / Philh. Bar. Orch. / McGEGAN**
- 16:15 **HONEGGER** Ste pour vl solo en ré min. H 143 **KAYALEH**
- 16:30 **CHOPIN** 12 Etudes op 25 **KORBER**
- 17:02 **SIBELIUS** Thème et var. **HORIOT**
- 17:13 **MILHAUD** Cto pour harpe et orch. p 323 **SPERLOVA / Orch. Philh. Brno / JILEK**

OPÉRETTE

- 18:00 **PLANQUETTE** Les Cloches de Corneville **MESPLE / S. STUTZMANN / BURLÉS / SINCLAIR / GIRAudeau / BENOIT / Ch. Th. Op. Paris / Orch. Op. Comique / DOUSSARD**
- 20:04 **MOZART** Sonate pour piano n°11 en la min. K 331 **LAZARE-LEVY**
- 20:20 **BRAHMS** Concerto pour piano n°1 en ré min. op 15 **SOLOMON / Orch. Philh. Berlin / JOCHUM**
- 21:05 **SIMPSON** Les Saisons, les mois et autres divisions du temps **WATILLON / HEUMANN / FRANKLIN / SPAETER / GUGLIELMI**

Lundi 31 Janvier 2022

- MATINALES**
- 05:00 Les Matinales avec **HAENDEL, STANFORD, BRAHMS, SARASATE, ALBINI, DE SEVERAC, DELIUS, GERSCHWIN, ROZSA** et **WILLIAMS**
- OPUS MATIN**
- 07:00 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
- 09:20 **CHOPIN** Etudes op 10 **POLLINI (Sept. 1960)**
- 09:48 **MOZART** Quat. à cordes en ut Maj. K 465 **Quat. Ebène**
- 10:21 **VIVALDI** Cto pour vclé et orch. en la min. **RV 419 Quat. Ebène**
- 10:29 **BONONCINI** Pietoso nume arcier **JAROUSSKY / CENCIC / Les Arts Florissants / CHRISTIE**
- 10:36 **SCHUBERT** Konzertstück pour vl et orch. en ré Maj. D 345 **JANKE / Tonhalle Zurich / ZINMAN**
- 10:47 **MARCELLO** Tirsi e Fineno, ext. **JAROUSSKY / CENCIC / Les Arts Florissants / CHRISTIE**
- 10:54 **BACH** Partita N°3 en la min. **BWV 827 ARODAKY**
- 11:20 **DVORAK** Sérénade pour cordes en mi Maj. op 22 **Orch. Chambre Tchèque / KUKAL**
- 11:49 **LANDOWSKI** Cahier pour 4 jours **VIGNERON / WARNIER**
- 12:11 **DEBUSSY** Petite suite **HELFFER / AUSTBÖ**
- 12:24 **ALBINI** Concerto pour htb, cordes en sol min. op 9 n°8 **Budapest Strings / LENCSSES**
- 12:34 **LISZT** Sonate en si min. **HOROWITZ**
- 13:04 **SUK** Méditation sur le choral St Wenceslas op 35 **Orch. Chambre Tchèque / KUKAL**
- 13:40 **HAYDN** Symphonie n°92 en sol Maj. **Orch. Cleveland / SZELL**
- 14:05 **BACH** Suite anglaise n°5 en mi min. **BWV 810 ROUSSET**
- 14:24 **TELEMANN** Concerto pour viole de gambe en sol Maj. **DOCTOR / LEONHARDT / Concerto Amsterdam / BRUGGEN**
- 14:38 **WALTON** Concerto pour violoncelle **PIATIGORSKY / Orch. Symph. Boston / MUNCH**
- 15:07 **RAVEL** Rapsodie espagnole **Orch. Symph. Chicago / REINER**
- 15:24 **Tarentelles** **L'Arpeggiata / PLUHAR**
- 15:40 **DEBUSSY** Clair de lune **DAMRAU / De Maistre**
- 15:43 **FAURE** Massques et Bergamasques op 112 **GEDDA / Ens. vocal A. Bourbon / Orch. Capote Toulouse / PLASSON**
- 16:12 **MAYER** Cto en ré min. pour flûte, cl, cor de basset, piccolo et orch. **SCHWAABE / STEINBERG / Bavarian Classical Players / HAUK**
- 16:37 **DEBUSSY** Suite bergamasque **BAVOUZET**
- 16:54 **UCCELLINI** Aria sopra La Bergamasca op 3 **Il Giardino Armonico**
- 16:57 **GOOSSENS** Pastorale et Arlequinade op 41 **MILAN / THEODORE / BROWN**
- 17:05 **STRAVINSKY** Pulcinella **Orch. Philh. New York / BOULEZ**
- 17:28 **MENDELSSOHN** Danse des clowns **Philharmonia Orch. KLEMPERER**
- 17:59 **BEETHOVEN** Trio pour piano, vl et vclé en si b. Maj. op 97 **L'Archiduc MELNIKOV / FAUST / QUEYRAS**
- 18:37 **SCHOENBERG** Pierrot lunaire op 21 **KOPATCHINSKAJA / HONG / GALLEGO / BIERI / MILENKOVIC / KAUFMANN / AHONEN**





Kirill Petrenko - photo : Monika Ritterhaus

L'Orchestre philharmonique de Berlin à Baden-Baden !

KIRILL PETRENKO : La force tranquille

Carl Maria von Weber : **ouverture d'Oberon**,
 Paul Hindemith : **Métamorphoses symphoniques sur des thèmes de Carl Maria von Weber**,
 Franz Schubert : **Symphonie n°9 en ut majeur « La Grande » D. 944**

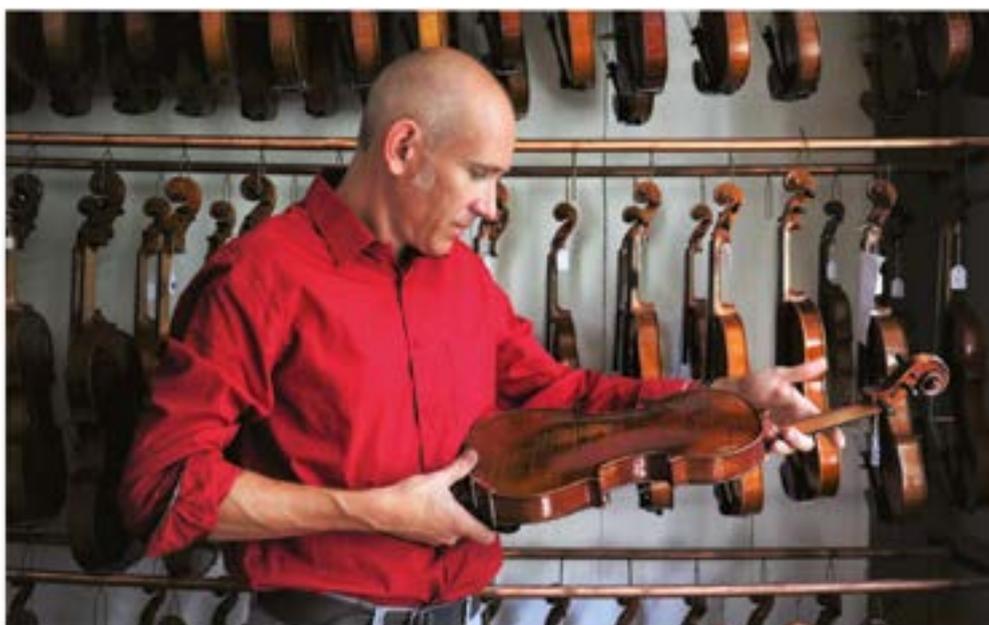
Berliner Philharmoniker, **Kirill Petrenko (direction musicale)**

Olivier Erouart /// 6 novembre 2021 - Festspielhaus

Après deux rendez-vous annulés en 2020 et au printemps 2021, les forces berlinoises étaient présentes du 6 au 12 novembre au Festspielhaus pour deux concerts symphoniques, deux représentations en version de concert de l'opéra *Mazeppa* de Tchaïkovski et deux concerts de musique de chambre donnés à Baden-Baden, cité thermale si prisée autrefois par les compositeurs. Les solistes vocaux et les musiciens étaient tous placés sous la direction de Kirill Petrenko pour cette brève tournée automnale.

Le réflexe sécuritaire face à la pandémie de la Covid-19 explique sans doute que la salle ne soit pas comble et cela est d'autant plus dommage que la soirée du 6 novembre était exceptionnelle. Dès les premières notes du cor joué par Stefan Dohr dans l'entame raffinée et enchanteresse de l'ouverture d'*Oberon* de Carl Maria von Weber, l'auditeur retrouve les qualités de son et la prodigieuse virtuosité de la phalange berlinoise ; une virtuosité tant dans les accents et nuances que dans les changements de tempo qu'impulse sans aucun geste superflu le directeur musical. Les *Variations symphoniques sur des*

thèmes de Weber de Paul Hindemith sont plus rares au concert. Pourtant, les quatre mouvements composés « de manière libre » contrairement au souhait de son commanditaire Leonide Massine ne manquent ni d'humour ni de fantaisie. Les pupitres des vents et des percussions des Berliner sont à l'honneur dans le *Scherzo* avec son motif pentatonique entêtant et son fugato jazz qui emprunte ses thèmes à la pièce écrite par Weber pour *Turandot*. Comment ne pas résister à l'enthousiasme et la connivence entre les musiciens et leur chef ? Et pourtant, quelques huées émergent du balcon ! Est-ce Hindemith qui heurterait quelques oreilles peu sensibles à la modernité (toute relative) de la partition ? En seconde partie, la *Neuvième Symphonie* de Schubert rallie tous les suffrages. Point de « divines longueurs », d'autant plus que Kirill Petrenko n'omet aucune reprise. Il impose une dramaturgie d'un esprit plus classique que pré-brucknérien qui avance à son rythme tantôt allant tantôt méditatif (*Andante*) tantôt énergique et vigoureux (*Scherzo*) tantôt dansant (*Finale*) tout en soignant la verticalité de la partition. Un grand moment de musique servie par un chef à la force tranquille !



Atelier Pierre Helbert

Successor de Jean-Christophe Graff
 Luthier du quatuor

Vente, fabrication,
 restauration, location,
 archèterie

11 rue Saint-Maurice
 67000 Strasbourg
 03 88 61 93 37

www.luthier-helbert.fr
contact@luthier-helbert.fr



MUSIQUE DE CHAMBRE EN JANVIER

LUNDI 10 JANVIER 18H30
PMC – SALLE MARIE JAËLL

**UNE HEURE « ENSEMBLE »
QUINTETTE À VENT**

VENDREDI 14 JANVIER 14H30
ESPACE DJANGO

**RAVEL | CHAMINADE | BONIS
JAËLL | FARRENC**

DIMANCHE 16 JANVIER 11H
CITÉ DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE – AUDITORIUM

NIELSEN | BEETHOVEN

MARDI 18 JANVIER 18H
AUBETTE

MOZART

LUNDI 24 JANVIER 12H30
OPÉRA NATIONAL DU RHIN

BEETHOVEN | MENDELSSOHN

MERCREDI 26 JANVIER 12H30
OPÉRA NATIONAL DU RHIN

**BACH | GLASS | BEETHOVEN
REICH**

VENDREDI 28 JANVIER 20H
LE CAVEAU – FEGERSHEIM

**SCHUBERT | MENDELSSOHN
BRAHMS**



ORCHESTRE PHILHARMONIQUE
DE STRASBOURG
ORCHESTRE NATIONAL

philharmonique.strasbourg.eu



Walter Braunfels

Les Oiseaux



Conception graphique Twice studio, Illustrations: Marié Grandjean

Direction musicale
Aziz Shokhakov
Sora Elisabeth Lee (20 fév.)
Mise en scène
Ted Huffman

Chœur de l'Opéra national du Rhin
Orchestre philharmonique
de Strasbourg

Strasbourg (Opéra)
19-30 janv. 2022
Mulhouse (La Filature)
20-22 fév. 2022