

SÉLESTAT ♥ 98.8

COLMAR

♀ 90.4

ACCENT 4
l'instant classique









JANVIER 2021

CONCERT NOUVEL AN

Concert symphonique

Ven. 1 jan	15h et 19h	
Sam. 2 jan	17h	
Mulhouse La Eilatura		

Mulhouse La Filature

MOZART, HAYDN, STRAUSS

LES AILES DU DÉSIR

Ballet

Jeu. 28 jan	20h
Ven. 29 jan	20h
Dim. 31 jan	15h
Mulhouse La Filature	

ODYSSÉE

Concert symphonique

Ven. 22 jan	20h
Sam. 23 jan	19h

Mulhouse La Filature

BEETHOVEN, TOMASI, D'INDY

FANFARES

Concert

Dim. 24 jan 17h

Mulhouse Eglise Saint-Etienne

TOMASI, BOUTRY, POULENC, DELERUE



Les brèves

DE SI DE LA!

our permettre l'émergence de nouveaux talents et/ou de nouveaux projets, l'Atelier Lyrique de Tourcoing lance son appel à candidature pour la résidence-tremplin 2022 à destination d'un ensemble émergent. Cette résidence consiste en une date de concert en clôture de saison 2021-2022, l'attribution d'un apport financier pouvant aller jusque 35 000 €, un accompagnement administratif, technique et communicationnel de l'ensemble par l'équipe de l'Atelier



L'atelier lyrique de Tourcoing

lyrique de Tourcoing et une mise en relation avec ses partenaires de diffusion. Toutes les informations sont disponibles sur le site de l'Atelier lyrique de Tourcoing.

e Parlement et le Conseil européens se sont mis d'accord sur un plan de relance de la culture dans les 27 Etats membres de l'Union européenne pour un montant de 2,8 milliards d'euros -600 millions d'euros de plus que le budget initialement prévu- pour que les pays membres investissent dans la culture au cours des sept prochaines années. Pour en bénéficier, chaque État membre devra soumettre ses projets à l'approbation du Parlement et du Conseil. Le budget pour les années 2014-2020 était de 1,46 milliard d'euros.

a **Semaine Mozart** de Salzbourg 2021 proposera la création par **Robert Levin** de l'*Allegro en ré majeur KV 626b/16* de Mozart, une pièce pour piano d'une durée de 94", en trois parties et dans l'esprit d'une danse, qui daterait du début de 1773 (Wolfgang avait 17 ans.) La Fondation Mozarteum l'avait acquis d'une collection privée avant l'épidémie.



© Weidenfeld-Hoffmann



Ouatuar Manfrad

ondé en 1986, basé à Dijon, le **Quatuor Manfred** annonce aujourd'hui qu'il se retire de la scène. Composé des musiciens Marie Béreau, violon, Luigi Vecchioni, violon, Emmanuel Haratyk, alto et Christian Wolff, violoncelle, le quatuor, en résidence à Dijon, y a donné son dernier

concert le 24 octobre, sur le thème de l'anniversaire Beethoven, un concert prévu initialement en avril mais reporté en raison de la crise sanitaire.

M é à Paris en 1997, le pianiste Rodolphe Menguy s'est vu décerner le Prix Jeune Soliste de l'association Les Médias Francophones Publics, doté d'une bourse de 4 000 €. Les radios participantes – France Musique (Radio France), Espace 2 (Radio Télévision Suisse), Musiq'3 (RTBF) et ICI Musique (Radio-Canada) – s'engagent également à soutenir le jeune musicien dans son début de



Rodolphe Menguy

carrière. Les Médias Francophones Publics (Les MFP) est une association créée en 2016 pour favoriser une collaboration internationale entre radios et télévisions francophones. Son siège est à Paris.



LES BREVES D'ACCENT 4 par Olivier EROUART	— page 3
FOCUS: V COMME JĀZEPS VITOLS par Patrice MERCIER	—— page 5
SOUTENEZ ACCENT4! pulletin d'abonnement	— page 6
MOT DU DIRECTEUR D'ANTENNE par Olivier EROUART	— page 7
PROGRAMME MUSICAL par les animateurs d'Accent 4	—— pages 8 à 1
ARCHIVE FOCUS par Patrice MERCIER	— page 18

Les Partenaires d'Accent 4



La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient activement la politique de création et de diffusion musicales en Alsace, notamment à travers les nombreux festivals de musique classique et contemporaine. La Région Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine soutient également la politique d'enregistrement d'Accent 4, la Radio de Musique Classique en Alsace.

En 2021, le Conseil départemental du Bas-Rhin parraine l'enregistrement et la diffusion de concerts sur Accent 4. La Musique Classique à la portée de toutes les oreilles.

Grand Est ALSACE CHAMPAGNE-ARDEINNE LORRAINE CONSER DÉPARTEMENTAL BAS-RHIN W W W . b a s - r h i n . f r

Strasbourg.eu

MUSÉE WURTH FRANCE ERSTEIN

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Simon Warynski / RÉDACTEUR EN CHEF : Olivier Erouart RESPONSABLE DE LA PUBLICATION : APMC | IMPRESSION : Simon Graphic - Ornans Dépôt légal : Janvier 2021 - ISSN :1163-2593 | IMPRESSION TERMINÉE EN : Décembre 2020 - TIRAGE : 1 100 exemplaires. Tous droits réservés pour tous pays

* DESIGN GRAPHIQUE: Philippe Petitgenet - www.petitgenet.com *



Il nous est techniquement impossible de respecter scrupuleusement les horaires mentionnés dans le programme musical. Une marge de plus ou moins 5 minutes peut être constatée. Veuillez nous en excuser.





FOCUS les chemins de traverse saison 4

V comme... Jāzeps VITOLS

COMPOSITEUR, PIANISTE, CHEF DE CHŒUR ET PÉDAGOGUE LETTON

Mé le 26 juillet 1863 à Valmiera

† Mort le 24 avril 1948 à Lübeck (Allemagne)

Par Patrice Mercier

PRINCIPALES COMPOSITIONS:

Deux symphonies, des suites symphoniques et autres orchestrales; Deux quatuors à cordes et des pièces pour violon et piano; De la musique pour orgue (chorals et pièces liturgiques) et pour piano, dont une sonate, des préludes et autres pièces, souvent regroupées par trois, ainsi que des variations et adaptations de chants populaires; Des recueils de mélodies -près d'une centaine- avec piano ou orchestre. Six cantates sacrées (*Le Sermon sur la montagne*, 1943) et profanes (*Le Barde de Beverina*, 1891), un oratorio (*Jésus de Nazareth*, 1942) et de très nombreuses pièces chorales.

Jazeps Vītols (1863-1948) est considéré comme un des pères de la musique lettone dont il fut la principale figure de proue pendant plus d'un demi-siècle. Personnalité remarquable, à la fois compositeur, professeur et critique, il jouissait de son vivant d'une aura unique et d'une autorité incontestée.

Né dans une famille germanophone, le jeune Jāzeps débuta l'apprentissage du piano, du violon et de la théorie musicale avec des professeurs allemands dans la petite ville de Jelgava, où son père enseignait la langue. Ce n'est qu'en 1880, quand il part approfondir ses études musicales à Saint-Pétersbourg, qu'il apprend le letton en rejoignant la Société Lettone de la ville. Il abandonne rapidement la classe d'alto du Conservatoire pour celle de composition que dirigeait Rimsky-Korsakov. Il y termine ses études avec un tel brio qu'il est aussitôt engagé comme professeur, poste qu'il conservera pendant vingt-cinq années au cours desquelles il se liera d'amitié avec ses collègues Liadov et Glazounov, intégrant grâce à eux le cercle culturel très couru de l'éditeur Belaïev. Vitols formera là de nombreux élèves, dont Miaskovsky et Prokofiev.

À compter de 1888, Jāzeps Vītols s'investit pleinement dans la vie musicale lettone, notamment grâce au 3ème Festival de chant letton qui, selon ses propres dires, lui "fait découvrir le cœur bouillonnant du mouvement national". Son œuvre traduit ce nouvel ancrage culturel par l'utilisation de thèmes folkloriques et l'illustration de poèmes d'auteurs nationalistes, mais aussi par la production de nombreux chœurs largement diffusés dans son pays où ils jouissent alors d'une grande popularité. Il dirige lui-même aussi le Chœur de la société de Chant Lettone, tout en s'imposant comme compositeur, recevant à quatre reprises le prix Glinka.

Pendant les quelque trente années passées à Saint-Pétersbourg, Vītols nourrit l'idée d'une institution académique en faveur de l'éducation musicale en Lettonie, qui aboutit finalement en 1919 à la création de l'Académie de musique lettone qui porte aujourd'hui son nom. Son statut, tant en Russie que dans son pays, lui vaut d'être sollicité en 1918 pour prendre la direction de l'Opéra Letton nouvellement créé, puis du Conservatoire, poste qu'il conservera jusqu'en 1944. Egalement titulaire de la chaire de composition, il aura notamment pour élèves les principaux compositeurs lettons du siècle dernier, dont Jānis Ivanovs, Ādolfs Skulte et Tālivaldis Ķeniņš.

En 1944, suite à l'occupation russe, il préfère s'exiler en Allemagne où il meurt quatre ans plus tard.

Premier compositeur letton à acquérir une stature internationale, J. Vîtols a jeté les bases de presque tous les genres de la musique lettone. Si son langage reste plutôt conservateur, dans la lignée des maîtres russes, il s'enrichit des harmonies du folklore national dont il s'inspire largement. Vîtols s'illustra tout particulièrement dans le genre de la musique chorale par des adaptations d'une centaine de mélodies populaires et autant d'œuvres originales, ballades ou chansons dramatiques, dont beaucoup sont entrées dans le patrimoine culturel national et constituent désormais le répertoire des sociétés chorales.



POUR PROLONGER L'ÉCOUTE

Le legs discographique de Vitols est encore bien maigre. Seuls deux albums monographiques sont disponibles, l'un consacré à des œuvres orchestrales (Yablonsky/Marco Polo), l'autre à des pièces pour piano (Zarins/Champs Hill Records), évidemment prioritaires. On trouvera en téléchargement sur les plateformes spécialisées, le quatuor op.27 par le Quatuor à cordes de Riga, quelques pièces au sein d'anthologies pianistiques (Arnicane/Solo Musica, Osokins/Skani ou Zvikovs/Musidéco). La musique vocale est peu représentée : des pièces chorales éparses (Chœur de la Radio Lettone/Skani) et quelques mélodies (Silins/Skani). Finalement, l'œuvre la plus enregistrée est la « faible » contribution de Vitols aux quatuors des vendredis de Belaïev (Quatuors Alcan/Atma, Ravel/Skarbo ou Szymanowski/SWRMusic).

Quatre formules d'abonnement vous sont proposées



Elles donnent droit à des réductions sur le prix des places de nombreux concerts :

OPS, OSM, Festival International de Colmar, Festival Musique et Culture au Printemps de Colmar, AJAM, AMIA, Saison internationale de musique sacrée et d'orque d'Alsace, Heures Musicales d'Ebersmunster, Quatuor Florestan, Musiques au Pays de Hanau, Le Masque, Musicales de Colmar, Festival Musicalta, Philharmonie, Volutes, Amis de l'Orgue Silbermann de Wasselonne, Festival de musique d'Obernai, Musicales de Soultz Haut-Rhin, Amis de l'orgue Kern de Gerstheim...

Elles font bénéficier de l'abonnement annuel au bulletin des programmes. (voie électronique ou postale, selon le choix) à raison de 10 numéros par an.



Elles donnent accès à l'espace des auditeurs abonnés sur le site internet d'Accent 4.

Bulletin d'abonnement

NOM PRÉNOM RUE **VILLE CODE POSTAL** TÉL. **EMAIL***

	CARTE D'AUDITEUR INTERNET**	
\cup	et abonnement au bulletin électronique des programmes	40 €
	(réduction sur le prix de la place de concert pour une personne)	

- **CARTE D'AUDITEUR**** 45 € et abonnement au bulletin imprimé des programmes (réduction sur le prix de la place de concert pour une personne)
- **CARTE COUPLE INTERNET**** 60 € et abonnement au bulletin électronique des programmes (réduction sur le prix de la place de concert pour deux personnes)
 - CARTE COUPLE** et abonnement au bulletin imprimé des programmes 65€ (réduction sur le prix de la place de concert pour deux personnes)
- JE FAIS UN DON** dans ce cas, je désire recevoir un certificat de déductibilité fiscale

MONTANT TOTAL

€

Merci de renvoyer le coupon ci-dessus à :

A.P.M.C. 8 place de Bordeaux / 67000 STRASBOURG mww.accent4.com **L** 03 88 75 12 03 □ contact@accent4.com VEUILLEZ LIBELLER VOTRE CHÈQUE À L'ORDRE D'A.P.M.C. OU FAIRE UN VIREMENT SUR NOTRE COMPTE CIC N° FR76 3008 7330 0100 0102 1610 126 / BIC: CMCIFRPP ou notre compte CCP n° FR70 2004 1010 1501 9776 9B03 681 / BIC: PSSTFRPPSTR

🕝 LE RÉGLEMENT DE VOTRE ABONNEMENT VIA PAYPAL OU CB EST ÉGALEMENT POSSIBLE SUR WWW.ACCENT4.COM 🕝



Ce renseignement nous est INDISPENSABLE pour vous permettre d'accéder à l'espace adhérent du site internet d'Accent4.

^{**} L'abonnement et le versement de dons donnent droit à une RÉDUCTION D'IMPÔTS dont le taux est fixé à 66% de sommes versées.

ors de ses vœux du 31 décembre 1974, le président Valéry Giscard d'Estaing qui vient de disparaître avait conclu son allocution par un : « Adieu donc 1974. Salut à toi, 1975! »

En cette fin d'année 2020 – ces lignes sont rédigées le 7 décembre –, nous serons sans doute quelques milliards sur cette terre à prononcer un vibrant : « Adieu donc 2020. Salut à toi, 2021 ! » Nous rangerons au rebus l'année écoulée et il appartiendra aux historiens, aux économistes et aux sociologues d'analyser les conséquences de la pandémie qui a mis à l'arrêt l'économie, le social, le culturel, et provoqué plus de précarisation pour un bon nombre de citoyens du monde.

Cette même fin décembre, l'espoir renaît avec l'arrivée de plusieurs vaccins permettant peut-être de recouvrer une vie normale. Le sera-t-elle ? Il est à parier que les vieux réflexes, que le confort de la vie d'avant balayent d'un revers de main les bonnes intentions entendues ici ou là.

Quoi qu'il en soit, la levée partielle des mesures de confinement décidée pour le 15 décembre et reportée au 8 janvier par le gouvernement apportera une bouffée d'oxygène aux acteurs culturels si durement éprouvés. Et pourtant au cours de ces périodes de confinement, les comédiens, les musiciens, les techniciens, les personnels administratifs ont fait preuve de créativité en proposant des spectacles, des enregistrements, des concerts sans public. L'Orchestre philharmonique de Strasbourg, l'Orchestre symphonique de Mulhouse, l'Orchestre de l'Opéra national de Lorraine ont joué par écran interposé et ont sollicité les médias et les réseaux sociaux pour tisser ce lien si nécessaire et indispensable avec le public. Si les deux premières formations sont des partenaires de longue date d'Accent 4, la troisième a sollicité notre radio pour la diffusion de deux concerts enregistrés en décembre. D'emblée, nous avons accepté, car notre mission est de porter la musique au plus près et dans les territoires les plus reculés. Ainsi, notre radio est devenue pour la musique classique la radio du Grand Est. D'ailleurs, elle n'avait pas attendu la réforme territoriale pour de temps à autres sortir de la région. Souvenez-vous des Opus « Orchestres en fête » réalisés à Metz!

Maintenant, l'espoir pour ces formations est de retrouver au plus vite leur public sans lequel il n'y a pas de vie et d'échanges.

Ces échanges sont aussi un des plaisirs des Opus Matin et nous aurons à cœur de réinviter au plus vite les acteurs culturels.

Tout au long du mois de décembre, nous avons fait appel à votre générosité, car, « face à l'annulation des festivals d'été et de concerts dans notre région, les ressources d'Accent 4 ont drastiquement baissé compromettant son équilibre déjà fragile et donc son avenir. » Sans tirer de bilan définitif, nous pouvons d'ores et déjà vous remercier, car vous avez été nombreux à nous adresser des chèques, des virements souvent accompagnés de petits mots sympathiques qui nous encouragent non seulement à ne pas modifier notre mode de fonctionnement sans publicité mais aussi à persévérer dans la diversité de la programmation, à accroître notre présence en Alsace. Accent 4 est une radio de proximité et aucune autre radio musicale nationale ne sera en mesure d'être aussi proche de celles et ceux qui font la musique.

Autre bonne nouvelle, l'arrivée imminente du nouveau site d'Accent 4. Depuis des années, nous en rêvions et un véritable site sera opérationnel dans quelques jours. De nouvelles fonctionnalités seront disponibles, notamment pour nos annonceurs qui auront la possibilité de déposer leur demande dans une rubrique dédiée. Cet outil devrait renforcer le lien qui unit depuis 36 ans Accent 4 à ses auditeurs, ses partenaires institutionnels ou privés.

« Salut à toi, 2021! » À notre tour, nous vous saluons et nous vous adressons pour vous et vos proches nos vœux les plus sincères et les plus amicaux. Portez-vous bien! Et vive la Musique!

Olivier ErouartDirecteur d'antenne



Vendredi 01 Janvier 2021

- 05:00 Les Matinales d'Olivier avec INGHELBRECHT,
 JEAN-CHRÉTIEN BACH, TCHAÏKOVSKY,
 MENDELSSOHN, CEYSSON, MOZART, ROSSINI
 STRAUSS I et II, WEBER, FÖRSTER, GRIEG, KRAUS,
 GOUVY, HAYDN, SCHUBERT
- 09:20 WILLEM MENGELBERG DIRIGE:

KODALY Hary Janos Conc.gebouw Amsterdam

- **09:45 FRANCK Var. symph pour p. et orch.** *GIESEKING / Conc.gebouw Amsterdam*
- 09:59 WAGNER Prél. et mort d'Isolde
 Conc. gebouw Amsterdam
- 10:16 MENDELSSOHN Songe d'une nuit d'été, ext. Orch. Symph. BBC
- 10:42 VIVALDI-VALENTINI Son. pour vole et p. STARKER / SWEDISH
- **11:02 SCHOENBERG La nuit transfigurée** Orch. Philh. Vienne / MITROPOULOS
- 11:33 BEETHOVEN Quat n15 en la m op132 Quat. Capet
- 12:13 TCHAIKOVSKI Cto pour vl en ré M op35 KOGAN / Orch. Symph. R. URSS / NEBOLSIN
- **12:47 HAYDN Symph en ut M n97**Orch. Radio-Symph. Berlin / ABENDROTH
- 13:10 DVORAK-RIMSKY-KORSAKOV Humoresque - Hymne au soleil Fritz KREISLER, vl.
- 13:40 STRAVINSKY L'Histoire du soldat

 SANDRE / PODALYDES / VUILLERMOZ / CHARLIER

 CAZAURAN / MANDOLESI / TOMBA /

 COTTET-DUMOILIN / SAMMUT / GAYOT
- 14:38 DEBUSSY Prél., Liv. I
- 15:18 HERSANT Lully Lullay Les Inattendus
- 15:26 DOWLAND in darkness let me dwell Les Inattendus
- 15:40 Nouvel An So British
 oeuvres de Arnold, Wood, Duncan, Elgar, Sullivan,
 Coates, Hurd, Addinsell, White, Mayerl, Melachrino,
 German, Farnon et Monckton.

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- 18:00 Mus. au temps de Louis XVI : Henri-Joseph Rigel
- 20:02 PROKOFIEV Roméo et Juliette op64 (ext)
 Orch. Th. du Bolchoï / JURAITIS
- 21:17 HAYDN Son. n62 en mi b M Hob XVI/52
 COLLARD
- 21:37 BEETHOVEN Fant. pour p., Orch. et ch en ut m op80 POLLINI / Orch. Philh. Vienne / ABBADO
- 21:57 BEETHOVEN Quat. n10 en mi b M op74-Symph. n8 en fa M op93 Quat. Budapest / Orch. Symph. Londres / KRIPS
- 22:57 CHABRIER Ballabille Habanera Feuillet d'album -Bourrée fantasque - Aubade - Impromptu MEYER
- 23:27 BACH C.P.E. Symph. en sol M op183 n4 Orch. Bar. Amsterdam / KOOPMAN
- 23:47 WIENER Stinz syncopée 3 moments de Mus. YAGOUBI
- 00:25 Pour la Saint Sylvestre

 Oeuvres de Mozart, Beethoven, Josef et Johann Strauss,
 Dickson, Wood, Coates, Arlen, Kern, Anderson, Suppe,
 Lumbye, Bernstein et Trénet.
- **02:27 SCHUBERT Ouv.**Orch. R. Stuttgart / ANGERER
- 03:02 STRAUSS WAGNER SCHUBERT SCHUMANN transcr.
 CHIU
- 03:37 MOZART Sér. K251
- Orch. Bar. Amsterdam / KOOPMANN
- **04:07 DVORAK Quat.**Guarneri Quartet
- 04:32 LISZT Tasso lamento e trionfo Orch. Philh. Londres SOLTI
- 04:52 REJCHA Quat. avec fl. n1

 NICOLET / KALAFUZ / HEINRICH / GLEISSER
- 05:17 VIOTTI Cto pour vl. n22

 GRUMIAUX / Conc.gebouw / DE WAART

Samedi 02 Janvier 2021

- **05:00 HAYDN Symph. n42 en ré Maj**Austro-Hungarian Haydn Orch.a / A. FISCHER
- 05:26 CHOPIN Polonaise n7 en la b M op61
 KOVACEVITCH
- 05:39 BLONDEAU Quat. en la Maj

Quat. Ad Fontes

- 06:00 BERLIOZ Les Nuits d'été, ext.

 VAN DAM / Orch. Suisse Italienne / BAUDO
- 06:16 BACH cant. Weichet nur, betrübte Schatten BWV202

 STADER / HAUSMANN / BÜCHNER / HENKER /

 BILGRAM / Ch. et Orch. Bach Munich / KRICHTER
- 06:38 DVORAK Le pigeon des bois op110 Orch. Symph. R. Bavaroise / KUBELIK
- 06:57 MOZART Cto pour fl. et hpe en ut M K299

 RAMPAL / NORDMANN / Orch. Chambre F. Liszt / ROLLA
- 07:27 HAYDN Trio pour bar. n88 en la Maj Ens. Esterhazy
- 07:39 RAVEL Gaspard de la Nuit
 - 08:00 RIVIER Aria pour tp. et orgue
 VIGNERON / VARNIER
 - 08:06 SAINT-SAËNS Caprice sur des airs danois et russes
 Ens. Ouartz
 - 08:16 RIMSKI-KORSAKOV Capriccio espagnol op34
 Orch Philh Berlin / MAA7FI
 - 08:31 SIBELIUS Sér. pour vl. en sol m op69b

 MUTTER / Staatskapelle Dresde / PREVIN
 - 08:38 STRAUSS J. Roses du sud op388
 Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
 - 09:20 PACHELBEL Un orage d'avril

 MAMMEL / Gli Incogniti / BEYER
 - 10:39 MENDELSSOHN Symph. n4 en la M Italienne Orch. Bar. Fribourg / HERAS-CASADO
 - 11:07 SCARLATTI/DEBARGUE Var. sur Son. en la M K208

 DEBARGUE
 - 11:20 FRANCK Prél., choral et fugue SÖDERGREN
 - 11:38 HAENDEL Théodora
 HUNT / Philh. Bar. Orch. / McGEGAN
 - 11:55 VELLONES Au jardin des bêtes sauvages BARAGLIOLI/BELEC/PIERRE/LEVERT
 - 12:34 **DEBUSSY** La Boîte à joujoux Orch. Symph. Bâle / A. JORDAN
 - 13:07 MILHAUD Symph. n4 op74
 Orch. Ch. Autriche / ROUCHON

13:40 DONIZETTI L'Elixir d'amour

- SUTHERLAND / PAVAROTTI / COSSA / MAKAS /
 Ambrosian Sing. / Engl. Chamber Orch. / BONYNGE
- 16:05 SCHUMANN Cto pour vole en la m op129 LODEON / Nvel Orch. Phil. / GUSCHLBAUER
- **16:25 HAYDN Symph. en sol m n39** The English Conc. / PINNOCK
- 16:45 MOUSSORGSKI Tableaux d'une exposition Orch. Philh. Strasb. / LOMBARD
- 17:20 SOLER Cto pour 2 orgues n6
 MATHOT / KOOPMAN
- 17:30 SCHUBERT Rosamunde, ouv. Orch. Philh. / GUSCHLBAUER

MUSIQUE DE NOTRE TEMPS

- 18:00 La perc.
- 20:02 GRIEG Pièces lyriques op54 AUSTBO
- **20:22 SINDING Symph. n1 en ré m op21** Orch. R. Norvégienne / RASILAINEN
- 20:59 GADE Die heilige Nacht DOLBERG / Ch. Canzone / Orch. Symph. Aalborg / RASMUSSEN
- 21:17 BACH Var. Goldberg BWV968
 PERAHIA
- 22:32 MARTINU Symph. n6
- Royal Scottish Orch.a / THOMSON
- 22:57 KROMMER Cto pour hb. en fa M op52
 FRANCIS / London Mozart Players / SHELLEY
- 23:17 SCHUMANN Märchenbilder op113 BERANGER / GASTALDI
- 23:33 TURINA Danzas Fantasticas
 Orch. Symph. de Castille et Leon / DARMAN
- 23:49 WALTON Johannesburg Fest. Overture English Nothern Orch. / DANIEL

Dimanche 03 Janvier 2021

- 05:00 BACH cant. BWV82
 - KOOY / Chapelle Royale / HERREWEGHE
- 05:20 MOZART Cto pour vl. n3 en sol M K216 KREMER / Orch.Symph. Vienne / KREMER
- 05:45 HAENDEL Water Music
 Orch Bar / Mac GEGAN
- Of:45 ROSSINI 3 Ouv.
- Orch. Philh. New York / BERNSTEIN
 77:10 MEHUL Symph. n1 en sol min
- Les musiciens du Louvre / MINKOWSKI
 07:40 MOUSSORGSKI La Khovantchina, Prél.
- Orch. Philh. Rotterdam / CONLON
- 07:55 MENDELSSOHN Cto pour vl. en mi min
 MENUHIN / Orch. Symph. Londres / BURGOS
 08:25 LACHNER Quint, à vents n2
- Ens. Wien-Berlin
- 08:50 VIVALDI Son. pour vole et clav. n3 RV43

 TORTELIER / VEYRON-LACROIX
- 08:50 BACH C.P.E Polonaise

 LAGOYA
- 09:20 BACH Messe brève en la M BWV234 Cantus Cölln / JUNGHÄNEL
- 09:52 BACH-BUSONI

 Jesus christus, unser Heiland BWV665

 PAIK
- 09:59 BACH Messe brève en sol m BWV235 Cantus Cölln / JUNGHÄNEL
- 10:26 MOZART Cto pour p. n24 en ut m K491 KISSIN / Orch. Symph. Londres / C. DAVIS
- 10:56 BRAHMS Schicksalslied op82 Ch. Chambre Prague / Orch. Philh. Tchèque / SINOPOLI
- 11:17 GLINKA Rouslan et Ludmila, ouv. Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 11:22 DUBOIS Ste cte pour vcle, p. et orch.

 COPPEY / Orch. Poitou-Charente / HEISSER
- 11:45 SCHUBERT Fant. pour p. et vl en ut D934 SERKIN / A. BUSCH
- 12:05 MARTINU Fant. Symph.

 Orch. Philh. Tchèque / ANCERL
- 12:32 GLUCK Alessandro, ballet
 Musica Antiqua Köln / GOEBEL
- 12:56 BRUCH Kol Nidrei
- Mork / Orch. Philh. R. France / P. JÄRVI

 13:34 BARTOK Images hongroises
- Orch. Symph. Etat Hongrois / A. FISCHER

 13:47 LISZT Ste en si m
- ARGERICH
- 14:13 ENESCO Symph. n2 en la M op17 Orch. Philh. Monte-Carlo / FOSTER
- 14:59 DEBUSSY Raps. pour cl et p. SPAENDONCK / THARAUD
- 15:07 MOZART Cto pour vl n1 en si b. M K207
 PASQUIER / Orch. Philh. Liège / BARTHOLOMEE
- 15:35 MAHLER Symph. n3 en ré m MINGARDO / Ch. femmes Heidelberg / Ch. enfants Cath. Cologne / Orch. Gürzenich Cologne /
- 17:08 DUPARC L'Invitation au voyage Au pays où se fait la guerre Chanson triste
 KOZENA / Deutches Symph. Orch. Berlin / TICCIATI

HISTOIRE D'EOLE

- 17:54 Mus. anciennes et pédagogies nouvelles avec Jean-François Haberer.
- 19:54 Les Inédits d' Accent 4 : ABENDROTH 19:54 SCHUMANN Cto pour vole en la m op129
- TORTELIER
 19:54 BEETHOVEN Symph. n9 en ré m op125
- Orch. Philh. Tchèque
 21:29 CHOSTAKOVITCH Prél. et fugues op87
- 21:29 CHOSTAKOVITCH Prél. et fugues op8: RICHTER
- 22:14 Réc. du Quartetto italiano
- 22:14 BOCCHERINI Quat. op44 n4
- 22:24 MOZART Quat. n17
- 22:49 STRAVINSKI 3 pièces pour Quat.
- 22:59 RAVEL Quat.
- 23:29 SIBELIUS En saga op9
 Orch. Philh. Stockholm / CELIBIDACHE
- 23:54 DINICU Hora staccato GITLIS



Lundi 04 Janvier 2021

Les Matinales avec LEHAR, BRUCH, L. MOZART. CHABRIER, LISZT, RICHTER, BRAHMS, CPE BACH, PHILIDOR, BERLIOZ, SATIE, MOZART, SALIERI, RIMSKI-KORSAKOV, BORODINE, GLINKA, SIBELIUS, NIELSEN et MARCELLO

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

09:20 Mus. britanniques

- 11:20 MOZART Ste n18 en ré M K576 ARGERICH
- RIES Quint. avec p. en si m op74 11:34 BARANOV / CHEN / ZHAO / FAGONE / ZILBERSTEIN
- 11:55 KHATCHATOURIAN Cto pour vl et orch. en ré m QUINT / Orch. Symph. Bochum / SOLANA
- CHOSTAKOVITCH Symph. n9 en mi b M op70 12:31 Orch Symph Boston / NELSONS
- 12:58 RAVEL Adagio assai du Cto en sol M MARKLAND / I FAGIOLINI / HOLLINGWORTH
- 13:40 **DUKAS** Polyeucte, ouv. Orch, Philh, Tchèque / Al MFIDA
- SPOHR Cto pour vI et orch. en la m op47 13:55 HAHN / Orch. Symph. R. Suéde / OUE
- DUBOIS Trio pour p., vI et vcle en mi M Trio Hochelaga
- **ELGAR** The Musik Makers op69 14:40 IRWIN / Ch. et Orch. Hallé Manchester / ELDER
- SAINT-SAENS La jeunesse d'Hecule Philh. Orch. / DUTOIT

MUSIQUE ARCHIVES

- POULENC Les Biches, Ste 15:41
 - Orch. Conc.gebouw Amsterdam / HAITINK
- **STRAVINSKY** Requiem canticles VAN SANTE / REICH / Netherlands Chamber Choir / Orch. Conc.gebouw Amsterdam / HAITINK
- WEBERN 6 pièces pour Orch. op6 Orch. Conc.gebouw Amsterdam / HAITINK
- FAURE Ballade op19 CASADESUS / Orch. Conc.gebouw Amsterdam / HAITINK
- BEETHOVEN Symph. n3 en mi b. M op55 Orch. Symph. Londres / HAITINK
- STRAUSS Im Abendrot, ext. Vier letzte Lieder SÖDERSTRÖM / Orch. Conc. gebouw Amsterdam /

MUSIQUE, MON AMOUR

- 18:00 Karine Deshaves
- 20:02 SAMMARTINI Symph. en la Maj Cto Köln
- FRESCOBALDI 5 Canzoni à la française 20:12 KAARSSZON
- **BRAHMS STRAUSS SCHOENBERG** 20:27 HORNE / FLEMING / ANN / Von STADE
- BACH J.C. Cto en mi b M op7 / 5 London Bar.
- MOZART Cto pour p. en la M K414 n12 21:02 KISSIN / Virtuoses de Moscou / SPIVAKOV
- STRAUSS J. Sang viennois (Extr.) TALMAR / ALEXANDER / Orch. R. Köln / MARSZALEK
- HAYDN Quat. n13 en sol M op9 21:52 Quat Kodaly
- **GERSHWIN** Sleepless night -22:02 Someone to watch over me Orch. Philh. Buffalo / TILSON THOMAS
- WAGNER Crépuscule des dieux 22:22 Orch. Cleveland / SZELL
- LECLAIR 2 Son. pour 2 vl sans b. op3 BANCHINI / HOLLOWAY
- MAHLER Symph. n1 Titan 23:07 Orch. R. Frankfort / INBAL
- 00:25 Mus. anciennes et pédagogies nouvelles avec Jean-François Haberer.
- 02:23 BEETHOVEN Son. pour p. n32 en ut m op111 ARRAU
- MOZART Symph. n39 02:53 Orch. Symph. Rad. Cologne / KLEIBER
- ISAAC Mus. instr.e Concentus Musicus / HARNONCOURT
- HAENDEL Ste pour clay. GOULD

MARCELLO, MENDELSSOHN, VERDI, HAENDEL, 05:00 MYSLIVECEK, TELEMANN, ARENSKY, Chants pop. russes, HAYDN, DANZI, VIVALDI, **SCHUMANN**

Mardi 05 Janvier 2021

- 09:20 RAMEAU
 - Ste en ré M (extr.) La follette Les sauvages SOKOLOV
- MAGNARD Trio pour vl, p. et vcle en fa m op13 LAURENCEAU / TRIENDL / ORNUNG
- MOZART Per mia Costanza DEVIEILHE / Pygmalion / PICHON
- 10:32 RAVEL Cto en sol M LARDERET / OSE Symph. Orch. / KAWKA
- **GERSHWIN** Un Américain à Paris Orch. Cleveland / MAAZEL
- DE FALLA Siete canciones populares espanolas CASTELLANZA / Du PLESSIS
- **MONTSALVATGE** Canciones negras CASTELLANZA / Du PLESSIS
- **RESPIGHI** Sinfonia Drammatica 11:36 Orch. Philh. Slovaque / NAZARETH
- DEBUSSY Son. pour p. et vl. GOÏC / COUSIN
- JOURNEAU Son. pour vl. et p. op6 GOÏC / COUSIN
- VILLA-LOBOS Giranda das sete notas VERNIZZI / New Music Studium / PLOTINO
- BRAHMS / BERIO Son. pour cl. et p. op120 n1 STEFFENS / Orch. Etat Philh. Rhénane / RAISKIN
- WAGNER/RUDY Siegfried Idyll 14:02 RIINY
- MOZART/HERMSTEDT Nont. K428 Consortium Classicum
- **VIVALDI** Les Quatre Saisons GUGI IFI MO / l'Arte dell'Arco
- 15.24 TRAD. Var. improvisées sur Greensleeves PIANCA
- **ROTA/PÖNTINEN**
 - Improvisation sur des thèmes de Amarcord de Fellini PÖNTINFN
- 15.42 Les métiers du bois par Christiane Weissenbacher
- LEFEBURE-WELY Allegro, andante et finale op61 PELAPRAT / GRANJON
- SERPETTE Duo des bijoux 16:11
- 16:15 HERVE Les Couplets du coiffeur
- **DEBUSSY** Ariettes oubliées
 - PERBOST / Les Frivolités parisiennes / AMBROSELLI
- HINDEMITH Ste pour hpe 16:23 GAUDFMARD
- CHOSTAKOVITCH Symph. n6 en si m op54 16:34 Orch. Symph. Boston / NELSONS
- **GOULD** Sprituals for orch. Orch. Symph. Chicago / M. GOULD
- 17:26 **HUME** A Pavin

Ens. Près de vos oreilles CONCERT OPS

18:00 Romantique et Frénétique (Brahms - Stravinsky)

- RIMSKI-KORSAKOV Quint. pour p. et vents Ens. Capricorn
- 20:32 CHOSTAKOVITCH Symph. n14 VARADY / FISCHER-DIESKAU / Conc.gebow / HAITINK
- SAINT-SAENS Cto pour p. n2 21:22
- ENTREMONT / Orch. Capitole Toulouse / PLASSON 21:47 REICHA Quint, pour vole et Quat.
- BYLSMA / ARCHIBUDELLI STRAVINSKI Jeu de cartes Orch. Philh. / SALONEN
- BARBER Quat. op11 22:37
- Quat Endellion **SCHUMANN** Dichterliebe
- FISCHER-DIESKAU / BRENDEL HUMMEL Cto pour bn. en Fa 23:22
- THUNFMANN 23:47 MENDELSSOHN Var. Conc..es- Chant sans paroles
- KLIEGEL / MERSHER
- 00:25 **Karine Deshayes**
- BRUCKNER Symph. n9 en ré min 02:27 Orch. R. Danoise / CELIBIDACHE

- MOZART, LÜBECK, HAYDN, BEETHOVEN, CHOPIN. STRAUSS J., VIVALDI, SCHUBERT, RODRIGO, HAYDN, MOZART, ROSETTI, RIVIER, MOZART
 - WAGNER Les Maîtres Chanteurs, prél. Orch. Philh. Berlin / KUBELIK
 - 09:29 DELERUE 4 pièces pour cl et p. ALDRICH / LAIMON
 - HAYDN Symph. n26 en ré m Lamentatione Camerata Versailles / DU CLOSEL
 - RACHMANINOV Cto pour p. et orch. en ut m op18 09:53 WILD / Royal Philh. Orch. / HORENSTEIN
- 10:23 **DUPARC** Lénore Orch. nat. Capitole Toulouse / PLASSON
- RAVEL 3 pièces pour p. 10:36 FRANCOIS
- 10:41 LIZOTT Raga SWARTZ / GEMMEL
- STRAUSS Vier letzte Lieder JANOWITZ / Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- 11:20 LALO Le Roi d'Ys. ouv. Orch. Philh. BBC / Y.P. TORTELIER
- 11:31 M. HAYDN Cto pour vl en si b. M P. 53 B. SKRIDE / Orch. C.P.E. Bach / HAENTCHEN
- ROSETTI Symph. en ut M Orch. Ch. Stuttgart / MOESUS
- **BOCCHERINI** Quint. en fa M G347 12.16 Ens. Explorations **DUKAS** La Péri
- Orch. Philh. Tchèque / De ALMEIDA **RAVEL** La Valse
- 12:58 Orch. Symph. Conc. Conservatoire / CLUYTENS
- 13:40 TCHAIKOVSKI Cto pour vl. en ré M op35 RABIN / Phil.nia. Orch. / GALLIERA
- SARASATE Zapateado Habanera Zigeunerweisen 14:18 RaBIN / POMMER
- 14:30 **RAVEL** Tzigane RABIN / Phil.nia. Orch. / BOULT
- PAGANINI Moto perpetuo en ut M Hollywood Bowl / SLATKIN
- BERLIOZ Roméo et Juliette, ext. Orch. Symph. San Francisco / MONTEUX
- RACHMANINOV Son. pour p. en si b. M op36 HOROWITZ
- BEETHOVEN Quat. n15 en la m op132 15:40 Ouat, de Budapest
- 16:20 MOZART Vêpres solennelles d'un confesseur K339 LIPP / LUDWITZ / DICKIE / BERRY / Orch. Symph. Vienne / HORENSTEIN
- SAINT-SAENS Cto pour p. N°5 en fa M op103 RICHTER / Orch. Jeunes de Moscou / KONDRACHINE
- 17:25 SCHUBERT - CHOPIN Moments musicaux - Etude RICHTER

CONCERT OSM

- 18:00 Janvier à l'OSM (Beethoven - Tomasi - D'Indy)
- 20:02 Mondonville
- MAYUZUMI Ctino pour xylophone et Orch. MAY / Foundaition Philh. Orch. / SNELL
- SCHUMANN Cto pour vole et orch. en la m op129 Du PRE / Orch. New Phil.nia. / BARENBOIM
- PROKOFIEV Ste Lieutenant Kijé op60 22:37 SCHMIDT / Orch. Philh. Berlin / OZAWA
- 22:57 RAUTAVAARA Quat. à cordes n2 Quat. Sibelius
- 23.24 VILLA-LOBOS Bachianas Brasileiras n7 Orch. Symph. du Brésil / KARABTCHEWSKY
- Romantique et Frénétique (Brahms Stravinsky)
- 02:27 DOHNANYI Sext. n1 en ut Maj SCHIFF / BERKES / Quat. Takacs SIBELIUS Symph. n1 en mi min 02:57
- Orch. Phil. / ASHKENAZY BEETHOVEN Quat. n7 en fa M op59
- Quat. VFGH **ELGAR** Enigma Var. 04:17
- Engl. Symph. Orch. / BOUGHTON

05:27

- DVORAK Cto pour vcle n2 SADLO / Orch. Philh. Tchèque / NEUMANN
- BERG Son, pour p. n1 **BARFNBOIM** 05:42 MOZART Sér. en mi b M K375



Les Matinales avec ELGAR, ALBINONI, 05:00 STRAVINSKY, PLEYEL, MOZART. RIMSKI-KORSAKOV, HAYDN, BRAHMS, TIOMKIN, **BIZET, RAMEAU, BRITTEN, ELGAR, DELIUS,** MOZART, VERDI, SUPPE, JOSEPH et JOHANN STRAUSS

09:20 MONTEVERDI Magnificat

Sol. / Ens. fl. D. MUNROW / Ch. Cath. Salisbury / Ch. et Orch. Monteverdi / GARDINER

- 09:40 MOZART Cto pour vI et orch. en la M K219 HAHN / Deutsche Kammerphilh. Bremen / P. JÄRVI
- 10:09 CHAUSSON Le poème de l'amour et de la mer ISOKOSKI / Orch. Philh. Helsinki / STORGARDS
- **DUTILLEUX** Sur le même accord TETZLAFF / Orch. Paris / P. JÄRVI
- SONDHEIM That Old p. Roll Johann in Space 10:45 DF MARF
- NORTH Antoine et Cléopâtre Orch. Philh. Helsinki / MAUCERI
- 11:07 RALPH KREUDER Ich küsse ihre Hand, Madame -Musik, Musik, Musik RAABE / Palast Orch.

- 11:20 DEBUSSY/CAPLET La Mer HEISSER / PLUDERMACHER
- RAVEL/POPKIN 11:42

Ma Mère l'Oye, arrgt. pour quint. à vents Ouint, Orlando

MOUSSORGSKY/ ASHKENAZY

Les Tableaux d'une exposition Orch Phil nia / ASHKFNAZY

- 12:32 BORODINE/WILCKEN Danses polovtsiennes Ames p. Quart.
- KABALEVSKY Fant. en fa m KORSTICK / Orch. Philh. NDR / FRANCIS
- STRAUSS La Marche de Radetsky op228 13:06 Concentus Musucis Wien / HARNONCOURT

LA PLAYLIST DE BENJAMIN

- 13:40 La playlist d'Achille Zavatta
- 15:40 BEETHOVEN Mer calme et heureux voyage op112 Orch. Philh. Vienne / ABBADO
- CIMAROSA Cto pour fl et htb en sol M DUFOUR / KLEIN / Orch. nat. Tchèque / FREEMAN
- STENHAMMAR Symph. n2 en sol M op34 16:06 Orch. Symph. Göteborg / N. JÄRVI
- CHOPIN Ste pour vole et p. en sol m op65 16:47 CLARET / PLANES
- WAGNER Parsifal, Prél. Orch. Philh. Vienne / KEMPE

RÉGION GRAND EST

- 18:00 BEETHOVEN Quat. à cordes en fa M op59 n1
- WEBER Trio pour fl, vcle et p. en sol m op63
- BERLIOZ/ANTIGNANI Nuits d'été op7 Quat. Kelemen / FONLUPT / M. COPPEY / HUREL / REINHOLD / KOEBEL / B. KELEMEN (Conc. Musicales Colmar 11 mai 2019)
- 19:25 BERLIOZ Harold en Italie op16 PRIMROSE / Royal Philh. Orch. / BEECHAM (1952)
- **DONIZETTI** Lucia di Lammermoor 20:00 SUTHERLAND / PAVAROTTI / MILNES / GHIAUROV / Ch et Orch. Covent GArden / BONYNGE
- BELLINI Casta diva, ext. Norma SUTHERLAND / CROSS /
 - Och. Symph. Londres / BONYNGE
- BELLINI I Puritani, deux airs 22:37 SUTHERLAND / DUVAL / FLAGELLO / CAPECCHI / Orch. et ch. du Mai florentin / BONYNGE
- BELLINI Ah, non credea mirarti, ext. La Somnambula SUTHERLAND / MONTI / CORENA / Orch. et ch. du Mai florentin / BONYNGE
- 23:09 ROSSINI Bel raggio lusinghier, ext. Semiramide SUTHERLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- THOMAS A vos jeux, mes amis, ext. Hamlet SUTHERTLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- MEYERBEER Ombre légère, ext. Dinorah SUTHERLAND / Orch. Symph. Londres / BONYNGE

Vendredi 08 Janvier 2021

- POULENC Ste française d'après Claude Gervaise Orch. nat. de Lille / CASADESUS
- **SATIE** Mercure

Orch. Symph. de Nancy / KALTENBACH

- ENESCO Raps. Roumaine n1 Orch. Symph. Dallas / MATA
- 05:39 **DUKAS** l'Apprenti Sorcier Orch. Symph. Dallas / MATA
- FAURE Barcarolles op 26 41 42 44 Jean HUBEAU, p.
- MENDELSSOHN Cto vI et p. en ré min 06:12 KREMER / ARGERICH / Orpheus Chamber Orch.a
- HAYDN Symph en ut m Hob I:95 Orch. Philh. Londres / JOCHUM
- BEETHOVEN Symph n1 en ut M op21 Orch. Symph. Chicago / SOLTI
- DE FALLA Le Tricorne Phil.nia. Orch.a / GIULINI
- BONPORTI Inventions pour vI, vcle et BC op10 BIANCHINI / NASILLO / CHRISTENSEN
- BORODINE Quat n1 en la Maj Quat. de MOSCOU
- SCHUBERT Rondo brillant en si m D895 HOELSCHER / ENGEL
- MENDELSSOHN Symph. n2 Lobgesang en si M op52 09:35 BONNEY / WIENS / SCHREIER / Ch. R. Leipzig / Orch. Gewandhaus Leipzig / MASUR
- BRUCH Fant. ecossaise op46 HEIFETZ / New Symph. Orch. Londres / SARGENT
- MOZART Var. sur Ah, vous dirai-je Maman K256 10:59 RFI DFR
- C.P.E BACH Cto pour fl et orch. en sol M Wq 169 PAHUD / Kammerakademie Postdam / PINNOCK
- RACHMANINOV Ste en sol m op19 KARIZNA / REYES
- TCHAIKOVSKI Symph. n6 en si m op74 Pathétique Orch. Philh. Tchèque / BYCHKOV
- BERLIOZ Ah! Ah! Je vais mourir, ext. Les Troyens GARANCA / Orch. Comm. Valence / R. ABBADO

CONCERT DU MOIS

- 13:40 BRAHMS Trio pour p., vI et vcle n1 en si M op8
- RACHMANINOV Trio pour p., vl et vcle n1 en sol m Elégiaque
- BABAJANIAN Trio pour p., vI et vcle en fa Dm Trio Cantor (Conc. Fest. de Colmar du 13 juillet 2019)
- HAYDN Symph. n44 en mi m The Hannover Band / GOODMANN
- SAY Paganini Var. SAY
- ELGAR Intmezzo. 16:09
- Ens. Athena RACHMANINOV Symph. n3 en la m op44 Orch. Philh. Stockholm / BERGLUND
- BACH Partita n3 en mi M BWV1008 FFRNANDF7
- BUXTEHUDE cant. Drei schöne Dinge sind Ricercar Consort / P. PIERLOT
- **BUXTEHUDE** Praeludium en mi m BWV142 CHAPLIIS

DU CHŒUR À L'OUVRAGE

- 18:00 Des arbres et quelques oiseaux Oeuvres de Janequin, Schubert, Saint Saëns, Cras, Boulanger, Chostakovitch, Villa-Lobos.
- D'INDY Trio pour clar. en ut M op31 Trio Lerov
- MADETOJA Ste de l'Op. Orch. Symph. R. Finlandaise / SARASTE
 - MOZART Quat. avec p. n1 en sol m K478
- 20:57 DOMUS
- STANFORD Cto pour p. n2 en ut m op126 21:27 FINGERHUT / Orch. de l'Ulster / HANDLEY
- **BAX** Christmas Eve HICKS / Orch. Philh. Londres / THOMSON
- HAENDEL Cto a due cori n1 en si b. M The Academy of Ancient Music / HOGWOOD
- EBERL Symph. en ré m op34 Cto Köln
- WEIGL Intmezzo, Fantast, op18 Orch. Symph. R. Berlin / Th. SANDERLING

Samedi 09 Janvier 2021

- HAHN, DEBUSSY, SCHOECK, WASSENAER, 05:00 BACH, BRITTEN, BEETHOVEN-LISZT, **BEETHOVEN, SCHUBERT**
- SCHUMANN Hermann et Dorothea op136 09:20 Orch. Symph. R. Polonaise / WIDNER
- 09:28 DE BERIOT Cto pour vl n2 op32 BREUNINGER / Nordwestdeutsche Philh. / BEERMANN
- VANHAL Symph. en ré M London Mozart Players / BAMERT
- 10:24 GOUVY Ste pour vI et p. op61 WALLEZ / THIOLLIFR
- 10:53 **RAVEL** Valses nobles et sentimentales Orch. Philh. New York / BOULEZ
- HAYDN Symph. n93 en ré M Orch. Cleveland / SZELL
- ZELENKA Magnificat en ré M ZWV 108 11:43 Bach Collegium Japan / SUZUKI
- BRAHMS Trio en si b. M op8 ANGELICH / R. CAPUCON / G. CAPUCON
- CHAUSSON Symph. en si b. M op20 12:31 Orch. Symph. Lyrique Nancy / KALTENBACH
- BACH Cto pour p. et orch. en fa m BWV1056 GOULD / Orch. Symph. Columbia / GOLSCHMANN

13:40 **PURCELL** Didon et Enée KERMES / YORK / TILIAKOS /

The New Siberian Singers / Musicaeterna / CURRENTZIS

- **BRAHMS** Klavierstücke op118 KEMPF
- **WOLF** Nachtzauber 15:04 SCHWARZKOPF / FURTWÄNGLER
- BACH Cto pour clav. en mi M BWV1053 Accademia Bizantina / DANTONE
- 15:40 GIACOMELLI Villanel la nube estiva, ext. de Scipione in Cartagine nuova KERMES / CAPPELLA GABETTA / A. GABETTA
- SARRO Al valor di Borea armato, ext. de Lucio Vero GENAUX / CAPPELLA GABETTA / A. GABETTA
- MOZART Ste pour deux p. en ré M K448 15:55 ARGERICH / BARENBOIM
- BRAHMS Symph. n2 en ré M op73 16.20 Staatskapelle Dresden / THIELEMANN
- CASSADO Ste pour vole seul WEILERSTEIN
- CHOPIN Noct. n20 et n21 opposth. 17:23 JUDE

LES GRANDS INTERPRÈTES

- BRAHMS Ste pour vole et orch. en mi m op38 G. FALLOT / POSSA
- DVORAK Cto pour vcle et orch. en si m op104 G. FALLOT / Orch. SWR Baden-Baden / JOUVE
- MARTINU Ste pourvole et p. n1 H 277 G. FALLOT / M. LAMASSE
- FELD Cto pour vcle et orch. 19:23 Orch. nat. France / ALMEIDA
- L'ART DE DIMITRI MITROPOULOS: STRAUSS 20:00 Ainsi parlait Zarathoustra Orch. R. Cologne
- BRAHMS Premier Cto pour p. en ré m op15 W.KAPPEL, p. / Orch. Philh. New York
- 21:05 SAINT-SAENS Son pour vl et p. n1 en ré m op75 HEIFETZ / SMITH
- VIEUXTEMPS Cto pour vl et Orch. n4 en ré m op31 HEIFETZ / Orch. Philh. Londres / BARBIROLLI
- BACH Son n1 en ut M BWV1001 pour vl. solo 21:55 HEIFETZ
- DVORAK Symph n7 en ré m op70 Orch. R. Francfort / ANCERL
- BEETHOVEN Bagatelles op33 n1 à 7 22:47 RILIMENTHAL
- STRAVINSKI Le chant du rossignol Orch. Symph. Londres / DORATI
- Oeuvres de Glazounov, Paganini, Dinicu, De Falla 23:37 HEIFETZ / BAY
- 00:25 Des arbres et quelques oiseaux Oeuvres de Janequin, Schubert, Saint Saëns, Cras, Boulanger, Chostakovitch, Villa-Lobos.





Dimanche 10 Janvier 2021

Les Matinales avec HADLEY, SCHUMANN, 05:00 BRAHMS, LEHAR, PASCULLI, RESPIGHI. HAENDEL, MOZART, BEETHOVEN, SCHUBERT, **BIZET, CRUSELL, HUBAY, ENESCO, BACH**

- BACH Oratorio de Noël BWV148 SCHLICK / CHANCE / CROOK / KOOY Choeur et Orch. Collegium voc.e / HERREWEGHE
- GEMINIANI Son. vcle n3 HOGWOOD
- BEETHOVEN Sept. op20 12:00 Ens. Walter BOYKENS
- 12:40 BACH C.P.E. Symph. 183/4 Orch. Age of Enlightenment / LEONHARDT
- CORETTE Cto orgue n5 Cto Rococo
- SCHUMANN C. Soirées musicales op6 13:05 I ARFDO
- MENDELSSOHN La belle Mélusine Gewandhaus Leipzig / MASUR
- CHOSTAKOVITCH Le Boulon, Ste de ballet, op27a 13:51 Orch. Symph. Russie / YABLONSKY
- 14:20 HAYDN Ste pour p. en la b. M Hob. XVI:46
- ZABEL Cto pour hpe et orch. en ut m op35 CEYSSON / Philh. Rheinland-Pfalz / LINTU
- **BALAKIREV** Tamara 15.12 Orch. Symph. Russie / SVETLANOV
- BRAHMS Son. pour vl. et p. en la M op100 SUK / KATCHEN
- HUBER Symph, n2 en mi m op115 16:00 Orch. Philh. Stuttgart / WEIGLE
- 16:43 MARTINU

Les Fresques de Piero della Francesca H 352 Orch. Philh. Tchèque / ANCERL

17:01 KROMMER Quat. pour bn. et trio à cordes en mi b. M op46 HÜBNER / LÜTHY / EATON / LATZKO

MOZART 6 Danses allemandes K509 Slovak Sinfonietta / KRYSA

ACCENT JAZZ

18:00 Les femmes et le jazz, seconde part. : vous chantiez? eh bien jouez maintenant.

- 19:10 L'actualité du jazz en France
- VIVALDI 2 Conc.i RV129 et 220 20:02 Europa Galante / BIONDI
- 20:22 KORNGOLD Much Ado about nothing SHAHAM / PRFVIN
- MOZART Cto pour p. n17 en sol M K453 20:37 English Chamber Orch. / PERAHIA
- BRAHMS Son. pour vole et p. op38 21:07 GABLANSKI / GABLANSKAIA
- DUSEK Son. pf. op35 STAIFR
- MENDELSSOHN Son. pour vl et p. en fa M n2 21:47 VENGEROV / SCHNEIDER
- HAENDEL Mus. pour les feux d'artifice royaux La Gde Ecurie du Roy / MALGOIRE
- BRUCKNER Quint. à cordes en fa Maj 22:37 DAVIS / Quat. AI BERINI
- CARUSO PUCCINI VERDI 23:17
- PAGANINI Gde Son. HUGGETT / SAVINO
- 2 Airs des Beatles 00:02
- 00:25 BRAHMS Ste pour vole et orch. en mi m op38 G. FALLOT / POSSA
- DVORAK Cto pour vcle et orch. en si m op104 G. FALLOT / Orch. SWR Baden-Baden / JOUVE
- MARTINU Ste pourvole et p. n1 H 277 01:30 G. FALLOT / M. LAMASSE
- 01:48 FELD Cto pour vcle et orch. Orch. nat. France / ALMEIDA
- **BERLIOZ** Roméo et Juliette ROGGERO / CHABAY / SZE / Radcliffe choral Society / Orch. Symph. Boston / MUNCH
- BACH Ste pour vole n6 en ré M BWV1012

Lundi 11 Janvier 2021

Les Matinales avec CHOPIN, MOZART, PACHELBEL, RACHMANINOV, FRANCK, POULENC, FAURÉ, GRIEG, PÄRT, MANCINI, ST-SAËNS, LEJEUNE, HAYDN, RESPIGHI, SARASATE, DEBUSSY, BOÏELDIEU, DA FALLA, **MEYERBEER, LEHAR et GOTTSCHALK**

- 07:00 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
- **ROSSINI** L'Italienne à Alger
 - Acad. St Martin in the fields / MARRINER
- FAURE Pelléas et Mélisande op80 Orch. Symph. Boston / OZAWA
- EBERL Symph. en mi b. M op33 Cto Köln
- BACH Cto pour htb, vl en ré m BWV1060 KREEFT / HEBERLIN / Ens. Bach des Pays-Bas
- **ELGAR** Nursery Ste English Chamber Orch. / GOODWINN
- **POULENC** Les Biches Orch. Ulster / Y.P. TORTELIER
- **BRAHMS** Vier ernste Gesänge op121 11:20 GOERNE / ESCHENBACH
- BEETHOVEN Ste pour vole et p. en ré M op102 n2 G. CAPUCON / BRALEY
- 11:56 RAMEAU Ste de Hyppolyte et Aricie Orch. Symph. R. Suédoise / HARDING
- FRANCK Prél., choral et Fugue GROSVENOR
- WAGNER Parsifal, prél. Actes 1 et 3 Orch. Symph. R. Berlin / JANOWSKI
- SCHUBERT Noct, nour n., vl et vole STAIER / SEPEC / DIELTIENS
- 12:57 A. MAHLER / D. ET C. MATTHEWS Die stille Stadt - Licht in der Nacht - Waldseligkeit -Bei dir ist es traut -Orch. V. Hugo Franche Comté / VERDIER
- 13:40 SIBELIUS Kullervo STENE / MARREI / Ch. Hommes Estonie / Orch. Philh. Stockholm / P. JÄRVI
- 14:58 CHOPIN Son. pour p. en si m op58 GII FLS
- GADE Capriccio pour vI et orch. en la m ASTRAND / Philh. Sud Jutland / BROWN
- MAGNARD Symph. n3 en si b. Main. op11 Orch. Suisse Romande / ANSERMET
- TCHAÏKOVSKI Casse-Noisette, ext. 16:18 ROZANOVA
- PILATI Ste pour fl et p. G. PETRUCCI / CANINO
- 16:53 PETITGIRARD La Légendaire DUMAY / Ch. R. Polonaise / Philh. Polish / PETITGIRARD
- VIVALDI Ste pour vole et bc n6 en si b. M RV 46 BYLSMA / GALLIGIONI / ZANENGHI / SBROGIO / MARCON
- **DEBUSSY** Petite pièce
- SPAENDONCK / THARAUD TAILLEFERRE Ste pour hpe

LES NOUVEAUTÉS DU DISOUE

- 18:00 BRUCKNER Symph. n8 en ut mWAB 108 Orch. Philh. Vienne / THIELEMANN
- TARTINI Ste pour vI et vcle en la m Duo Tartini
- 19:39 STRAUSS Dorfschwalben aus Österreich op 164
- STRAUSS Pizzicato-Polka 19:48 Orch. Cleveland / SZELL
- **DELALANDE** Miserere mei Deus Ch. et Orch. Chapelle Royale / HERREWEGHE
- SAINT-SAENS Cto pour p. et Orch. n5 op103 CICCOLINI / Orch. Paris / BAUDO
- 21:07 **DUTILLEUX** Timbres espace mvt Orch. nat. Lyon / BAUDO
- ERB Ste op92
- KII I IAN
- LUBECK Preambulum en mi M et ré m Partita 21:52 ALAIN
- BEETHOVEN Son. n32 en do m op111 PLUDERMACHER

Mardi 12 Janvier 2021

- SCHUMANN, DELIUS, LEKEU, BRAHMS, 05:00 HAENDEL. SCARLATTI, VILLA-LOBOS. **GRIEG. RAVEL. GETZ**
 - 09:20 Oeuvres de BACH, GEMINIANI, BARTOK, HINDEMITH, ST-SAËNS, RAVEL, MILHAUD Ph.HIRSCHHORN, vl..
 - BRUCKNER Symph n4 en mi b Maj Orch. Philh. Berlin / H.KNAPPERTSBUSCH
 - **CHOPIN** 4 Impromptus M.HORSZOWSKY
 - HAYDN Quat. en ut M op70 n2 12:00 Ouat, Philh, tchèque
 - VERDI 4 Pièces sacrées Y.MINTON, sop. / Ch. et Orch. Los Angeles / Z.MEHTA
 - BACH Ste anglaise n5 en mi m BWV810 M.PERAHIA. p.,

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- 13:40 Sur les traces de George Onslow, épisode 5
 - LES CONCERTS DU CONSERVATOIRE
- Conc. du 12 janvier 1921 sous la direction de G. Ropartz Oeuvres de Beethoven, Purcell, Gluck, Debussy, Huë, Canteloube, Magnard, Ropartz.
- CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU BAS-RHIN 18:00 SCHUBERT - SCHUMANN - IBERT - FAURÉ -**BERLIOZ - STRAUSS - WAGNER - AZNAVOUR**

TEZIER / VUONG (Réc. OnR du 30 juin 2018)

- RAMEAU La Guirlande, ballet en un acte DAMENAN / AGNEW / BAZOLA / Les Arts Florissants / CHRISTIF
- 20:55 DEBUSSY La Mer Orch. Symph. de Detroit / PARAY
- 21:15 VAUGHAN-WILLIAMS Quat. n1 en sol m Ouat. Maggini
- GERSCHWIN I've got a crush on you 21:45 Stacey KENT
- **CHARPENTIER** Le Reniement de Saint-Pierre Maîtrise de graçons Colmar / STEYER
- BEETHOVEN Var. Diabelli op120 22:05 ANDFRS7FWSKI
- VERDI Air de Carlo 3°acte d'Ernani HAMPSON / Orch. Âge des Lumières / ARMSTRONG
- 23:15 BRAHMS Trio en si M op8 KATCHEN / SUK / STARKER
- 00:20 BRUCKNER Symph. n8 en ut mWAB 108 Orch. Philh. Vienne / THIELEMANN

01:41 TARTINI Ste pour vl et vcle en la m

- Duo Tartini 01:59
- STRAUSS Dorfschwalben aus Österreich op164 STRAUSS Pizzicato-Polka Orch. Cleveland / SZELL
- RIMSKI-KORSAKOV Symph. n3 02:22 Orch. Symph. Göteborg / JÄRVI
- **DEBUSSY** Children's corner 02:57 SCHMALFUSS
- SAUGUET Son. d' Eglise 03:12 BROSSE / AUDOLI
- MOZART Une Plaisanterie musicale K522 Orch.Ch. PAILLARD
- TCHAIKOVSKI Cto pour vi 04:02 MILSTEIN / Orch. Philh. Vienne / ABBADO
- BERG 4 pièces pour clar. et p. 04:37 PAY / BARENBOIM
- **DVORAK** Romance en fa min 04:47 SUK / Orch. Philh. Tchèque / **ANCFRI**
- PROKOFIEV Symph. n6 Orch. nat. France / ROSTROPOVITCH
- ZELLER LEHAR KATTING Airs d'opérettes 05:47
- LISZT Funérailles 06:07 ARRAU



Mercredi 13 Janvier 2021

MANFREDINI LEGRENZI CARCASIO. DANZI.

DUPONT, BACH W.F., KRAUS, MOZART, HUMPERDINCK, BRAHMS, BRUCH, MILHAUD,

SCHUMANN Carnaval de Vienne op26

MOZART Son. pour pf. et vl en sol M K379

D'INDY Saugefleurie op21 - Souvenirs op62

POULENC Cto pour orgue, Orch. et timbales

CHOSTAKOVITCH Trio n2 en mi b M op67 -

BEETHOVEN Son. n14 en ut Dmin op27 n2

NILSSON / ELMAN / ;Orch. Symph. Boston /

GRIEG Airs - Feuille d'album op28 n3

HELENC / SARSAUGUET / DRAGO

D'INDY Symph. n2 en si b. M op57

Orch. nat. Royal d'Ecosse / TINGAUD

SCHUMANN Fantasiestücke op12

PROKOFIEV Cto pour vl et orch. en ré M op19

BELL / Orch. Symph. Montréal / DUTOIT

Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT

DEBUSSY Chanson de Bitlitis

GRIEG Danse norvégienne n3

Le Sext, de hoe de Paris

DUFOUR / LE SAGE

16:21 ELGAR Harmony Music n5

Ens. Athena

FERNANDEZ

7ARANS

POULENC Ste pour fl et p.

HAYDN Symph. n86 en ré M

HAYDN Ste en mi M Hob.XVI-31

BACH Partita n1 en si m BWV1002

Ricercar Consort / PIERLOT

BUXTEHUDE cant. Wenn ich, Herr Jesu,

habe dich et Jesu meine Freud und Lust

ES CHEMINS DE TRAVERSE

RIMSKY-KORSAKOV Var. pour htb et orch. à vent

LENCSES / Orch. Symph. R. Berlin/ ZIMMER

17:26 BUXTEHUDE Praeludium en ré M BuxWV 139

VITOLS Pierres précieuses op66

Orch. Symph. Lettonie / YABLONSKY

VITOLS 8 miniatures pour p. op68

SKULTE Poème chorégraphique

Ens. ch. St-Petersbourg / MELIA

Quat. à cordes Liepaja

Ch. R. Lettone / KLAVA

FEST. DE PRADES: BACH cant. BWV202 - Ste vcle n3 BWV1009

BEETHOVEN Trio n6 op70 n2

Otch. Symph. R. Lettone / VIGNERS

VITOLS Quat. à cordes en sol M op27

VITOLS Trois chants pour ch. a capella

avec Maria STADER / Orch. Fest. Prades

FRANCK - PIERNE Prél. fugue et choral

Orch. Symph. San Francisco / MONTEUX

MOZART Symph n41 en ut M K551

DOHANNYI Quat n3 en la m op33

Quat. de Hollywood

PROKOFIEV Cto pour p. n2 en sol m op16 KRAINEV / Orch. R. Francfort / KITAENKO

MIASKOVSKI Th. et var. pour orch. à cordes

VITOLS Fant. sur des chants pop. lettons op42

ZARINS / Orch. Symph. Lettonie / YABLONSKY INÉDITS D'ACCENT4: PABLO CASALS AU

avec Szymon GOLDBERG, vl. / Rudolf SERKIN, p.

Orch. Th. des Champs Elysées / H.SCHERCHEN

Trio OISTRAKH;/ Orch. Philh. Tchèque / ANCERL

TRACEY / Orch. Philh. BBC / TORTELIER

Orch. Philh. Strasb. / GUSCHLBAUER

GRIEG Son. pour vl et p. n3 op45

PROKOFIEV, TCHAIKOVSKI

RENEDETTI-MICHELANGELL

VESSELINOVA / BANCHINI

KREISLER / RACHMANINOV

Symph. n9 en mi b M op70

05:00

09:20

09:45

10:05

10:45

11:30

12:30

13:20

13:40

14:48

15:18

15:21

15:40

16:11

16:49

17:14

18:00

18:19

18:36

18:50

19:13

19:27

19:35

20:50

21:52

22:52

SAY

GOUI D

KOUSSEVITZKY

COCKRELL

GENS / VIGNOLES

ALLAGA Cymbalum

Jeudi 14 Janvier 2021

Les Matinales avec DRUSCHETZKY, HAYDN, 05:00 HAENDEL, PHILLIPS, HOLST, BACH, MENDELSSOHN, LISZT et VIVALDI

- 07:00 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
- MOZART Les Petits Riens K299b Slovak Sinfonietta / TARAS
- DEVIENNE Quat. en fa M op73 n2 LUSSIER / THOUIN / PLOURDE / LOISELLE
- 09:52 ALWYN Symph. n1 Royal Philh. Liverpool Orch. / LLOYD-JONES
- 10.31 **HAYDN** Divertimento Hob. XIV n4 ROBERTI / English Chamber Orch. / REDEL
- TELEMANN Fant. pour piccolo BEAUMADIER
- BRAHMS Rapsodie pour c. et orch. op53 11:01 Van NES / Ch. Tanglewood / Orch. Symph. Boston / HAITINK
- **GERSHWIN** Ouv. cubaine Orch. Symph. d'Aalborg / W. MARSHALL
- **GRAMATGES** Ouintetto 11:38 Quinteto de la Habana
- **CERVANTES** Ste de danses et portraits RAROI
- VILLA-LOBOS Uirapuru 12:18 Orch. Symph. Simon Bolivar / MATA
- 12:37 MILHAUD Ste d'après Corette F. MEYER / P. MEYER / G. AUDIN
- CORETTE Ctos pour orgue et orch. en sol M et en la M SAORGIN / Ens. Bar. Nice / BEZZINA
- FAURE Pelléas et Mélisande, op80 Orch. Symph. R. Luxembourg / De FROMENT
- BACH Prél. et Fug. en la M BWV880 RICHTER
- MOZART Cto pour p. et orch. en ré m K466 13:46 KISSIN / Virtuoses de Moscou / SPIVAKOV
- WEBER Quint. avec cl en si b. m op34 GENISSON / Quat. 212
- BRAHMS Symph. n4 en mi m op98 Orch. Symph. Chicago / LEVINE
- 15:23 SCHUMANN Var. Abegg op6
- 15:31 LISZT Etude Trans. en fa m n10
- CHOPIN Valse en ut d. m op64 n2 KISSIN (Réc. Carnegie Hall sept. 1990)
- LISZT Méphisto Valse 15:45 Orch. Philh. Berlin / KARAJAN
- HUMMEL Gd Cto pour bn. et orch. W 23 GEOGHEGAN / Orch. Op. North / WALLFISCH
- DVORAK Symph, n5 en fa M op76 16:20 Orch. Philh. Tchèaue / BELOHLAVEK
- 17:00 TELEMANN Ouat, en mi m n6 Ens. Florilegium
- **SATIE** Parade Orch. nat. ORTF / ROSENTHAL
- RÉGION GRAND EST 18:00 SCHUBERT Rondo en la M D951
- 18:11 SCHUMANN L'Oiseau prophète
- Fantasiestüucke op111 18:14
- POULENC Ste pour fl et p. 18:25
- CHOPIN Fant, en fa m op49 18:37
- RODRIGO Cte d'Aranjuez (adagio) 18:49
- **RAVEL** Pièce en forme de Habanera
- Rapsodie espagnole, ext. 19:03
- DESERT / ROSSFELDER / BERNOLD / BOFFARD (Conc. Fest. aux Chandelles du 31 mai 2019) **WAGNER** Tannhaüser
- BEIRER / LUDWIG / FRICK / EQUILUZ Ch. et Orch. Op. Vienne / KARAJAN
- BACH 15 Sinfonias BWV787 801 NICOL AYEVA
- DVORAK Danses slaves n2 3 14 23:50
- Orch. Philh. Tchèque / TALICH VITOLS Pierres précieuses op66 00:25 Orch. Symph. Lettonie / YABLONSKY
- 00:35 RIMSKY-KORSAKOV Var. pour htb et orch. à vent LENCSES / Orch. Symph. R. Berlin/ ZIMMER
- VITOLS 8 miniatures pour p. op68 ZARANS
- SKULTE Poème chorégraphique 01:01 Otch. Symph. R. Lettone / VIGNERS

Vendredi 15 Janvier 2021

- MOZART Son. pour pf. et vl en mi b M K481 VESSELINOVA / RANCHINI
- 05:25 **SCHUMANN** Carnaval op9 BENEDETTI-MICHELANGELI
- 05:55 D'INDY Symph. n3 op73 Orch. Philh. Strasb. / GUSCHLBAUER
- **REGER** Variation et fugue 06:30 ZANINI
- GUILMANT Symph. n1 pour orgue et Orch. op42 TRACEY / Orch. Philh. BBC / TORTELIER
- BEETHOVEN Son. pour p. n1 en fa m op2 n1 07:45 GOULD
- CHOSTAKOVITCH Quat. à cordes n3 en fa M op73 Quat. Glinka
- 08:40 COUPERIN GAULTIER Pièces pour quit. DRAGO
- 08:55 SACCHINI Ouv. Oedipe à Colone New Philh. Orch. / LEPPARD
- LEHAR Son. pour p. en ré m HARDEN
- 09:59 MOZART Ouint, à cordes en ut m K408 REHA / Quat. Talich
- MENDELSSOHN Symph. pour cordes n6 en mi b. M Cto Köln
- REGER Cto dans le style ancien op123 10:33 SUSKA / SCHUNCK / Staatskapelle Berlin / SUITNER
- HAENDEL Son. pour fl. à bec et BC en ré m HMW 367 Ens. Fitzwilliam
- **RAVEL** Pavane pour une infante défunte 11:11 **RAVOLIZET**
- VIVALDI Ste pour vcle et bc en si b. M RV 45 11:20 BYLSMA/ GALLIGIONI / ZANENGHI / MARCON
- HAYDN Symph. n30 en ut M Camerata Versailles / DU CLOSEL
- SZYMANOWSKI Cto pour vl n1 op35 11:48 OISTRAKH / Orch. Symph. URSS / SANDERLING
- 12:10 DEBUSSY Prél., Liv. II **FRANCOIS**
- WAGNER Mort d'Isolde 12:45 NORMAN / Orch. Symph. Londres / C. DAVIS
- 12:52 ZACH Cto pour hpe en ut m NORDMANN / Orch. Auvergne / KANTOROW
- **BABIN** Couleurs Orch. Philh. Moravie / VRONSKY
- KATCHATURIAN Mascarade, valse (Trans.) 13:10 GALWAY / Royal Philh. Orch. / CHUNG
- MOZART Les Noces de Figaro, ouv. Orch. Philh. Vienne / MUTI
- ROSETTI Cto pour p. en sol M 13:44 BARRETT / Orch. Ch. Stuttgart / MOESUS
- 14:07 PACHELBEL Son. en trio Les Délices musicales London Bai
- TCHAÏKOVSKI Symph. n3 en ré M op29 Orch Symph Russie / SVFTI ANOV
- RAVEL Une barque sur l'océan 15:03
- Orch. Ste Conc. du Conservatoire / CLUYTENS CHOSTAKOVITCH Ste Jazz n2
- Orch. Symph. Russie / YABLONSKY

LA BONNE CHANSON

15:40 Mon Paris

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- Mus. au temps de Louis XVI : Henri-Joseph Rigel **CAMPRA** Insere Domine
 - AGNEW / Les Arts Florissants / CHRISTIE
- **COUPERIN** Audite omnes et expavescite
- AGNEW / Les Arts Florissants / CHRISTIE
- COUPERIN 8°Ordre du 2eLiv. **HEWITT**
- STRAUSS Ste de danses d'après Couperin 20:50 Staatskapelle Dresden / KEMPE
- **RESPIGHI** La Boutique fantasque Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- POULENC Conc. champêtre 21:57 GILELS / Orch. Philh. Moscou / KONDRACHINE
- MOUSSORGSKI Chants et danses de la mort LEFERKUS / Royal Philh. Orch.a / TEMIRKANOV CHOSTAKOVITCH 6 transcr. pour Orch.
- Orch. Symph. URSS / ROZHDESVENSKY





Samedi 16 Janvier 2021

05:00 Les matinales avec VIVALDI, ROSSINI, KUHLAU, MENKEN, DELIUS, MARQUEZ, GETZ, SATIE, MOZART, BACH, ELGAR, BERLIOZ, GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, VIVALDI, LEO, PÄRT, J. STRAUSS, LEGRAND et ISHIGURO.

- **09:20 MOZART Plaisanterie musicale K522**The English Conc. / MANZE
- 09:43 MOON Cto pour vcle en sol m

 DU PRE / Orch. Symph. Londres / BARBIROLLI
- 10:06 SOR Petit Div. op61 n3 BERKEL / KUBICA
- 10:12 CHOPIN Ballade en sol m op23 HARASIEVICH
- 10:20 GORECKI Symph. n3 pour sop. et orch. op23 KILANOWICZ / Orch. Symph. R. Polonaise / WIT
- 11:21 BUXTEHUDE Son. et Ste en si b. M Bux WV272

 La Rêveuse
- 11:36 MOZART Sér. en si b. M Grand Partita K261 Vents de l'Orch. Philh. Berlin / BÖHM
- 12:23 BARTOK Ste pour deux p. et perc.
 TIBERGHIEN / GUY / CURRIE / WALTON
- 12:49 STRAUSS Festliches Präludium
- 13:02 STRAUSS Danse des sept voiles Orch. Philh. Berlin / BÖHM

OPERA

13:40 DESMARET Vénus et Adonis DESHAYES / DROY / PANZARELLA / NEVEN / PERRUCHE / TEITGEN / Ch. Op. Lorraine / Les Talens lyriques / ROUSSET

- 15:53 MARAIS Folies d'Espagne SAVALL / GALLET / SMITH
- 16:11 DESMARET Usquedo Domine

 DANEMAN / OCKENDEN / AGNEW / SLAARS /
 MARZORATI / Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 16:35 MARAIS Les Voix humaines SAVALL / GALLET / SMITH
- 16:40 DESMARET Lauda Jerusalem

 DANEMAN / OCKENDEN / AGNEW / SLAARS /
 MARZORATI / Les Arts Florissants / CHRISTIE
- 17:04 JACQUET DE LA GUERRE Ste n1 en ré m VERLET
- 17:19 MARAIS Chaconne en sol M SAVALL / COIN / KOOPMAN

RAYON JAZZ

- 18:00 Standards 3 Jazz Manouche avec Django Reinhardt, Bireli Lagrène et le Rosenberg Trio.
- 20:02 SCHUBERT Symph n8 en si m D759 (inachevée)
- 20:27 MAHLER Symph n4 en sol M 3 Lieder SCHWARZKOPF / Orch. Phil. de Vienne / WALTER
- (Conc. d'adieu 1960)
 21:47 PROKOFIEV Son pour p. n6 en la M op82
 S.RICHTER
- 22:12 DVORAK Qua. en la b M op105 Quat. Smetana
- 22:47 BEETHOVEN Cto pour vl et Orch. en ré M op61
 MILSTEIN / Orch. nat. / MAAZEL
- 23:32 VITALI Chaconne en sol min MILSTEIN
- 23:42 SIBELIUS Tapiola op112
 Orch. Symph. Londres / KAJANUS
- 00:00 TCHAIKOVSKI RIMSKI-KORSAKOV Souvenir d'un lieu cher op42 - Vol du bourdon MILSTEIN / POMMERS
- 00:25 Mus. au temps de Louis XVI: Henri-Joseph Rigel
- 02:27 CHOPIN Les Sylphides
 Orch. Philh. Berlin / von KARAJAN
- 02:52 DEBUSSY Valse en sol M Noct. en ré b M Jardins sous la pluie SCHMALFUSS
- 03:07 RACHMANINOV 3 Chants pop. russes
 Ch. et Conc.gebouw / ASHKENAZY
- 03:22 BEETHOVEN Trio en m b M op70 n2

 ASHKENAZY / PERLMAN / HARRELL
- 03:57 VIVALDI Cto gr. 3/8 en la m Les Sol. de Zagreb
- O4:12 GERSHWIN Raps. in blue PREVIN / Orch. Symph. Londres / PREVIN

Dimanche 17 Janvier 2021

- 05:00 HAYDN, DANZI, BOCCHERINI, HAENDEL, TELEMANN, OFFENBACH, SCHUMANN, PURCELL, KROMMER, Chants pop. russes, BENDA, BACH
- 09:20 ROSSINI Petite messe solennelle GASDIA / FINK / LA SCOLA / SGRIZZI / Ens. voc. Lausanne / CORBOZ
- 10:35 MOZART Cto pour cor n2 K417

 BAUMANN / Concentus Musicus Vienne /
 HARNONCOURT
- 10:45 SCHUBERT 4 Impromptus D935
 ZIMERMAN
- 11:25 TCHAIKOVSKI Souvenir de Florence European Master Sextet
- 11:55 FAURE Masques et bergamasques

 GEDDA / Orch. capitole Toulouse / PLASSON
- 12:25 VAN VEEN Kerstliederen BarockEns. / KOOPMAN
- 12:45 MOZART Cto pour vl. n6 SUK / O. Ch Prague / HLAVACEK
- 13:05 JANACEK Le Danube Orch. Philh. Brno / JILEK
- 13:40 LULLY Les Amants magnifiques, ext. Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 14:00 MOZART Cto pour p. n1 en fa M K37 Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN
- 14:16 BARBER Excursions op20

 MARGALIT
- 14:30 RACHMANINOV voc.ise op34
 Orch. Philh. St-Pétersbourg / TEMIRKANOV
- 14:39 DEBUSSY Images Liv. 1
- FRANCOIS
- 14:53 BASSI Fant. sur des thèmes de Rigoletto LEE / SHRUT
- 15:06 BERNSTEIN Ps. de Chichester STRONG / Ch. et Orch. Symph. BBC / SLATKIN
- 15:24 PARRY Ste en ré M SELLMANN
- 15:40 DRUSCHETZKY Quat. pour htb et cordes en sol m BERNARDINI / Membres Quat. Joachim
- 15:54 BRAHMS Trio pour p., vl, et vcle en la M opPosth.

 Trio Fontenay
- 16:28 ZEMLINSKÝ Quat. à cordes n3 op19 Quat. Zemlinský
- 16:51 HAYDN Symph. n101 en ré M L'Horloge Conc.gebouw Amsterdam / HARNONCOURT
- 17:19 BACH Cto pour vI en la m BWV1041
 VALETTI / Café Zimmermann
- 17:33 POULENC Valse sur le nom de Bach Le SAGE

OPÉRETTE

- 18:00 SCOTTO Au pays du soleil
- 18:28 SCOTTO Trois de la marine
- 18:55 SCOTTO Arènes joyeuses
- 19:20 SCOTTO Un de la canebière Choeurs / Orch. / GRASSI
- 19:53 MAILLARD Les Dragons de Villars, Ouv.
 Orch. / BLAREAU
- 20:02 MOZART Divertimento en ré M K136 Orch. Bar. Amsterdam
- 20:22 TELEMANN Don Quichotte (Ste)
 Ac. St-Martin / MARRINER
- 20:37 BRAHMS Son. pour vl et p. n2 en la Maj VENGEROV / MARKOVITCH
- 20:57 CHOPIN 8 Mazurkas op30 et 33
- 21:17 TCHAIKOVSKI Ouv. Roméo et Juliette Orch. Philh. Royal / LEAPER
- 21:37 VIVALDI SAMMARTINI 2 Conc.i Symph. en la Maj Cto Köln
- 22:02 GRETRY CHERUBINI BOIELDIEU Ouv. Orch. R. Munich / REDEL
- **22:27 MOMPOU Suburbis**Orch. Chambre Lliure / PONS
- 22:42 SOR FRESCOBALDI WEISS
 SEGOVIA
- **23:07 HINDEMITH Nobilissima Visione**Orch. Philh. Dresde / BONGARTZ

05:00 Les Matinales avec CHOPIN, ELGAR, DEVIENNE, ROSSINI, SPOHR, BACH, SUPPÉ et LANNER

OPUS MATIN

- 07:00 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
- 09:20 HERMANN ABENROTH DIRIGE: HAYDN Symph. n88 en sol M Orch. R. Leipzig
- 09:42 BRUCH Cto pour vl. n1 en sol m TASCHNER / Orch. Philh. Berlin
- **10:05 BEETHOVEN Symph. n6 op68 en fa**Orch. Gewandhaus Leipzig
- 10:50 SVJATOSLAV RICHTER EN RÉC.: BEETHOVEN Andante favori
- 10:50 CHOPIN Valses op34 Barcarolle op60
- 10:50 DEBUSSY Ste bergamasque Estampes Prél. n5
- 10:50 RACHMANINOV Prél. n12
- 12:10 TCHAIKOVSKI Hamlet, ouv.
 Orch. New Philh. / MARKEVITCH
- 12:30 BACH Son. pour vl. n1 BWV1001 HEIFETZ
- 12:50 GRIEG Son. pour vl. et p. n2
- 12:50 DE FALLA Danse espagnole n1 HEIFETZ / BAY
- 13:15 OFFENBACH Orphée aux enfers
 DESSAY/BEURON/Op. Lyon/MINKOVSKI
- 13:20 CHABRIER Idylle THARAUD
- 13:40 La Lumière
- 13:48 STROHL Titus et Bérénice, gde ste dramatique MOREAU / KADOUCH
- 14:23 AUBER Marco Spada, ballet Orch. Symph. Londres / BONYNGE
- 15:40 ROSSINI L'Italienne à Alger, ouv.
 Phil.nia. Orch. / GALLIERA
- 15:48 CHOSTAKOVITCH
 Cto pour vI et orch. n1 en la m op99
 KOGAN / Orch. Philh. Moscou / KONDRASHIN
- 16:20 HAYDN Ste n48 en ut M Hob.XVI.35
 C. COLLARD
- 16:35 SCHUMANN Symph. n2 en ut M op61 Staastkapelle Dresde / SAWALLISCH
- 17:13 KREBS Ste en la m
- 17:22 HEINICHEN Magnificat en la M
 Die rheinische Kantorei / Das kleine Konzert / MAX

MUSIQUE, MON AMOUR

- 18:00 Karine Deshayes
- 20:02 SIBELIUS 3 pièces lyriques pour p. op41 -Symph. n2 en ré m op43 GOULD / Orch. Philh. ASHKENAZY
- 21:02 BACH Cto p. en sol m BWV1058
 GOULD / Orch. Symph. Columbia / GOLSCHMANN
- 21:17 BEETHOVEN 6 Var. en fa M op34
- 21:17 VALEN Son. pour p. n2 op38 GOULD
- 21:57 BEETHOVEN Son. pour p. n27 en mi m op90 RICHTER
- 22:07 HONEGGER Symph. n5
 Orch. nat. / MUNCH
- 22:32 DEBUSSY Petite Ste à 4 mains BEROFF / COLLARD
- 22:47 HINDEMITH Die Har. der Welt
- Orch. Philh. Berlin / FURTWAENGLER
 23:17 BRAHMS Cto pour p. et Orch. n1
- KEMPF / Staatskapelle Dresden / KONWISCHNY
- 00:25 SCOTTO Au pays du soleil
- 00:53 SCOTTO Trois de la marine
- 01:20 SCOTTO Arènes joyeuses
- 11:45 SCOTTO Un de la canebière Choeurs / Orch. / GRASSI
- 02:18 MAILLARD Les Dragons de Villars, Ouv. Orch. / BLAREAU
- 02:27 MOZART Quat. à cordes n18 en la M, K464
 Quat. Alban Berg
- 02:57 BACH Ste française n2 en ut m, BWV813 S.RICHTER, p. 03:12 BEETHOVEN Ouv. Egmont
- Orch. Philh. Munich / Sergiu CELIBIDACHE/





Mardi 19 Janvier 2021

anvier 2021 Mercredi 20 Janvier 2021

05:00 WAGNER Siegfried Idyll Orch. Philh. Vienne / SOLTI 05:20 HAYDN Les 7 dernières paroles du Christ sur la Croix

- Quat. Mosaïques

 06:30 SCHUMANN Son. pour p. n1 en fa Dmin op11
- 07:05 BACH cant. BWV82 Ich habe genug BAER / Orch. ch Ecosse / SCHREIER

ASHKFNAZY

- **07:25 GLIERE Cto sop. coloratur op82** SUTHERLAND / Orch. Symph. Londres / BONYNGE
- 07:35 BRAHMS Quint. à cordes en sol M op111 Quat. Amadeus / ARANOWITZ
- **08:00 CHOSTAKOVITCH Cto pour vcle n2 en sol m op126** SCHIFF / Orch. Symph. R. Bavière / CHOSTAKOVITCH
- 08:35 LISZT Les Prél. Orch. Symph. RTL / CASADESUS
- 08:50 DAVID Ctino bn. en si b Maj
 THUNEMANN / Academy St-Martin / MARRINER
- 09:20 RIMSKI-KORSAKOV La Gde Pâques russe op36 Orch. Symph. Berlin / M. JUROWSKI
- 09:36 C.P.E. BACH Cto pour vole en la M WQ 172 SKALKA / Café Zimmermann
- **09:58 BELLINI Airs de la Somnambule et des Puritains** *NETREBKO / Mahler Chamber Orch. / ABBADO*
- **10:20 VAUGHAN-WILLIAMS Symph. n5**Orch. Philh. Londres / HAITINK
- 11:02 BRAHMS
 Rapsodie pour alto, ch. d'hommes et orch. op53
 Van NES / Ch. et Orch. Symph. Chicago / BLOMSTEDT
- 11:26 VERACINI Ouv. n6 en si b. M
 Musica Antiqua Köln / GOEBEL
 11:37 BACH C.P.E Cto pour vole en si b. M H 436
- BYLSMA / Orch. of the Age Enlightemment / LEONHARDT
- 12:01 BEETHOVEN Son. en fa M op2 n1 SFRKIN
- 12:19 BEETHOVEN-MAHLER Quat. à cordes en fa m op95 Kammerorchester CPE Bach / HAENCHEN
- **12:42 BREL Nuit et lune Parade Elégie**BREL / Le Poème Harmonique / DUMESTRE
- 12:58 VIVALDI Nisi Dominus RV 608
 LESNE / Il Seminarioa Musicale
- 13:40 MENDELSSOHN Quat. à cordes en mi b. M op44 n2

 Ouat. Henschel
- 14:13 SOR Duo pour deux guit. op55 n3
 Van BERKEL / KUBICA
- 14:21 BRITTEN Phantasy pour htb., cl., alto et vole LELEUX / SUTRE / DA SILVA / COPPEY
- 14:34 BEETHOVEN Son. pour p. n1 en sol m op49
 GULDA
- **14:42 MOZART Sér. pour 13 int. à vent K361**Sol. Orch. Chambre Europe / SCHNEIDER
- 15:40 BEETHOVEN Quat. à cordes en fa M op18 n1
 Quat. Tokyo
- 16:07 BRAHMS Klavierstücke op118
 PERAHIA
- 16:29 BEETHOVEN Cto pour p. et orch. n5 en mi b. M op73
- 17:08 DEBUSSY Trois Noct.

 POLLINI / Ch. R. Berlin / Orch. Philh. Berlin / ABBADO
 - MUSIQUE ET ÉCRIVAINS
- 18:00 Emmanuel Dongala, La Son. à Bridgetower, Ste Oeuvres de Beethoven, Sibelius, Boieldieu et Bartok
- 20:02 CHOSTAKOVITCH Cto pour p. n2 Orch. Philh. New York / BERNSTEIN
- 20:22 STRAUSS Stinz n1
 Orpheus Chamber Orch.
- 20:57 YSAYE Son. 2 et 5 MORDKOVITCH
- 21:22 RUBINSTEIN Son. pour vcle. et p. n1 ISSERLIS / HOUGH
- 21:47 BRAHMS Symph. n1 Orch. Philh. Berlin / ABBADO
- Orch. Philh. Berlin / ABBADO

 22:32 RAVEL Shéhérazade
- CRESPIN / Orch. Suisse romande / ANSERMET
- 22:47 SCHUBERT Quat. N°8 D112

 Quat. MELOS
- 23:17 STRAVINSKI Petrouchka
 UGORSKI
- 23:32 VAUGHAN-WILLIAMS Cto pour tuba et b. HARRILDS / Orch. Symph. londres / THOMSON

05:00 ALBINONI, TELEMANN, MOZART, RAVEL, VIVALDI, SAINT-SAËNS, ROUSSEL, STRAUSS, ZWILICH, MILHAUD, ALBINONI, MOZART, WEBER

- 09:20 THOMAS Raymond, ouv.
 Orch. Philh. New York / BERNSTEIN
- 09:27 MOZART Gallimathias Musicum K32
 Orch. Ch. Liszt / ROLLA
- 09:45 MILHAUD Ctino d'automne Orch. Ch. Autriche / ROUCHON
- 09:55 PONCHIELLI La Danse des heures
 Orch. Etat Dresde / VARVISO
- 10:05 SCHUMANN Gde Ste pour vl et p. en ré m op121 SEPEC / STAIER
- 10:38 CHARPENTIER Miserere H 219 Ch. et Orch. Chapelle Royale / HERREWEGHE
- 10:59 FAURE Romances sans paroles op17 n1 et n3
- **11:03 ANDRES Port au prince** Sext. de hpe de Paris

LES CHEMINS DE TRAVERSE

- 11:20 MOLTER cant. Abbandona il caro nido NWV 11/22 OTT / Ens. Trazom
- 11:30 L. MOZART Son. pour p. en ut M
- 11:44 WOLF Symph. en mi b. M Orch. Chambre Franz Liszt / PASQUET
- 12:01 ROMBERG Quint. pour clar. et cordes en mi b. M
 KING / Ouat. Britten
- **12:24 BURGMÜLLER Dyonis, ouv. en fa M op5** Orch. Symph. Wuppertal / SCHMALFUSS
- 12:37 RHEINBERGER Son. pour orgue en mi m op132 LARTIGAU
- 12:48 MARX Eine symphonische Nachtmusik Orch. Symph. Bochum / SLOANE
- 13:40 Le zodiaque
- 13:48 SCHIRLE Nouvel album pour la jeunesse op35, ext. Méditation sur un thème de Rameau op8
 KIFNT7
- 14:01 DVORAK Quat. à cordes en mi b. M op97
 V. HAGEN / Quat. Jerusalem
- 14:34 BERLIOZ Symph. Fantast.
 Orch. Philh. Monte Carlo / YAMADA
- 15:24 THODORAKIS Ptite Ste pour p. AST 90
 KATSARIS

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

Jordi Savall et l'Orient

LE SIÈCLE ROMANTIQUE

- 18:00 Symph. Romantiques
 Oeuvres de Beethoven, Schubert, Schumann,
 St-Saëns, Brahms, Wagner, Dvorak et Mahler
- 20:02 POULENC Les Biches, Ste Orch. Conc.gebouw Amsterdam / HAITINK
- 20:22 STRAVINSKY Requiem canticles

 VAN SANTE / REICH / Netherlands Chamber Choir /
 Orch. Conc.gebouw Amsterdam / HAITINK
- 20:36 WEBERN 6 pièces pour Orch. op6
 Orch. Conc.gebouw Amsterdam / HAITINK
- 20:48 FAURE Ballade op19
 CASADESUS / Orch. Conc.gebouw Amsterdam /
 HAITINK
- 21:00 BEETHOVEN Symph. n3 en mi b. M op55 Orch. Symph. Londres / HAITINK
- 21:49 STRAÚSS Im Abendrot, ext. Vier letzte Lieder SÖDERSTRÖM / Orch. Conc. gebouw Amsterdam / HAITINK
- 22:01 RACHMANINOV Prél. en ré M op23 n4
 TPRCESKI
- 22:06 SATIE Sports et Div. QUEFFELEC
- 22:21 RAUTAVAARA A requiem in our time Finnish Brass Ens. / LINTU
- 22:32 SATIE Messe des pauvres
 LITAIZE / Ch. René Duclos / LAFORGE
- 22:49 PÄRT Dopo la vittoria Ch. R. Bavaroise / DIJKSTRA
- 22:59 BARBER Agnus Dei
- 23:06 TSHESNOKOV Three Sacred Songs op43
 23:18 COPLAND Quatre Motets
- 23:18 COPLAND Quatre Motets
 Les Métaboles / L. WARYNSKI

Jeudi 21 Janvier 2021

05:00 Les Matinales avec MOZART, IBERT, HAYDN, CORDERO, MOSCARDINI, MOMPOU, MONK

OPUS MATIN

- 07:00 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs
- 09:20 BERLIOZ Le Carnaval romain op8 Orch. Symph. Londres / DAVIS
- 09:29 RAVEL Cto pour p. en sol M

 DUCHABLE / Orch. Capitole de Toulouse / PLASSON
- 09:51 SIBELIUS Le Cygne de Tuonela Orch. de Philadelphie / ORMANDY
- 10:00 BEETHOVEN Trio pour 2 hb. et C. ang. en ut M op87 SCHMALFUSS / HARTMANN / GRUNEWALD
- 10:21 DVORAK Symph. n9 en mi m op95

 Roval Liverpool Philharmonic Orch.a / PESEK
- 11:05 FIALA Cto pour C. ang. et orch. en mi b. M HOLLIGER / English Chamber Orch.a / LEPPARD
- 11:24 RAVEL Daphnis et chloé, ballet intégral
 Ch. Covent Garden / Orch. Symph. Londres / MONTEUX
- 12:16 MOZART Ste pour p. en fa M K280 SOKOLOV
- 12:37 BRAHMS Triumphlied op15 HENSCHEL / Ernst-Senff Chor Berlin / Ch. et Orch. Philh. Dresde / PLASSON
- 13:02 CHABRIER Fête polonaise Bourrée fantasque Orch. Capitole Toulouse / PLASSON
- 13:40 SUPPE La Belle Galathée, ouv. Staatskapelle Berlin / SUITNER
- 13:46 PARISH-ALVARS
 Cto pour deux hpe et orch. en ré m op91
 CEYSSON / DE MAISTRE /
- Orch. Rhénanie Palatinat / LINTU

 14:08 TELEMANN Quat. n4 en si m
 Florileaium
- 14:30 SAINT-SAËNS Symph. en fa M Orch. nat. de France / MARTINON
- 15:10 PIERNE Divert. sur un thème pastoral Orch. Philh. Luxembourg / TOVEY
- 15:23 WAGNER Tannhaiiser, prél. acte 3
 Orch. Phil.nia. / KLEMPERER
- 15:40 HAENDEL Cto pour orgue et orch. HWV 289
 CHAPUIS / Orch. Ch. Marais / VIGNERON
- 15:55 LISZT Hymne à la nuit CHUANG
- 16:02 BERNSTEIN Trois méditations pour vole et orch.
 ROSTROPOVITCH / Orch. Philh. Israël / BERNSTEIN
- 16:19 TARREGA Prél. n1 en ré m et n2 en la m NICHOL SON
- 16:23 SCHUMANN Ste pour vl et p. n2 en ré m op12 POULET / VANDEN EYNDEN
- 16:55 TOUCHARD L'Horloge et l'Abîme GARNIER / BESSON / GORISSE / SIGIER
- 17:06 FOSS Trois pièces américaines
- 17:18 VIVALDI Amor Hai Vinto

 MAILLARD . Il Seminario Musicale / BIONDI

at Cumph (Mahlar)

- 18:00 Entre Lied et Symph. (Mahler) 20:02 GOSSEC Thésée
 - ANTOUN / POCHON / PORGHI / CHRISTOYANNIS / VELLETAZ / Les Agréments / Orch. Ch. Namur / VAN WAAS
- 21:59 **BEETHOVEN** Symph. n3 en m b. M op55 Héroique La Chambre Philh. / KRIVINE
- 22:45 BACH Ste pour clav. BWV822
 PAPAVRAMI
- 23:03 TCHAIKOVSKI Romances pour vl et p. op73

 BATIASHVII I I / NF7FT-SFGUIN
- 23:11 RACHMANINOV Les Cloches op35 ORGONASOVA / POPV / PETRENKO / Ch. R. Berlin / Orch. Philh. Berlin / RATTLE
- 23:46 HINDEMITH Trauermusik pour alto et orch. cordes
 BINDER / Orch. R. Leipzing / KEGEL
- 00:25 Symph. Romantiques

 Oeuvres de Beethoven, Schubert, Schumann,
 St-Saëns, Brahms, Wagner, Dvorak et Mahler
- 02:27 MOZART Quat. avec hb en fa M K370
 HOLLIGER / Quat. Orlando
- 02:42 CORELLI 2 Cto gr. 11 et 12
 The English Conc. / PINNOCK





Vendredi 22 Janvier 2021

05:00 BEETHOVEN-LISZT, ARRIAGA, VIEUXTEMPS, BENDA, TCHAIKOVSKI, BOEHM T, HAYDN, MOZART, SCHUBERT, LEFEVRE, SWEELINCK, SAVALL

- 09:20 MOZART Ste pour p. en ré M K311
- 09:35 DAVID Le Désert

 DUBOIS / WILDER / WINLING / Accentus /

 Orch. de Ch. Paris / EQUILBEY
- 10:24 BEETHOVEN Quint. en mi b. M op16 Les Vents français
- 10:51 BARTOK Deux Images
 BAVOUZET / GUY
- 11:06 HOFFSTETTER Sér.
 Quat. Alban Berg
- 11:20 MOZART Finta Giardiniera Tonhalle Zurich / KRIPS
- 11:22 OFFENBACH Gd Cto pour vcle et orch.

 PERNOO / Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 12:05 SPOHR Symph. n10 en mi b. M Philh. R. Hanovre / GRIFFITHS
- 12:31 FAURE Trio pour p., vI et vcle en ré m op120 J.PH. COLLARD / DUMAY / LODEON
- **12:51 DVORAK Ste tchèque**Orch. Symph. R. Hambourg / GARDINER
- **13:40 MENDELSSOHN Symph. pour cordes en fa M**The Hanover Band / GOODMAN
- 14:20 SCHUBERT Son. en si b. m D960 CURZON
- 14:55 SAINT-SAENS Son. pour htb et p. op166 SCHNEEMANN / GIACOMETTI
- 15:05 HAENDEL Cto pour hpe en si b. m op4 n6
 Ens. Quartz
- 15:19 MOZART Regina Coeli en ut M K108 HEUVELMANS / Orch. Cham. Pforzheim / MATT
- 15:40 HUMMEL Sept. en ut M op114 Ens. Nash
- **6:09 BIBER Battalia**Armonico Tribute Austria / DUFTSCHMID
- 16:19 VAUGHAN-WILLIAMS Coastal Command Ste Orch. Philh. BBC / GAMBA
- 16:43 DE MONTECLAIR Le retour de la Paix LECLAIR / Parl. de Mus. / GESTER
- 17:00 RAVEL Le Tombeau de Couperin BAVOUZET
- 17:23 DUBOIS In Memoriam Mortuorum
 Orch. Poitou-Charente / HEISSER
- 17:28 WILLIAMS 1941 Marche The Boston Pops Orch. / WILLIAMS

DE BAROQUE ET D'AILLEURS

- 18:00 Mondonville
- 20:00 SCHUMANN 5 Stücke im Volkston ROSTROPOVITCH / BRITTEN
- 20:20 CHOPIN 4 Mazurkas
 KISSIN
- 20:35 SAINT-SAENS Symph. n3 en ut min HURFORD / Orch. Symph. Montréal / DUTOIT
- **21:10 MOZART transcr. de Cosi fan tutte** *Ens. à vents / BOURGUE*
- 21:30 VERDI PUCCINI Airs d'Op.
 PRICE / DOMINGO / MEHTA
- 22:15 BEETHOVEN Son. pour vcle et p. n3 en la Maj
 CASALS / SERKIN
- 22:45 ELGAR Cto pour vcle
 DU PRE / Orch. Philh. / BARENBOIM
- 23:20 HAYDN Quat. en ré m op77
 Quat. Mosaïques
- 23:30 STRAUSS J. Valses et polkas Orch. Philadelphia / ORMANDY
- 00:25 Entre Lied et Symph. (Mahler)
- 02:27 BEETHOVEN Quat. n4 en ut m op18 n4 Symph n5 en ut m op67 Quat n5 en la M op18 n5
 Quat. Koeckert Orch. Phil. de Berlin,
 W. FURTWÄNGLER Quat. Hongrois
- 03:47 MOZART Son. n11 en la M K331
- 04:05 CHOPIN Mazurka Fant. Noct.
- 04:28 SCRIABINE Son. n10 op70
 W.HOROWITZ, p.

Samedi 23 Janvier 2021

05:00 Les Matinales avec FAURÉ, PACHELBEL, MOZART, ALVARS, TELEMANN, POULENC, BERLIOZ, PASCULLI, KRAUS, SMETANA

- 08:00 Ste des Matinales avec TELEMANN, BALAKIREV, BORODINE et RAVEL
- **09:20 MEHUL Symph. n2 en ré M**Les Musiciens du Louvre / MINKOWSKI
- 09:44 TCHAIKOVSKI Pot-pourri sur Voievode
 POSTNIKOVA
- 10:07 GLAZOUNOV Cto pour vl. et orch. en la m op83 HEIFETZ / Orch. Symph. RCA / HENDL
- 10:26 POULENC Son. pour fl. et p.
 RAMPAL / POULENC
- 10:38 SAINT-SAENS La fiancée du timbalier LOTT / JOHNSON
- 10:50 DEBUSSY La Mer Orch. Symph. Chicago / REINER
 - :22 RAVEL Antar, d'après des oeuvres de Rimski-Korsakov DUSSOLIER / Orch. nat. Lyon / SLATKIN
- 12:15 BACH Cto en ré m BWV1052

 RONDEAU / PACCOUD / GENT / CREAC'H / PACCOUD /
 TOUCHE / PIERREFEU / KIENER
- 12:37 MENDELSSOHN Symph. n1 en ut m op11 Orch. Symph. Londres / GARDINER

OPÉR/

- 13:40 DONIZETTI Lucia di Lammermoor

 SUTHERLAND / PAVAROTTI / MILNES / GHIAUROV /
 Ch et Orch. Covent GArden / BONYNGE
- 16:00 BELLINI Casta diva, ext. Norma SUTHERLAND / CROSS / Och. Symph. Londres / BONYNGE
- 16:17 BELLINI I Puritani, deux airs

 SUTHERLAND / DUVAL / FLAGELLO / CAPECCHI /
 Orch. et ch. du Mai florentin / BONYNGE
- 16:38 BELLINI Ah, non credea mirarti, ext. La Somnambula SUTHERLAND / MONTI / CORENA / Orch. et ch. du Mai florentin / BONYNGE
- 16:49 ROSSINI Bel raggio lusinghier, ext. Semiramide SUTHERLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- 16:56 THOMAS A vos jeux, mes amis, ext. Hamlet SUTHERTLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- 17:05 MEYERBEER Ombre légère, ext. Dinorah SUTHERLAND / Orch. Symph. Londres / BONYNGE
- 17:13 HAENDEL Let the bright Seraphim, ext. Samson SUTHERTLAND / Orch. et Ch. Covent Garden / MOLINARI-PRADELLI
- 17:18 MOZART Vorrei spiegarvi, O Dio K418 SUTHERLAND / nat. Philh. Orch. / BONYNGE

HISTOIRE D'EOLE

- 18:00 Mus. anciennes et pédagogies nouvelles avec Jean-François Haberer.
- 20:00 ALLEGRI Miserere
 - Ch. du King's College de Cambridge / WILLCOKS
- 20:11 MOZART Quat. à cordes N°6 en si b. M K159 Quat. Amadeus
- **20:25 PETERSON-BERGER Earina, Ste pour Orch.** Orch. Symph. de Norköpping / JUROWSKI
- 20:45 LANGGAARD Mus. des Sphères SJÖBERG / Ch. et Orch. Symph. de la R. Danoise / ROZHDESTVENSKY
- 21:20 BERWALD Sér. pour t., cl., cor, alto, vole, ctb et p.

 ANNMO / HJELM / FOSTER / SUNDIN /

 MODIGH / BJÖRK / KALLHED
- 21:35 DVORAK Sér. op44 Ens. Walter Boeykens
- 22:02 RAFF Symph. n4 en sol m op167
 THe Milton Keynes City Orch.a / WETTON
- 22:36 MENDELSSOHN Var. sérieuses op54 LAVAUD
- 22:48 BEETHOVEN Quat. à cordes en mi b. M op74
 Quat. Alban Berg
- 23:20 JONGEN Cto pour hpe et orch. op129 FLOUR / Orch. de Liège / QUINET
- 23:36 CORETTE Ctos pour orgue op26 n5 et n6 SAORGIN / Ens. Bar. de Nice / BEZZINA

Dimanche 24 Janvier 2021

- 05:00 BOIELDIEU Cto pour hpe en ut Maj LASKINE / Orch. Chambre Paillard
- 05:20 KORNGOLD Cto pour vl en ré Maj SHAHAM / Orch. Symph. Londres / PREVIN
- 05:45 HAENDEL Water Music La Gde Ecurrie du Roy / MALGOIRE
- 06:30 SAINT-SAENS Intro. et rondo Havanaise VENGEROV / Orch. Philh. Israël / MEHTA
- 06:50 MASSENET sc. pittoresques
 Orch. nat. et Op. Monte-Carlo / GARDINER
 07:10 BROSSARD Cantiques sacrés
- Le Parlement de Mus. / GESTER

 07:35 LEKEU Son. pour vl et p.

 FERRAS / BARBIZET
- 08:05 MOZART L. Le mariage paysan Orch. Chambre Berlin / KOCH
- 08:25 BACH C.P.E. 7 Lieder
 FISCHER-DIESKAU / DEMUS
- 08:40 DVORAK Danses slaves
 Orch. Symph. R. Bavière / KUBELIK
- 09:20 HONEGGER Jeanne d'Arc au bûcher BORGEAUD / FAVORY / RODDE / Orch. Symph. Prague / BAUDO
- 10:50 HAYDN Symph. n8
 Philh. Hungarica / DORATI
- 11:15 SCHUMANN Quat. à cordes op41/ Quat. de Berne
- 11:45 Portrait de RAMPAL
- 11:45 GLUCK MOZART BACH GOSSEC
- 12:10 LISZT Cto pour p. n1

 BERMAN / Orch. Symph. Vienne / GIULINI
- 12:35 BERNSTEIN Cto pour Orch.
 CHAMA / Orch. Philh. Israël / BERNSTEIN
- 13:05 FRANCK Gde pièce symphonique

 ROTH
- 13:40 RACHMANINOV Prél. op3 n2, 8 et 11
 GII FI S / KISSIN
- 3:47 RAVEL Shéhérazade, ouv. féérie Orch. Philh. New York / BOULEZ
- 14:03 RIMSKY-KORSAKOV Var. pour htb et orch. à vent LENCSES / Orch. Symph. R. Berlin / ZIMMER
- 14:12 SCHUMANN Album pour la jeunesse op68, ext. DEMUS
- 14:32 RABAUD Marouf, savetier du Caire Orch. Philh. Pays de Loire / DERVAUX
- 14:47 KATCHATURIAN Cto-rapsodie pour vcle et orch.

 ROSTROPOVITCH / Orch. Philh. Moscou / SVETLANOV
- 15:10 RAVEL 4 pièces pour p. BAVOUZET
- 15:19 RACHMANINOV Trio élégiaque en sol m opposth.

 Trio Borodine
- 15:42 BERLIOZ Symph. Fantast. op14

 JUDE / HEISSER
- 16:35 ROTA Amarcord Ste
- Orch. Philh. Scala / CHAILLY
- 16:48 SAINT-SAENS Cto pour p. et orch. en mi b. M op29
 A. KANTOROW / Tapiola Sinf. / J.J KANTOROW
- 17:16 BACH Ste pour vi et p. en soi M BWV1019
 R. CAPUCON / FRAY

LA BONNE CHANSON

- 18:00 L'homme
- 20:00 CHAUSSON Poème de l'amour et de la mer op19 Orch. Lamoureux / JACQUILLAT
- 20:30 FRANCK Quint. avec p. en fa Maj FRANCOIS / Ouat. BERNEDE
- 21:10 GUILMANT Son. pour orgue n3 en ut m op56 PIERRE
- 21:20 ROPARTZ Mél. DERENNE / HOUDY
- 21:45 CHABRIER Pièces pittoresques
 MEYER
- 22:25 DEBUSSY Images pour Orch.
 Orch. Symph. Boston / MUNCH
- 22:55 CERTON Messe
 Camerata de Boston / COHEN
- 23:20 FAURE Quint. avec p. n2
 THYSSENS-VALENTIN / Quat. ORTF
- 23:55 WIENER Pour Pierre Cornevin





Lundi 25 Janvier 2021

Mardi 26 Janvier 2021

Mercredi 27 Janvier 2021

GASSMANN, BEETHOVEN, RIES, CORELLI, PERGOLÈSE, J.STRAUSS, ST-SAËNS, WEILL et ISHIGURO

OPUS MATIN 07:00 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs

DUKAS L'Apprenti sorcier Orch. Capitole Toulouse / PLASSON

09:31 WEBER Quint. pour clar. et cordes en si b. M. Ens Gaudier

09:55 GLAZOUNOV Symp. en fa d. M. op16 Orch. Symph. Moscou / ANISSIMOV

BRAHMS Valses op39 10:40 MARDIROSSIAN

10:58 LISZT Les Prél. Orch. Gewandhaus Leipzig / MASUR

VIVALDI Cto pour vl. en ut m op9 HUGGETT / Radian Bar. Players / KRAEMER

HAYDN Son. en ut M Hob. XVI n10 11:36 $Q\Delta V$

11:45 HAENDEL Cto en ut m op6 n8 The Soloists Ens. / MARKIZ 12:04

PICHL Quat. avec clar. en mi b. M op16 n3 KREJCI / Pro Arte Antique Praha

BORODIN Symph. N°1 en mi b. M 12:17 PhilHar. de Dresde / PLASSON

BOEHM Trostesvolle Gnaden ZANETTI / MULLER / ABLITZER

SCHOENBERG La Nuit transfigurée 12:53 Les Dissonances

BACH Prél. en ut m BWV847 LOUSSIER / GARROS / MICHELOT

JANEQUIN Ce beau coral - Il était une fillette 13:44

13:49 COSTELAY Mignonne, allons voir si la rose Doulce Mémoire / RAISIN DADRE

VIVALDI Cto pour deux vls en la m RV 523 SINKOVSKY / MINASI / II Pomo d'Oro

SCHUBERT Der Hirt auf dem Felsen D965 14:01 ROTHENBERGER / STARKE / WEISSENBORN

JANACEK Quat. à cordes n2 Lettres intimes Ouat, JERUSALEM

SCHUMANN Symph. n1 en si b. M op38 Orch Chambre Furone / NFZFT-SFGUIN

15:07 LISZT Aïda: Danse sacrée et duo final S 436 LISITSA

STRAUSS Romance pour vole et orch. NORAS / Orch. R. Norvégienne / RASILAINEN **PURCELL** Music for a while

15:29 JAROUSSKY / ĽArpeggiata / PLUHAR

Mon mari est riche et n'est qu'un vilain 15:35 Doulce Mémoire / RAISIN DADRE

PARKER Vathek 15:44 Royal Philharmonic Orch / KRUFGER

15:59 BRAHMS Trio pour p., clar. et vole en la m op114 AX / STOLZMANN / MA

16:26 IVES Symph. n2 Orch. Philh. Los Angeles / MEHTA 17:04

DEBUSSY Noct. et scherzo SHERRY / McDERMOTT

GERSHWIN Var. sur I got Rhythm Orch. Symph. Aalborg /W. MARSHALL

BARBER Despite and Still op45 17:18 CUTLER / MOORE

WAXMAN Carmen Fantasie L. KOGAN / Orch. Symph. URSS / P. KOGAN

<u>DE</u> <u>L'OREI</u>LLE À LA PLUME 18:00 Rchard Wagner

20:02 CHOSTAKOVITCH La demoiselle et le voyou, ballet Orch. Symph. de Russie / GORENSTEIN

21:01 WILMS Symph. n6 en ré m op58 Cto Köln / EHRARDT

21:32 RAVEL Trio pour p., vI et vcle Trio Altenberg de Vienne

SZYMANOWSKI Masques op34 ANDFRS7FWSKI

MONTEVERDI Scherzi et Canzonette a tre voce (extr.) 22:23 KIFHR / Macl FOD / Cto Soave / AYMFS

BEETHOVEN Cto pour vl. en ré M op61 22:34 FERRAS / Orch. Philh. Berlin / BÖHM

JANACEK Amarus, cant. 23:20 SOUKUPOVA / PRIBYL / Ch. Philh. Praque / RAMEAU, HAYDN, BACH C.P.E., Choeurs d'enfants, HAENDEL, MOZART, TCHAIKOVSKI, SCHUMANN, KETELBEY. BOCCHERINI

BERNSTEIN Mass 09:20 SCARLATA / Ch. et Orch. Tonkünstler Niedeösterreich / KJÄRVI

BERNSTEIN Prél., fugue and Riffs London Sinfonietta / RATTLE

La Mus. des Sphères : Constellations 11:20 par Christiane Weissenbacher

BEETHOVEN Ste n3 en ut M op2 n3 KISSIN

11:55 TCHAIKOVSKY Symph. Manfred Orch. Philh. Tchèaue / BYCHKOV

KHACHATURIAN Ste Monologue pour vl solo 12:54

SERGIU CELIBIDACHE DIRIGE L'ORCH. SYMPH. DE LONDRES: DEBUSSY

Prél. à l'après-midi d'un faune 13:53 MOUSSORGSKY Tableaux d'une exposition

BRAHMS Symph n1 op68 Orch. Symph. Londres / CELIBIDACHE

RÉC. CLARA HASKIL-ARTHUR GRUMIAUX: MOZART Son, K454 / 304

15:20 **BEETHOVEN** Son. pour vl. et p. n3 op12 n3 et n10 op96 GRUMIAUX / HASKIL

16:35 JOPLIN Ragtimes pour p. Daniel BLUMENTHAL

BARTOK Cto pour Orch. Orch. Symph. Boston / LEINSDORF

17:25 MOZART Menuet K334

17:28 DEBUSSY La fille aux cheveux de lin

17:31 KORNGOLD Holzapfel und Schlehwein

17:35 SARASATE Romanza Andaluza op22 n1 Jascha HFIFFTZ, vl., Emmanuel Bay, p.

TANSMAN mvt perpétuel 17:40 LA MÊME, NI UNE AUTRE

MOZART Sext. en mi b. M d'après Divert. K439b 18:00 Consortium Classicum

BEETHOVEN Ste pour vl et p. en la Mop 47 18:20 PERNOO / DUCROS

MAHLER Symph. n4 en sol M Vers. E. Stein Linos Ens

MENOTTI Triple Cto a tre 20:02 Orch. Symph. Londres / AMOS

BEETHOVEN Trio avec p. n7 en si b M Archiduc op97 ISTOMIN / SCHNEIDER / CASALS

Choeurs trad. bulgares MIHAYI OV 21:17

ARRIAGA Symph. en ré Maj Cto Köln

SCHEIDLER Son. en ré Maj LAGOYA / STANCIU

MOZART Cto pour fl. et hpe en do M K299 21:57 LASKINE / RAMPAL / Orch. Ch. PAILLARD

BRAHMS 3 pièces op118 HEIDSIECK

BACH Partita n1 en si m BWV1002 MULLOVA

LISZT Symph. Dante 23:12

Choeur et Orch. Suisse romande / LOPEZ- COBOZ SCARLATTI Son. en ré M L 465 et en ut M L 5

FRANCESCH

00.25 Rchard Wagner

MOZART Quint. à cordes en sol m K516 02:26 SUK / Quat. Smetana

SCHUBERT Son. pour p. en la m op143 D784

BRUCKNER Symph. n9 en ré m (4e mvt) 03:26 Conc.gebouw / HAITINK Orch. Symph. Rad. Francfort / INBAL

GEMINIANI Cto gr. en ré m op3 n3 TELEMANN Cto fl. + BC;Ac. alte Musik Berlin

05:11 BACH cant. MATHIS / O. Ch. Berlin / SCHREIER

05:36 MOUSSORGSKI TCHAIKOVSKI Lieder RECH / SCHIEKE p.

D'INDY, WAGNER, BRITTEN, BACH, PROKOFIEV, MOZART, SCHUBERT, VIVALDI, BRAHMS, WEBER

09:20 MOZART Symph, n39 en mi h, M K543

09:50 Symph. n40 en sol m K550

Symph. n41 en ut M K551 10:24 Concentus Musicus Wien / HARNONCOURT

MOZART L'ho perduta, me meschina - Crudele? ...non mi dir PIAU / Orch. Mozarteum Salzbourg / BOLTON

11:20 BERWALD Souvenirs des alpes norvégiennes Orch. nat. Danois / DAUSGAARD

VIOTTI Cto pour vl n3 en la M LIGHL / LSolisti Veneti / SCIMONE

11:46 DUKAS Symph, en ut m Orch. Suisse Romande / A. JORDAN

ALKAN Ste de Conc. pour p. et vcle op47 HENKEL / SERMET

12:59 **BRIDGE** Dance Poem Orch Philh Londres / BRAITWAITE

13:40 BOIELDIEU Cto pour hpe en ut M LASKINE / Orch. J.F. Paillard / PAILLARD

BEETHOVEN Son. en ut m op30 n2 14:00 I F MONNIFR / SPIFGFI BFRG

14:26 CARTAN Ouat, à cordes n1 Quat. Stanislas

MOZART Vado ma dove K583 -Dove sono, ext. Noces de Figaro PRICE / Englsh Chamber Orch. / LOCKHART

BAUMGARTNER Séquence Gpour p. SPIFGFI BFRG

14.59 BOISMORTIER Ste de pièces que l'on peut jouer seul op40 Le Conc. Spirituel / NIQUET

HINDEMITH Ste pour tuba et clavier WALLERAND / BECU

CHARPENTIER Depuis le jour CALLAS / Orch. Ste Conc. Conservatoire / PRETRE

15:40 ROSSINI La Pie voleuse. ouv. Phil.nia. Orch. / GALLIERA

RACHMANINOV Trio élégiaque en ré m op9 KOGAN / LUZANOV / SVETLANOV

HAYDN Partita pour deux clav. en fa M Hob.XVIIa-2 SCHORNSHEIM / STAIER

MENDELSSOHN Symph. n5 en ré M op107 Deutsches Symph. Orch. Berlin / ASHKENAZY

PURCELL Te Deum Z. 232 Collegium voc.e Gand / HERREWEGHE

ES NOUVEAUX TALENTS CLASSIQUES

Les nouveaux talents

QUANTZ Son. en pour htb, vle g. et clv. en sol M GERBETH / Berliner Barock Trio

20:08 SPOHR Conc., e n2 en si m pour vl. hpe et orch. POPPEN / U. HOLLIGER / English Chamber Orch.a / H. HOLLIGER

SCHUBERT Quint. à cordes en ut M D956 GÜRTLER / Quat. Weller

NIELSEN Symph. n4 op29 L'Inextinguible 21:23 Orch. Symph. R. Danoise / BLOMSTEDT

RAUTAVAARA Cto pour p. n1 22:01 MIKKOLA / Och. nat. Royal Ecossais / LINTU

22:20 **DEBUSSY-CAPLET** Children's Corner - Petite Ste Orch, Symph, Montréal / DUTOIT

22:37 BOISMORTIER Son. n4 pour 3 fl. en ré m op7 KUIJKEN / THEUNS / HANTAÏ

ELGAR Symph. n2 en mi b. M op63 Philarmonia Orch.a / SINOPOLI

00:25 MOZART Sext. en mi b. M d'après Divert. K439b Consortium Classicum

BEETHOVEN Ste pour vl et p. en la Mop 47 PERNOO / DUCROS

01:23 MAHLER Symph. n4 en sol M Vers. E. Stein Linos Ens.

GRIEG Ste lyrique Orch. Symph. Göteborg / JÄRVI

SMETANA Sarka - Des Forêts et Prairies de Bohême 02:42 Orch. Philh. Tchèque / SMETACEK

03:07 CIURLIONIS 4 Prél. - Pater Noster - Automne RUBACKYTE





Jeudi 28 Janvier 2021

05:00 SCHURERT REETHOVEN **BRUCH, MOZART**

07:01 L'actualité musicale d'ici et d'ailleurs

ROSSINI Le Barbier de Séville, ouv. 09:20 Phil.nia. Orch. / GALLIFRA

09:26 KHATCHATURIAN

Cto pour vl et orch. en ré m KOGAN / Orch. Symph. R. Moscou / KHATCHATURIÁN

- 10:03 BEETHOVEN Ste n6 en fa M op10 n2 SFRKIN
- SCHUMANN Symph. n4 en ré m op120 Staaskapelle Dresde / SAWALLISCH
- KREBS Ste en ré M pour 2 fl. 10:46 Leipziger Conc.
- **PURCELL**

Mus. pour les funérailles de la Reine Mary Ch. Monterverdi / Equale Brass Ens. / **GARDINFR**

11:22 BACH Ich habe Genug BWV82 GOERNE/Orch. Bar. Fribourg/Von der GOLTZ

11:43 MENDELSSOHN

Ouat, à cordes en la m op13 Quat. Arod

12:14 SCHUBERT Ste pour p. en si b. M D960 ZIMERMAN

VAUGHAN WILLIAMS

Lord, thou hast been our refuge MORRIS / Ch. Clare College / G. ROSS

13:05 SIBELIUS Le Berger - Valse triste **ANDSNES**

TURINA Ritmos

Orch. Symph. de Castille et Leon / DARMAN

INFANTE Sevillana 13.54 D. BFRMAN

DE FALLA

Chansons pop. espagnoles, ext. GAUDEFROY/LINDER

RAVEL Pavane pour une infante défunte -14.09 Pièce en forme de Habanera MOSNIER / Orch. R. Munich / ARMILIATO

MARAIS Folies d'Espagne MARISALDI / PORNON

MARTINEZ PALACIOS Ste Ingenua 14:25 ROSADO/ Orch. Symph. de Castille et Leon / POSADA

BAGUER Symph. en mi b. M 14:35 Orch. Chambre Reine Sofia / CORMELLAS

RODRIGO Concierto de Estio ARA / Orch. Symph. Londres / BATIZ

COLLET Album d'Espagne **OFMICHEN**

MAHLER Symph. n1 en ré M 15:41 Orch. Philh. New York / BERNSTEIN

16:33 **SATIE 3 Sarabandes** CICCOLINI

BARBER 16:43

> Toc. festive pour orgue et orch. op36 LATRY / Orch. Philadelphie / ESCHENBACH

RACHMANINOV

Cto pour p. et orch. en ré m op30 WILD / Orch. Philh. Royal / HORENSTEIN

RÉGION GRAND EST

18:00 BRAHMS Trio pour p., vl et vcle n1 en si M op8

RACHMANINOV Trio pour p., vl et vcle n1 en sol m Elégiaque

18:50 BABAJANIAN Trio pour p., vl et vcle en fa Dm Trio Cantor (Conc. Fest. de Colmar du 13 juillet 2019)

20:02 SIBELIUS La Tempête op109 PAASIKIVI / TIIHONEN /

Ch. et Orch. Symph. Lahti / VÄNSKÄ WOLF Quat. en ré m 21:12

Ouat, ARTIS 21:52 HAYDN Symph. n100

Orch. Philh. Londres / JOCHUM

Vendredi 29 Janvier 2021

MAURER, HAYDN, DVORAK, SAINT-SAENS, MENDELSSOHN, STRAUSS, SAINT-SAENS, GRETRY, DEBUSSY, LALO, MENDELSSOHN

SAINT-SAËNS Polonaise op 17 IVALDI / LFF

DVORAK Symph. n2 en si b. M op4 Orch. Philh. Slovaquie / GUNZENHAUSER

RODRIGO Cto de Aranjuez BREAM / Orch. Chambre Furone / **GARDINFR**

VIVALDI Cto pour mand. et orch. Rv 425 WOODHOUSE / London Musici / STEPHENSON

10:54

SAINT-SAENS

Var. sur une thème de Beethoven op35 IVALDI / LFF

DVORAK

Cto pour vI et orch. en la m op53 OISTRAKH / Orch. Symph. Etat URSS / KONDRASHIN

KRENEK Ste pour p. n3 op92 n4 GOUI D

TELEMANN Cto pour 2 fl, vl.e, cordes et bc en la m TWV 53:a1 PAHUD / ZOON / Sol. Bar. Berlin / KUSSMAUL

R. STRAUSS Symph. en fa m Orch. Symph. R. Berlin / RICKENBACHER

FAURE Sér. pour vole et p. op98 LODEON / COLLARD

GRANDJANY Pte Ste classique SELLMANN

13:40 Les Planètes

BACH Magnificat en mi b. M BWV243a 13:48 MORRISON / ASHI FY / MOBI FY / MINNFY /HYMAS/BURATTO/MUFFET/ Monteverdi Choir / English Bar. Soloists / **GARDINER**

SCHUBERT Quint. avec p. en la M D667 14:22 TRIFONOV/MUTTER/LEE/ HORNUNG / PATKOLO

BERLIOZ Le Carnaval romain op9 Orch. Philh. Londres / DE SABATA

ROTA La Parrain, Ste d'orch. Orch. Philh. Scala / MUTI

MENDELSSOHN Ouv. Trpt en ut M op101 Gewandhaus Leipzig / KMASUR

PLEYEL Cto pour fl et orch. en ut M B106 PAHUD / Orch. Ch. Bâle / ANTONINI

GOUVY Quint. en sol M op55 RENAULT / Quat. D. Clavier

D'INDY Jour d'été à la montagne op61 Orch. Symph. Islande / GAMBA

TCHAÏKOVSKI Cappricio italien op49 Orch. Symph. Minneapolis / DORATI

LA VOIX DES ANGES

18:00 Porta caeli : œuvres de Félix Mendelssohn et Francis Poulenc

20:02 SVENDSEN Symph. n2 en si b. M op15 Orch. Philh. Oslo / JANSSONS

GRIEG Pièces lyriques, Liv. 1 op12 **AUSTRO**

TVEITT Cto pour p. n1 en fa M op1 GIMSE / Orch. nat. Royal Ecossais / **ENGESET**

21:04 LALO Raps. norvégienne Orch, Symph, Bâle / ANDRETTA

GOUVY Quint. pour p. et cordes op24 SAROGLU / Quat. Denis Clavier

MARAIS

Ste n1 pour fl., dessus de viole et clav. STASTNY/HARNONCOURT/TACHEZI

21:59 RAVEL Daphnis et Chloé, ballet Camerata Singers / Orch. Philh. New York / BOULEZ

22:54 MOZART Divertimento pour 3 cors de h.t K439h VEILHAN / LORHO / GAUCH

Samedi 30 Janvier 2021

RAVEL, SCHUBERT, BARRIOS, 05:00 FISCHER, TOMKINS, WALTON, STRAUSS J., CHOPIN, MENDELSSOHN, FAURE, PERGOLESE

DOHNANYI Symph. n2 en mi b. M op40 Orch. Symph. Université Floride / JIMENEZ

10:14 BARTOK Son. pour p. SZ 80 PI ANFS

10:29 TARTINI/KREISLER Ste pour vI et paino en sol m CHFN / POI FRA

MEYERBEER Dinorah, ouv. et entractes actes 2 et 3 Orch. Symph. Nvlle Zélande / ANG

GOUNOD Salut! Demeure chaste et pure KAUFMANN / Orch. Philh. Prague / ARMILIATO

WAGNER Winterstürme wichen dem Wonnemond KAUFMANN / Mahler Ch. Orch. / ABBADO

11:20 STRAUSS La Chauve-souris, ouv. Orch. Philh. Berlin / KARAJAN

KRUMPHOLTZ

Cto pour hpe et orch. n6 op9 R. ALESSANDRINI / Orch. Mantoue / PARISI

11:52 KALLIWODA Symph. n5 en si m op106 Das neue Orch. / C. SPERING

ALKAN Gd Duo Conc.. pour p. et vl op21 SERMET / PAPAVRAMI

12.42 **GRIEG** Danses norvégiennes op64 Orch. nat. Estonie / P. JÄRVI

MEYERBEER Le prophète HORNE/CRACKEN/SCOTTO/BASTIN/ Orch. Philh. Royal / LEWIS

17:05 **BRAHMS** Rapsodies op79 n1-2 et Scherzo op4 KFMPFF

17:30 CHOPIN Mazurkas op59 1-3 et Tarentelle **FEINBERG**

BEETHOVEN POUR LES JEUNES

18:00 BACH Var. Goldberg BWV988 LANG LANG

19:31 HAHN Quat. à cordes n1 en la m Ouat, Tchalik

20:02 ROSSINI Guillaume Tell, Ouv. Orch. Chambre Europe / ABBADO

WAGNER Tristan et Isolde. Prél. 20:13 Orch Fest Bayrt / KARA IAN

20:24 CHOSTAKOVITCH Symph. n15 en la M op141 Orch. Symph. Chicago / SOLTI

21:04 BACH Partita n6 en mi m BWV830 ANDFRSZFWSKI

21:35 FAURE Ballade pour p. et orch. POMMIER / Nothern Sinfonia

SATIE 2 Gymnopédies English Chamber Orch. / TORTELIER

21:54 PIERNE

Marche des petits soldats de plomb English Chamber Orch. / TORTELIER

21:58 MAHLER Das Lied von der Erde MINTON / KOLLO / Orch. Symph. Chicago / SOLTI

23:02 **JANACEK**

Quat. à cordes n2 Lettres intimes Quat. Gabrielli

DVORAK Le Rouet d'or op109 23:28 Orch. Philh. Berlin / RATTI F.

00:25 Porta caeli: œuvres de Félix Mendelssohn et Francis Poulenc

GLAZOUNOV Symph. n8 en mi b M op83 Orch. Symph. URSS / SVETLANOV

03:12 HAENDEL Cto pour orgue n8 KOOPMAN / Orch. Bar. Amsterdam

SMETANA Haakon Jarl op16 Orch. Philh. Tchèque / NFUMANN

03:42 FRANCK Les Djinns Orch. Philh. Tchèque / FOURNET

Dimanche 31 Janvier 202

DUKAS, ALBRECHTSBERGER. MERCADANTE, CHOPIN, CHERUBINI, HAYDN, SCHUMANN, OFFENBACH, VIVALDI, PURCELL, SAMMARTINI

BRUCKNER Messe n2 Ch. et Orch. Rad. Bavière / JOCHUM

10:05 MOZART Cto pour bn. K191 HONGNE / Orch. Symph. Bamberg / **GUSCHLBAUER**

BEETHOVEN 7 Var. - Son. n31 CASALS / CORTOT /; ENGERER / NEUHAUS

BEETHOVEN Symph. n7 O. ch. Europe / HARNONCOURT

11:55 COSTELEY Musicque Fns. A SFI VOCI

12:35 ZEMLINSKY Symph. lyrique VARADY / FISCHER-DIESKAU / Orch. Philh. Berlin / MAAZEL

13:20 HAENDEL Son. en trio n3 I ondon Bar.

13:40 MOZART Symph. n10 en sol M K74 Mozart Acad. Amsterdam / TER LINDEN

SATIE Le Fils des Etoiles CICCOI INI

HAENDEL Arias pour Durastanti 13:58 HUNT LIEBERSON / Philh. Bar. Orch. / McGEGAN

WEBER Ste en la b. M RAFFALI / RIVA

SIBELIUS Cto pour vI et orch. en ré m op47 14.53 OISTRAKH / Orch. Philh. Moscou / ROZHDESTVENSKY

15:22 HINDEMITH Ste pour hpe GRAF

SCHUMANN Die Braut von Messina 15:40 Orch. Symph. R. Pologne / WIDNER

SAINT-SAËNS Cto pour p. et orch. en mi b. M op29 MALIKOVA / Orch. Symph. Cologne /

T. SANDFRI ING 16:18 BAX Symph. n4 en mi b. M LLOYD-JONES

16:58 HAYDN

Quat. à cordes en ré M op64 n5 L'alouette

Ouat, Kodaly 17:16 KHACHATURIAN Spartacus Ste n4 Orch. Symph. St Pétersbourg / ANICHANOV

OPÉRETTE

18:00 KALMAN Czardasfürstin Orch. Symph. Berlin / STOLZ

BACH Ste en ut m BWV997 SÖLLCHER

GRIEG Sarabande - Ballade Conc. ARBAN

19:15 BOMTEMPO Cto pour p. n4 MAISSA / Orch. Symph. Nuremberg / SEIBEL

19:45 CORELLI Sonata da camera n5 - 6 - 7 - 8 London Bar 20:00 BOCCHERINI Sext. n1

Ens. 415 MENDELSSOHN Songe d'une nuit d'été AUGER / MURRAY / Orch. Philh. /

MARRINER 20:47 CHOPIN 8 Valses (5-6-9-1-7-11-10-14) LIPATTI

SCHUMANN Dichterliebe op48 VOGEL / COLLARD

BUXTEHUDE TUNDER LÛBECK BÔHM Pièces pour orgue WAI CHA

BARTOK 27 Choeurs a capella Ch. de Gy"r/SZABO

DEBUSSY Ste symph Printemps

Orch. Symph. Boston / MUNCH 22:32 ROPARTZ Mus. HOLIDY

22:52 GABRIELI VECCHI FRESCOBALDI La Camerata Lutetiensis

23:17 BEETHOVEN

Symph n6 en fa M op68 Pastorale Orch.Ch Europe / HARNONCOURT





Archive Focus les chemins de traverse

A comme... Kurt ATTERBERG

COMPOSITEUR SUÉDOIS

*

Né le 12 décembre 1887 à Göteborg Mort le 15 février 1974 à Stockholm

Par Patrice Mercier

PRINCIPALES COMPOSITIONS: -

9 symphonies; 5 concertos (piano, violon, violoncelle, cor); 5 opéras; De nombreuses musiques de scène; Musique de chambre ...

eu de compositeurs dans l'histoire ont réussi à concilier leur art avec l'exercice d'une activité professionnelle non musicale. Citons entre autres Jean Cras, Charles lves ou le suédois Franz Berwald. Son compatriote Kurt Magnus Atterberg les surpasse tous par la variété de ses activités.

Ingénieur en électrotechnique, il entra en 1912 à l'Office suédois des Brevets où il fit carrière jusqu'à l'âge de 81 ans, mis à la retraite d'office malgré ses protestations les plus vives!

C'est à l'âge de 15 ans qu'il entreprend l'étude du violoncelle, après la découverte du 2ème Quatuor Rasoumovsky de Beethoven. Il deviendra un virtuose de l'instrument, jouant en soliste et en musique de chambre. Très vite il se lance dans ses premiers essais de compositions, tout en entamant une carrière de chef d'orchestre.

Il sera pendant 38 ans critique musical pour un journal de Stockholm et prit dès 1918 une part active dans la vie musicale suédoise en tant que secrétaire de la Société des Compositeurs puis à partir de 1940, de l'Académie Royale de Musique. Enfin, il fonde en 1922 la STIM (la SACEM suédoise) et collabore aussi plusieurs années au Conseil Permanent pour la Coopération Internationale des Compositeurs!

L'énergie incroyable et la faculté d'organisation que suppose une telle débauche d'occupations nous permettent d'entrevoir là une personnalité hors du commun, que l'on découvre aussi dans l'art du compositeur.

Ses compositions orchestrales, les plus représentatives de son art, témoignent d'un sens très sûr de la construction. L'invention mélodique et l'harmonisation identifient immédiatement le style d'Atterberg, foncièrement romantique, même si l'auteur se définissait lui-même plutôt comme un "classique nationaliste".

Il est évident que les voyages d'études que fit Atterberg en Allemagne (Munich, Berlin, Stuttgart) entre 1911 et 1913 contribuèrent à former un style personnel, synthèse d'éléments nordiques et d'influences revendiquées: "Les Russes, Brahms et Reger sont mes idéaux", déclara-t-il.

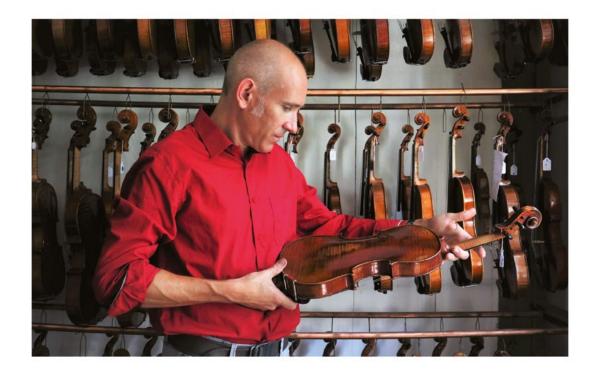
En retour, l'Allemagne fit un accueil chaleureux à ses œuvres, dont plusieurs furent créées à Berlin, Leipzig ou Cologne par des chefs aussi prestigieux que Richard Strauss, Arthur Nikisch, Wilhelm Furtwängler ou Hermann Abendroth.

Ailleurs on a pu les entendre sous la baguette d'un Beecham, d'un Mengelberg ou d'un Toscanini.

Atterberg lui-même sera souvent invité à diriger ses propres œuvres partout à l'étranger.

Grâce au dynamisme de labels indépendants, nous pouvons maintenant redécouvrir au disque l'œuvre puissante d'Atterberg, charnière entre le romantisme symphonique nordique et la nouvelle vague des compositeurs scandinaves, en attendant peut-être que des chefs curieux s'aventurent à inscrire l'une ou l'autre de ses symphonies au programme de nos concerts...





Atelier Pierre Helbert

Successeur de Jean-Christophe Graff Luthier du quatuor

Vente, fabrication, restauration, location, archèterie 11 rue Saint-Maurice 67000 Strasbourg 03 88 61 93 37 www.luthier-helbert.fr contact@luthier-helbert.fr





